Año XI — Núm. 3,927 — FUNDADO EL 14 DE ENERO 1917

ES PROPIEDAD

LA NACION

M. C. R.

EDICION EN 3 SECCIONES

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS — SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 16 DE OCTUBRE DE 1927 — PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

EL TESORO DE LOS PORTUGUESES

por AURELIO DIAZ MEZA



...s animadas fiestas con que la colonia por... de Santiago celebró no hace mucho, el ...versario de la independencia republicana de ...patria, me trajeron a la memoria algunos re... ...rdos, que siempre me fué grato conservar, de ...tos episodios de la vida colonial en que los ...rtugueses aparecen influyendo enérgicamente ...la sociedad chilena. No es extraño, por lo ...ás, el que tal influencia existiera general... ...te en todas las Indias, puesto que España ...rtugal, formando la Península Ibérica, pro... ...cionaron, unidos, y casi exclusivamente, los ...entos de todo orden que se necesitaron para ...ubrir, conquistar y colonizar el Nuevo Mun...

Con sólo recordar a los compañeros de Co... ...a Magallanes y a Núñez de Balboa, podrá ...ar el lector la participación decisiva que ...eron los lusitanos en la empresa americana, ...ejar en su verdadero sitio, como un chiste ...ático, aquello de: "no tembres terra, que ...te fago nada".

La audacia estupenda de los portugueses co... ...navegantes, está demostrada por los vastos ...torios que descubrieron y exploraron en los ...ntes continentes, y sus condiciones de colo... ...dores, por las riquísimas posesiones que su... ...on conservar a través de los siglos; y tal ...el vigor y el impulso de la raza que no sólo ...mitieron sus hijos a dominar las tierras que ...n dentro de la jurisdicción de sus armas si... ...aquellas de jurisdicción española donde ...n penetrar bajo la faz de simples y modes... ...mercaderes.

El reino de Chile, por apartado que estu... ...del resto del mundo recién descubierto, no ...sustraerse a las actividades de los vasa... ...del Rey de Portugal, y así fué cómo, des... ...os primeros años de su "pacificación" em... ...ron a llegar lusitanos por las vías de Pana... ...y de Buenos Aires en busca "del oro de Chi... ...cuyo descubrimiento se anunciaba a boca lle... ...n otras colonias, "para descargarlas", o sea, ...que los soldados que por allá sobraban, vi... ...n aquí a sentar plaza y a llenar las bajas ...dejaba la guerra de Arauco.

...os portugueses no venían, por cierto, a pe... ...y si llegaban a empuñar las armas era por ...dente; su expectativa era la de comerciar en ...se presentase y en ello eran atrevidos. ...recuas de mulas atravesaban las cordilleras ...las pampas argentinas, y las tremendas ...s del altiplano transportando los produc... ...de las diversas zonas hasta las más aparta... ...ciudades y poblachos; sus barcos caleteaban ...oral del Pacífico, desde Acapulco hasta el ...de Hornos y a veces pasaban al Atlántico ...temor a las terribles tempestades de los ma... ...australes.

Después de tal trabajo tesonero e inteligen... ...no era raro encontrarlos acaudalados y po... ...os dominando no sólo el mercado sino la ...dad misma, pues los encomenderos y ha... ...dos tenían que recurrir a ellos como a un ...en demanda de dinero.

Cuando empezaron a arreciar las empresas ...cas, al segundo tercio del siglo XVII, se ...jo en el Atlántico un movimiento comercial ...egó a ser muy activo, entre los barcos pi... ...y los "bucaneros" que se habían posesio... ...de las caletas menores de la costa brasileña ...Río de la Plata. Los portugueses no podían ...ajenos a este movimiento de oro y pronto ...cieron mercaderes que se entendían con ...dad con los "bucaneros" para comprarles ...distintas especies que constituían su comercio ...contrabando.

...tre los tripulantes del barco **Nuestra Seño... ...la Concepción**, que arribó a Buenos Aires ...s de 1638, vino de Lisboa un pasajero lla... ...Francisco López Cavinca, o Cahuinca, con ...jeto de incorporarse al gremio de los mer... ...s indianos; por ese tiempo el Portugal ...todavía una provincia española, de manera ...el joven lusitano llegaba como quien dice ...casa. Pronto entró en relaciones con el ve... ...rio y adquirió buenos amigos; en esto le ...eficazmente su profesión de cirujano, de ...servicios se encontraba privada la ciudad ...sa del casi repentino fallecimiento, en el ...de un año, de los dos "físicos" que por ...es recetaban sangrías y "ayudas" de bo... ...a los rioplatenses.

...fines de 1640 quiso López Cavinca regre... ...su patria, tal vez por haber realizado al... ...negocios que le dejaran utilidad; pero se ...pedido en su proyecto a causa de la gue... ...declarada hacía poco entre España y Por... ...a principios del año siguiente, el Gober... ...del Plata, cumpliendo estrictas órdenes de ...rte, dispuso que todos los portugueses re... ...tes en Buenos Aires fueran internados, en ...d de prisioneros de guerra, a la ciudad de ...ba, en la región del Tucumán.

Entre los desterrados iba también un joven ...gués llamado Francisco de Pasos; simpati... ...ambos Franciscos, y desde entonces le li... ...a amistad que perduró hasta su muerte, ...lo verá el lector que tenga paciencia para ...al término de esta verídica relación.

...cando un medio de ganar su vida, López ...se empleó como contador en la Catedral ...Córdoba, en donde llegó a ser el hombre de ...del Obispo don Melchor Maldonado. ...de estar en este empleo vistió la sotana ...lérigo y mediante los estudios "superiores" ...la para su "oficio" de cirujano, le fué ...recibir su ordenación sacerdotal. Su joven ...y compañero de destierro, Francisco de ...continuó a su lado como un hijo y me... ...la protección que ambos recibieron del ...lograron juntar pronto algunos miles de ...producto de afortunados negocios.

...principios de 1653 "fallesció desta vida" ...do cordobés y los portugueses no quisie... ...rer las contingencias de un nuevo Obis... ...Ambos liaron sus bártulos y traspusieron ...dillera andina en demanda de Chile, para ...luego al Perú, cuya fama de riqueza atraía ...los aventureros indianos.

...s antes de tres años los dos Franciscos ...conseguido en Santiago una situación en... ...la seriedad de sus actos, la corrección ...negocios, la respetabilidad de que se ro... ...la atrajeron luego la consideración y ...dito públicos; no solamente fueron los pri... ...comerciantes de la capital, sino también ...queros de la gente pudiente. Su "tienda" ...en que tenían en la Plaza, esquina con ...de "Mercaderes" (Ahumada) era el más grande y el más surtido del Reyno, como que allí se vendían "hasta los brocados para las casullas" y demás ornamentos sagrados. En los libros de cuentas de estos comerciantes,—se conservan en diversos expedientes, en el Archivo Histórico,—figuran partidas como ésta: "vendido al Convento del Señor San Francisco siete varas de brocado de seda de Francia para el Palio del Smo. 63 p. 9 d."

La sociedad comercial de López y Pasos giraba con centenares de miles de pesos, que hoy serían millones. El clérigo atendía los negocios en Santiago y Pasos hacía viajes continuos al Perú, a dejar mercaderías y a traerlas; el clérigo, además, era Síndico de las monjas Claras, contador de la Catedral y capellán de San Juan de Dios, todo esto sin perjuicio, ya lo he dicho, de la atención de los múltiples negocios de compra y venta de lanas, cueros, sebo, "huachalomos", géneros, sedas, joyas, cera, miel, vino, oro, recepción de prendas en empeño, préstamos de dinero bajo firmas, y para colmo una botica... No olvide el lector que López Cavinca era cirujano.

Uno de los deudores más fuertes de la sociedad portuguesa fué el Tesorero de la Santa Cruzada, don Pedro de Torres; pero esto se explica fácilmente: el Tesorero era uno de los individuos más ricos de Chile, comerciante de alto vuelo, especulador en grande, vinculado con la más alta aristocracia, considerado por los Presidentes, por los oídores, por los obispos, en una palabra, por los más encumbrados personajes, dueño de un "palacio" en la Plaza Mayor, en el sitio donde hoy se levanta el Portal Fernández Concha, como que fué el Tesorero Torres el primero que lo edificó en la extensión de toda la cuadra, dándole el nombre de Portal de Sierra Bella, en honor del Condado que adquirió después para su yerno, don Cristóbal de Mesía y Valenzuela. Agréguese a todo esto que el Tesorero Torres era descendiente de portugués y se comprenderá la preferencia que por él tuvieron sus compatriotas López Cavinca y Pasos.

Más de trece años duró la sociedad comercial de estos afortunados lusitanos y el año 1667 resolvieron ponerle término: el clérigo encontrábase viejo y achacoso, estaba muy rico y deseaba poner término a su agitada vida de comerciante indiano. Pasos, aunque más joven, no quiso continuar tampoco el giro de los negocios y empezaron, de común acuerdo, a liquidarlos. La amistad entre ambos portugueses se mantenía indestructible y cuando terminó la liquidación firmaron una escritura testamentaria instituyéndose mutuamente herederos.

Transcurrieron todavía algunos años hasta el 13 de Marzo de 1681, en que el clérigo rezó el último Padrenuestro, se acomodó tranquilamente en la cuja, se dió vuelta para el rincón y se deslizó hacia el otro barrio: esto fué en la mañana, antes de medio día; pues bien, en la tarde, como quien dice, antes de las oraciones cayó enfermo su socio, amigo y compañero de toda la vida, y no se levantó más. El 25 del mismo mes de Marzo, a los doce días de la muerte del clérigo, el socio Francisco de Pasos agachó también el moño y pasadas las reglamentarias veinticuatro horas me lo llevaron, entre cuatro, a la iglesia de mi padre San Francisco, abrieron un hoyo en el presbiterio, al lado del Evangelio, lo depositaron, le echaron tierra... y ¡hasta la resurrección de la carne...!

Al día siguiente del entierro presentóse ante el tribunal correspondiente el Tesorero Torres exhibiendo un poder para testar que le había otorgado su amigo Francisco de Pasos el mismo día en que cayó enfermo, instituyéndole, además, heredero del remanente de sus bienes. La noticia, se comprenderá, cayó como una bomba no solamente entre los que esperaban heredar al portugués, sino en todo Santiago, pues, cual más, cual menos, todos los vecinos, estantes y habitantes se creían con algún derecho, o por lo menos con deseos de rezar por el alma del interfecto.

El afortunado Tesorero dejaba que sus conciudadanos se saborearan a su gusto con todas las expectativas de su fantasía y continuaba impertérrito las diligencias para obtener la posesión de la herencia que le había caído del cielo.

Un día, después de la siesta, golpearon el aldabón del palacio del Tesorero, y el zambo dió entrada a dos frailes que dijeron necesitar con urgencia al heredero. Uno era fray Juan de Pasos, agustino, y el otro fray Juan de la Concepción, carmelita descalzo; ambos penetraron a la "escribanía" y a los pocos momentos estuvo frente a ellos don Pedro de Torres.

Tomó la voz el carmelita y ahuecándola solemnemente, dijo:

—Señor Tesorero, viene aquí, conmigo, el padre fray Juan de Pasos, a quien su merced conoce, a rogarle que no lo olvide su merced cuando reciba el dinero que pronto habrá de llegar a su poder, proveniente de la herencia de su amigo don Francisco de Pasos. Existe en ello una obligación de conciencia que el fallecido olvidó tal vez de cumplir, pero que vuestra merced, como apoderado para testar en su nombre, y como heredero, no debe dejar de hacerlo en descanso del alma del muerto...

La solemnidad con que hablaba el carmelita hizo recapacitar un poco al Tesorero antes de contestar, pero después de un momento preguntó:

—¿Y cuál es esa obligación de conciencia, reverendo padre, si es servido de manifestármela...?

—Dígasela, su paternidad, sin reparo, dijo el carmelita, dirigiéndose al agustino, que su sacrificio será en mayor gloria de nuestra Madre Santa Teresa, cuyo convento se levantará mediante la munificencia cristiana del señor Tesorero. Hable su paternidad.

—Yo soy hijo de don Francisco de Pasos, dijo pausadamente el agustino, y tengo, además, una hermana; ambos nos creemos con derecho a heredar a nuestro padre.

El Tesorero abrió tamaña boca y si no estuviera sentado, no hay duda que toma asiento en el santo suelo.

—¡Mi amigo don Francisco!... ¡su paternidad!... ¡una hermana!... ¡No puede ser!

Lo de "no poder ser" era ya un juicio temerario del Tesorero Torres y bien pudo alegarle esa razón el padre carmelita; pero prefirió el camino de la convicción y estuvo alegando el resto de la tarde, aunque sin resultado positivo; el Tesorero se encerró en que era una calumnia la que se le quería achacar al muerto y que, de ser cierto un hecho semejante, bien se lo habría advertido cuando le dió el poder y sus últimas instrucciones de moribundo.

Y como ambos frailes no se contuvieran en alzar la voz más de lo conveniente, el Tesorero, que no aguantaba pelillos en la sopa, les señaló la puerta, diciéndoles:

—Padres, malísima causa han tomado sus reverencias a su cargo, y peor es el sistema que para defenderla han escogido; nada más tengo que hablar con sus reverendas personas, y seré servido en que no vuelvan con tal mensaje por esta su casa. ¡Vayan sus reverencias con Dios!

Y dando un portazo se salió de la escribanía.

Fray Juan de la Concepción era de una voluntad inflexible; durante cerca de quince años había recorrido las pampas argentinas, todo el territorio chileno y gran parte del Perú en busca de limosnas para erigir en Santiago un convento de monjas carmelitas, que es el que actualmente existe en la Alameda, frente al Cerro Santa Lucía.

Al tiempo en que ocurrió el fallecimiento de Pasos, el padre Juan pasaba por grandes apuros de dinero para construir el convento en la chacra que para ello habíale cedido el Capitán Francisco Bardeci, hermano de aquel lego franciscano que murió en concepto de santidad y cuya beatificación todavía se persigue. La casa del generoso donante estaba ubicada precisamente donde hoy se levanta el templo.

Fran Juan era de nacionalidad portugués y en concepto de compatriota residía en la casa del acaudalado don Francisco de Pasos mientras vivió; pero una vez enterrado, y cuando Torres se hizo cargo de sus bienes tuvo que dejar ese alojamiento y sus comodidades, lo cual, por cierto, lo hizo de muy mala gana. Esto y el hecho de que el albacea no le hubiera señalado legado alguno para su convento de monjas en fundación, habían agriado el ánimo del carmelita y producido una profunda animadversión e inquina contra el albacea y heredero. Buscando la manera de obtener una crecida limosna para su piadoso objeto, encontró la manera de interesar en ello al padre agustino Juan de Pasos, para que alegando ser hijo del fallecido, reclamara su herencia para él y una hermana.

La tenaz negativa del Tesorero que ya hemos visto, exacerbó el ánimo del padre carmelita, y cuando se despidió de su amigo, el "presunto hijo" en la portería de **San Agustín**, díjole:

—Padre, prométame que no me abandonará jamás hasta que consigamos quitarle a ese avariento toda la herencia de su padre...

—¡Se lo prometo! afirmó el agustino.

—Prométame, además, que me dará su reverencia la cuarta parte de lo que saque, para mi convento de las carmelitas...

—¡También se lo prometo!... ¡queriéndolo Dios!... agregó a media voz el padre Pasos.

—Mañana seguiremos hablando, dijo para despedirse el carmelita. ¡Quede su paternidad con Dios!

Desde ese momento, el enemigo más grande que se echó encima el Tesorero Torres fué el padre carmelita; se presentó ante el Presidente Henríquz, ante los oidores, ante los jueces eclesiásticos, ante los de la Santa Cruzada, movió cuanto hubo que mover en el reino para conseguir, primero, que el Tesorero le pagara un legado de cinco mil pesos que el fraile aseguraba, bajo juramento, que le había dejado don Francisco de Pasos a la hora de su muerte, y luego, la herencia del presunto hijo y de su hermana.

Pero cómo pudo ser ese legado del convento, decía el Tesorero, cuando yo estaba al lado de su cama, y el pobre no podía ni hablar...

—Muy sencillo, alegaba fray Juan de la Concepción: en un momento en que su merced se acercó a la ventana, yo pregunté a mi amigo, por señas, cuánto dejaba para la fundación del convento de las carmelitas, y él, no pudiendo hablar, fué encogiendo uno a uno los dedos de la mano derecha, lo cual quiere decir muy claro que me dejaba cinco mil pesos.

Pero en todas partes fracasó redondamente: ningún tribunal dió oídos a sus reclamos.

Descepcionado ya de la justicia chilena, el carmelita intentó un golpe decisivo y audaz; no era posible que el tesoro de los portugueses, sus compatriotas, quedara definitivamente en manos del Tesorero avariento y roñoso que le negaba a él su pequeño legado y al padre agustino su herencia y así fué cómo un buen día, encerrándose en la celda con fray Pasos, le propuso:

—Padre, he encontrado un medio decisivo para quitarle a don Pedro de Torres el dinero que está detentando. Dentro de ocho días parte al Callao el barco **San Francisco de Lezo**, llevando al Presidente don Juan Henríquez en viaje a Lima; en ese mismo buque se embarcará su paternidad y llegando a la ciudad de los Reyes, se postrará a los piés del Virrey Duque de la Palata, y le denunciará la injusticia que se ha cometido...

—Eso es imposible, padre Juan, contestó el agustino: en primer lugar, el prior de este convento no me dará licencia para salir de Santiago...

—Eso es lo de menos, arguyó el carmelita; su paternidad se irá sin permiso...

Y no me diga más, concluyó; mañana entregaré a su paternidad unas cartas para Lima, que le facilitarán su empresa, y los "reales" que necesitará para el viaje. Piense en la buena obra en que estamos empeñados, y hasta mañana.

Efectivamente, cuando el barco estaba levando anclas en Valparaíso, para partir con rumbo al Norte, la tripulación divisó insistentes señales que se le hacían desde la playa para que detuviera un momento su partida, mientras llegaba a su costado un batel en el cual iba fray Juan de Pasos; trepóse, el agustino, por la escalera "de gato" hasta la primera escotilla y el buque desplegó su velamen.

En la misma embarcación que en el Callao salió a recibir el barco y a practicar su registro aduanero, bajó a tierra fray Juan de Pasos y continuó precipitadamente hasta Lima, llegó al palacio del Virrey, pidió una audiencia urgentísima, fué recibido, y llegó a presencia del Duque de la Palata para depositar en sus manos las denuncias contra el Tesorero Torres y las autoridades chilenas.

Apenas salido del palacio, dirigióse al del Arzobispo don Melchor de Liñán y Cisneros, se introdujo desolado hasta su cámara y echóse a sus piés clamando:

—¡Favor, justicia, ilustrísimo y reverendísimo señor! El más humilde de vuestros súbditos acaba de llegar del reino de Chile para echarse a vuestros piés en solicitud de justicia por la extorsión y la fuerza que se le hace, en desmedro de la gloria de Dios y en servicio de Su Majestad. ¡Favor, justicia!

Y entre exclamaciones y lamentos, fray Juan de Pasos contó a su ilustrísima cómo el Tesorero de la Santa Bula de Cruzada, don Pedro de Torres, habíale arrebatado a él y a su hermana, la herencia de su padre, que tenían destinada a la fundación del convento Carmelita de Santiago...

—¿Conoces a un cierto fray Juan de la Concepción, carmelita...? preguntó pausadamente el Arzobispo.

—En Santiago de Chile está, ilustrísimo señor.

—¿Y sabe algo de lo que me has contado? agregó el prelado.

—Lo sabe todo, señor ilustrísimo...

—¡Ah! ¿Entonces ha sido él quién te ha aconsejado a venir aquí?

—Efectivamente, señor.

—¿Traes carta del prior de tu convento...?

—Perdón, señor ilustrísimo; perdón.

—¡Viniste sin licencia!

Fray Pasos ocultó su rostro entre las manos.

El Arzobispo meneó una campanilla de plata y cuando el familiar estuvo en su presencia, le ordenó, suavemente:

—Llévate a este fraile y entrégalo a su convento con la recomendación, para su prelado, de que lo ponga en un calabozo.

Y el padre Juan de Pasos permaneció en chirona, por indisciplinado, hasta que hubo un barco que lo restituyera a Chile.

¿Cree el lector, que el padre carmelita se dió por vencido con este nuevo fracaso?

No, señor; ya le contaré otro día, cómo se las arregló, al fin, para quitar al Tesorero Torres el tesoro de los portugueses, y la honra...

A. D. M.

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

ALFREDO ARENAS AGUIRRE, JULIO GARCES VER^
Abogados
Agustinas 1116.

ROBERTO CRUZ
Causas criminales. Morandé 440.

LUIS COUSIÑO MAC-IVER
Compañía 1264.

LADISLAO ERRAZURIZ LUIS QUINTEROS T.
Amunátegui 301. Teléfono 638.

FERNANDO GUZMAN VERGARA
Agustinas 1148. Oficina 10. Teléfono 3687.

OSVALDO HEVIA
Morandé 244. Casilla 1831.

OSVALDO KOCH
Compañía 1207. Teléfono 2307.

[illegible] VERBAL
Abogado
Morandé 450. Casilla 2419.

FIDEL MUÑOZ RODRIGUEZ
Abogado
Edificio Banco Anglo. Piso 3.o Oficina 15. Teléfono 6394.

NICOLAS MARAMBIO MONTT
Moneda 837. Asuntos civiles, mineros. Cas. 2699. Teléf. 1550.

BERNARDO MUÑOZ LATORRE
Civiles, criminales, apelaciones, casaciones. Huérfanos 761. Teléf. 3053.

AMBROSIO MONTT
Compañía N.o 1807.

VICENTE MOLINOS GAETE
Bandera 320. Teléfono 1153. 11 a 12 y 4 a 5.

LUIS MORALES ZUAZNABAR
Huérfanos 1946. Casilla 1873. Teléf. 58.

AGUSTIN ORTUZAR E.
Juicios civiles, comerciales, Leyes Sociales. Galería Alessandri 25, (2.o piso). Casilla 71. Teléfono 3761.

ROBERTO DE PETRIS
Galería Alessandri 25. Teléfono 756. Casilla 4044.

ANTONIO PLANET C.
Especialmente cuestiones comerciales. Estudio: Teatinos 254. Of. 19. Casilla 13244. Teléfono 4907.

ANIBAL ROGEL ARRIZAGA
Bandera 552, casilla 2996. Teléfono 3177.

SALAS ROMO HNOS. LUIS Y VICTOR SALAS ROMO
Compañía 1325. Teléfono 1527. Casilla 2231.

GUSTAVO ROJAS
Defensa Tribunal Empleados Particulares. Morandé 450.

HUBERTO SALGADO
Criminalista. Causas civiles, nulidades matrimonios. Juicios empleados particulares. San Pablo 1275.

JAVIER MARIA SILVA FRANKLIN CORONA DEVON
Abogados
Bandera 260. Teléf. 1424.

LISANDRO SANTELICES
Bandera [illegible]. Teléfono 831.

EMILIO TAGLE RODRIGUEZ
Asuntos comerciales y mineros. Bolsa Comercio, oficina 114, Teléfono 6018.

HUMBERTO YAÑEZ VELASCO
Compañía 1380

WASHINGTON BANNEN
Trasladó estudio a Bandera 575, tercer piso, oficina 37 (hay ascensor).

MEDICOS

Dr. GUILLERMO AHUMADA B.
Medicina interna. Enf. venéreas. Huérfanos 2423, 2 a 4.

DOCTOR LEONCIO ANDRADE
Medicina general. San Diego 81. 3-5. Teléfono 4528.

Dr. ARTURO ALBERTZ
Enfermedades señoras. San Antonio 375. 3-4. Teléfono 4026.

Dr. AMENABAR OSSA
Oculista, 14 años, Europa. Merced 494, 2-4. Teléfono 602.

Dr. ARNELLO
Cirugía. Anestesia. Venéreas. García Reyes 17. 1-3.

Dr. FELIX DE AMESTI
Cirugía señoras. París 812. Teléfono 3742. De 1 1|2-4. (Excepto Sábados).

LUIS AGUILAR
Médico cirujano. Castro 107. Teléfono 313. De 1.30 a 3.30.

Dr. ALCAINO
Estudios Europa. Oídos, nariz, garganta. Especialista jefe Salvador. Niños. 2 a 5. Dieciocho 314. Teléfono 257.

Dr. ITALO ALESSANDRINI
Cirugía, señoras. Merced 822. Ausente Europa.

Dr. ARIZTIA
Estudios Europa. Enfermedades niños, 2-4 1|2. Agustinas 1378. Domicilio: Agustinas 1319. Teléfono 1773

Dr. ALLENDE NAVARRO
De la Universidad Lausana (Suiza) y Chile. Enfermedades nerviosas y mentales. Almirante Barroso 276. Teléfono 581.

Dr. AMARAL
Estudios Europa. Partos. Señoras. 1-3. Huérfanos 1977.

Dr. BAMBACH
Adultos, niños, 3 1|2-6. Amunátegui 662.

Dr. BARANAO
Ayudante Ginecología Salvador. Cirugía, Señoras, 3-5, Rosas 1627.

Dr. BUNSTER
Ayudante clínica ginecológica Cirugía, señoras. Ultramicroscopía. Sta. Rosa 86, 3 1|2.

Dr. BORQUEZ SILVA
Estudios Europa. Pulmón, corazón, estómago, intestinos, Rayos X. 3-6. A. Prat 80. Teléf. 19. Matadero.

Dr. RIFFO BUSTOS
Estudios Europa. Corazón, estómago. 2-5. Manuel Rodríguez 26.

Dr. BISQUERTT
Vías urinarias. Sífilis. 3—6. Calle Central 16 A. (Monjitas, llegar Plaza). Teléfono 953.

Dr. BRONFMAN
Estudios Europa. Ex ayudante clínica Hospital San Vicente. Cirugía Señoras. Venéreas, 2-5. Cienfuegos 63. Teléfono 3457.

Dr. BRIONES
Cirugía. Señoras. Residente Hospital San Vicente, Catedral 1165. Lunes, Miércoles, Viernes 2-4.

Dr. BEAUMONT
Hospital Salvador. Cirugía Ginecología. 3-5. Miraflores 590.

Dr. BULNES
Medicina interna, pulmón, Rayos X, 2-4. Compañía 1378. Teléf. 2240.

Dr. BRAGA CASTILLO
Regreso Europa, Rayos X. Medicina general, niños; 9-10, 1.30-4.30. Merced 136.

Dr. BARRENECHEA
Oculista y especialista oídos, nariz, garganta. Huérfanos 801.

Dr. MARIANO BAHAMONDE RUIZ
Cirugía, ginecología, 1-3 1|2. Vicuña Mackenna 38.

Dr. SANTIAGO BARRENECHEA
Oculista. Ahumada 11. De 2-6.

Doctor BALTRA
Estudios Europa. Riñón, Vejiga, génito-urinarias. 3 1|2-6. Agustinas 619. Teléfono 4366.

Dr. JULIO BARRENECHEA
Pulmón, Corazón, Digestivo. Puente 558, 2-4. Teléfono 1637. Domicilio: Serrano 450. Teléfono 1132.

LABORATORIO CLINICO
Dr. Héctor Corona T.
Delicias 938, frente a Ahumada. Exámenes químicos, bacteriológicos, orina, expectoración, etc. Sangre, jugo gástrico, etc. Autovacunas. Teléfono 695.

Dr. ALDO CONTRUCCI
Estudios Europa. Medicina interna. Nataniel 142. 2.30-4.30. Jefe Clínica. Teléfono 3340.

Dr. CASTAÑEDA IGLESIAS
ex-médico Hospital Niños. Compañía 1839. Teléfono 254. 13.30-15.30 horas.

Dr. CRUZ COKE
Regresó Europa. Compañía 1555. Teléf. 4205, 17-18.30 horas.

Dr. HECTOR CORONA
Bronquios, pulmón, asma. Delicias 938. 14-15 horas.

Dr. LEON CHONCHOL
Medicina general. Rayos X, sífilis, piel, venéreas. Serrano 39. 3-5.

DOCTOR COMMENTZ
Enfermedades niños. Delicias 958. 14-16 horas.

Dr. LEONIDAS CORONA T.
[illegible] EUROPA
Laboratorio Clínico. Delicias 363 (frente a Estación).

Dr. CASTAÑON
Pulmón, Pneumotórax, Medicina interna, 2 a 4. Claras 467. Teléfono 3642.

Dr. CASASBELLAS
Regresó de Europa. Corazón, pulmón, estómago e intestinos. 1—4 horas. Santo Domingo 1718. Teléfono 2382.

Dr. EDUARDO DE RAMON
Profesor extraordinario. Ginecología, estudios Europa. Cirugía señoras, partos, 14 a 16 horas. Agustinas 1006. Teléfono 3623.

Dra. JUANA DIAZ MUÑOZ
Señoras, niños, 15-16.30 horas. Claras 345. Teléfono 4903.

Dr. IGNACIO DIAZ MUÑOZ
15-16 horas, Bandera 574. Teléfono 3424. Medicina general. Vías urinarias.

Dr. DEECKMANN WEST
Enfermedades nerviosas. Medicina general. Electroterapia. 3 1|2-6. Catedral 1165. Teléf. 1448

Dr. RICARDO DONOSO
Corazón, pulmón. Miraflores 170.

Dr. DIMITSTEIN
Agustinas 1306, esquina Teatinos. Rayos X. Corazón, Pulmón, Estómago e Hígado. 1 a 4. Teléfono 3848. Domicilio. Rosales 1658, entre Castro y Dieciocho.

DOCTOR ESPINA
Rayos X. Estudios Europa. Teléfono 2102. 13.30-16 horas. San Martín 372.

Dr. ESPILDORA LUQUE
Oculista. Estudios Europa. 13-18 horas. Delicias 416.

Dr. EGGERS
Especialidad niños. Castro 31. Teléfono 5312.

Dr. FUENZALIDA CORREA
Cirugía. Partos. 14-16 horas. Castro 39.

PROFESOR FONTECILLA
Regresó Europa. Delicias 1626. — Rayos X, pulmón, nervios.

Dr. FUENZALIDA BRAVO
Niños. Merced 660. Teléfono 1721.

Dr. CASTRO GUEVARA
Cirugía general. Barroso 24. Teléf. 4881.

Dra. LAURA FLORES FERNANDEZ
Enfermedades señoras. 14-16 horas. Carmen 282.

Dr. CARLOS GARCES B.
LABORATORIO CLINICO
Delicias 978. Teléfono 3747. Exámenes químicos, bacteriológicos, reacción Wassermann. Abierto a toda hora.

Dr. ALFREDO GRUNBERG
Oídos, nariz, garganta. 4-6. Claras 549.

Dr. FELIX GROHNERT
Regresó Europa. Enfermedades piel, sífilis, venéreas. Ejército 391. Consultas 14 a 18 horas.

DOCTOR GIANELLI
ESTUDIOS EUROPA
SIFILIS PIEL
VIAS URINARIAS
21 MAYO 562
2 a 6

Dr. GREENE
Cirugía, Ginecología. París 809. Estudios Europa. 14-16 horas. Teléfono 2860.

Dr. GONZALEZ H.
Estómago, intestinos, hígados, obesidad, reumatismo, diabetes, pulmones y riñones. 13 a 15 horas. Ejército 644.

Dr. ANIBAL GREZ
Garganta, nariz, oídos. 14-16 horas. Miguel de la Barra 412, esquina Merced. Teléfono 4619.

Dr. GLEISNER
Cochrane 114. Ausente en Estados Unidos.

Dr. OSCAR GUZMAN
Estudios Europa. Enfermedades de la piel, sífilis y venéreas. 3-6. Moneda 1476.

Dr. HERRERA ROGER
Enfermedades niños. Estudios Europa. 13-14 horas. Delicias 3170. Teléfono 2679.

Dr. GUSTAVO GIRON
Cirugía, Ginecología. Brasil 32. — Teléfono 3126. 14-15 horas.

Dr. GORGEWSKY
Enfermedades Estómago, Intestino, Hígado, Pulmón. Rayos X. Brasil 63. 2-5.

Dr. AGUSTIN INOSTROZA
Regreso de Europa. Cirugía General. Ortopedia. Catedral 3058. Consultas. 3 a 6.

Dr. ROBERTO JARAMILLO
Ejército 107. Teléfono 142, Parque.

Dr. TEODORO KAUSEL
Enfermedades niños. Compañía 3129. Teléfono 210. Estación.

Dr. KRUMBACH
Titulado en Chile y Alemania. Enfermedades señoras, medicina general, sífilis. 15-17 horas. Almirante 376. Teléfono 80. Los Leones.

INSTITUTO RADIOLOGICO
Dr. ADOLFO KAPLAN
Radioscopía, radiografía, radioterapia, radium. Huérfanos 1466.

Dr. TEODORO LEIBLE
Enfermedades nerviosas. Electricidad médica. Medicina interna, Olivos 794.

Dr. LABRA LETELIER
Nariz, garganta, oídos. 14-17 horas. Compañía 1361.

Dr. H. LEA PLAZA
Estudios Europa. Compañía 2115. Consultas 15-18 horas, conforme hora fija. Teléfono 3880.

Dr. ARMANDO [illegible]
Cirugía. Compañía 1909. 13-15 horas. Teléfono 3846.

Dr. ARTURO H. LOIS
Medicina general. Vías Urinarias, Sífilis. 14-16 horas. Huérfanos 1433.

Dr. LAVAL
Medicina interna. Cochrane 340. 13.30-15.30 horas.

Dr. LEUENBERG
Medicina interna. Electromedicina.— 13-15 horas. Prat 424.

Dr. OSCAR MELENDEZ
Ayudante clínica prof. Prado Tagle. Medicina interna. Sífilis. Santo Domingo 1036. 15-16 horas. Teléfono 2831.

Dr. MORAGA FUENZALIDA
Estudios Europa, Niños, 15.30 a 16 horas. Cochrane 118. Teléfono 2804.

Dr. WALTER MALSCH
Oídos, nariz, garganta. 4—6. Catedral 1165.

Dr. ITALO MARTINI Z.
Oculista. Estudios Europa. Ahumada 17. De 15 a 17 horas.

Dr. JUAN MARIN
Cirugía, Enfermedades venéreas. 3-5. San Martín 470.

Dr. MUÑOZ VALENZUELA
Residente Hospital Niños. Matucana 303. 14-17 horas.

Dr. MALBRAN
Providencia 1936. Teléfono 308.

Dr. MORALES VILLABLANCA
Piel, Sífilis, Venéreas, Rayos ultra-violetas. 3-4. Claras 346. Teléfono 4908.

Dr. JUAN MONTENEGRO
Enfermedades Niños. Manuel Rodríguez 472.

Dr. MANUEL MORENO
Medicina general. Pulmón, Estómago. Pneumotórax artificial. San Francisco 155. 14.30 a 16.30 horas.

Dr. NUÑEZ ZAMORA
Señoras, partos. 14-16 horas. Matucana 289. Teléf. 291. Estación.

Dr. ORREGO PUELMA
Amunátegui 268. 15.30-17.30 horas. Teléfono 1217.

Dr. ALEJANDRO OLIVARES
Medicina interna. Corazón. Estudios Europa. 14-16 horas. Bandera 714.

Dr. PANATT
Regresó Europa. Corazón, Pulmón, Estómago. Rayos X. 1 1|2-4. Teléfono 1211. Delicias 1416.

Dr. PIERRET
Oídos, nariz, garganta, 13.15.30 horas. Molina 34.

Dr. DAVID PULIDO
Enfermedades niños. Santo Domingo 1790. Teléfono 2102, 13-15 horas.

Dr. MARCIAL PARADA S.
Oídos, nariz, garganta. Agustinas 936. 15.30 a 18 horas. Teléf. 180, Ñuñoa.

Dr. JULIO PAREDES
Enfermedades señoras. Medicina, cirugía. Brasil 47, 14-16 horas.

Dr. DANIEL PRIETO
Oculista
Estudios Europa. Compañía 1361.— Teléfono 4359. 15.30 a 17.30 horas.

Dr. PANTOJA
Corazón, Pulmón. Estómago, sífilis. Rayos X. — Metabolismo basal, 2-4. Delicias 315. Teléfono 3147.

Dr. QUIJANO
Pulmón, Corazón, Estómago. Merced 660. 13.30-15 horas. Teléfono 80, San Miguel.

PENSIONADO QUIRURGICO
Dr. Aquiles Riveros
Maternidad particular. — Avenida [illegible] 360. — Teléfono 37, Matadero. Gran establecimiento atendido por cirujanos especialistas. Jardines, salas de operaciones. Rayos X, electricidad, laboratorio.

Dr. ROJAS TRONCOSO
Afecciones nerviosas y mentales. Olivos 831, de 13-15 horas.

Dra. FRESIA ROSAS DE BEHM
Señoras y niños. De 14 a 17 horas. Ahumada 47.

Dr. ROJAS CARVAJAL
Afecciones pulmonares, nerviosas. Rayos X, 16.30-18 horas. Compañía 1516.

ALBERTO RAHAUSEN
Señoras. Cirugía, 1-4. San Diego 69.

PROFESOR SIERRA
Martes, Jueves, Sábado, 14-16 horas. Erasmo Escala 1830. Teléfono 4348.

Dr. SCHAUSTER
Vías urinarias, sífilis, 15-17 horas. 21 Mayo 573.

Dr. SANTANDER
Estudios Europa. Estómago, intestinos. Rayos X. Bandera 780.

CARLOS SEAMAN
Médico-cirujano, 14.16.30 horas. Delicias 286. Teléfono 3312.

Dr. WALDEMAR SOMMER
Vías urinarias, sífilis, 15 a 18 horas. Teléfono 4774. Claras 205.

Dr. SIEVERS
Jefe gabinete Kinesiterapia, Instituto Educación Física. Morandé 742 15-16 horas. Domicilio, Molina 632.

Dr. MARCO A. SEPULVEDA R.
Laboratorio Clínico. Miraflores 450. Teléfono 233.

Dr. OTTO SCHWARZENBERG
Enfermedades niños. Santo Domingo 1280. 14 a 16 horas. Teléfono 1038.

Dr. E. SYLVESTER
Vías urinarias, Sífilis, Reacción Wassermann. Consultas 17-20 horas. Rosas 1965.

P. SCHILLING
Ginecología y partos. Monjitas 342. Teléfono 5248. Consultas 13-15.30 horas.

ADALBERT STEEGER
Enfermedades de niños. Monjitas 342. Teléfono 5248. Consultas 14-17 horas.

Dr. STOLTING
Oculista. Médico recibido Alemania-Chile. Compañía 1581. De 15 a 17 horas.

Dr. TORRES TORRES
Jefe Clínica Prof. Korner. Señoras, cirugía, 14-17 horas. Delicias 261.

Dr. ISAURO TORRES
Medicina interna, niños, 14-16 horas. Dieciocho 87.

PENSIONADO "LAENNEC"
SAN JOSE DE MAIPO — TELEFONO 8
PARA ENFERMOS DEL PULMON INCIPIENTES
DIRECTOR: Dr. VEGA MACHER
DELICIAS 274

Dr. VILLAGRA
Estudios Europa. Pulmón. Rayos X. Neumotórax. Dieciocho 437-A. 14-16 horas.

Dr. VERGARA KELLER
Estudios Europa. Partos, Ginecología. Huérfanos 736.

Dr. JAIME VIDAL
Regresó Europa. Especialmente corazón, pulmón, diabetes. Claras 357. Teléfono 3060. 14-16 horas.

Dr. JAVIER BRAVO
Delicias 3.3
Enfermedades niños. Teléfono 2895.

Dr. G. E. VIDAL S.
Delicias 2332. Teléfono 245. Estación. 14-16 horas.

Dr. VICUÑA HERBOSO
Ayudante clínica prof. Prado Tagle, Hospital San Vicente. Medicina interna, Especialmente corazón. Rayos X. Martes, Jueves, Sábados, 14.30 a 16.30 horas. Almirante Barroso 270. Teléfono 1053.

Dr. YUNGE
14 a 16 horas. Santo Domingo 1386. Teléfono 5280.

Dr. YAÑEZ G.
Estudios Europa. Piel, Sífilis, venéreas. Merced 659. De 15 a 17 horas. Casilla 618.

Dr. WEINSTEIN
Piel, sífilis, venéreas. Ausente Europa.

Dr. WIREN
Oídos, nariz, garganta. Compañía 1006. 14 a 17 horas.

Dr. WAUGH
606. Estudios Europa, internas, 914. Venéreas sífilis, Wassermann. Compañía 1853, 14-16.30 horas. Teléfono 4539.

Dr. JORGE ZAVALA B.
Lira 105. Teléfono 1141. 14-16 horas.

MASAJISTAS

PROF. MARCO A. VERA
Masaje médico
Dirigido por el Dr. Braga Castillo. Merced 136. 10-12 6-8.

DENTISTAS

Dr. MANUEL AYLWIN
Estudios Europa y EE. UU. 9-11 y 14-19 horas. Catedral 1275.

Dr. ALCOCER
Consultas: 9-12, 14-19 horas. Delicias 858.

Dr. GUILLERMO AHUMADA
Claras 380. Plazuela Merced. Teléfono 4101. Casilla 3206.

ANTONIO FAGIOLI
Ayudante Prótesis Escuela Dental, Martes, Jueves, Sábados. Puente 558.

DENTADURAS DE PORCELANA
base de oro o acero inoxidable. Procedimiento moderno, sólido, estético, liviano. Dr. Oscar Bezanilla. Rosas 1210. Teléfono 455.

Dr. ADOLFO CHECHILNISKY
Echaurren 87.

Dr. CERDA LOPEZ
Ahumada 11, Teléfono 4221. Puentes, coronas somnoformo.

ALBERTO GONZALEZ
Estudios Filadelfia. Extracciones difíciles, indoloras. Agustinas 1116.

Dr. GALLARDO GONZALEZ
Estudios Filadelfia, 8-12 y 14-18 horas. Echaurren 26.

Dr. A. LUNG
Jefe Clínica Piorrea. Escuela Dental. 14-18 horas. Huérfanos 1616.

CLINICA DENTAL
Doctor Moreno Olea, fundada con doctor Valenzuela Basterrica, 1917. Especialistas atienden. Teléfono 359. Huérfanos 1616.

EDISON ROSSEL
Monjitas 728. Teléfono 5297.

CARLOS H. ROJAS
Dentista. Delicias 865.

JOSE MARIA SAAVEDRA
Correcciones de la cara. Alameda 1313.

Dr. WALDO VILA
Cirugía, Piorrea, ayudante [illegible] Escuela Dental. Cienfuegos [illegible]

Dr. DANIEL [illegible]
Cirujano dentista, [illegible]

Dr. ENRIQUE [illegible]
Ahumada 11. Teléfono [illegible] 14-19 horas.

MANUEL VERA
Dentista. Delicias 2811.

Dr. VALENCIA [illegible]
Operaciones indoloras. Coronas, [illegible] tes y dentaduras. Teatinos [illegible]

ARQUITECTOS

EDUARDO TASSO
Construcciones, transformaciones, reparaciones. Bandera 561.

MATRONAS

H. ARANGUIZ
Clínica partos, precios módicos. Consultas gratuitas. A. [illegible]

MERCEDES [illegible]
Regresó extranjero, mayores adelantos. Partos, curaciones. Atendera distinguida clientela [illegible] do particular. Huérfanos [illegible]

VIRGINIA CASTILLO
Prat 390.

MATRONA [illegible]
Partos, curaciones, pensionistas [illegible] Jica 20.

Mme. A. FRAGNAUD
Matrona francesa. San [illegible] 064.

AMELIA FIGUEROA
Matrona
Ex-alumna Profesora [illegible] Echeverría 1016.

TERESA GARCIA
Partos, curaciones. [illegible] Vincia. Davila 627.

AMELIA MATUS
Recibo pensionistas. [illegible] tos, curaciones, Echaurren [illegible]

JULIA MORENO
Matrona
Atiende, Arturo Prat 131

AURELIA NAVAS
Trasladóse San Francisco [illegible]

PASTORIZA E. DE MORALES
Recibe pensionistas, curaciones, [illegible] yecciones. Recoleta 287.

MATRONA
Pensionistas, llamados [illegible] Consultas toda hora. San Diego [illegible]

SARA OSORIO DE GONZALEZ
Partos, curaciones, 14-16 horas. [illegible] sas 2254.

CARMELA ROMAN
Servicio especial maternidad [illegible] tranza 564.

ELENA DE PIZARRO
Ex-Jefe Maternidad. Pensionistas [illegible] sas 2544.

PENSIONADO Sra. VICENTA [illegible]
San Diego 57
Especialidad primerizas, [illegible] cios, higiene, comodidad.

PENSIONADO OBSTETRICO [illegible]
nora Reyes. Establecimiento [illegible] no, atendido cirujano especialista. Partos. Esmeralda 686.

CARMELA TORO [illegible]
Partos, asistencia toda hora [illegible] enfermas. Matucana 640.

SOFIA VILLASECA
Turno permanente. Dormitorios disponibles enfermas provincia [illegible] niel 826.

ANA VARGAS BARRERA
Partos pensionistas. Unión [illegible] na 627. Teléf. 385. Estación.

VARIOS

CLINICA, ALAMEDA [illegible]
Tratamiento sífilis, gonorrea [illegible] sus complicaciones, ambos [illegible] curaciones rápidas, métodos [illegible] nos. 10-12; noche 18-20 horas [illegible] pitalización, $ 10, $ 20 y $ 30 [illegible]

El Alma de Nicolás Snyders

Cuento por Jerome K. Jerome

En la época lejana, en Zandam, estaba cerca de Zuiderzee, vivía un hombre malo, llamado Nicolás Snyders. Era duro, avaro y Amaba una sola cosa en el mundo: el oro. Pero no le atraía por sí mismo; lo amaba por el poder que éste le proporcionaba: el de tiranizar. Se decía que ese hombre no tenía alma, y, en eso, no se equivocaban. Todos los hombres poseen una alma, o, mejor dicho, son ellos poseídos por una alma,—y el alma de Nicolás Snyders era mala. Vivía en el viejo molino de viento que todavía se alza sobre el malecón. Vivía allí con la pequeña Cristina, que le hacía el trabajo de la casa. Cristina era huérfana, y sus padres habían muerto endeudados. Nicolás pagó las deudas, lo que le valió el eterno agradecimiento de Cristina; deudas que sólo sumaban algunos cientos de florines. Hizo esto con la condición de que la muchacha trabajara para él, sin remunerarle sus servicios. Cristina hacía todo en su casa y la única visita que traspasaba el umbral de aquella puerta, era la viuda Toclast. La señora Toclast era rica y casi tan avara como Nicolás.—"¿Por qué no nos casamos?"—le había dicho en una ocasión Nicolás, con su voz que semejaba un gruñido; y así seríamos los dueños de Zandam. La señora Toclast, con tal proposición se envaneció, pero Nicolás, como de costumbre, no se apuraba para nada.

Una tarde, Nicolás Snyders estaba en su escritorio, en la gran pieza de forma circular que ocupaba la mitad del primer piso del molino, y que le servía de gabinete de trabajo. Repentinamente sintió que golpeaban a su puerta.

—¡Pase! — exclamó Nicolás Snyders.

Nicolás estaba completamente seguro de que era Juan quien golpeaba; Juan Van Des, el joven marino que actualmente era patrón de su navío y que venía a pedirle la mano de la pequeña Cristina. Nicolás gozaba de antemano con la idea de despedazar las esperanzas del joven, de oírlo suplicar, y, en seguida, verlo desesperarse; de contemplar la inmensa palidez que se extendería sobre aquel bello rostro, mientras él le explicaría punto por punto todo lo que arriesgaría si siempre se empecinaba en contra su voluntad: primero, su madre sería arrojada de su casa; a su padre, viejo, lo tomarían preso por sus deudas, y en seguida, a él lo haría perseguir sin remordimiento y su navío sería rescatado antes que él pudiera terminar su negocio.

Pero no era Juan. Era alguien que Nicolás no había visto jamás y que después de esa visita, nunca volvió a verlo. La tarde caía y él no era hombre de encender velas antes que fuera indispensable; por eso jamás pudo notar con precisión el aspecto del extranjero. Le pareció que era viejo, pero vivo, y sus ojos, lo único que Nicolás distinguió claramente, eran extraordinariamente penetrantes.

—¿Quién es usted? — preguntó Nicolás Snyders sin molestarse en ocultar su desilusión.

—Un buhonero, — respondióle el extranjero. Su voz era clara, armoniosa, con un dejo de malicia.

—No tengo necesidad de nada, — respondió Nicolás, secamente. Cierre usted la puerta: ¡váyase!

Pero, por el contrario, el extranjero tomó una silla, la acercó, y se sentó; y allí, en la sombra, miró cara a cara el rostro de Nicolás Snyders, y empezó a reír.

—¿Está usted bien seguro, Nicolás Snyders... ¿Está usted bien seguro que no tiene necesidad de nada?...

—De nada, — gruñó Nicolás, — salvo de dejarse.

El extranjero se inclinó y con su mano larga y fina tocó, como jugando la rodilla de Nicolás.

—¿No le agradaría a usted tener otra alma? — preguntóle él; piénselo. — continuó el extraño, antes que Nicolás Snyders pudiera recobrar la palabra. Durante treinta años usted ha podido poseer la felicidad de ser avaro y cruel. ¿No está usted hastiado, Nicolás Snyders? ¿No le agradaría cambiar? Piénselo, Nicolás Snyders, la felicidad de ser amado, de sentirse bendecido de todos, en lugar de maldecido. ¿No sería más divertido, Nicolás Snyders, aun cuando sea para variar un poco? Si aquello no le agradara, podría usted volver a ser lo que es.

Nicolás, recordando más tarde todos estos incidentes, no pudo jamás comprender el porqué ni cómo se quedó sentado escuchando pacientemente la conversación del extranjero; porque en esos momentos, todas esas proposiciones no le parecieron sino divagaciones de loco. Pero algo en la persona de aquel extranjero le infundía respeto.

—Respecto a mi persona, poseo cuanto es necesario, — continuó el viejo buhonero. ¿Y en cuanto al precio?... Y con un gesto indiferente, ¡pero olvidó ese detalle vulgar. Mi recompensa será de vigilar el resultado de mi experiencia. Soy un tanto filósofo. Como usted ve, me interesan esas cosas.

El extranjero se inclinó un poco y sacó de su pecho un estuche de plata hábilmente trabajado y lo colocó sobre la mesa.

—La bebida no es de sabor desagradable, algo amargo, — explicó el extranjero. — Ella debe beberse todo de un solo trago servida en un pequeño vaso como si usted bebiera el viejo vino de Tokai, al mismo tiempo que dos personas concentren en sus espíritus el mismo pensamiento, como por ejemplo: "que mi alma pase a usted; que la suya pase a mí". La operación es muy sencilla. El secreto está en la droga.

Mientras explicaba, el extranjero acariciaba como a un perro el extravagante frasquito.

El extraño buhonero se extremeció de risa, levantóse, hizo su paquete. Nicolás Snyders ni siquiera se movió, hasta que el ligero reugido de la puerta lo hizo volver en sí. Entonces tomó el frasco que el extranjero había dejado, se levantó de un salto de su silla, con la intención de tirarlo a la calle.

Pero el reflejo del fuego brilló sobre la plata pulida y su mano se detuvo.

—Después de todo, el estuche es de valor, — murmuró burlonamente Nicolás. Dejó el frasco y, encendiendo dos grandes velas, volvió a sumergirse en su gran sillón verde. Sin embargo, de tiempo en tiempo los ojos de Nicolás Snyders contemplaban con ansiedad el misterioso frasco de plata que se hallaba medio escondido entre toda aquella papelería polvorienta. Algunos minutos más tarde, golpearon de nuevo a su puerta, y esta vez sí que fué Juan quien entró.

Juan tendió su mano grande, por encima del escritorio lleno de cosas.

—Nos despedimos enojados, Nicolás Snyders. Fué culpa mía. Usted tenía razón. Ahora le pido me perdone. Yo era pobre. Fuí bien egoísta de desear que la pequeña compartiera mi pobreza.

Pero ahora, no soy pobre.

—Siéntese, — respondió Nicolás, con bondad, — ya he tenido noticias. ¿De manera que usted es propietario y patrón de su navío? ¿Le pertenece enteramente?

—Es decir, que me pertenecerá después de un viaje más,— dijo Juan, riendo. Tengo ya la propuesta del burgomaestre Allar.

—Una promesa no es un hecho, — murmuró Nicolás. El burgomaestre Allar no es rico; una oferta más alta, pudiera tentarlo. Otro podría interponerse entre ustedes y llegar a ser el propietario.

Juan volvió a reir.

—Sólo un enemigo podría hacerme tanto daño, y, gracias a Dios, creo no tener ninguno.

—Tiene usted suerte, — murmuró Nicolás. Pocos son los que no tienen enemigos. Y sus padres, Juan, ¿vivirían con usted? La gente hablaría. Y el molino, ¿produce?

Juan meneó la cabeza.

—No producirá jamás nada. Y las deudas abruman a mi padre. Pero, a pesar de todo, le vuelvo a repetir, todo aquello pasó. Sus acreedores han decid.dido dirigirse a mí, y esperar.

—¿Todos?— preguntó algo inquieto, Nicolás.

—Todos aquellos que he podido descubrir,— respondió Juan, sonriendo.

Nicolás Snyders acercó su silla a la de Juan, y con cierta sonrisa maligna sobre su rostro rugoso, le dijo:

—¿De modo que están ustedes totalmente de acuerdo?

—Se comprende que con su consentimiento, señor, — respondió Juan.

—¿Y usted espera ese consentimiento? — preguntó Nicolás

—Deseamos tanto obtenerlo, señor.

Juan sonreía; pero su voz le era desagradable a Nicolás Snyders, quien se gozaba sobre todo en pegarle al perro que gruñe y muestra sus dientes.

—Le aconsejo no esperarlo; tendría para mucho tiempo, — le dijo Nicolás Snyders.

Juan se levantó rojo de cólera.

—¿Así que nada lo hace a usted cambiar? Como a usted le parezca.

—Usted se casará a pesar mío.

—¡A pesar suyo y de sus amigos los demonios, y de su amo el diablo! — exclamó Juan, quien tenía una alma generosa, bravía, tierna y muy poco endurecida. Aún las almas más perfectas tienen sus defectos.

—Lo siento, — dijo Nicolás.

—Y yo estoy contento de saberlo, — contestó Juan.

—Lo siento por su madre, — explicó Nicolás. La pobre señora quedará sin asilo en su vejez: el día de sus bodas la embargarán. Lo siento por su padre: sus acreedores. Usted se ha olvidado de uno... Yo lo siento por él, Juan, porque la prisión ha sido siempre su terror. Lo siento también por usted, que tendría que empezar de nuevo.

El burgomaestre Allar lo tengo atado a mis puños. No tengo más que decir una sola palabra y el barco será mío. Le deseo que su novia le dé a usted toda la felicidad posible, mi joven amigo; debe usted quererla inmensamente... Pagará caro por tenerla!...

Con su sonrisa burlesca, Nicolás Snyders terminó por desesperar a Juan quien buscó algo para tirarle en su propia cara, algo que pudiera hacer callar esa boca maldita, y, por casualidad, su mano tropezó con el frasco de plata del buhonero, en el mismo instante que la mano de Nicolás Snyders lo aprisionó también.

Su burlesca risa había desaparecido.

—Siéntese,— ordenó Nicolás.— Nos queda aún algo que conversar.

Y algo imperioso en aquella voz obligó al muchacho a obedecer.

—Ud. se preguntará mi amigo por qué busco yo siempre la cólera y el odio... También me lo pregunto yo a veces. Por qué no tengo yo nunca pensamientos generosos como los demás hombres... Escúcheme, Juan, hoy estoy de humor fantástico. Tales cosas no pueden pasar; pero yo quiero imaginar como si ellas pudieran suceder. Véndame su alma, Juan; véndame su alma, que yo al fin pueda algún día probar ese amor, esa felicidad que os rodea, por algunos días, Juan, por algunos días solamente y le daré a usted cuanto pueda desear.

El célebre escritor inglés K. Jerome, que acaba de morir, es, ante todo, conocido como humorista. Esta manera extraña y nueva, completamente diferente de su forma habitual, y que merecería de ser calificada en una Antología de cuentos fantásticos, nos revela un aspecto nuevo e inesperado de su talento.

Este cuento ha sido traducido especialmente para "La Nación" por la señora Gabriela Huneeus de Izquierdo.

El viejo tomó su pluma y escribió.

Vea, Juan, el barco le pertenecerá definitivamente: el molino es libre, y vuestro padre puede marchar con su cabeza muy alto, y todo lo que yo le pido, Juan, es de beber a mi salud, diciendo: "vuestra alma os deje y pase a ser el alma de Nicolás Snyders"... aunque guese por algunos días,.. por algunos días solamente...

Con sus manos febrosas, el viejo había destapado el frasco del buhonero y en seguida había vaciado el vino en dos vasos. Juan quiso reír, pero no pudo. La exaltación del viejo llegaba a los límites del delirio: seguramente estaba loco, pero aquello lo comprometía menos que el papel que él había firmado.

Un hombre digno de su nombre no debía jugar con su alma, pero Juan veía brillar en las tinieblas el bello rostro de Cristina.

—¿Acepta usted?— murmuró Nicolás Snyders...

—Que mi alma me abandone y penetre en el cuerpo de Nicolás Snyders", respondió Juan volviendo a colocar sobre la mesa el vaso completamente vacío. Y los dos hombres por un minuto se miraron largamente en los ojos.

Sobre aquel escritorio cargado de cosas, las dos altísimas velas vacilaron y después se apagaron, como si alguien invisible las hubiera soplado una después de la otra.

—Es necesario que vuelva a mi casa, dijo la voz de Juan en la sombra, ¿por qué ha apagado las velas?

—Vamos a encenderlas al fuego, respondió Nicolás. Pero no agregó que él había estado a punto de hacerle a Juan la misma pregunta. Las acercó a los carbones encendidos, una después de la otra, y las sombras volvieron a esconderse en sus rincones.

—¿No desea usted ver a Cristina?— preguntó Nicolás.

—Esta tarde no, respondió Juan.

—Y el papel que yo he firmado... ¿lo tiene usted?— preguntó recordando Nicolás.

—Lo había olvidado, respondió Juan.

El viejo lo tomó del escritorio, y se lo pasó. Juan se lo guardó en su bolsillo y después partió. Nicolás cerró las puertas tras él, y volvió a su escritorio; allí se quedó por largo tiempo sentado en su sillón con los codos puestos sobre el escritorio verde.

Meditando, dió un golpe sobre la mesa y comenzó a reír...

¡Qué idiotez! Como si tales cosas pudieran existir. Cómo ese buen hombre me ha hechizado.

Nicolás se colocó ante el fuego y calentó sus manos ante las llamas. Qué contento estoy que Juan se case con la muchacha. Es un buen joven, buenísimo, buenísimo.

Sin duda que Nicolás se quedó dormido ante el fuego; al despertar se vió bañado por la luz del alba; tuvo frío, estaba hambriento y de malhumor. ¿Por qué Cristina no lo había despertado para servirle la sopa? ¿Creería acaso que él había tenido la intención de pasar la noche en aquella silla de palo? No hay duda, la muchacha estaba idiota y subiría a sus departamentos para gritarle a través de la puerta lo que pensaba de ella.

Al subir pasó por la cocina. Con gran sorpresa vió que Cristina también dormía sentada ante el fuego apagado.

Palabra que en esta casa las personas tienen el aire de no saber para qué sirven las camas". Pero si no es Cristina, pensó él. Ella parecía siempre un conejo asustado; lo cual lo ponía de malhumor. Y esa muchacha que dormía ahí, tenía más bien un aire impertinente, pero una expresión deliciosamente impertinente; además era bonita, maravillosamente bonita. En verdad, Nicolás en su vida había visto una criatura tan hermosa, todas las muchachas que figuraron en su juventud, eran tan diferentes! De pronto una amargura invadió su alma. Le pareció que acababa de darse cuenta de que en algún tiempo lejano había sido víctima de un robo extraño, y él no lo sabía.

La niña debía tener frío. Nicolás corrió a buscar su abrigo forrado en pieles y la cubrió.

Tuvo un movimiento hacia ella. Fué sólo una idea o un deseo que sintió mientras colocaba el abrigo sobre sus espaldas con toda delicadeza para no despertarla. Quiso atreverse a algo, pero no pudo darse cuenta de lo que en realidad deseaba.

Los labios de ella estaban entreabiertos. Parecían hablarle invitándole a ceder a aquel deseo o bien rechazándolo. Nicolás no sabía qué hacer. Turbado, cinco o seis veces se alejó, después volvió quedándose absorto muy cerca de la criatura que dormía con esa deliciosa expresión de impertinencia sobre sus labios entreabiertos. Pero nunca Nicolás pudo saber con certeza lo que ella deseó en ese instante, o lo que él mismo hubiera querido hacer. Pudiera ser que Cristina supiese quién era esa muchacha y con tal idea subió la escalera, un poco disgustado porque crujía.

La puerta de Cristina estaba abierta. Nadie había en la puerta. La cama no estaba ni deshecha. Nicolás, bajó entonces la escalera que volvió a crujir.

La muchacha dormía aún... ¿Sería posible que fuese Cristina? Nicolás examinó uno a uno sus rasgos deliciosos; jamás antes, a lo menos lo que él pudiera recordar, nunca había visto esa criatura. Hasta ese momento, Nicolás no se había dado cuenta que allí estaba el medallón de Cristina alrededor de su cuello, meciéndose al ritmo de su respiración. Lo conocía bien, era el único objeto perteneciente a la madre de Cristina, quien insistió siempre para conservarlo. La única cosa, el solo objeto por el cual ella se le había encaprichado; no queriendo jamás separarse de él. No había duda, no podía ser sino Cristina. Pero... ¿qué le había sucedido?... Pero, ¿qué le acontecía?... Y de repente le asaltó un recuerdo... El viejo buhonero!... La escena con Juan! Pero... todo aquello no debió ser sino un sueño!... Sin embargo sobre el escritorio cubierto de papeles, se encontraba aún el frasco del buhonero, y los dos vasos manchados por el vino, Nicolás no pudo reflexionar, pues su cerebro estaba en completo desorden. Un rayo de sol penetró por la ventana, iluminando aquella estancia polvorienta. Nicolás ni siquiera recordaba haber visto el sol alguna vez. Involuntariamente alzó su mano, para cogerlo y fué grande su pena al notar que había desaparecido, dejando sólo una estela de luz opaca y gris. En seguida, corrió los cerrojos enmohecidos y abrió la puerta.

Un mundo extraño se le revelaba. Un mundo nuevo de luces y sombras, cuya belleza lo seducía; era un mundo de suaves y dulces voces que lo llamaba; y de nuevo tuvo la sensación de haber sido víctima de un robo.

"Puede haber sido tan feliz durante todos estos años", murmuró el viejo Nicolás.

Este antiguo pueblecito, tranquilo, tan íntimo, habría sido mi pueblo preferido. Pude haber tenido amigos, viejos compañeros, y quizá, por qué no hasta hijos.

¿Acaso sería tarde? No era viejo, no tan viejo. Una vida nueva corría por sus venas. Cristina amaba a Juan, pero, naturalmente, al otro Juan de antes. En adelante, las palabras y las acciones del muchacho serían dirigidas por el alma mala que en otros tiempos poseía Nicolás Synders y que aún éste no olvidaba.

La imagen de Cristina se dibujó ante sus ojos. La había recogido cuando era pequeñita, demostrándole ella su inmensa gratitud. Si él hubiese tenido alma para comprenderla, su vida habría sido diferente.

—¿Podría una mujer quererlo?

Como hombre de honor, ¿podría él guardar el alma de Juan?... alma que él había arrebatado por intermedio de un embrujamiento. Pero el negocio se había estipulado con lealtad... y Juan había tomado su recompensa. Además Juan no había modelado su alma; es siempre el azar que dirige estas cosas. ¡Qué sarcasmos tiene la vida! ¿Por qué algunos tienen tanto dinero y otros viven en la eterna pobreza? Por consiguiente tenía tanto derecho a ambicionar el alma de Juan, como el mismo Juan. El tiene más experiencia, y podrá hacer el bien mejor que yo. Cristina estaba enamorada del alma de Juan. Pues entonces, había que reconquistarla...

El alma del muchacho, escuchaba silenciosa todos estos argumentos y no encontraba una sola palabra que responder.

Cristina dormía aún cuando Nicolás entró en la cocina. Hizo fuego, y preparó el desayuno; en seguida la despertó con toda dulzura. Ahora no dudaba, era Cristina!

Al mirar a Nicolás, ella tomó de nuevo ese aire de conejo asustado, que siempre lo irritaba. Volvió a enojarse, pero esta vez fué contra sí mismo.

—Usted dormía profundamente anoche, dijo Cristina...

—Tanto que tuvistes miedo de despertarme, interrumpió Nicolás, y pensaste que el viejo avaro gruñiría. Escúchame, Cristina... fué ayer que cancelaste la última cuenta de tu padre. Pertenecía a un viejo marinero, no pude encontrarlo antes. Como ves, ya no debes un solo centavo, y aún te quedan de ganancia algunos cientos de florines. Son tuyos, y si deseas, te los entrego.

Ni ese día ni nunca pudo Cristina comprender lo que pasaba, Nicolás tampoco le explicó, puesto que el alma de Juan se había encarnado en un viejo muy prudente que sabía, que el mejor medio de borrar un pasado era vivir con coraje el porvenir. De una sola cosa estaba segura Cristina, y era que el viejo Nicolás había desaparecido misteriosamente, y lo reemplazaba Nicolás, que la miraba con ojos bondadosos, cuya expresión franca y honrada, merecían toda su confianza.

A pesar que nunca Nicolás le dijo nada, pensó que su buen ejemplo y su dulce influencia habían operado ese cambio maravilloso, y esta explicación siéndole agradable a Cristina, no le parecía imposible.

Nicolás, no pudiendo soportar más la presencia desordenada de su escritorio, se levantaba al alba o desaparecía por todo el día, volviendo sólo en la tarde, cansado, pero feliz, trayendo flores a Cristina, quien reía y lo embromaba diciéndole que eran malas yerbas. A él poco le importaban los nombres, para él, todas eran hermosas. Antes en Zandam, los niños le huían y los perros ahullaban a sus huellas malditas, por eso Nicolás, se escapaba ahora por los caminos desconocidos y caminaban sin cansarse por los campos. Así los niños de las aldeas cercanas, conocieron un buen hombre viejo y bondadoso que le gustaba pasear sin rumbo, afirmándose en su bastón, vigilando sus juegos, escuchando sus risas, y cuyos amplios bolsillos contenían un verdadero tesoro de cosas buenas. Los más grandes al pasar, se secreteaban, diciendo que se parecía al viejo malo llamado Nick, el avaro de Zandam, y todos se preguntaban de dónde vendría. Las caritas de los niños lo hacían sonreír. Estaba confundido, turbado, de encontrar en el mundo tanta muchacha maravillosamente bonita, hermosísimas mujeres, todas más o menos dignas de ser amadas. Todo esto lo dejaba perplejo, pero Cristina para él triunfaba porque era la más hermosa de todas y la más cariñosa. Así se alegraba cuando veía un bello rostro porque le recordaba el de Cristina.

Cuando volvió al segundo día, Cristina lo recibió con sus ojos llenos de lágrimas. El hacendado Beerstraater, un viejo amigo de su padre, había venido a ver a Nicolás y no encontrándolo había conversado un poco con ella. Parecía que un acreedor de mal corazón lo despedía de su quinta. Cristina fingió ignorar que aquel acreedor era Nicolás y demostró su extrañeza, de que pudieran existir hombres tan malos. Nicolás no dijo nada, pero al día siguiente el hacendado Beerstraater, volvió muy sorprendido y lleno de sonrisas y agradecimientos. Pero ¿qué le ha pasado?, volvía a decir el señor Beertraater.

Cristina sonrió, diciéndole que quizá el buen Dios, al fin habría conmovido su corazón, pero su pensamiento íntimo era que se trataba de alguna influencia femenina. Tal historia se hizo pública. Cristina era sitiada por infinitas súplicas, y como sus ruegos eran siempre escuchados, cada día estaba más contenta de sí misma y más aún de Nicolás Snyders, quien siguiendo el impulso generoso del alma de Juan, todo su placer era transformar en bien todo el mal que antes había hecho. Pensando con su cerebro, se decía a sí mismo: "Que la pequeña crea que es todo obra de ella".

Los comentarios llegaron a oídos de la señora Toclast, y la misma tarde que lo supo, se dirigió al hogar de Nicolás Snyders; allí se sentó en un rincón y frente a frente comenzó a observarlo. El fumaba su pipa con un aire de profunda indiferencia.

—Usted se pone en ridículo, mi amigo, y todo el mundo se ríe de usted.

—Prefiero que se burlen de mí antes que me maldigan, refunfuñó Nicolás.

—¿Usted olvida nuestros proyectos?, volvió a insistir la dama.

—Lo deseo, suspiró Nicolás.

Pero pensar en una muchacha, es bien ridículo..., interrumpió la dama.

—Pero si me siento tan joven, más joven que nunca, contestó Nicolás.

SIGUE EN LA PAG. 4

LA VIDA Y MUERTE DE Mlle. DE LA VALLIERE

Mlle. de La Valliére nació en Tours, donde fué bautizada al día siguiente de su nacimiento en la iglesia de San Saturnino. Bien pronto quedó huérfana de padre, y su madre no tardó mucho en casarse de nuevo con el marqués de Saint-Remy, mayordomo de Gastón de Orleans, tío del rey. La joven tuvo ocasión de ver al rey en casa de su padrastro allá por el año 1659 o 1660, pero es difícil determinar con exactitud histórica la fecha del primer coloquio entre ambos.

Muerto Gastón de Orleans, se verificaron las nupcias del hermano del rey con Enriqueta de Inglaterra, la cual quiso que Mlle. de La Valliére fuera una de sus damas de honor. Esta fué una oportunidad que la acercó al rey, a quien amaba en secreto, y por el cual no era correspondida.

En efecto, ella no tenía nada que pudiera atraer las miradas del adulado monarca, ni siquiera aquella belleza que se admira sin amor. Tenía una estatura mediana, cojeaba ligeramente—defecto que llevaba con gracia. Para algunos sus ojos eran negros; para otros—cosa extraña—eran azules; lo que significaba que los tenía de un color cambiante según los sentimientos que la animaban.

Era rubia; sus cabellos, sin embargo, tenían reflejos plateados; su boca era grande y sus dientes no eran bonitos; el pecho, liso; los brazos malamente modelados. El rostro tenía leves rastros de la viruela, epidemia que en esa época hacía extragos.

En cuanto a su espíritu, las opiniones son diversas y contradictorias; para algunos, era lo normal; para otros, era de espíritu brillante, vivaz, lleno de fuego. Del conjunto de todo esto se desprende que Mlle. de La Valliére era más graciosa que bella. Debía, sin duda, ser insinuante y diabólica esa gracia, sobre la cual ya se posaban ojos codiciosos de eminentes personajes de la corte, sin excluir al Secretario de Estado Lomenie de Brienne, y al propio Superintendente Fouquet, que llegó a ofrecerle 20 mil francos. Ella se quejó al rey, el cual no tardó en hacer caer en desgracia al Superintendente.

La predilección del rey por la tímida La Valliére no tardó en manifestarse y se habría convertido en un escándalo si la Reina Madre no hubiese hecho serias advertencias al obsecado amante que desafiaba, sin escrúpulo alguno, la prudencia más elemental.

Un día Luis XIV, habiendo sabido que la favorita tenía secretos para con él, se mostró fuertemente irritado, dando lugar a escenas, si no brutales, ciertamente violentas. La dulce La Valliére esperó en vano que volviera la calma y la paz, y se retiró al convento de Bendictinas de Saint Cloud. El Rey la sigue, se junta a ella y la persuade a volver, asegurándole la protección que había sabido reconquistar. De ello el rey da testimonios a cada instante: quiere que su favorita tome su sitio en la corte y que sea tratada como de la familia, hasta el punto de disgustar a la Reina Madre y a Ana de Austria.

El rey parece esclavo de la La Valliére: para ella y para su diversión ordena bailes, conciertos, comedias y estrepitosas partidas de caza en los bosques de F[...]bleau.

El año 1667, durante la [...] de Flandes, la reina parte [...] corta para juntarse al ejérc[...] su marido y da órdenes a lo[...] ciales para que nadie vaya [...] de ella, ni nadie llegue antes [...] ella donde el rey.

Mlle. de La Valliére desde [...] altura, descubre la tienda re[...] sin más la carroza atraviesa [...] po y llega a donde S. M. [...] que la reina. María Teresa, [...] da de tanta falta de respet[...] habría hecho arrestar si no [...] biese aconsejado la calma y la [...] dencia, y no hubiese presen[...] fin de aquella pasión, predi[...] en ese acto audaz y temera[...] la La Valliére.

Cayó nuevamente en desg[...] la rubia favorita. Esta vez el [...] real no volvió, y en una hela[...] ñana de Febrero de 1671, [...] golpear a las puertas del con[...] de Chaillot. Esta vez, Luis XIV [...] la sigue; la hace seguir, en [...] por el mariscal de Bellefon[...] después por Colbert. Este [...] más afortunado consigue [...] a Versalles...

Y pasan así otros tres años [...] nalmente, llena de desilusiones [...] da día más amargas, toma [...] vo, irrevocablemente, el camino [...] claustro de las Carmelitas [...] cuantas semanas después toma [...] velo bajo el nombre de sor L[...] de la Misericordia.

Ahora todo ha terminado [...] de La Valliére no vive para el [...] do, se ha dado a Dios por [...] to, irrevocablemente. Las [...] gas de la Orden no la [...] viste las ropas de las peni[...] sus magníficos cabellos can [...] el filo de las tijeras; sus pies [...] nudos calzan duras sandalias [...] me sobre un lecho que [...] piedra, con ropas miserables [...] me con cucharas de madera [...] escudilla de tierra cocida; [...] jares son sumamente frugales [...] vez siquiera hay asedo [...] to. Las largas horas del día [...] curren entre plegarias y mo[...] ciones.

Pero sor Luisa soporta [...] ejemplar resignación y no [...] te sino en raras ocasiones [...] algún remedio para aliviar los [...] císimos dolores que sufre.

Muere después de una ag[...] 30 horas, durante las cuales [...] tía "que expirar en un [...] es el único fin que conviene [...] pecadora".

Y muere a los 65 años, [...] su reclusión, nadie, ni [...] rey se acuerda de ella.



¿QUE SON LOS PARTIDOS POLITICOS EN LOS ESTADOS UNIDOS?

Pocas manifestaciones habrán despertado en los últimos tiempos una mayor expectación y afán de exégesis que los lacónicos términos en que Mr. Coolidge ha anunciado, desde su residencia de verano, sus propósitos de no acudir a la reelección presidencial.

* * *

Recordará el lector que en 1923 Mr. Coolidge era vicepresidente de los Estados Unidos. Muerto súbitamente el entonces Presidente, Mr. Harding, de modo automático Coolidge ocupó el puesto hasta la expiración del mandato. Entonces, designado como candidato por el partido republicano, volvió a ocuparlo al triunfar en las elecciones, y en él debe permanecer hasta las que se celebrarán en 1928.

Hay una tradición en los Estados Unidos profundamente hostil a la permanencia de la misma persona en tan alto puesto durante más de dos períodos, o sea, normalmente, durante más de ocho años. La creó Washington, retirándose a los ocho años de ejercitar el Poder, y desde entonces constituye un dogma político. Sólo dos hombres han osado hacer frente al prejuicio, intentando inútilmente ser por segunda vez reelegidos: estos dos hombres fueron Grant y Roosevelt, que conocieron por ello las amarguras de la derrota después de haber saboreado la máxima popularidad.

El caso de Coolidge no es, en rigor, el mismo, ya que en puridad sólo llevará cinco años de Presidente al llegar el instante del apelamiento a la voluntad popular, la que hasta ahora no le ha designado directamente más que una vez para ocupar la Presidencia.

Sin embargo, puro representante del republicano tipo —"a regular Republicana"— y sometido a las normas y los precedentes políticos, sus propósitos de abstención no han podido extrañar a nadie. Como muy bien ha comentado el "Manchester Guardian", Coolidge sabe de sobra que todo Presidente que busca por cuenta propia ser reelegido, suscita el recelo popular, siembra la discordia en su propio campo y facilita una peligrosa arma al adversario.

Es lógico, pues, que Mr. Coolidge se haya producido así, cualquiera que sean sus más recónditos pensamientos, y sea designado o no en su día por la Convención Republicana para representarla en la batalla por la Presidencia de los Estados Unidos.

Es el partido republicano quien debe decir la última palabra.

* * *

Pero, ¿qué es el partido republicano y qué son los partidos políticos en los Estados Unidos? A esta pregunta nos proponemos contestar exponiendo ante el lector, en sucesivos artículos, la significación y composición actuales de las fuerzas políticas estadounidenses. Pero antes son precisas algunas consideraciones previas.

La política, y, sobre todo, los partidos políticos norteamericanos, no tienen ningún parecido con lo que en Europa se designa con tales palabras, hemos dicho al empezar estas líneas.

Ante todo, por la inmensa extensión de aquel país. La causa de que muchos hechos de la vida americana no tengan explicación clara ante nuestros ojos de europeos se debe a que prescindimos del factor geográfico. Acostumbrados a las relativamente pequeñas proporciones de nuestros Estados europeos, carecemos del instinto natural para la percepción de lo grande. Y al hablar de los Estados Unidos no nos damos cuenta, sin una reflexión previa, de que hablamos de todo un mundo, no de una pequeña nación europea.

Y, sin embargo, el peso de este factor es decisivo. A pesar de todos los esfuerzos de "estandardización"— y de sus magníficos resultados — los Estados Unidos son tan grandes, reúnen tal diversidad de climas, razas, ideas y realidades económicas, que es imposible unificar las necesidades y las aspiraciones del Atlántico y el Pacífico, de Texas y Nueva York. ¿Cómo formular un programa político común, en tiempos normales, que sirva a los intereses de regiones tan diversas y aun antagónicas? A lo más puede llegarse a una inteligencia entre sectores de opinión regionales, sin que en realidad pueda hablarse de partidos políticos nacionales a la europea. Los grandes partidos americanos se parecen más, por ejemplo, en este aspecto, a la Internacional obrera, cuyos afiliados tienen una etiqueta uniforme externa, sin perjuicio de que cada uno aporte — y a veces por encima de todo— los problemas y los sentimientos de su país de origen. Pero con una diferencia fundamental en contra del posible contenido ideológico de los grandes partidos americanos: la necesidad de dejar a un lado en el guión aglutinante todos los problemas vivos que pueden suscitar discordias entre masas con puntos de vista y realidades tan distintas como los industriales del Este o los algodoneros del Sur.

En realidad, los representantes que allí se eligen en unas elecciones generales son más bien a modo de delegados para una Sociedad de Naciones, que es el Estado federal. La verdadera vida política no es nacional, sino local: los problemas que en verdad interesan y afectan al ciudadano se ventilan dentro de cada Estado. Y por eso ofrece aquel país toda una gama — disparatada a primera vista para un europeo — de constituciones de las más diversas categorías, en las que se encuentra uno, según los distintos Estados, desde las más audaces experiencias eugenésicas, ponemos por caso, hasta las más estrechas limitaciones para elementales libertades de pensamiento. Y si un aspecto de las leyes fundamentales de uno de los Estados nos parece un siglo adelantado a nuestro modo de ver europeo, otro, en cambio, se nos antoja digno de Hotentocia.

No es posible, por consiguiente, exigir a los partidos políticos nacionales de Norteamérica un ideario o un objetivo común que, como hemos visto, no existen. Así sólo es explicable la coexistencia en un mismo partido, con la máxima autoridad, de hombres de temperamento e ideas tan distintos como Coolidge, tan conservador, y el radical La Follette o el explosivo Mr. Borah. Y si esto sucede entre los republicanos, igual acaece en el partido demócrata; muerto Wilson, las dos mayores influencias del partido han sido Al. Smith, católico irlandés, y McAdoo, protestante y amigo del Ku-Klux-Klan.

Los grandes partidos políticos americanos son, pues, gigantescas coaliciones en las que los intereses pesan más que las ideas. Ante cada campaña, los primeros se agrupan del modo que les parece más eficaz para la conquista del Poder. Lo único persistente es, pues, ya que no el ideario, la organización electoral, la "máquina". A falta de un programa seductor con el que arrastrar a la masa, la importancia que adquiere la máquina es, por consiguiente, inmensa. Se trata, como hemos dicho, de una concepción política radicalmente distinta de la nuestra. Un agudo comentarista ha hecho esta comparación, no exenta de verdad: cada partido político americano es como un ómnibus, en el que uno monta con su propio equipaje: el caso es elegir fríamente el que vaya a llegar antes. Como comprender el lector, esto se presta mucho a que los intereses más avispados se hagan reservar billetes en las dos Empresas rivales; así hay una mayor seguridad de llegar al fin del viaje.

Eludidas, como hemos visto, las cuestiones vitales de los programas políticos nacionales, la plataforma que sirve para cada elección general suele ser tan anodina como falsa. Lo importante es ligar el número suficiente de grandes intereses que aseguren la elección. Porque en realidad lo que más bien equivale a nuestros partidos políticos no son los partidos norteamericanos, sino los sindicatos de intereses, y acaso más aún las grandes asociaciones de propaganda. Así, pues, lo que de verdad pesa en unas elecciones generales es el apoyo leal y decidido de organismos como la Cámara de Comercio de los Estados Unidos — tal vez la mayor influencia del país, — la National Association [...] nufacturers, la American [...] facturers' Export Associa[tion] American Automobile A[...] tion, la Western Petroleum [Re]finers' Asociation, etc., e[l] mundo de los grandes n[...] y junto a ellas agrupacion[es de] otro tipo tan poderosas co[mo la] American Association of [...] neers, la American Bankers [As]sociation, la American C[...] Society, el American Mining [Con]gress, etc.

La acción política no se [desa]rrolla, pues, por el influjo [...] ideal sobre los individuos [...] más bien, a través de las [...] ciones a que tan acostum[brados] están los norteamericanos [...] do un problema general [...] do a la madurez precisa, [...] trocinadores procuran en[...] con hombres de todos los [parti]dos, al margen de todo [...] ticismo político. Así es [...] observar que las decisiones [...] importantes se toman con [...] de ambos partidos en pr[o y en] contra. La reforma consti[tucio]nal para la "ley seca", por [ejem]plo, se votó en el Congreso [...] 141 demócratas y 137 rep[...] nos contra 64 demócratas [y ...] republicanos; la ley sobre [in]migración tuvo 308 votos [...] 58 en una Asamblea en [la que] había 225 republicanos y [...] mócratas. ¿Puede, pues, [...] se de partidos y de oposi[ción] como se entiende en Europ[a]...

(De la 3a página)

CONCLUSION

EL ALMA DE NICOLAS SNYDERS

—No encuentro, agregó ella.

—Y qué me importa la presencia, dijo agriado Nicolás; lo que vale es un hombre; es un alma.

—Si yo quisiera seguir su ejemplo, poniéndome en ridículo... hay muchos muchachos, y muy buenos mozos.

—Que yo no sea un estorbo, interrumpió Nicolás con viveza; usted lo ha dicho, soy viejo y tengo un carácter horrible. Debe haber muchos hombres mejores que yo, hombres más dignos de usted.

—No digo lo contrario, pero ninguno tan apropiado. Los jóvenes son para los jóvenes, y las mujeres maduras para los hombres maduros. Aún no he perdido la cabeza, como usted, Nicolás Snyders... Usted reflexionará cuando vuelva en sí.

Nicolás Snyders se levantó de un salto:

—Estoy en mis sentidos, exclamó, y prefiero no cambiar... ¿Quién se atreve a decir que no soy el mismo?

—Yo, exclamó la dama con una frialdad exasperante. Usted no puede estar en sí, cuando por orden de una bonita muñeca arroja el dinero a dos manos. Lo han hechizado sin duda, y cuánta pena me da verlo así. E[lla] os despoja por sus amigos y cuando no os quede un centavo, se burlará de usted. Usted se indignará cuando vuelva en sí; y recordará cuánto le he dicho...

Y la dama salió sin despedirse, golpeando la puerta.

"Los jóvenes para los jóvenes y las mujeres maduras, para los hombres maduros". Esta frase resonaba constantemente a sus oídos. Hasta ahora aquella nueva felicidad no le había dejado tiempo de reflexionar. Pero las palabras de la vieja señora lo hicieron pensar.

¿Lo estaría engañando Cristina? Era imposible... Nunca ella pidió nada para sí, ni nada para Juan. Este mal pensamiento era hijo del mal espíritu de a[quella] vieja. Ahora Cristina lo quería... Cuando él llegaba, su rostro se iluminaba. El miedo que antes le inspiraba había desaparecido y lo reemplazaba una dulce tiranía. A pesar que el alma de Juan era joven y ardiente; el viejo no sólo buscaba el amor... El quería a Cristina como a cualquiera mujer, [la] amaba como a una esposa. ¿A pesar de su edad, [pod]ría él conquistarla?... El alma de Juan tenía poca paciencia y prefirió saber antes que dudar.

No enciendas las velas, conversaremos un poco, a la luz del fuego, dijo Nicolás, y Cristina sonriendo acercó su silla a la llama, mientras Nicolás se sentaba en la sombra. Cada día estás más hermosa, cada día más suave y más mujer, Cristina, díjole Nicolás. ¡Qué feliz seré aquel día que pueda tenerte por esposa!

La sonrisa desapareció del rostro de Cristina... "No me casaré nunca", murmuró.

—Nunca, es mucho decir, es una palabra demasiado grande, pequeña.

—Una mujer fiel no se casa jamás sino con el hombre que ella ama.

—¿Pero si no puede ella casarse con el hombre que ella ama?

—No siempre, explicó Cristina.

—¿Cuándo entonces?

Cristina volvió su rostro... Cuando él ha dejado de amarla...

El viejo cuerpo de Nick se estremeció de felicidad.

—No es digno de ti Cristina... la fortuna lo ha cambiado tanto... ¿No es así?...

—Ya no piensa sin en su dinero; es como si el alma de un avaro hubiese entrado en él; no me extrañaría que llegara a casarse con la señora Toclast; por sus tierras, sus molinos y sus sacos de oro... Naturalmente siempre que ella lo aceptara...

—¿No puedes olvidarlo?...

—No lo olvidaré jamás, no podré nunca querer a otro. Trato de ocultarlo, desearía consolarme haciendo todo el bien imaginable que se puede hacer en el mundo... "Pero mi corazón está herido..."

Ella se levantó de su asiento, se abrazó de sus rodillas, sentándose a sus pies.

—Qué contenta me siento de haberle dicho todo, dijo ella; sin eso no hubiera podido soportar mi pena. Es usted demasiado bueno para mí....

Por toda respuesta, él acarició los cabellos de oro que caían en desorden sobre su regazo; En seguida levantó ella sus ojos hacia él. Estaban llenos de lágrimas; pero sonrientes.

—No puedo comprender... He pensado muchas veces que ustedes han cambiado sus almas. El es duro ahora, avaro y cruel, como era usted en otra época...

Ella estrechó aún más su abrazo, y riendo agregó:

—Usted ahora es bueno, tan bueno como antes era él. Es como si el buen Dios me hubiera arrebatado mi novio, para darme un padre.

—Escúcheme, Cristina, no es el cuerpo que hace el hombre, en su alma. Y así transformada ¿no llegaría usted a quererme?

—Pero si lo quiero, respondió ella, sonriendo a través de sus lágrimas.

—¿Como a un marido?

La luz de fuego alumbraba el rostro de Cristina. Nicolás la miró largamente, y lo que leyó en él, lo decidió.

—Era una broma, mi pequeña!... le dijo él... Las niñas jóvenes son para los muchachos, y las mujeres maduras para los hombres maduros... Veo que a pesar de todo, siempre quieres a Juan...

—Lo amo, respondió Cristina; no puedo olvidarlo.

—Fuese como fuese su alma, si él quisiera, ¿tú te casarías con él?...

—Lo amo! volvio a repetir Cristina.

El viejo Nicolás se quedó solo, ante el fuego que ya se extinguía. Se preguntaba; al fin, ¿qué es lo que hace el hombre, es su alma? ¿O es su cuerpo?

La respuesta no era tan sencilla como él lo había pensado.

Cristina está enamorada de Juan, murmuraba el viejo Nicolás, mirando el fuego, que se apagaba; y lo ama a pesar que yo poseo su alma, y que la de Nicolás Synders está en él.

Cuando le he preguntado, he leído el miedo en sus ojos, a pesar de que el alma de su Juan está en mí. Ella lo ha adivinado todo. Debe ser el cuerpo, que constituye nuestra personalidad. Si el alma de Cristina penetrara en el cuerpo de la señora Toclast, ¿podría olvidarla?... ¿Podría, prescindir de sus cabellos de oro? ¿De sus ojos insondables? ¿De sus labios tentadores?... Para desear el esqueleto arrugado de la señora Toclast? No, sólo su presencia le daba escalofríos de horror. Sin embargo, cuando yo tenía el alma de Nicolás Snyders, no la detestaba, y Cristina no era nada para mí. Debo ser con el alma que se ama en otra forma. Si Juan amara todavía a Cristina y yo siguiera siendo Nick, el avaro; pero siempre sigo amando a Cristina y empleo mi espíritu y mi dinero en malbaratar todos los proyectos que tuvo Nicolás Snyders, haciendo todo lo que puedo para enloquecerlo por si su alma vuelve a su cuerpo; actualmente Juan ya no quiere a Cristina, y se casaría con la señora Toclast, por sus riquezas, de lo que se deduce que el alma constituye al verdadero hombre. Realmente, no estaría yo feliz, si supiera que mi alma iba a volver a mi propio cuerpo. ¿Y si supiera que me casaba con Cristina? Pero no me alegro; me considero un desgraciado. Estoy seguro que no podré seguir el alma de Juan, y que mi alma volverá a mí.

Volveré a ser de nuevo el viejo duro y avaro de antes, tan sólo que seré, además, pobre y débil. Todos se reirán de mí, y los maldeciré sin poderles hacer el mal. La señora Toclast, al saberlo todo, no me hará caso. Y sin embargo, tengo que hacerlo. Mientras tenga el alma de Juan, amo a Cristina más que a mí mismo. Debo hacerlo por ella, la quiero y no puedo dejar de quererla.

El viejo Nicolás se levantó y tomó el frasco de plata hábilmente trabajado, que un mes antes lo había escondido.

Queda justo la porción para dos personas, pensó Nicolás, al mover el frasco de plata contra sus oídos; lo dejó sobre el escritorio, en seguida se puso a trabajar; tenía aún mucho que hacer.

Muy temprano despertó a Cristina. Toma esas cartas, le ordenó,(y cuando las hayas llevado a su destino, te irás donde Juan y le dirás que tengo necesidad absoluta de verlo pronto por un negocio. La besó, y muy apenado, la dejó partir.

—No estaré mucho tiempo ausente, dijo Cristina, sonriendo.

El viejo Nicolás había pensado que todo este asunto le traería desgracia. El estaba seguro que Juan no tendría ningún deseo de transformarse en un muchacho idiota y sentimental, cuyo sueño sería hacerse cargo de una mujer que no poseía un centavo. Ahora el muchacho tenía otras ambiciones.

—Bebe, hijo, bebe, antes que yo cambie de idea, exclamó Nicolás con impaciencia.

—Si te casas con él, Cristina, será el más buen partido de Zandam. He aquí el acta. Léela, léela pronto.

Entonces Juan aceptó, y ambos bebi[eron]. Y de nuevo, como la primera vez, un s[o]plo de viento pasó entre ellos; y con sus manos [...] se cubrió los ojos, durante un minuto.

Hizo mal. Aprovechándose, Nicolás t[omó el] acta que estaba sobre el escritorio, m[...] de Juan. Un minuto después el fuego [...] ba el papel.

—No tan pobre como tú lo crees, [...] Nicolás con su voz que se sentía cada [vez más] imperiosa; aún puedo construir, aún puedo [des]truir!... Y concluyó con un acceso de [...] rroroso, mientras que sus brazos flacos [...] carnados, se agitaban como en una dan[za ma]cabra, como queriendo ocultar la llama [...] se consumía la dote de Cristina, antes de [que] Juan pudiera salvarla.

Juan no contó nada de esto a Cristina [...] pesar de todas las oposiciones de Juan, ella [qui]so volver a casa de Nicolás, que la [...] mismo tiempo que la insultaba. Cristina [...] comprendió... Una sola verdad ilumin[...] ma... Juan había vuelto a ella.

—Qué raro, he creído volverme loco, [re]plicó Juan; el aire del mar nos volverá [...]

Se embarcaron. Sobre el puente [...] de Juan, ambos contemplaron el viejo p[uer]to de Zandam, que se perdía lejos, en el [hori]zonte.

Cristina tuvo pena a la idea que ja[más] vería a verlo; pero Juan la consoló, y [...] de surgieron rostros nuevos, que hicieron [olvi]dar los antiguos.

El viejo Nicolás se casó con la señora Toclast. Felizmente, al poco tiempo, su vi[da] no hizo sino el mal, se extinguió. Mucho [tiem]po después, Juan contó toda la extraña [...] a Cristina; pero la aventura le pareció [...] traordinaria, que ella no creyó; y pen[...] Juan trataba de disculparse, con el fin [de ex]plicar aquel extraño mes de su vida, en [que] había hecho la corte a la señora Toclast [...] embargo, no había duda que, bizarro, [...] Nicolás durante todo ese mes de su vida, [...] do muy diferente de lo que era en realidad.

—Quizá, se dijo Cristina, si no [...] dicho que yo amaba a Juan, él no habría [...] to a sus antiguos hábitos; pobre viejo [...] duda su confesión, desesperándolo, lo [...]

J. K. J.

Las grandes maniobras del Ejército argentino

por ANGEL PEREZ FRANCO.

CONCENTRACION DE TODO AL EJERCITO DE PAZ EN L AREGION DE MENDOZA. — EL CONCEPTO CENTRAL DE ESTAS EJERCITACIONES. — UNA PRUEBA SERI A PARA AL ALTO COMANDO. — EL EJERCITO CHILENO ESTARA REPRESENTADO POR SU AGREGADO MILITAR. — UN ENSAYO DE CONVOCATORIA DE LAS RESERVAS. — LO QUE SE BUSCA CON ES TAS MANIOBRAS.

(ESPECIAL PARA "LA NACION")

Buenos Aires, Octubre de 1927.

Probablemente cuando este artículo se publique, todo el organismo del Ejército argentino en su estructura de paz, estará concentrado en la región de Mendoza para realizar una serie de ejercicios de destacamentos, primero, y grandes maniobras, después en los que se pondrá a prueba, en una forma científica y práctica, la capacidad de nuestro Ejército para realizar grandes maniobras y la del comando del cuerpo de oficiales superiores.

Estos ejercicios son considerados como el coronamiento de una serie de trabajos que se han ido realizando desde 1914, es decir, unos pocos meses antes de la guerra europea, en las maniobras generales de Otoño efectuadas en la provincia de Entre Ríos, tan criticadas por los profesionales a causa de los inconvenientes ocasionados por las grandes lluvias caídas durante la campaña, cuyas experiencias hubieron de quedar en suspenso como resultado de la conflagración del Viejo Continente, que trajo como consecuencia nuevos métodos de combate, armamentos desconocidos hasta entonces, el desarrollo prodigioso en los medios de observación y comunicaciones, como consecuencia de la aparición de la aviación militar. Desde ese entonces, no se ha realizado en el país maniobras de Ejército, es decir, ejercitaciones en que tomarán parte tropas de 2 divisiones de Ejército, hasta las que se verificaron las de las Sierras de los Cóndores, en la provincia de Córdoba. Durante todo ese largo lapso, la coronación de la instrucción de la clase bajo banderas, se limitaba a ejercicios divisionales, en los cuales la práctica de los comandos se reducía necesariamente, a determinadas jerarquías y en terrenos harto conocidos.

Las mismas maniobras de Córdoba, dado el largo tiempo transcurrido desde las anteriores y el cambio fundamental que las enseñanzas de la gran guerra introdujeron en la organización, la instrucción y conducción de las tropas, tuvieron un cierto carácter de ensayo, y, forzosamente, debían inducir a nuestras autoridades militares a realizar otras, en mayor escala, para aplicar todas las deducciones sacadas de aquéllas y no dejar perder el beneficio de ese esfuerzo realizado.

En las aludidas maniobras de Córdoba no habían intervenido grandes unidades de caballería, y las grandes masas orgánicas de los ejércitos modernos debieron ser ejercitadas, a su vez, en maniobras, y así se hizo en la Mesopotamia el año pasado.

Ejercitados así, aisladamente, los dos grandes elementos constitutivos del ejército, a saber: las divisiones de ejército, que son las masas de choque, y las divisiones de caballería, que facilitan a esa masa la libertad de acción, nada más lógico que reunir ahora el todo y someterlo a experimentación.

OBJETO DE LAS ACTUALES EJERCITACIONES

En mi carácter de redactor militar, he asistido desde las aludidas maniobras de 1914, a todas las que ha realizado el Ejército argentino, por lo que me creo capacitado para emitir, si no una opinión técnica, mis puntos de vista personales sobre las futuras ejercitaciones que se preparan en la región de Mendoza, tema principal de esta correspondencia. Ante todo, debo dejar establecido que el objeto de estas maniobras es pura y exclusivamente, el que se deduce de lo que dejo dicho anteriormente y que está expresado en nuestro reglamento de maniobras, es decir, complementar la preparación de las tropas y ejercitar y comprobar las aptitudes de los comandos en la conducción de sus unidades. Además, se aprovechará esta única ocasión que se presenta para hacer alguna práctica del funcionamiento de los servicios en campaña.

Digo esto, porque cuando se prepararon por nuestro Estado Mayor las maniobras de caballería en la región del Mocoretá, el año anterior, se tuvo que luchar en una forma casi increíble con la suspicacia de algunos espíritus cavilosos, los que criticaron a nuestro Gobierno la realización de esos trabajos en la frontera con el Brasil, que podían provocar—se dijo entonces—algún escozor por parte de aquel país amigo. Debo dejar establecido, haciendo honor al buen sentido de esa nación amiga, que en ningún momento ese Gobierno se sintió molesto por tales ejercitaciones; como tampoco nos sentimos en este país cuando el Brasil, cumpliendo un acto normal de todos los ejércitos bien constituídos, efectuó sus maniobras en terrenos cercanos a nuestros límites. Asistí—como lo digo anteriormente—a esos ejercicios, y puedo, por lo tanto, asegurar, que en ningún momento se hizo otra cosa que desarrollar temas tácticos para la práctica del comando del arma, a la vista de todo el mundo, ya que nuestro territorio no está cerrado para nadie en tales ocasiones.

Sin cometer una indiscreción, puedo igualmente en esta oportunidad, manifestar que a esta hora, el Gobierno de Chile y su alto comando militar, están perfectamente informados sobre el objetivo de estas maniobras en Mendoza, a las que asistirá su agregado militar, con lo que queda dicho que estas ejercitaciones, como las anteriores realizadas por nuestro Ejército, no salen del marco normal de las que efectúan o pueden realizar, con igual objetivo de instrucción, cualesquiera de los países amigos y vecinos.

En este sentido, nuestras autoridades militares han llevado sus escrúpulos hasta lo increíble, pues las mismas cartas levantadas por nuestros organismos técnicos militares de la región en que se desarrollarán las próximas maniobras, se ha declarado por decreto, que no son de carácter reservado, para evitar con ello que se hagan suposiciones antojadizas. Por otra parte, dicha zona ha sido elegida fuera del límite cordillerano, a unos 400 kilómetros, más o menos, de las primeras estribaciones, y bien saben los técnicos que, aunque se hubiera querido hacer maniobrar nuestro Ejército entre los Andes, ello no hubiera sido posible con unidades de paz y con los pocos recursos que nuestro presupuesto de guerra anual destina para esos trabajos finales, ya que las dificultades del terreno y la carencia casi absoluta de agua, hacen indispensable disponer de grandes efectivos, material de transporte y ganado, para intentar tal aventura.

LOS TRANSPORTES Y CONCENTRACION DEL EJERCITO DE MANIOBRAS

Desde el 14 del actual, todo nuestro Ejército iniciará, pues, su movimiento de concentración hacia la región cuyana, poniéndose con ello a prueba la capacidad de nuestros transportes, pues éstos funcionarán, en lo que a los trenes se refiere, sin interrumpir el tránsito normal de carga y pasajeros, corriendo a través del país unos 90 trenes militares. Estas tropas, que, con sus reservistas convocados —unos 4,500 hombres—llegarán a un efectivo total de 25,000 hombres, constituirán, en la zona de trabajo, el verdadero Ejército de maniobras, es decir, dos divisiones de Ejército de todas las armas y servicios auxiliares y dos divisiones de caballería.

La dirección de maniobras, de la cual será jefe el inspector general del Ejército, general Ricardo Solá, y jefe de Estado Mayor el que desempeña estas funciones en nuestro Ejército, coronel Francisco M. Vélez, se establecerá desde el 19 en el punto denominado Palmira, y las dos grandes divisiones de Ejército en la zona de Santa Rosa y Alto Verde. Concentradas las cinco divisiones de Ejército y las brigadas de caballería, cada una de ellas harán, primero, sus ejercicios normales de destacamentos, para llegar, a partir del 29 del actual, a las grandes maniobras propiamente dichas, con dos divisiones de Ejército contrapuestas, es decir, la 6.a y 7.a divisiones, con sus divisiones de caballería divisional al principio, y sus divisiones de caballería de Ejército independiente, después.

Como se comprende, la conducción de estas grandes masas de tropas pondrá a pruebas la capacidad de comando de nuestros altos jefes y su iniciativa sobre el terreno, teniendo en cuenta que no sólo desarrollarán temas tácticos y estratégicos, sino que deberán coordinar la cooperación de todas las armas y servicios auxiliares modernos, incluso la aviación y tropas de comunicaciones, organismos recientemente creados y casi apenas en experimentación en nuestra institución armada, sobre todo la última.

En estos ejercicios, las únicas tropas que operarán cerca de la cordillera serán los destacamentos de montaña, los que iniciarán sus trabajos en la zona comprendida entre Uspallata y Mendoza. El segundo período, que comprenderá las grandes maniobras, se desarrollará dentro del triángulo Santa Rosa-Tunuyán-Mendoza, y finalizarán el 7 de Noviembre, para efectuar el 10, en el Cerro de la Gloria, en Mendoza, una gran revista y desfile de todas las tropas que participarán en estos ejercicios, después de lo cual se iniciará la desconcentración hacia sus respectivas guarniciones de las diversas unidades.

EL LLAMADO DE RESERVISTAS

Por la primera vez desde que se implantó el servicio militar en nuestro Ejército, se va a poner en práctica un ensayo de movilización de las reservas, bastante modesto, por cierto, puesto que se reduce a unos 4,500 hombres militarmente instruídos, de la clase de 1905, pertenecientes a la 3.a y 4.a divisiones del Ejército, es decir, de dos de las cinco en que está militarmente dividido el territorio de la República.

Este llamado, que se pondrá en práctica el 10 del actual, se hace con el objeto de llenar los claros de las unidades que saldrán a maniobras para llevarlas a su efectivo de paz, ya que de los 22,000 conscriptos de la clase anual con que cuenta nuestro Ejército, al llegarse a esta época del año, ese número queda muy reducido por efectos de las bajas acordadas por motivos legales u otras causas, reducción que actualmente ha llegado a un extremo tal, que se ha tenido que echar mano de las Escuelas Militares para formar, con aquellos reservistas, un Ejército de maniobras discreto y que sea realmente útil para los trabajos proyectados.

Los que entienden de estas cosas militares— y me consta que en Chile hay muchos y muy distinguidos jefes que son maestros en la materia— saben lo costoso que resultan estas movilizaciones y lo complicado que es su organización, sobre todo en estos momentos en que, los cambios de métodos de combate y la introducción de nuevos armamentos como consecuencia de la guerra europea, han dejado casi sin valor militar a las reservas instruídas después de terminada la contienda aludida, por lo que mucho me temo que este ensayo de movilización llevará a nuestras autoridades militares a comprobaciones que las haría meditar si no fuéramos un país pacifista por excelencia.

LOS PERIODISTAS EN LAS MANIOBRAS

Nuestro Ejército, que realiza su instrucción metódica sin reserva de ninguna especie, ha establecido la buena práctica de considerar a la prensa nacional como una eficaz colaboradora y fiscalizadora de sus trabajos, y desde que se hicieron los primeros ensayos de reorganización y modernización, ha tenido siempre en cuenta a los periodistas. Estos han salido a la campaña en todas las ocasiones en que el Ejército ha efectuado ejercicios de señalada importancia, y se ha formado un núcleo de corresponsales militares de cierta práctica y cuyas opiniones son tenidas muy en cuenta.

Los periodistas han seguido así al Ejército y llegado, poco a poco, a identificarse con sus trabajos a tal extremo, que hoy en día, tanto en éste como en la Armada, no se concibe un plan de maniobras sin que forme parte de sus estados mayores o dirección de maniobras, los enviados especiales de los grandes diarios nacionales.

Así vemos ahora, sin mayor sorpresa, en el orden de batalla de la dirección de maniobras o cuartel general, puesto en la primera página de los gráficos, la siguiente distribución, por jerarquías:

En primer término, en carpas especiales, el Ministro de Guerra, con sus ayudantes; a continuación, el Director de maniobras con su personal superior, y en seguida, los campamentos de los periodistas, grupo de agregados militares y grupo de espectadores. Los cronistas militares forman así parte integrante del Ejército, viven en la actividad de sus ejercicios y transmiten, desde el mismo campamento, por líneas telegráficas puestas a su disposición por el alto comando, sus extensas correspondencias a sus diarios respectivos, conjuntamente con la información gráfica correspondiente.

Desde luego, es ésta la agrupación más bulliciosa en campaña; pero no la menos disciplinada y que sabe adaptarse a todas las circunstancias de los campamentos y a las incomodidades de las marchas, y que sólo necesitan para transformarse en corresponsales de guerra, lo que, felizmente, creo que nunca tendremos en esta parte del Continente: un conflicto armado.

OPINIONES DEL MINISTRO DE GUERRA

—Estas maniobras—me decía el Ministro de Guerra, hablando de las actuales ejercitaciones— serán el coronamiento de mi acción ministerial y de mi carrera militar, puesto que con ellas llegará el Ejército a lo que no se ha hecho nunca en el país en cuestiones de adiestramiento militar, y, posiblemente, tampoco en Sud-América en tiempo de paz.

Y este hombre que ha hecho las cosas más extraordinarias y pasado por las situaciones más estupendas en el breve espacio que lleva en el desempeño de la Cartera de Guerra, no ocultaba su satisfacción, a pesar de su modestia, por haber logrado llevar a la institución que dirige al buen pie en que hoy se encuentra. Digo que ha hecho cosas extraordinarias, y no hay en ello exageración alguna. Sacado de la dirección del Colegio Militar para llevarlo al alto cargo que desempeña en la actual Presidencia de la República, el General Justo, en menos de cinco años, ha reorganizado y orientado a nuestro Ejército, bajo un plan de instrucción moderna; ha sacado del Congreso una ley que permite renovar su anticuado armamento, creado nuevos órganos e institutos militares de perfeccionamiento y renovado los cuadros; ha iniciado nuevas construcciones militares, y dentro de esa preocupación por la preparación bélica, ha contribuído grandemente, al mismo tiempo, al acercamiento de todos los pueblos sud-americanos. En este sentido, uno de sus mayores triunfos como Ministro de Guerra, ha sido, sin duda alguna, el reunir, en ocasión de nuestra fiesta patria del 9 de Julio último, en esta capital, a las banderas y los institutos militares de Chile, Uruguay, Bolivia, Brasil y Paraguay, sobre todo, a los colores de esta última nación, los que no veíamos desfilar por nuestras calles desde hace más de medio siglo.

Apasionado por la aviación, la mayor parte de sus inspecciones las realiza en aeroplano y es, posiblemente, uno de los militares de nuestro Ejército que tiene en su haber más horas de vuelo y se cuenta, entre las cosas estupendas que le han acontecido y a que hago referencia más arriba, el haber sido en cierta ocasión, arrancado del avión que lo conducía a La Rioja, cayendo entre un bosque desde unos 3,000 metros de altura, sin sufrir más que la conmoción consiguiente, continuando después su vuelo de inspección como si nada hubiera acontecido.

Hago estas citas y referencias para que se comprenda aquella satisfacción del Ministro de Guerra ante la ejecución de estas maniobras, que pondrán en evidencia todo el esfuerzo realizado en bien de la institución armada, no con el propósito de prepararla para la guerra, sino para orientarla dentro del respeto de las instituciones nacionales y las mutuas consideraciones de los países vecinos y amigos, tal como corresponde al Ejército de una nación democrática, dándole una instrucción que corresponda a los progresos modernos y a los sacrificios que hace el pueblo por su sostenimiento.

Desde luego, estos trabajos militares constituyen actos normales del servicio y de la instrucción anual del Ejército; pero, lo que quedará evidente como una comprobación consoladora de la confraternidad y el respeto de estos pueblos de Sud-América, es el hecho que hoy en día, cualquiera de las naciones de esta parte del Continente, como lo hace hoy la Argentina, puede preparar sus instituciones civiles y militares como lo estime más conveniente sin que ese hecho despierte suspicacias del vecino.

A. P. F.

En torno de la futura Presidencia Argentina

por LUIS MARIA ALVAREZ

(ESPECIAL PARA "LA NACION")

BUENOS AIRES, Setiembre de 1927.

Empieza a hablarse de política argentina. En Argentina se hace poco de política, comúnmente. Hay ahora un motivo poderoso. Corresponderá, en Marzo de 1928, elegir nuevo Presidente. Es lógica la inusitada actividad política, fácil de advertir, tanto en la metrópoli, como en las provincias. El pueblo, ese pueblo argentino poco politiquero, comienza a hablar de hombres y de partidos. Va creándose, día a día, la atmósfera política. Es cuestión de meses la renovación presidencial y aún no se ha despejado el horizonte de las candidaturas. Una fórmula, la antipersonalista, antirigoyenista, aparece proclamada en el escenario nacional.

Hemos hablado antes de ahora de los dos candidatos, de sus nombres, de Leopoldo Melo y Vicente C. Gallo. La ocasión es propicia, hoy, para aludir al programa electoral de este binomio presidencial. Su plataforma, para emplear un término de circunstancias, quedó fijada en la proclamación de los candidatos, cumplida hace pocos días, en magno acto en la ciudad de Santa Fe. Leopoldo Melo, candidato a la Presidencia, sometió al pueblo su programa de Gobierno. Cumplió un deber democrático. Y en las consideraciones de su exposición de las ideas de la Unión Cívica Radical, cuyo voto encarna. Habló con elocuencia, con sinceridad, dicen las crónicas. ¿Elocuencia, sinceridad de político? Parece que no. Elocuencia, sinceridad de hombre... Esto convence. Pocos políticos hablan como hombres. En cambio ¡son tantos los hombres que hablan como políticos! Confieso que dudo de las palabras de los políticos. He sentido, siempre, una aversión hondísima hacia la retórica. Cuando converso con los legisladores, hijos de partido, no les creo la mitad. La otra mitad la pongo en cuarentena. Más los oigo atraído de veras cuando ellos mismos me hablan como hombres. Leopoldo Melo no tiene porqué engañar al electorado. Le ha sido fácil, por lo tanto, poner en sus palabras un poco de su innata elocuencia y mucho de su sinceridad de hombre de corazón.

• • •

El país entero conoce el discurso-programa de Leopoldo Melo. Lo ha leído y releído. Es una pieza llena de promesas, de nobilísimos ideales, de extraordinaria fe antipersonalista. Clara, sencillamente, el candidato expone sus puntos de vista. No ignora que por ellos van a luchar partidarios y enemigos. Habla "bajo una gran emoción de patria". Veamos, en síntesis, cuáles son sus ideas de gobierno. Reitera anteriores expresiones de carácter político. Combate el personalismo, encarnado en Hipólito Irigoyen. Sostiene que en las instituciones están los intereses superiores de los ciudadanos o de los partidos. "Mantengo plenamente mi criterio, continúa, y si el pueblo me guía en la jornada, al Gobierno procuraré ser igualmente continuador del actual gobierno en sus altas y dignas orientaciones, en su respeto a las leyes y normas institucionales, y en el sano manejo de la Hacienda pública."

Señalada esa tendencia ideológica, el candidato muéstrase profundo entusiasta del sufragio libre. Lo reconoce, precisamente, en la provincia de Santa Fe, la primera que abrió la ruta de las urnas honestas. Entre las funciones del futuro Presidente, está la de estimular el sufragio, para que los comicios recobren su color y su entusiasmo. "Considero, dice, que el nuevo Presidente debe mirar a todos los ámbitos de la República, y levantar la enseña de la libertad y pureza del sufragio, para afirmar, una vez más, que el Gobierno de la Nación está, efectivamente, en la Nación misma, y repitiendo el llamado histórico, expresar a todos los partidos, a todos los ciudadanos, a todos los gremios, a todos los factores del progreso y de vida nacional: quebrantad vuestra indiferencia, volved a las urnas con fe y confianza; el camino está despejado y libre; usad tranquilos de vuestros derechos lectorales; contribuid a la formación de los Gobiernos con el voto, según vuestras ideas, porque debéis colaborar en ellos, desde que el Gobierno tiene que ser acción de todos; abandonad la inacción, que es la esterilidad".

Oportunas, sin duda, esas palabras. Melo las pronuncia seguro de su buen efecto. Comprende que hay mucho por hacer, aún en el sentido de atraer al elector a las urnas. Cierto es que pasaron los tiempos de las mastufias electorales, los cambios mágicos de urnas, los robos de registros, los asaltos al comicio. Pero... en el interior todavía no goza el ciudadano del pleno ejercicio de sus derechos. Cada día se progresa en la materia, justo es reconocerlo. Más vendría en buena hora una acción enérgica en favor de la libertad del sufragio. Sáenz Peña, el Presidente previsor, sonreiría satisfecho desde la región de los inmortales. Porque lo que falta, ciertamente, es perfeccionar la educación del elector.

Otra feliz medida de orden institucional propicia el futuro Presidente. Trasformará los territorios en provincias. Varios son los territorios federales que, por su población, riqueza y medios de vida propia, tienen conquistado ese derecho. Melo estimulará, con ello, a sus pobladores al incorporarlos a la plenitud de las actividades cívicas nacionales, y los sacará de su extraña condición en una democracia de gobernados y contribuyentes; pero sin voto. Y como ésta, otras no menos prometedoras iniciativas ocupan el programa del hombre elegido por la Unión Cívica Radical anti-personalista para suceder en la primera Magistratura del país a Marcelo T. de Alvear. La instrucción, las industrias, las obras públicas, el mejoramiento de la vida del trabajador en forma de acción social, tienen un capítulo justo, promisor, simpático en este documento político. En este meditado documento político que Leopoldo Melo cierra con palabras de honda emoción nacionalista:

"Permitidme que finalice esta exposición, volcando un sentimiento de optimismo colectivo que me domina. Nos llega de todos los extremos del país un rumor de progreso; nuestra personalidad internacional se acrecienta día por día y ejercemos ya una irradiación moral, forjada únicamente por sentimientos solidarios, sobre una gran parte del continente. Recibimos testimonios del concepto alcanzado en los centros de la cultura universal. Todo esto impone la necesidad de realizar en lo político, en lo social y en lo económico, un gran esfuerzo colectivo en pacíficas jornadas de orden y de libertad que impulsan vigorosamente a la Nación en la marcha ascensional hacia sus preeminentes destinos. Evoquemos para ello en un acto de intenso recogimiento, a los ilustres autores de nuestra independencia y videntes organizadores de las instituciones, elevando el pensamiento a la altura y a la posibilidad de sus grandes obras, y pidamos a la fuente espiritual que dirige a los hombres y las naciones, que dé a la República Argentina largos días de prosperidad y grandeza, en la paz y en la justicia."

Vicente C. Gallo, compañero de fórmula con Melo, fijó en el acto de la proclamación sus ideas en un todo concordantes con las del candidato a Presidente. Gallo las hizo suyas, no sólo como orientaciones fundamentales, como pensamiento de Gobierno, sino como expresión de anhelos democráticos, y "consciente de su deber en su condición de candidato a la vice-Presidencia, dentro de leal y fecunda solidaridad que supone la fórmula de un partido con tradición, con programa, con bandera, con hondo arraigo en la entraña misma de las multitudes argentinas y con vida tan potente por el recuerdo honroso de las luchas del pasado, como por el esplendor de las esperanzas que suscita y de los entusiasmos que enciende al iniciar nueva y solemne jornada".

Más orador que Melo, Gallo, aseguran los que lo oyeron, conmovió, entusiasmó a la muchedumbre. Fué el "pico de oro", de la proclamación. Definió, sin temores, sin medias palabras, franca, valientemente, el momento actual político. Oigámoles:

"El momento es grave y de solemne expectativa; es de palabras claras, de actitudes definidas y de deberes imperativos, si ha de servirse con eficacia ese elevado propósito, superior en su inspiración y en su significado moral a los intereses partidarios y a las aspiraciones de los hombres, y más fuerte que cualquier viva personalista en el grito que le difunde de un ámbito a otro de la República, sacudiendo la apatía de los unos, inflamando el entusiasmo de los otros, movilizando activamente la conciencia cívica de todos, para formar con todos, sin pactos ni condiciones, el frente único, invencible, en nombre del patriotismo".

El ex-Ministro del Interior, en el actual gobierno de Alvear, tocó otros puntos, esencialmente políticos. Evocó la figura moral e intelectual de Leandro N. Alem, sus enseñanzas, y destacó el hecho auspicioso revelado por las fuerzas conservadoras del país, reunidas en la Convención de Córdoba, al resolver espontáneamente su adhesión a la fórmula presidencial Melo-Gallo. Habló del programa antipersonalista, sancionado por la convención partidaria y que contempla el presente y el porvenir de la República; señaló la personalidad moral de la Nación, y por último, en frases de extraordinario fervor, patriótico, estableció de manera rotunda su solidaridad con su compañero de fórmula; "solidaridad en los fervores y las actividades de la propaganda, en las incertidumbres y las responsabilidades de la lucha, y llegada la hora, en los errores inevitables y los aciertos felices que forman la trama indivisible de toda obra de gobierno".

• • •

Conoce el pueblo argentino, como se infiere, la palabra de los hombres por quienes lucharán en las próximas elecciones presidenciales la Unión Cívica Radical antipersonalista y el Partido Conservador. De las expresiones contenidas en los diversos discursos nacen promesas muy bonitas. Quizá habríase querido hallar en ellas más fuerza de realización, más sentido práctico. Hay momentos en que los candidatos hablan en "candidato". Y el pueblo habría gustado oirlos en hombres consagrados. Melo, es cierto, se confiesa como hombre, antes que como político. Sus palabras son una bella promesa. La opinión independiente del país lo estima así. Gallo sienta ideales eminentemente políticos. Remata oportunamente la pieza oratoria de su compañero de fórmula.

El de Melo es un discurso de hombre noble. El de Gallo es un discurso de hombre conocedor de la hora política argentina. Melo habla al pueblo y le dice lo que hará si llega al sillón de Rivadavia. Gallo habla a las masas políticas y les grita la palabra de alerta: habrá que estrechar filas, formar un frente único. No podía completarse mejor el programa de la fórmula antipersonalista. Uno y otro, Melo y Gallo, hablan desde el llano. ¿Será otra cosa oirles en la altura? O, como decía el paisano:

—Cuando están abajo, te soban cariñosamente el lomo. Cuando están arriba, te azotan.

Confiemos en que pertenecen al pasado los tiempos del paisano del cuento. Confiemos que, en los que corren, los políticos ponen, aunque sea por casualidad, un poco de franqueza, de verdad, en sus promesas. Y entendiéndolo así, esperemos el advenimiento de la fórmula contraria a la Melo-Gallo, la que lanzará muy pronto la Unión Cívica Radical personalista. ¿Figurará Hipólito Irigoyen al frente de ella? Ni los más allegados al jefe radical se atreven a asegurarlo. Hay un misterio impenetrable. El misterio que ha rodeado siempre, con aureola espectacular, todos los actos políticos de Irigoyen. . .

Si al descifrarse el enigma surge como candidato el nombre del ex-Presidente, quizá estén de más todas las promesas, elocuentes y hermosas, de Melo y Gallo...

L. M. A.

Cosas viejas de mi barrio

por MIGUEL ECHENIQUE ZEGERS.

(ESPECIAL PARA "LA NACION")

ROMA, Agosto de 1927.

Mi barrio era antaño un conjunto de villas y de jardines magníficos. La vía Marche, por donde paso todos los días tantas veces, estuvo ocupada por el palacio de los Pincü, situado en medio de un gran jardín. En este palacio instaló Belisario su cuartel general cuando el 537 de C. defendió vigorosamente la ciudad contra el rey de los ostrogodos, Vitigio. Los jardines de Salustio iban desde los muros de Aureliano hasta cerca de la actual calle de Setiembre; los jardines de Lúculo ocupaban el trecho limitado hoy por las calles de Puerta Pinciana, Sixtina y la iglesia de la Trinita in Monti; la Villa Médicis y el terreno ocupado por el hotel de Rusia eran el área de los jardines Acili.

La colina del Pincio, llamada en los tiempos republicanos Colina de los jardines — Collis Hortulorum — era un suburbio; pero a comienzos del Imperio fué incorporada a la ciudad por Augusto. El ángulo septentrional, que formaba frente a la campiña una línea de defensa natural, fué utilizado como parte de los bastiones de Aureliano, entre las puertas Flaminia al Este y la puerta Salaria al Oeste. Al final del Imperio, la Colina de los jardines tomó el nombre de Pincius Mons, de la familia de los Pincü, que poseía una parte considerable. Este nombre se conserva todavía.

Durante toda la antigüedad, el Pincio guardó el mismo carácter. Fué una colina donde la aristocracia llevaba una vida de lujo y de placer.

Mi barrio es pobre en vestigios antiguos, si se le compara con otros, llenos de ruinas venerables; porque los muros de Aureliano no son de su patrimonio, ya que rodean a la ciudad. Lo he escogido porque es salubre, limpio, cómodo, y porque en él habitó Lúculo, la figura más extraña y portentosa de la historia romana. Sin embargo, me place pasar revista a estos vestigios y evocar a los que han desaparecido. La puerta Salaria está entre estos últimos; sus torreones cayeron bajo la picota criminal hace 13 años. Por ahí entraron los godos de Alarico y más tarde Belisario rechazó victoriosamente las hordas de Vitigio que, obligado a levantar el sitio de la ciudad, se retiró a Ravena.

Al lado de ese lugar ultrajado por la picota está el cenotafio de Quinto Sulpicio Máximo. Antes que nada os diré que ésta es la joya de mi barrio. Había pasado mil veces por ahí, irreverente y distraído, como muchos romanos de nacimiento, que ignoran la historia de ese amasijo de piedras. Quinto Sulpicio Máximo fué un poeta que murió a la edad de once años, cinco meses y once días. Su cipo puede verse en el museo capitolino y en él está esculpida una poesía en griego, único documento completo de la laya, compuesto de cuarenta versos heroicos improvisados por el niño prodigio. Era hijo de Quinto Sulpicio Eugramo y de Licinia Januaria; venció, con tal poesía, a cincuenta y dos poetas en un concurso capitolino instituído por Domiciano. Había cantado a Júpiter que reprimenda a Apolo por haber confiado el carro del sol a Faetón. Poco después murió, y sus padres, para que durase el recuerdo de un hecho tan inaudito, hicieron inscribir el poema junto con unos epigramas que celebraban el precoz ingenio en la tumba que habían levantado "püssimo filio sibi et posteris".

Este chico que figura ahí en un bajo relieve vistiendo la toga viril, me hace pensar en Juan el Evangelista escribiendo en la isla de Patmos las pesadillas del Apocalipsis. Y pienso también que esta vez la inspiración divina fué más sonriente, más bondadosa, más pura.

Entrando por la puerta Salaria se llega en seguida al sitio ocupado antaño por los Jardines de Salustio, que se extendían por toda la parte oriental de la colina, desde la puerta Pinciana a la Vía Salaria, y además por todo el valle comprendido entre el Pincio y el Quirinal. Era una de las propiedades más vastas y más lujosas de Roma. En el último siglo de la República, el historiador Salustio reservó a la compra y al arreglo del terreno una parte de las inmensas riquezas que había adquirido en su gobierno de Numidia. Luego los jardines pasaron a manos de sus herederos y bajo Tiberio fueron definitivamente agregados a la propiedad imperial.

En estos jardines había gran cantidad de edificios y monumentos. En el siglo XVI se descubrió un templo de Venus Erucina, situado en las afueras de la puerta Colina; era de forma circular, adornado de columnas de mármol numidio en la periferia, y de columnas de alabastro en las entradas, que eran cuatro. Dentro había una estatua de Afrodita sentada en un trono. La cabeza de la estatua y el trono están hoy en el museo de las Termas. Son dos originales griegos del siglo V, tan puros y tan bellos que contienen en sí el encanto impalpable del genio ático. Los bajo relieves del trono, especialmente son de una gracia infinita: en la parte posterior vemos el nacimiento de Venus saliendo de las ondas del mar, sostenida por las Horas; a la derecha hay una mujer cubierta de un velo que ofrece un sacrificio; a la izquierda, una niña desnuda tocando la flauta.

Los jardines de Lúculo eran más pequeños pero más lujosos aún. Plutarco, que escribe en el II siglo de Cristo, doscientos años después de la muerte del conquistador del Ponto, dice: "Hoy, a pesar que el lujo ha hecho progresos tan grandes, los jardines de Lúculo se cuentan entre los jardines reales más magníficos". Había en ellos numerosas construcciones de utilidad y recreo: palacios, pórticos, bibliotecas, que el propietario abría con liberalidad al público. "Todos los griegos que había en Roma, nos dice, además, Plutarco, tenían entrada libre en esos jardines y pórticos. Iban ahí como a un santuario de las Musas. Pasaban días enteros discurriendo juntos y dejando gustosos los negocios para reunirse. Lúculo se paseaba de seguido por esas galerías, en compañía de sus hombres de letras; tomaba parte en sus discusiones, y cuando ellos se lo rogaban, les ayudaba con su crédito en los negocios. En una palabra, su casa era el asilo, el prytaneo de Grecia para todos los extranjeros de ese país que venían a Roma".

Frente a la plaza de España, un poco más a la derecha de la actual explanada de la Trinita in Monti, había un Ninfeo o castillo de aguas monumental que dominaba la llanura del Campo de Marte. Estos jardines, en tiempo de Claudio, pertenecían a Valerio Asiático. La emperatriz Mesalina, que los codiciaba, obligó al propietario a matarse y confiscó el dominio. Fué ahí donde ella cayó asesinada por los sicarios de Claudio.

En este paraíso pasó Lúculo los últimos años de su vida. No hay otra figura igual a la suya en la historia romana, tan llena de personalidades insólitas y poderosas. Lúculo fué un hijo perfecto del destino; uno se pregunta qué habría sido del curso de los acontecimientos si llega a faltar en el escenario de la vida, porque su obra tuvo tales consecuencias, que hasta el advenimiento del Imperio se deriva de ella. La conquista del mundo fué él quien la empezó, inculcando a Roma el empuje de su arrebato. Viendo cortadas sus ambiciones de conquista por las intrigas del joven Pompeyo, se retiró de la vida pública. Quizá fué un egoísta o un epicúreo melancólico, poco importa. Trajo las riquezas fabulosas que había juntado en Asia y las arrojó sobre Roma. Detrás de sus soldados llegaron la muchedumbre servil y codiciosa de Oriente; la molicie y el lujo desconocidos; los artistas y filósofos griegos, y las danzarinas sirias que vivían a la sombra de los monarcas asiáticos. Lúculo era Roma y el mundo siguió a Lúculo. Con él llegaron Afrodita Anadyomena y Afrodita Urania, esas dos divinidades que marcan el apogeo y la decadencia de una civilización. Así entró en el romano la sed por las riquezas, el lujo y los placeres; pudieron ver entonces el horizonte vastísimo del mundo que ignoraban y como sabían empuñar la espada, lo recorrieron de un extremo a otro hasta que nació el Cristianismo y surgieron los bárbaros.

M. E. Z.

Crónica Parisiense

por el Conde de BOISROUVRAY.

(ESPECIAL PARA "LA NACION")

París, 28 de Agosto de 1927.

En tiempo de nuestra juventud, el parisién que se estimaba en algo, no salía en la tarde sino de chaquette, guantes gris perla y sombrero alto de seda.

Todos debían haber abandonado París un día después del Grand Prix.

Nada más curioso que ver dos "gentlemen" de canotier, encontrarse por azar en el Boulevard durante el mes de Julio. Se excusaban: "No hago sino atravesar París". "He debido venir por un negocio urgente; vuelvo a partir mañana".

Sin embargo, quedaba el mal efecto. Se hablaba de él en la temporada próxima, y planeaba como una sospecha por sobre las personas que se había visto en París después del Grand Prix.

Desde algunos años a esta parte y por razones diversas, entre las cuales debe contarse el desarrollo del automovilismo, estas costumbres han cambiado.

Muchas personas no abandonan París, sino en las postrimerías del mes de Julio. Se ha descubierto, los encantos de París durante el Verano. Está de moda ir a comer al fresco en los alrededores. Aquel que descubra un pequeño restaurant en donde se coma "maravillosamente y por casi nada", cumple un acto bien chic.

Este año, los parlamentarios son los únicos que han partido, siguiendo la tradición, en la fecha fatídica del 14 de Julio.

Su éxodo hacia sus circunscripciones aún ha provocado un verdadero alivio para toda la Francia. La mejor prueba es que el empréstito en curso que había comenzado muy lento, ha sido cubierto, en más de cinco millones, casi entero, desde que los diputados partieron de vacaciones.

El fin del período parlamentario ha coincidido este año con el de la llegada al poder de M. Poincaré.

La Tesorería, que estaba casi vacía, al momento de su advenimiento al poder, desborda hoy de disponibles. La deuda a corto plazo ha podido ser pagada o consolidada en su mitad. El peligro de la deuda flotante se encuentra descartado por la desaparición de los Bonos de la Defensa Nacional, de duración menor a dos anos.

El Estado ha podido contraer en el interior empréstitos a largo plazo de consolidación y de conversión. El dinero extranjero ha afluído. Los capitales franceses en el extranjero han sido repatriados en multitud.

El número de desocupados no ha cesado de decrecer desde Marzo, aunque en todo momento fué insignificante si hacemos una comparación con el de los países vecinos.

Estos resultados no se han podido obtener sino mediante el equilibrio estricto del presupuesto.

Es verdad que esta condición, "sine qua non", del orden financiero, no ha podido ser realizada sino mediante el establecimiento de cargas fiscales muy pesadas.

Pero es ésta una consecuencia inevitable de la guerra y de la falta de cumplimiento de Alemania. Las mejoras al edificio fiscal serán seguramente la obra de mañana.

Con la ausencia del Parlamento, el Gobierno va a poder dedicarse a esta tarea. Ya ha publicado un decreto por el cual se atenúa la prohibición de exportar capitales, y otras atenuaciones, de un carácter más amplio, están actualmente en estudio.

Por el momento la Francia en menos de un año ha dado el espectáculo de un levantamiento financiero tal vez único en la historia.

Para que pueda continuar, porque todavía hay mucho que hacer, es de desear que el Gobierno pueda trabajar al abrigo de las pasiones políticas. El período electoral que va a abrirse, no es, desgraciadamente, favorable. El comunismo ruso, que acaba de tener fracasos formidables en Inglaterra, China, Berlín y Viena, hará, sin duda, esfuerzos desesperados por tomar una revancha en Francia, gracias a la jornada siempre agitada de las elecciones, a menos que, en presencia de las dificultades en que se encuentra, se modere un poco. . .

Si los franceses están en vacaciones, por espacio de dos meses, M. Poincaré, no guarda reposo. Mientras está en el poder, continúa trabajando. ¿Qué encontraremos a nuestra vuelta?

C. DE B.

CRONICAS CIENTIFICAS DE "LA NACION"

EL PORVENIR DE LA MEDICINA DESCANSA EN LA CIENCIA

por el Dr. CASASBELLAS

LA CIENCIA MEDICA ES OBJETIVA Y SUS MEDIOS DE INVESTIGAR LA VERDAD SON LOS SENTIDOS Y LA RAZON. — DE COMO EL EMPIRISMO HA GUIADO SUS PRIMEROS PASOS, HASTA PERMITIR SENTAR LAS LEYES GENERALES.

¡Cuán hermoso tema de meditación constituye para un filósofo la observación de los maravillosos adelantos obtenidos por la humanidad, mediante los avances de la ciencia!

La ciencia se ocupa de la investigación de la verdad, y hacia ella se dirigen los esfuerzos de los estudiosos y de los investigadores.

El espíritu humano guiado por las tres potencias de su inteligencia: la memoria, la imaginación y el juicio, e impulsado por los elementos de su afectividad, marcha afanoso al conocimiento de los fenómenos exteriores que le rodean; pero eso no le basta, y dirigiendo sus miradas hacia sí mismo, estudia los complicadísimos fenómenos de su organismo, y caminando aún más hasta la cúspide se detiene, magnífico, ante el problema de su propio YO. ¡Qué sentimiento de orgullo lo anima cuando conoce lo que sabe y lo que puede! La Naturaleza le defiende, celosa, el secreto de las fuerzas que la gobiernan; pero va cediendo derrotada ante la maravillosa intuición de la sabiduría humana. La inteligencia del hombre tiene por dominio el Universo, en el tiempo como en el espacio: Naturam amplectitur omnen.

Mediante el estudio de la astronomía el Genio Humano conoce el nacimiento y la evolución de los Mundos, desde la Nebulosa difusa hasta las estrellas brillantes; establece las órbitas astrales, regidas por las leyes de la gravitación universal. Asigna a cada astro su posición, su trayectoria y el eclipse que sufrirá, en el segundo preciso desde mucho tiempo antes profecizado. Sabe de qué están formados los millones de Soles que pueblan el Universo, aún de aquellos cuya luz, a través del espacio infinito demora millones de años en llegar hasta su observatorio. Se apodera de las fuerzas naturales, el calor, la luz, la electricidad, la fuerza mecánica y las transforma unas en otras a su libre arbitrio.

Mediante la electricidad obtenida por las caídas de agua, transforma parajes desolados en zonas florecientes animadas por la vida. Su pensamiento y hasta el sonido de su voz y los rasgos de su fisonomía se transmiten a lo largo de un ténue hilo, o vuelan a través del espacio con la rapidez del rayo hasta los confines de la Tierra.

La Medicina convertida en Ciencia progresa asimismo al compás de los demás avances del espíritu humano. El empirismo, o sea, la experiencia de las cosas, ha procedido al estudio científico, en medicina como en todas las ciencias. Las ciencias, en efecto, no se iluminan en todas sus partes a la vez, sino que se desarrollan sucesivamente antes de alcanzar su esplendor óptimo.

La ciencia médica es objetiva y sus medios de investigar la verdad son los sentidos y la razón. Los sentidos poniéndonos en relación con el mundo exterior, nos permiten observar el aspecto de los fenómenos morbosos. La razón, interpretando los documentos obtenidos por los sentidos, se esfuerza por darnos una explicación aceptable de ellos.

La vieja medicina clínica ha puesto la primera en evidencia los signos objetivos presentados por los enfermos. Era fácil interpretar el enflaquecimiento o la gordura, la cara rubicunda o pálida, las manchas o erupciones de la piel, las parálisis totales o parciales, el estado más o menos limpio de la lengua, la frecuencia más o menos grande de las respiraciones. Fácil era también de observar la estitiquezo la diarrea, el color y la abundancia de las orinas, las transpiraciones, la expectoración y los vómitos. Luego, se estudiaban los signos subjetivos relatados por el propio enfermo; el dolor era anotado en sus menores detalles, y el más pequeño malestar escrupulosamente señalado.

Más tarde se aprendió a tomar el pulso; se anotó su frecuencia, regularidad y plenitud y las relaciones entre su rapidez y el calor de la piel, con su valor en el diagnóstico de la fiebre.

Con estos solos signos se hizo durante muchos siglos el diagnóstico de las enfermedades.

El perfeccionamiento de los métodos científicos y de la instrumentación transformaron poco a poco el conocimiento de la medicina. Las primeras, la química y la física, entregaron su ayuda al Clínico. El examen químico de las orinas y el descubrimiento del termómetro comienzan a dar nuevas precisiones. Con la ayuda del microscopio se desenvuelve toda bella la época del gran Pasteur. Con el descubrimiento de los microbios se abre un mundo nuevo, maravillosamente pequeño al conocimiento de los hombres. Los microbios, más diminutos todavía que la más insignificante partícula de polvo, son, sin embargo, capaces de segregar los más violentos venenos que conocemos, suficientes para causarnos la muerte a dosis homeopáticas.

Encerrados en sus Laboratorios los sabios espían momento a momento las luchas implacables entre nuestro organismo y los seres infinitamente pequeños. Una colonia de microbios ha penetrado en un punto cualquiera de nuestro cuerpo; allí ha pululado y secretado productos venenosos, las toxinas, que se difunden y destruyen a la manera de un cáustico las células vecinas. Alrededor de este foco de mortificación se organiza la defensa; nuestros glóbulos blancos emigran fuera de los vasos gracias a sus movimientos amiboides y vienen a englobar los parásitos. En el momento que se acercan al territorio atacado y destruído, una acción repulsiva parece detenerlos, y se acumulan en inmenso número en esta zona; es como si sintieran el miedo de la muerte; luego, se precipitan hacia adelante y un gran número son destruídos por las toxinas; los demás que escapan a esta suerte entran en combate con los invasores, los engloban dentro de su propio cuerpo y los disuelven por una verdadera digestión intracelular.

Estas luchas que se renuevan a cada instante, dentro de nuestros organismos, sin que nosotros nos apercibamos de ello, son regidas por nuestro sistema nervioso de la vida vegetativa.

Todas las ramas del saber humano han sufrido el influjo de los progresos de la electricidad. Los descubrimientos científicos de todo orden, fueron ensanchando el campo de acción de la electricidad en casi todas las ramas de la ciencia y después de las pilas, de los acumuladores, del descubrimiento de la inducción, de los campos magnéticos determinados por las corrientes, de las corrientes de alta frecuencia, de alta y baja tensión, de la luz ultra violeta, del descubrimiento de los rayos X, etc., la electricidad fué tomando cada vez más importancia en el estudio de las ciencias médicas, no solamente con fines de diagnóstico de las enfermedades, sino también para el tratamiento de las mismas.

En Diciembre de 1895 el profesor Wilhelm Roentgen, de la Universidad de Wurtzbourg, anunciaba al Instituto de Física, y por su intermedio al Mundo, un hallazgo sensacional. Había descubierto los rayos X. Cuando Roentgen vió por casualidad que unos cristales de platino cianuro de bario se iluminaban al funcionar el tubo de Crookes, y que seguían iluminados a pesar de envolver a éste en papeles y cartones que no dejaban pasar la luz, se dió cuenta que en el tubo de Crookes se producía una nueva clase de rayos que eran invisibles, que atravesaban los cuerpos opacos, que despertaban la fluorescencia del platinocianuro de bario y que, como lo comprobó después, impresionaban la placa fotográfica.

En los treinta años que han seguido al descubrimiento de los rayos X, los progresos realizados en la construcción de los aparatos necesarios para producirlos han sido inmensos y consecutivos a las pacientes investigaciones científicas de los laboratorios; a tal punto que en los últimos años se ha llegado a un perfeccionamiento maravilloso. Hoy podemos decir que no hay órgano que escape a la exploración radiológica; porque los que no eran visibles por falta de contraste con los órganos vecinos, se les ha hecho visibles por medio de artificios que han aumentado el contraste, ya sea haciendo mayor su trasparencia o aumentando su opacidad.

La aplicación de los rayos X a la medicina, ha revolucionado las condiciones de examen de los pulmones, del corazón, de los vasos sanguíneos, del tubo digestivo, de las lesiones óseas, etc., a tal punto que hoy en día constituye uno de los auxiliares más preciosos del arsenal de los médicos.

La misma evolución del empirismo hacia la ciencia se observa en el estudio de la curación de las enfermedades, es decir, de la terapéutica. Las medicaciones antiguas renacen y se modernizan, y aparecen por doquier nuevos medicamentos. La antigua opoterapia o curación mediante los jugos de órganos de animales, toma un impulso nuevo, especialmente después del descubrimiento de los trastornos en la función de las glándulas de secreción interna. La adrenalina extraída de la substancia medular de las cápsulas suprarrenales es capaz de hacer revivir el corazón. El extracto de la glándula tiroides trasforma el psiquismo de ciertos atrasados mentales. La insulina, producto de la secreción del páncreas activa, los cambios nutritivos del organismo y modifica favorablemente la combustión de los azúcares tanto en los diabéticos como en las personas normales.

La acción curativa de las plantas conocidas desde la antigüedad, adquiere un brillo inusitado en nuestra época. La estabilización de las plantas frescas y el aislamiento de substancias activas, mediante los métodos químicos, revelan en los vegetales [illegible] terapéuticas no sospechadas antes, y [illegible] poner en honor la fitoterapia. La [illegible] la morfina, la uabaina, las sales de [illegible] tantas otras substancias derivadas de [illegible] getales se manifiestan como elementos de primera fila en el tratamiento de un [illegible] de estados patológicos.

Y qué decir de la quimioterapia [illegible] ción por las substancias químicas [illegible] el salicilato de sodio dominamos la [illegible] mática y sus múltiples manifestaciones [illegible] ayuda del mercurio, del bismuto y de [illegible] rivados del salvarsán, podemos extirpar [illegible] filis, esa antigua plaga que todavía [illegible] carcome la humanidad entera. La [illegible] amebiana cede a la emetina y la qui[illegible] truye sistemáticamente el germen de [illegible] bres palúdicas.

Grandes medicaciones, como la [illegible] ción antirrábica, como la seroterapia y la [illegible] cunoterapia revolucionan la terapéutica [illegible] tiva y la terapéutica preventiva. ¡Qué [illegible] efecto, de las seroterapias antidiftérica [illegible] tetánica, antimeningocócica, antidisen[illegible] tipestosa, antivenenosa (serpientes), [illegible] vacunación antitífica!

El espíritu crítico se halla a la [illegible] la medicina: observa con minuciosidad [illegible] vedades antes de aceptarlas y las [illegible] tamiz de su claro juicio, separando [illegible] verdad de lo que es falso y distinguiendo [illegible] es bueno de lo que es malo. Esta [illegible] mismo tiempo que es justa para el [illegible] es la única aprobable para la ciencia [illegible] ha dicho Pascal: "nada da más [illegible] que la verdad. Nada produce tanto [illegible] mo la investigación sincera de la verdad".

Sabiendo que, según el proverbio [illegible] no, "cada persona es un mundo", la [illegible] na se esfuerza por penetrar en su [illegible] para descubrir los resortes dañados de [illegible] moral y repararlos. No abandona [illegible] cha. No olvida que para curar como [illegible] viar, la influencia moral tiene un [illegible] siderable. Y por otra parte, en medicina [illegible] en todas las ramas de la actividad humana [illegible] son las fuerzas morales las que dirigen [illegible] do!

Debe una mujer de sesenta años tratar de aparentar dieciséis?

Lo que dicen conocidísimas estrellas de Hollywood. — Opiniones contradictorias de cada uno de los astros de la pantalla. — Al mismo tiempo que unas creen que debe procurarse la eterna juventud, otras estiman que la mujer debe vivir cada época de su vida.

La pregunta de si una mujer debe tratar de aparentar dieciséis años cuando ha llegado a los sesenta, puede ser en muchas partes una cuestión académica, pero en Hollywood, donde la belleza es algo casi tan importante como el pan, es materia de ruegos y lágrimas.

Clara Bow, desde luego, es una ardiente partidaria de ello. "No tiene nada de inteligente, dice, el parecer vieja, estar arrugada y reumática, y sentarse en un rincón a tejer calcetines, cuando se puede estar cruzando a nado un canal o manejando un automóvil de gran velocidad. He leído acerca de una belleza de la antigua corte francesa, que se daba costosos baños de leche y que tenía sus mejillas frescas y hasta pretendientes a los noventa años. Esto es llevar las cosas un poco lejos, pero tanto mejor para ella si podía hacerlo. Si una no puede aparentar dieciséis años a los sesenta, por lo menos no debe verse como de seiscientos".

"Es todo cuestión de personalidad dice Luisa Fazenda. Conozco a una mujer de 45 años, que parece tener 25, y a quien todos admiran y quieren. Es encantadora. Sé, en cambio, de otras cuya antipatía reside en su afán de aparecer jóvenes. Día y noche los años, y todo lo que piensan y hablan se relaciona con su apariencia. Malgastan su tiempo y la paciencia de los demás".

"No quiero tener nunca más de 30 años, afirma Eve Southern. La mayor tragedia de la vida es envejecer. Sería feliz si pudiera tener eternamente esa edad".

"No me gustaría parecer una "flapper" toda mi vida, es la opinión de Dolores del Río; pero si a los 30 años pudiera aparentar 25; 30 a los 40, y 35 a los 50, esa sería mi idea de la felicidad. A mi modo de ver, nada hay más hermoso que una mujer a los 35 años".

"Mi primer papel en el cine fué el de Peter Pan, el niño que no quería crecer, dice Betty Bronson. Tengo esa misma opinión. Antes, la mujer se ponía una gorra a los 30 años y decía adiós a la juventud. Pero ahora, una mujer, si pone algo de su parte, puede permanecer joven. Yo tengo más probabilidades de obtenerlo, gracias a mi pequeña estatura. Las mujeres altas o gordas parecen ridículas tratando de actuar como una chiquilla, pero una pequeña no".

Marjetta Milner, joven belleza austríaca que recientemente ha hecho su debut en el cine norteamericano, llega de Viena, donde los más famosos médicos y cirujanos pretenden rejuvenecer a las que han llegado a cierta edad. "Algunos de los resultados que he visto, dice, son lamentables. De los sanatarios salen ciertas mujeres llenas de la ilusión de que han rejuvenecido. Y, mientras tanto, con su rostro estirado por los métodos quirúrgicos, se ven mucho más feas que cuando su cutis tenía las arrugas normales. Pero, en cambio, he visto algunas mujeres de las que he preguntado: ¿Quién es esa muchacha? Para tener la contestación de que son madres o abuelas, con 50 o 60 años de edad. Con esto quiero decir que una mujer no debe hacer un esfuerzo especial por aparentar dieciséis años a los sesenta, pero que, si obtiene eso sin dicho esfuerzo, es algo maravilloso"

Claire Windsor cuenta que, cuando estuvo hace poco más de un año en Francia, tuvo ocasión de conocer a la "flapper" de más edad del mundo, la famosa Fanny Ward. "Era algo maravilloso. No podía creer que esa mujer tuviera ya 60 años a cuestas. No es que su rostro fuera extraordinariamente joven, pero tenía una resistencia infinitamente superior a la de cualquiera de nosotras Después de un día entero de paseos por las calles y las tiendas, y de una noche entera de baile, yo habría estado buena únicamente para meterme a la cama y dormir muchas horas. Si no lo hubiera hecho, las ojeras habrían hecho estragos. En Fanny Ward, no. Estaba lista en la mañana para volver a hacer la vida del día anterior. No creo que jamás la haya visto dejar de bailar una danza, aún después de cuatro o cinco días de esa existencia. Me gustaría tener una ilimitada reserva de fuerzas, como Fanny Ward. Así, querría aparecer de 16 años a los 60, o a los 100, si acaso pudiera".



"Ponce de León gastó su vida tratando de encontrar la fuente de la eterna juventud, dice Pola Negri. Y pensar cuántas cosas útiles podría haber hecho en cambio durante su existencia. El nos simboliza a todas, y fracasó como todas hemos de fracasar. ¿Han de tratar hombres y mujeres de detener al tiempo? Es muy bueno conservar lo que se pueda del encanto y la belleza de la juventud, pero es algo muy difícil".

Esther Ralston observa que a ella no la asusta la idea de "hilos de plata entre hilos de oro". Seguramente que no va a hacerse una operación para aparecer joven cuando haya llegado a una edad avanzada. "Mi ideal de una mujer de 60 años, agrega, es el de una a quien no aterrorizan unas cuantas libras más de carne o unos cabellos blancos. Espero que a los 60 años tendré uno o más nietos, y seré para ellos una verdadera abuela".

"La naturaleza no puede ser engañada, cree Mary Brian. Una mujer que tenga 60 años y que parezca de 16, es un error de la naturaleza. Además, debe pasar en un continuo sacrificio para conservar su apariencia. Su vida tiene que transcurrir entre las visitas a modistas, masajistas, salones de belleza de [illegible] No puedo comer lo que [illegible] temor de engordar; ni [illegible] siquiera sonreír, porque [illegible] rían las arrugas. No [illegible] sar otra cosa que no [illegible] cionado con su aspecto [illegible] ¡Qué cosa más desagradable!"

Fay W[illegible] recuerda que [illegible] ce muchos años [illegible] que no querría volver a [illegible] "Mi madre, dice, no [illegible] a los 60, pero ya está [illegible] do a encanecer y a tener arrugas. Si repentinamente [illegible] pezara a vestirse y a [illegible] mo una muchacha de [illegible] só lo que haría. Pero [illegible] mente nadie habría [illegible] la; algunos, tal vez [illegible] ella, y a mí me parecería [illegible] zón".

Florence Vidor [illegible] otro tiempo, se [illegible] inevitable que una mujer de 60, debería estar [illegible] dientes, de aspecto [illegible] Los tiempos han cambiado [illegible] una mujer de 60 años [illegible] tuación de gozar de la [illegible] hijos han crecido y están [illegible] cidos. Ya no tiene que [illegible] ocupada de ellos. Tiene [illegible] para lo que antes no [illegible] las fiestas, la música, [illegible] la lectura".

Renée Adorée cree que [illegible] te-América se da [illegible] importancia a la juventud [illegible] este países, dice, si una [illegible] entra a comprar un [illegible] sombrero, la vendedora [illegible] la aconseja: "Tome este [illegible] la hace verse muy joven" [illegible] to no le conviene, [illegible] mucho". En Francia, [illegible] la vendedora dice: "Compre [illegible] que le sienta a su figura [illegible] te color viene bien a [illegible] La juventud extremada [illegible] go excepcionalmente [illegible] La edad ideal de la [illegible] los 35. ¿Para qué tratar [illegible] ner 16?".

Y así como éstas son [illegible] respuestas. Las opiniones [illegible] se ve, no pueden ser más [illegible] dictorias, y la discusión [illegible] núa.

HORARIO

por RAMON GOMEZ DE LA SERNA

Ahora han dado en usarse objetos de piel de serpiente, que en los pies femeninos causan un verdadero escalofrío, un doble miedo.

A los que observan mucho los eclipses les sale una mota en el ojo. Están libres de esa avería los que son falsos observadores d[illegible] "In[illegible]se, o sea todos esos que observan a la luz del Sol la placa de una fotografía o un trozo de película.

Los troles que pasan empujando el ramaje de los árboles parecen electrocutarlos.

En Verano nos achagan desde muchos balcones las piedrecitas que saltan de las máquinas de escribir.

Las persianas verdes, detrás de los cristales de algunos miradores, adornan de palmeras las alturas.

El helado que sale reproducción exacta de la torre inclinada de Pisa hay que sorberlo muy de prisa.

¿Cómo no es negra la polilla que se come los trajes de etiqueta?

Los zapatos con muchas correíllas dan a la mujer tipo de mujer greco-romana.

Ese reloj que adelanta es que es un hambrón que lo que quiere es que le den cuerda antes que a los demás.

El señor con el sombrero de paja pintado de negro pone más tétrico y bochornoso el calor del Verano.

El grito "¡Para hoy!", que se levanta en la madrugada del día del sorteo, es como canto de sereno que despierta la madrugada [illegible] adelanta el canto del gallo.

La trompa del elefante es la supervivencia de una serpiente que se tragó una vez.

Tanto calor hacía que las gallinas llevaban el pico abierto como perrillos.

Cada vez abundan más las bicicletas del proletariado, puntuales como relojes.

Los chicos quisieran poder realizar el milagro de convertir la pera en peón.

He tenido que comprar, a estas alturas, un nuevo almanaque de pared, y me ha dado una gran pena tirar casi un tomo de días. ¡Visible mutilación sin el cloroformo de la lentitud!

Lo que hace más alegres a los helados es que son "tupés" de "clown".

Somos barnizados por el calor. Los que nos vean en el Museo de Invierno nos encontrarán más reales y sonsacados.

En Valladolid es donde dan los mejores martillazos en las ruedas de los trenes. Es donde mejor resuenan, porque es una gran estación vacía, y porque es la alta noche y porque es Valladolid.

Los cojicortos, con una suela ancha, parece que andan sobre el féretro de su pie. Eso les hace los cojos más dramático y dignos de saludo.

Lo más insoportable en los viajes del verano son esos departamentos en que pone: "alquilado", y que llegan al final del itinerario sin que nadie los ocupe.

Hay unas señoritas recortables que apenas tienen otra realidad que la que les da la [illegible] que las recorta.

Hay un momento del día o de la noche en que la vara de nardos se duerme y no da olor... Sólo sabiendo despertarla se logra que vuelva otra vez a su perfume.

Los automóviles no tienen caridad. No respetan al ciego, ni a la que va a entregar, ni a la mujer que lleva un niño en brazos. No cambian de velocidad con arreglo al que pasa frente a ellos.

Cuando lejos del sitio de la verbena se observa el estallido silencioso de los cohetes, se ve lo medicina de la noche que son.

Al viento no le gustan las peripuestas comidas en las afueras, y siempre está queriéndose llevar las servilletas de los merenderos y poniendo de manifiesto los armazones de las tulipas, que desnuda de sus delantales de color; pero nunca se lleva las aceitunas, por muy pasadas que estén.

La Carta de Madrid nos tiene preocupados. Es algo muy importante, y no conviene que sea escritta de cualquier modo y por cualquiera.

Hay que ir al memorialista que escribe las cartas pueblas y las cartas de sucesión, y que la escriba en papel de primera clase, de ese que en un siglo se venden apenas dos pliegos de los estatutos.

Es una carta entre para los reyes y para el porvenir; es decir, una trascendental, [illegible] llevará en seco el sello del pr[illegible] en toda su categoría y legitimidad.

¡Cuidado, pues, con lo que en ella se dice y se promete! Hasta los recuerdos a la familia serán formadores del pueblo futuro en esa misiva.

El caso de que en la corrida goyesca que se va a dar en Zaragoza, los toreros tengan que aparecer vistiendo el traje de torero de Costilleres, Pepe-Illo y Martincho, ha hecho que algún torero se niegue a figurar en el cartel porque no quiere salir vestido de "mamarracho".

¿Es que no van vestidos siempre de máscara? ¿Es que no es un disfraz anacrónico el de torero?

Se plantea una cuestión pintoresca, que revela cómo un traje es epidermis y moda de pección en la actualidad de seriesísimo morir. una evolución y sólo con él se puede morir en la lidia con el toro.

El torero sabe hasta qué punto puede ser herido en la plaza, y no puede lanzarse a esa posibilidad vestido de mojiganga — que le suceda lo irreparable en el traje de ocasión, un traje que no le deje enfilarse en la hilera de los mártires con la estampa de [illegible]

Si los toros fuesen engolados, podrían los toreros permitirse la frivolidad de vestirse de máscara de otro tiempo; pero ante la posible verdad de la muerte no se puede ser un muñeco de feria y entrar entrapajado de retros[illegible]

Los que van al "cine" se alimentan de fantasmas pasados por agua.

El gran negocio vinícola del porvenir, y en el que yo compraría una acción, sería el de lanzar embotellada una buena cosecha [illegible] ultravioleta.

Se ha nacido para secretario [illegible] nacido para espolique de tranvía, [illegible] se como espolique nato ese que no [illegible] mo se las arregla, pero siempre va [illegible] tribo y hace el más difícil de los [illegible] cuando saca las monedas del pago.

El carnero de anchos y pesados [illegible] rizados parece que está oyendo siempre [illegible] racola del tiempo.

Hay un momento en que la [illegible] oscila y se acrece como si hubiese [illegible] súbita idea genial. ¡Qué lástima no [illegible] condensador para esas greguerías de [illegible] tricidad!

Ante el anuncio de la subasta de [illegible] rras de plata que hace la Casa de [illegible] se puede pensar que España [illegible] de su blasón. Debieron anunciar "[illegible] gotos".

El único atisbo de playa que tiene [illegible] está en esos escaparates de Gran A[illegible] que una familia de falsos veraneantes [illegible] grega bajo el toldo de playa en que [illegible] las mecedoras en lona para convalecer [illegible] las Batuecas.

Esa escena de lonas rayadas y de [illegible] brilla familiar para las verdulerías [illegible] mundo nos hace desistir de los viajes [illegible] neo, contentándonos con esa visión de [illegible] ráscopo de feria.

Hollywood, aspiración suprema de los aficionados al arte cinematográfico

A HOLLYWOOD AFLUYEN LAS ASPIRACIONES, LOS DESEOS, LAS ILUSIONES DEL MUNDO ENTERO. — EL TRIUNFO DE UN ARTISTA LATINO - AMERICANO. — LAS EPOCAS PASADAS NUNCA VIERON UNA PROFESION TAN BIEN PAGADA COMO LA DE ESTRELLA DEL CINE. — LAS TRES LLAVES MAGICAS QUE ABREN EL SANTUARIO: BELLEZA, TEMPERAMENTO Y PERSONALIDAD. — LOS MAS CAPACES, LOS MAS REFINADAMENTE ARTISTAS, LLEGAN A HOLLYWOOD, DONDE HASTA LOS ANIMALES ADQUIEREN INTELIGENCIA VERDADERAMENTE HUMANA

Correspondencia especial para "La Nación", por Cristina Montt



...os de los principales intérpretes de una de las últimas producciones de Hollywood, "The King of Kings" ("Rey de Reyes"), hecha en los Cecil B. de Mille's Studios. Son ellos Joseph Schildkraut en el papel de Judas, y Ernest Torrence, en el de Pedro.



Hasta los animales adquieren inteligencia humana en Hollywood. Aquí tenemos a Bozo, importado de Alaska para "The Trail of 98", de la Metro-Goldwyn-Mayer, y que ha ganado los mejores premios en una exposición canina en Los Angeles. Lo vemos en la fotografía en compañía de Dolores del Río y Clarence Brown, protagonista y director de ese film.

...scribir revistas del cine de Hollywood, ¡qué ideal! Aquí donde ...hacen las películas y donde cada día que pasa trae consigo—como el pan cotidiano—su respectivo acontecimiento teatral. Entre el ...material que tengo hay que ...; aquí el trabajo tal vez se ... en la cinta de la máquina lo ... Pero así pasa siempre en ... La elección difícil. Adelante.

La apertura al público del Teatro Chino de Grauman, en esta capital de Cinelandia, ha sido sin duda uno de los más estupendos acontecimientos de actualidad en el mundo de la película. Sid Grauman, de fama mundial por los fenomenales prólogos que les pone a los films que se exhiben en sus teatros, ha puesto en el de "Rey de Reyes" con que se estrenó el Teatro Chino, lo más que él es capaz de dar y lo que se dice del prólogo hay que decirlo también de la ... obra maestra de ... Grauman.

"Rey de Reyes" película de los Cecil B. de Mille Studios, es una de las más grandiosas que se haya filmado en el mundo; su costo, que ... de tres millones de dólares, da ... de lo que ella es.

La première constituyó un estreno de super-gala con lleno naturalmente absoluto, y allí resplandecía ... el estrellado cielo de Hollywood que a muchos les parece más hermoso y efectivo que el que nos ... el firmamento, cuyas estrellas, si bien hermosas, no tiene ... sino para los astrónomos que se dedican a calcular las ... distancias a que esos astros están de nosotros.

La eternamente juvenil Mary Pickford apretó un botón de precioso jade, y eléctricamente se dió comienzo a la función.

Recordamos ahora que cuando se inauguró el Teatro Egipcio, del mismo Grauman, en Hollywood, ... que a lo menos una década, cuando no tres lustros, se pasarían antes de que ese magnífico templo del arte fuese superado por otro mejor. Cuatro o cinco años más han corrido y el Teatro Chino, aparece deslumbrándonos. ¿Qué veremos en los próximos cinco años?

Aproximándose al objetivo de estas revista y como cosa que toca con el prestigio de la raza débense mencionar los triunfos obtenidos en Hollywood por el artistas brasilero don Mario de Alburquerque y Pimentel que (copiando lo que dice un cronista) "llegado don Mario a Hollywood el 4 de Mayo pasado el 7 del mismo mes ya había extendido su fama al punto de firmar un contrato para trabajar en una película en calidad de primer actor"...

De familia patricia de Río, e hijo de un distinguidísimo personaje de la política del país nuestro brasilero no quiso conformarse con ser su tierra perpetuamente "el hijo de su papá" y echóse a rodar por estos mundos en busca de aventuras, que si ya no las hay en forma de los descubrimientos geográficos que hicieran sus antepasados, las hay, en otro orden de conquistas, quizá más difíciles que las de antaño. Porque conquistarse fama en Hollywood, en día de hoy, es proeza casi de tanto empuje como la vuelta al cabo de las Esperanzas en los tiempos de Vasco de Gama.

Tal vez nunca en la historia se ha presentado el caso de que exista un centro como esta maravillosa Cinelandia, a donde confluyan las aspiraciones, las ambiciones, las ilusiones, los deseos, y las fascinaciones del mundo entero. A donde afluyen por miríadas, del Norte, del Sur, del Oriente y del Poniente gentes de todas las clases sociales; argonautas de la Nueva Era, en busca de Vellocino, u oreros como los del 48, pero que buscan el venero del celuloide. ¡Qué ... generación! Miramos a nuestro alrededor y nos pasmamos al ver que aquí se han congregado, por millares, las mujeres más bellas que existen en el mundo, las más capaces, las más refinadamente artistas; y asimismo los hombres de mayor comprensión y los capaces de las más increíbles hazañas.

Pero no esto sólo, los niños prodigiosos son traídos a este emporio de las hadas, y como si los animales mismos no quisieran quedarse atrás—en la fiebre de sobresalir—adquieren en Hollywood inteligencia verdaderamente humana y se parangonan con el hombre, aun superándolo en muchas ocasiones en sus esfuerzos de artistas.

A la fiebre artística que nos devora en Hollywood hay que agregar la ambición de lucro personal, pues nunca se vió en el mundo profesión tan bien pagada—en años anteriores—como la de la estrella del cine. La fábula subsiste todavía, aunque en la actualidad todo eso haya cambiado mucho; ya no hay las facilidades de antaño, y los que arriman ahora son como los retrasados, en los tiempos del oro de California, que llegaron cuando los veneros de explotación fácil se habían agotado. Ahora no se abren las puertas del santuario sino con una de las tres llaves mágicas que se llaman: belleza indiscutible, temperamento artístico y excepcionalísima personalidad.

Echemos una breve hojeada sobre las últimas filmaciones que vale la pena de revistar:

(El rejuvenecimiento de la Tía María).

Producción de la Metropolitan

Es una bonita película, un caso de enfermo imaginario. Una señora solterona a quien los ciudados interesados de uno de sus sobrinos reducen a la condición de invalidez definitiva pero puramente imaginaria; vive entre cortinas cuidándose de las corrientes de aire, en constante auscultación médica y régimen de droguería. Una enfermera bonita y desparpajada se convence de que no hay tales achaques, tira las drogas por la ventana, abre las ventanas y hace entrar al cuarto el aire y luz—pero más que el aire y la luz es la personalidad de la enfermera quien empieza el milagro.

Por otra parte, la Tía María tiene otro sobrino, al que le ha costeado la educación para médico pero todas las aficiones de este sujeto, que es el héroe, son los automóviles y se ha dedicado a perfeccionar una nueva transmisión; necesitando dinero para pagar algunas partes de su nuevo coche, telegrafía a la Tía que ha establecido un sanatorio y que necesita fondos para ponerlo en servicio. Mándaselos la tía y al mismo tiempo ella y la bonita enfermera resuelven ir al sanatorio a ayudar al muchacho. Aquí vienen incidentes cómicos muy graciosos. El sobrino y su compañero el inventor transforman el garage en una enfermería y se consiguen que amigos suyos les sirvan de pacientes; se ofrece una operación, la enfermera quiere obligar al muchacho a que la haga: por supuesto, él se horroriza y ella se da cuenta del enredo. Pero a esas horas los dos ya se están queriendo.

Las carreras en que Jim ha de entrar con su coche perfeccionado y cuyo triunfo es de vida o muerte para él, están ya encima. Da la desgracia de que un día Jim, con la prisa que anda, hace un speeding y es arrestado; el juez es feroz contra los speeders y lo condena a detención; el desesperado hace llamar a la Tía. ¿Y qué pasa? Resulta que el juez es el amante de antaño de la Tía María, la causa de su solterío. Se reconocen y se reinflaman. Ella le pide la libertad del sobrino, él accede. Jim sale a las carreras, gana el gran premio. Gran beso con la enfermera y al mismo tiempo la Tía María—enteramente nuevecita gracias al amor renacido—se abraza con el juez y conciertan su inmediato matrimonio. Dos bodas.

En verdad "The Rejuvenation of Aunt Mary", es una película bonita y divertida.

La próxima película de calibre que se va a filmar en el De Mille Studio es la "Pioneer Woman" (La fundadora) en la que se quiere intensificar la gloria de la mujer estadounidense en su calidad de cooperadora en la fundación de la nación Norteamericana.

El argumento es original de Harry Carr, y para desarrollarlo se han tomado más de cinco meses de trabajo de investigación, lo que hace ver la importancia del asunto y la magnitud que tendrá la película. Esta será una de las grandes atracciones en la producción de De Mille en el período de 1927 a 1928.

Tres figuras de actualidad en Estados Unidos: Robert Ames, protagonista de "The Triumphant Bachelor", en el Biltmore Theatre; Margueritte Churchill, que aparece en "The Wild Man of Borneo", en el Bijou Theatre; y Grant Mitchell, que protagoniza "The Baby Cyclone", en el Henry Miller's Theatre.

La representación de "Milagro", de Max Reinhardt

...criben desde Viena:

Vamos a relatar un gran acontecimiento teatral, un suceso de verdadera sensación en el mundo del arte. Nos referimos al "Milagro" de Max Reinhardt, un mago de la escena.

Todas las tardes muchos miles de espectadores acuden al vastísimo circo vienés Renz para ver el "Milagro", pero como en el circo no caben más que para cuatro mil, mucha gente queda fuera. A pesar de los precios elevadísimos, es difícil adquirir la localidad por lo menos una semana antes de la función. Es, indudablemente, el mayor éxito escénico de Reinhardt. La "mise en scene" del "Milagro" constituye ya de por sí un éxito artístico y técnico. Baste decir que el número de artistas y comparsas llega a unos setecientos. Ningún teatro de Viena posee una escena capaz para tanta gente y Reinhardt tuvo que recurrir al vasto circo Renz. Durante ... meses trabajaron en la adaptación de éste, centenares de obreros, arquitectos, decoradores y pintores. El circo fué transformado en una especie de catedral, con un ... altar, columnas majestuosas, numerosas imágenes de santos y sus órganos, candelabros, ... etc.

¿Cuál es el origen del "Milagro"?

El espectáculo no es nuevo. Ya en 1911 fué estrenado con éxito en Londres, en el grandioso Olympia-Hall, ante unos 30.000 espectadores. Luego, en 1912, el "Milagro" fué reprisado en la moderna Rotunda, de Viena. Después siguieron reestrenos en Berlín, Estocolmo, Copenhague, en los Balcanes, y por último, en Nueva York y demás grandes centros de los Estados Unidos. Ahora, Max Reinhardt ha efectuado importantes modificaciones en la "mise en scene" de modo que el "Milagro" ... hoy apenas recuerda al de an...

La base del "Milagro" la constituyen dos obras: "Hermana Beatriz", de Maeterlink. y "Madona y la monja", de Gottfried Keller. La adaptación ha sido hecha por un amigo y colaborador de Reinhardt, Karl Volmeller.

El antiguo "Milagro" fué un gran éxito desde el punto de vista material. Tan sólo en Norte América tuvo cerca de mil representaciones, a cada una de las cuales asistieron, por lo menos, 10 mil espectadores. Fué un negocio de oro para Reinhardt y para su coempresario norteamericano el conocido Maurice Gest.

Un convenio artístico entre Pitoeff, Jouvet, Baty y Dullin

Desde principios del verano comentaba la prensa francesas la posibilidad de una inteligencia entre los prestigiosos directores de teatros de vanguardia señores Luis Jouvet, Gastón Baty, Carlos Dullin, y Jorge Pitoeff. Después de un cordial cambio de impresiones sobre sus proyectos futuros, han llegado a un convenio artístico y moral.

Estos cuatro directores aisladamente, pero sin convertirse nunca en enemigos, han luchado con tenacidad y entusiasmo por la evolución del teatro. Poco a poco fueron ensanchando su público, y a ellos debemos, sin olvidar a Lugné Poé, lo más selecto de la producción dramática contemporánea.

Esta asociación reunirá toda la experiencia que a costa de tantos sacrificios han logrado adquirir los desinteresados paladines del arte teatral moderno. Habiendo adquirido por propio esfuerzo la estimación general han pensado con muy buen acuerdo que una compenetración entre ellos sería acogida favorablemente y de ella podrían esperarse los más eficaces resultados. Aunque salvaguardan recíprocamente su libertad artística, se puede decir que desarrollarán un plan de conjunto, estando también de perfecto acuerdo en cuanto a los asuntos comerciales.

No se podrá importar músicos a Estados Unidos

En estos tiempos de imperio universal del "jazz", los músicos están atravesando una honda crisis. Hoy no basta haber cursado brillantemente una verdadera carrera en un Conservatorio, obteniendo el título de profesor en tal o cual instrumento, para asegurarse el puesto en una orquesta.

A lo mejor, un negro especializado en producir desacordes con un serrucho, una bocina de automóvil o una lata de petróleo, desplaza a un concertino de violín. Hace próximamente dos años, las autoridades británicas prohibieron el acceso a los "cabarets" nocturnos de Londres de los músicos. Es un decir, que en grandes partidas llegaban de Norte América.

La American Federation of Musicians de los Estados Unidos protestó enérgicamente contra esta medida, lo cual no quita y que ahora piense de modo contrario y pida al Gobierno de los Estados Unidos que prohiba la importación de músicos europeos, porque los blancos, ante la invasión negra, han decidido irse a América a ver si se puede merendar a los negros.

La Federación, que representa unos 138 mil afiliados, se ha dirigido al Departamento de Trabajo de Washington pidiendo medidas que impidan la entrada de músicos europeos, y plantea la cuestión de un modo muy original. Las leyes de inmigración permiten la libre entrada en los Estados Unidos a los artistas que pretenden ejercer su profesión, pero específicamente prohiben la entrada de contratistas y trabajadores. El Departament of Labor está inclinado a considerar a los músicos artistas profesionales, pero la American Federation alega que los músicos pueden llegar a tener prominencia artística, con preparación y oído, cosa que no sucede con la inmensa mayoría de los músicos de "jazz" extranjeros, que son meramente "jornaleros en el campo de la música".

¿Películas parlantes o silenciosas?

En algunos círculos cinematográficos se viene hablando hace bastante tiempo de los ensayos que efectúan algunos investigadores pacientes para llegar al sincronismo de las imágenes y de los sonidos. De llegarse a la finalidad que persiguen los experimentadores, veríamos en la pantalla los personajes de la película y al mismo tiempo les oiríamos hablar, no por medio de fonógrafo, sino merced a la propia cinta que proyectaría vibraciones luminosas y sonoras.

En Norte América, este tema del sincronismo de imágenes y sonidos apasiona a los elementos directivos de las grandes empresas y se han entablado no pocas polémicas en la prensa corporativa acerca del particular.

Hay quien entiende que el sincronismo sonoro-luminoso revolucionaría el sétimo arte... Más bien hay que pensar que acabaría con todas las conquistas de técnica y de expresión, tan interesantes y sugestivas, que ha logrado la cinematografía en estos diez años últimos.

Si se dota a la cinematografía de la palabra, se destruye uno de sus principales encantos, y además, se convierte a la pantalla en servil tributaria del teatro cuando, precisamente, debe tender a convertirse en una actividad totalmente distinta.

La palabra inseparable de la imagen es más bien un contrasentido, porque la imagen es cien veces más elocuente y sugerente que la palabra.

Por otra parte, el carácter universal del cinematógrafo reside ante todo, en la ausencia de palabras. Toda película es en cierto modo internacional, porque se dirige por igual a todos los públicos con el mismo lenguaje de las imágenes. Un hotentote acabará por comprender la significación esencial de una película rusa o norteamericana si la ve despojada de títulos y únicamente a través de una sucesión de imágenes.

La película parlante sería, sin duda de ningún género la muerte de la cinematografía.

"Interference", drama de gran éxito en Londres

En el Saint James Theatre se ha estrenado con gran éxito el drama en tres actos, de Roland Pertwee y Harold Dearden, "Interference" ("intervención").

Es una obra de intriga, de argumento complicado y de viva acción que cautiva el interés de los espectadores, debiéndose a esto su éxito, pues carece de otros valores.

Mistress Faith Marly, esposa del abogado doctor sir John Marly, se encuentra de pronto ante un cliente de su marido y exclama con la mayor sorpresa: ¡Cómo! ¡Yo le creía a usted muerto!

El cliente es Felipe Voaze, que fué primero amante y después marido de Faith. Durante la guerra se incorporó a su regimiento y su nombre figuró entre los muertos después de una famosa batalla. Se trataba de un error; pero Felipe Voaze se guardó mucho de desvanecerlo. Su vida era muy recta y le pareció bien salirse de ella.

Cuando se casó con Faith, se hallaba entretenido con otra mujer, Deborah Kane, y le entregó unas cartas íntimas de Faith, cuando sólo era su amante, para demostrarle lo que era un verdadero amor. Estas cartas, rodando el tiempo, las ha utilizado Deborah para hacer cantar a Faith y sacarle dinero.

Faith, desesperada, mete en su bolsa un frasquito con ácido prúsico, pues sabe que Deborah ha despertado las sospechas de John Marly, su marido, y teme el escándalo.

El encuentro entre Felipe y Mistress Marly es casual; pues Voaze va a ver al abogado para otro asunto. Pero se entera de lo que ocurre a Faith, se apodera del bolso y extrae de él el frasco del veneno.

No es este encuentro la sola casualidad de la obra. Abundan en ésta. En el momento en que Faith va a dar a Deborah el dinero exigido, se presenta Felipe. Parece borracho y asegura a la chantagista que se casará con ella si devuelve a Faith las cartas comprometedoras. Surge una violenta disputa y Voaze tropieza casualmente en su bolsillo con el frasco de veneno. Lo vierte en un vaso de soda y se lo hace beber a Deborah. Esta muere en sus brazos. Voaze escapa.

La escena queda sola un momento. Entra John Marly y descubre que su mujer ha estado allí por una boquilla de cigarrillos que se ha dejado olvidada. Pero pone la habitación en orden para hacer suponer que se trata de un suicidio, llama después y avisa a la policía.

Naturalmente, sospecha que su mujer, Faith, es la que ha matado a Deborah; pero Faith le confiesa toda la historia de las cartas, y cuando llega la policía, Felipe Voaze no tiene más remedio que confesar su crimen y dejarse conducir a Bow Street.

Martínez Sierra y la producción dramática moderna

Antes de partir de España para su nueva jira por América don Gregorio Martínez Sierra habló de los proyectos que piensa llevar a la práctica a su regreso, cuando se instale definitivamente en Madrid.

Quiere ante todo el señor Martínez Sierra que el teatro español no permanezcan ajeno a las renovaciones de la dramática europea que atraen continuamente la atención del mundo intelectual. Y así, no contento con introducir — y aun crear — modalidades escenográficas, se propone estimular la producción y selección.

Para ello, según se informa, el celebrado comediógrafo se dirigir; a don José Ortega y Gasset y al grupo de escritores que le rodea en la "Revista de Occidente" para que se nombre un comité compuesto por 10 o 12 personas que, a juicio de aquéllos, reúnan condiciones relevantes de capacidad, espíritu crítico, amplitud de criterio y cultura literaria. Este comité, en el que no tendría ninguna participación el señor Martínez Sierra tendría a su cargo la tarea de leer y juzgar las obras—fuere cualquiera su índole y dimensiones—que se sometieran a su fallo, por autores conocidos o noveles. Las obras eso sí, deberán ser absolutamente originales y de traza moderna y personal.

Don Gregorio Martínez Sierra se reservaría únicamente la misión de poner en escena las producciones recomendadas por el comité sin discutir los fallos.

Teatro barato y de calidad para el público alemán

De un periódico extranjero tomamos la siguiente noticia que reproducimos para ver si alguna empresa local quiere tomar el ejemplo:

"Existe en Alemania desde antes de la guerra, una asociación concebida por algunos espíritus superiores, cuyo propósito es ofrecer al pueblo el mejor espectáculo teatral por el precio más barato posible y que cuenta ya, sólo en Berlín con 200 mil suscriptores.

"Mediante un sistema de cuotas mensuales es posible ofrecer al asociado dramas y comedias, a menos de un peso cuarenta (reducido a nuestra moneda), por función y óperas por menos de uno setenta y cinco. No existen asientos especialmente reservados y cada asociado, al concurrir al teatro la noche que lo desea, tiene derecho a sacar de un globo colocado a la entrada del mismo, un número que designa la suerte y que señala al lugar que le corresponde ocupar, platea, palco o localidades altas.

"Estas asociaciones han logrado llegar a administrar teatros berlineses y en la última temporada ha ofrecido a sus abonados los siguientes espectáculos: "El hombre y el pueblo", de Lunatcharsky; "La tumba bajo el Arco de triunfo" de Reynalds; "Albergue de noche", de Gorky y dramas de Molière y Ben Johnson.

"Ahora se propone la dirección del "Volksbuehne" — que es como se llama la referida asociación —ofrecer el famoso drama de Tchekov, "Las tres hermanas".

—Sigo malísim del estómago, doctor.
—Continúe tomando las píldoras que le receté y, sobre todo, cambie de cocinera.
—Seguiré tomando las píldoras, pero de cocinera no puedo cambiar.
—¿Por qué?
—Porque estoy casado con ella.



—¿Y para qué andas buscando gusanos de luz?
—Para pescar de noche.



COMO SE COMPUSO UNA ROMANZA

Una mañana de Otoño, tres jóvenes se paseaban por las calles de París.

—De buena gana—dijo uno de ellos—tomaría una taza de café con leche con tostadas.

—Y yo unos sandwiches y una copa de oporto—agregó el segundo.

—Pues yo,—dijo el último—quisiera almorzar opíparamente.

—Por desgracia la "anemia" de los bolsillos les impedía realizar hasta el modesto deseo del café con leche. De pronto, uno de los amigos dijo:

—¡Tengo una idea!... Vamos.

Y arrastró a sus compañeros hasta la casa de un editor de música, a quien con gran aplomo habló en estos términos:

—Señor: venimos a proponerle editar una romanza. Este señor ha hecho la letra, este otro la música y yo voy a cantarla para que usted pueda dar su opinión.

—Muy bien,—contestó el editor.—Empiece.

El joven empezó la romanza, y al finalizar, el editor, muy contento, pagó quince francos por ella.

Con este dinero los jóvenes famélicos pudieron pagarse en el "restaurant" más próximo un sabroso almuerzo.

El autor de la letra era Alfredo de Musset; el de la música Monpou, y el cantor, Dufré.

La romanza se titulaba "La Andaluza" y empezaba así:

"Connaissez-vous dans Barcelone
une andalouse au teint bruni?...

El editor, que la había comprado en quince francos, ganó con ella más de cuarenta mil.

CONTRAPRODUCENTE

El fotógrafo insiste:

—Hágame el favor, señor: más risueño... Una cara un poco más natural, más satisfecha...

—No, no; déjeme así — contesta el cliente.

—Pero, señor. ¡Pone usted una cara de funeral!

—Justamente.

—No comprendo.

—Es un retrato que quiero mandar a mi mujer, que está pasando una temporada con su familia. Si me ve cara de contento... se vuelve con el primer tren.

DOS CONTRA UNO

El señor irritable se sentó en el restaurant y pidió al mozo que le trajera una costilla de cerdo.

—El rosbif es muy bueno— le dijo el mozo, sin disponerse a cumplir la orden.

—¡Le he dicho una costilla de cerdo!—repuso el cliente malhumorado.

El mozo puso expresión patética, pero insistió:— Le decía, señor, que el rosbif es muy bueno.

El señor irritable perdió la paciencia. Hizo llamar al gerente y se quejó:

—¡Este mozo no hace más que decirme que el rosbif es muy bueno!

—¿Y qué?— exclamó el gerente con tono de ofendido.— ¿Acaso cree usted que nuestro rosbif es malo?

PREVENCION

Un marido, cuya mujer está gravemente enferma, dice al médico con mucho misterio:

—Oiga usted, doctor, ¿puede hacerme un traje claro para este Verano?

EL BANDIDO DE FIGATELLI

por HENRY MEGUIN.

En Córcega, cada región, y pueril es recordarlo, tiene su bandido. Este bandido es, en casi todos los casos, una brava persona, un hombre simpático, generoso, caballeresco y, desde la invención del cinematógrafo, fotogénico. Parece que la misión de cada uno de estos bandidos es fomentar en sus respectivas regiones el turismo, atrayendo a los viajeros deseosos de sentir en sus excursiones la sensación del terror.

Como es lógico, la encantadora ciudad de Figatelli, en la isla de la Belleza, tenía su bandido; mejor dicho, lo tuvo desde que el señor Pouponet abrió una posada y proporcionó a la pintoresca población el bandido que le hacía falta.

El señor Pouponet había fundado en Figatelli un Sindicato de iniciativa, del que se había erigido presidente. Y desde aquel momento los turistas, deseosos de ver al terrible bandido, afluían a la posada del señor Pouponet, que era la única del lugar.

Cuando comenzamos este relato el señor Pouponet estaba desesperado. Su bandido había muerto de vejez, y después del entierro, en el que el señor Pouponet había pronunciado un sentido discurso ensalzando los leales y excelentes servicios prestados por el difunto a la ciudad de Figatelli, el dueño de la posada exclamaba:

—¡Qué contratiempo! ¡Morirse cuando empezaban a venir los turistas! ¿Y con quién lo substituímos ahora?

El señor Pouponet hizo gestiones cerca de todos los vecinos capaces de ser bandidos titulares de Figatelli; pero se encontró con el inconveniente del alza excesiva de la mano de obra.

Uno le dijo:

—¿Diez francos diarios por hacer de bandido? Usted bromea, señor Pouponet. Doce francos me daban en la Scala por salir en "Carmen", y sólo trabajaba tres horas cada noche.

Otro no quiso irse a vivir al monte, lugar donde necesariamente tenía que fijar su residencia el bandido, por miedo a los ladrones; otro pidió un uniforme; otro quería un automóvil para pasear por la montaña. . .

Cuando el señor Pouponet iba a declararse vencido y a renunciar a su bandido, tropezó con una alhaja: Picolo, el peón caminero.

—¿Por qué no? — le dijo — En Córcega los caminos se reparan solos, y me queda mucho tiempo libre. Aceptado, señor Pouponet.

Encantado, éste le hizo entrega de sus instrumentos de trabajo: una escopeta vieja, un frasco de pólvora y un sable de Caballería, que daban a Picolo un aspecto feroz.

Dejó a nuestro hombre instalado en el monte y envió a los diarios de Marsella el siguiente telegrama:

"Figatelli, 12 de Abril. — El célebre y temible bandido Picolo, acaba de hacer anoche su aparición en un hotelito situado cerca de esta localidad. A consecuencia de una vendetta ha dado muerte a toda la familia que en él habitaba, compuesta de doce personas, y ha huído".

El telegrama, como es de suponer, causó gran sensación, y fué reproducido en la prensa de todo el mundo. Según que el diario era del Norte o del Sur, el número de víctimas disminuía o aumentaba.

El señor Pouponet lanzó un segundo telegrama, al que siguieron otros varios igualmente sensacionales.

Al quinto telegrama Picolo había derrotado a una legión de gendarmes y destruído cinco pueblos. Todas las tropas de Córcega estaban movilizadas. Se sucedían las escaramuzas con el terrible malhechor.

Estos telegramas entusiasmaron a la gente. A Figatelli empezaron a afluir turistas de todas partes del mundo. Pouponet, encantado, no cabía en sí de gozo, y hablaba de Picolo a los huéspedes que llenaban su posada en términos que producían espanto.

Pero un día, obligado a ausentarse para un asunto urgente, el señor Pouponet dejó a su criada Pamela al cuidado de su posada.

Era una hermosa muchacha, muy ingenua y muy franca.

Pamela vió entrar a un par de docenas de señores muy correctos que deseaban comer. Eran corresponsales especiales de periódicos de todo el mundo, que venían a presenciar la marcha de las operaciones, para dar cuenta de lo que ocurría a la opinión pública, ansiosa de conocer todas las hazañas del famoso bandido.

—Señorita, — dijo uno de aquellos señores a Pamela, — hemos venido para ver al famoso Picolo, y si fuera posible, presenciar su captura.

—¿Picolo? — contestó la gentil Pamela. — ¿Quieren ustedes verle? Es muy fácil. Está en ese otro cuarto, jugando al dominó con el sargento de gendarmes.

H. M.

Cascabeleos

A la hora de la muerte, Samuel llama a sus dos hijos.

"He de recomendaros, queridos hijos míos, que seáis siempre buenos judíos. El mayor disgusto que podéis darme será casaros con una mujer que no sea judía. ¡Sería horrible para mí que ... ¡casaseis con una cristiana o tuviérais relaciones con ella!... Si tal hiciérais, tened por seguro que del disgusto, mi cadáver daría media vuelta en su tumba."

Después de decir esto muere.

Pasa el tiempo y los hermanos, cada uno en un trabajo distinto, se pierden de vista.

Al cabo de un año, el menor encuentra al mayor que va entusiasmado del brazo de una estupenda mujer, que evidentemente no es hija de Israel. Entonces le dice:

—Isaac, ¿te acuerdas de lo que papá nos dijo al morir? ¿Lo recuerdas, hermano mío?

El otro no sabe qué contestar y baja la cabeza avergonzado.

Transcurren seis meses e Isaac ve a su hermano que marcha del brazo de una mujer que desde luego es adivina que es cristiana.

—Oye, Jacob—dice a su hermano—¿Te acuerdas de las últimas palabras de papá y los reproches que tú me hiciste?

—Escucha, Isaac: voy a decírtelo. Lo hago para poner a papá en su primitiva postura.

Green debe una gran cantidad a Levy. Un día se encuentra en la calle y éste último dice al primero:

—¡Cuándo me vas a pagar lo que me debes?

—¡Cuándo te voy a pagar!... ¡Cuándo te voy a pagar!... ¡Pero es que crees que soy un profeta!

La señora de un rico comerciante pregunta asombrada a su lavandera, que es judía:

—¿Cómo me trae usted once pañuelos si le di a lavar una docena?

—Es que las telas nuevas encogen mucho—contesta la lavandera.

EL LARGO SINCOPE

Hablando un día con Coquelín "ainé" un cronista teatral, le llamó la atención verlo muy pálido y con el rostro un poco desencajado.

—¿Está usted enfermo?— preguntó.— Tal vez exceso de trabajo, ¿verdad?

—Sí,— repuso el actor.—Y aquí donde usted me ve he pasado ocho horas sin conocimiento.

—¡Caramba!... ¿Y cómo fué eso?

—Estuve durmiendo.

ERA LA PURA VERDAD

Cada vez que Julio Favre volvía de la Cámara encontraba en el puente de la Concordia un viejo mendigo, que se lamentaba:

—¡Una limosna, por Dios!... ¡No he comido!

Una tarde Favre se acercó, y, dándole un franco, le dijo:

—¿Podría explicarme cómo se las arregla para vivir? Siempre que paso le oigo decir que no ha comido.

—Es que yo como mucho más tarde,— replicó el mendigo con una ingenuidad desconcertante.

LA COSTUMBRE

—¿Por qué lloras niño?

—Porque mi padre me ha pegado.

—Vamos, vamos. Consuélate. Ya sabes que los padres tienen el deber de corregir a sus hijos. Sólo habrán sido unos azotes.

—Sí, señor; pero es que mi padre es músico, toca el tambor en la orquesta del teatro y cuando me zurra, redobla.

DOS RAZONES

Bernard Shaw, se preparaba a escribir una obra teatral. Según su costumbre, se paseaba de un lado a otro de su amplio cuarto de trabajo hablando consigo mismo.

Un amigo le sorprendió en esa curiosa ocupación. Le observó un momento, y por último se adelantó y le dijo:

—Le estoy observando desde hace un rato: no hace más que hablar solo. ¿Tiene algún motivo para hablar solo?

Bernard Shaw reflexionó un momento y repuso:

—Sí: dos motivos. El primero, consiste en que me agrada sobremanera hablar a un hombre inteligente; y el segundo, en que me gusta particularmente escuchar a un hombre inteligente.

CAMBIO DE ESPECIE

Se sorprendió mucho y desagradablemente cuando su sastre le dijo que tenía que pagar por adelantado el traje de jaquet que pensaba usar el día de su casamiento.

—Es extraordinario!... Es inexplicable!... Hace diez años que me confecciona usted la ropa y nunca me ha pedido que le pague por adelantado ni que le dé seña... ¿Cuál es el motivo de su pretensión?

—Pues que mientras era soltero, usted podía disponer de su dinero...

SITUACION CRITICA

La desilusión del que iba a efectuar por primera vez un salto ornamental en una piscina pública, y que esperaba el momento en que nadie lo observara

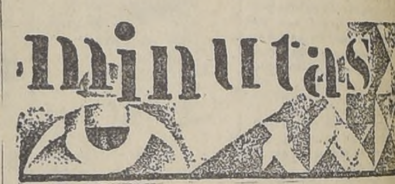
—¿No te enojaste cuando te dió el primer ...
—No; porque podía haberlo tomado en ...

—Mira, Lolita, en aquellos tiempos triun... moral: los mismos caballos llevaban polleras ... mostrar las piernas.



Adivina.— Buenas tardes, señor... A juz... su actitud, viene usted a que le lea su porvenir.

Visitante.— ¡Nada de eso! Soy el nuevo p...rio de esta casa, y vengo a cobrar el alquiler.



ENTRE ESTUDIANTES

—¿Qué tal te va con tu nueva patrona?

—Admirablemente. Por la mañana dos platos fuertes y postres; a la comida, tres platos fuertes y postres; para cenar, un plato fuerte y postre.

—¿Y de qué son los platos fuertes?

—De hierro, con baño de porcelana!

CRONICA LITERARIA

PAUL VALERY Entre los semidioses de la literatura francesa, Paul Valéry tiene un altar aparte, acaso no más alto que otros, pero seguramente más difícil de alcanzar, con una escalera de rocas empinada y áspera, casi invisible de luz pareja y dura. Otros se ocultan en las sombras nebulosas; éste se esconde en los rayos de su propia claridad, y al que, después de esfuerzos, llega hasta él, le presenta un rostro voluntariamente impasible y casi inhumano, mirada fija y boca altanera.

Lo sabe y lo dice.

A propósito de La Fontaine y su fama de negligente pereza, en la cual, por cierto, Paul Valéry no cree, trae una digresión característica y muy sugeridora: "Cien figuras de arcilla, por muy perfectas que sean, no dan al espíritu la misma grande impresión que una sola hecha de mármol y de la misma o semejante belleza. Las unas son más frágiles que nosotros; la otra un poco menos. Imaginamos cómo ha resistido al escultor; no quería salir de sus tinieblas cristalizadas. Esa boca, esos brazos, han costado largos días. Un artista golpeó mil golpes, lentas interrogaciones a la forma futura. La sombra apretada y pura cayó hecha astillas, disolvióse en polvareda deslumbrante. Un hombre avanzó, por medio del tiempo, contra una piedra..."

Y ya con esto tenemos casi todo el retrato de Paul Valéry, por lo menos, su actitud delante del arte y del misterio que encierra la belleza, la gran soberbia de su espíritu en rebeldía contra la muerte y todas las cosas blandas, fáciles y flexibles que conducen a ella.

Nada revela más la intimidad de un alma, que la clase de sus metáforas. El hombre vigila lo que dice directamente; pero descuida y se entrega en los términos de comparación, en ese otro mundo de reflejo que vamos creando al lado de la realidad y paralelo a ella, para explicarla o embellecerla. Toda la secreta devoción, o la sensualidad, el orgullo y el vencimiento del espíritu se revelan allí, y hasta el concepto del mundo y lo que llamamos filosofía pueden deducirse de la elección que hacemos entre las cosas posibles para utilizarlas como puntos de referencia.

Taine elegía sus figuras en el reino vegetal y en los ríos; las ideas se le presentaban como plantas y el movimiento de la humanidad como masas de agua que corren y copian el ambiente. Todo ello muy concreto y tan encadenado que algunas de sus páginas parecen alegorías continuadas. Renán acudía a los símbolos religiosos y, al revés del otro, comparaba las cosas concretas con las abstractas, como queriendo desmaterializar el universo, hacerlo más flúido y flotante de contornos. El primero definía en su lenguaje la vigorosa contextura de su cerebro sin misticismo, de una poesía un poco espesa, nutrido en el criterio científico de su siglo, próximo a la [illegible]

la mecánica; el segundo traicionaba su alma de esencia musical, repetía el canto de sus antepasados marinos y pescadores, diseñaba el horizonte indefinido con tendencia al más allá y la preocupación moral de su raza bretona. Ambos obedecían, en la línea fundamental, a la metafísica alemana de Hegel y su teoría del "devenir", de la constante transformación, de la fluencia universal.

Las comparaciones de Paul Valéry se parecen al trozo que acabamos de citar y todas tienen, más o menos, algo de cristalino y de difícil. No protesta contra la dificultad; al contrario, la busca para vencerla, la cultiva y la multiplica. "Las exigencias de una estricta prosodia—escribe— son el artificio que confiere al lenguaje las cualidades de una mate-



Paul Valery

"ria resistente, extraña a nuestra alma y como sorda a nuestros deseos. Si no fueran medio insensatas y no excitaran nuestra rebeldía, serían radicalmente absurdas". Se ve que su trabajo predilecto sería luchar con el reino mineral y la imaginación se le va incesantemente hacia esa zona, busca todo lo que ofrezca resistencia y quiere triunfar de ella hasta su último resquicio, no dejar un milímetro de superficie sin el más exacto y fino pulimiento, para que en todas partes pueda estrellarse en centellas de luz. La luz, esa conjunción de lo más puro, lo más frío, lo más material y lo más inmaterial que puede ofrecer el mundo, constituye otra de sus imágenes predilectas y está al fin de casi todas sus mejores páginas.

La caótica obscuridad de Mallarmé, su maestro, trata de ordenarse en él y hacerse tan deslumbradora como la perfecta claridad de Francia; y acaso toda la historia de su personalidad sea la invasión del espíritu francés, del genio helénico en la fronda misteriosa, susurrante e indistinta de la poesía simbolista.

Ha querido juntar los dos extremos y llevar el sol hasta el confín de las cavernas, sin que el uno pierda su refulgencia ni las otras sus infinitas complicaciones, perdidas entre vueltas y revueltas.

Esto es lo que da a su prosa esa especie de tensión, como los labios de una persona que intenta pronunciar bien palabras arcanas y lo que le hace bordear, en ocasiones, el preciosismo.

No cae en él.

El cristal domina; pero el esfuerzo nó ha desaparecido y queda la frialdad, otra de las características de Valéry, una frialdad de la superficie lisa, casi hostil de perfección.

Su pensamiento aparece dirigido y aún diríamos torturado por ese afán de depurar, de eliminar toda vulgaridad y de hacer chocar ideas desnudas y fuertes, en sus elementos fundamentales, camino que suele llevar con suma facilidad a la paradoja. Reflexionando sobre los resultados de la guerra europea, observa la cantidad de virtudes que se necesitaron para producir tantos vicios, la enormidad de cultura que fué precisa para contrariar la esencia de la cultura, todas las defensas de la vida que se utilizaron, científica, metódica, implacablemente para destruir la vida a millares. Las "grandes virtudes de los pueblos "alemanes han engendrado "males mayores que [illegible] los vicios "creados por la ociosidad." He aquí una sentencia en que la oposición resulta demasiado radical: su misma sencillez inspira desconfianza. "Tantos horrores habrían "sido imposibles sin tantas vir- "tudes. Sin duda se requirió mu- "cha ciencia para matar tanta "gente, disipar tantos bienes, ani- "quilar tantas ciudades en tan "poco tiempo; pero acaso no se "necesitaron menos, cualidades "morales. Sabiduría y Deber, "¿sois entonces sospechosos?" Si la antítesis no hubiera sido tan perfecta, tal vez el autor no habría accedido tan fácilmente a aceptar la idea...

Hemos señalado un peligro de que Valéry no siempre se salva.

En cambio, cuando la verdad de la idea y de la emoción coinciden con la justeza de la forma, entonces acuña medallas de inmortalidad y no admite paralelo.

En el curso de las mismas reflexiones sobre la guerra, llega a hablar de los trastornos intelectuales causados por la catástrofe mundial. Nadie los ha condensado tan reciamente:

"Hay la ilusión perdida de una "cultura europea y la demostra- "ción de la impotencia de los "conocimientos para salvar na- "da; la ciencia herida mortal- "mente en sus ambiciones mora- "les y como deshonrada por la "crueldad de su aplicación; hay "el idealismo, difícilmente ven- "cedor, profundamente mortifi- "cado, responsable de sus sue- "ños; el realismo decepcionado, "batido, abrumado de crímenes "y de faltas; la ambición y el "renunciamiento igualmente bur- "lados; las creencias confundidas "en los campos, cruz contra "cruz, creciente contra creciente; "hay los mismos escépticos de- "sarmados por los hechos tan sú- "bitos, tan violentos, tan turba- "dores y que jugaban con nues- "tras ideas como el gato con la "rata—los escépticos pierden sus "dudas, las recuperan, vuelven "a perderlas y no saben ya ser- "virse de su espíritu..."

Lamentación tanto más elocuente cuanto que la pronuncia esa voz contenida y sorda.

Una imagen de extraordinaria exactitud poetiza y resume todo:

"La oscilación del navío fué tan "grande que las lámparas mejor "suspendidas al fin se volca- "ron".

Esto en un artículo publicado en un diario.

Cuando Valéry se aparta de la inmediata realidad y se entrega a la pura contemplación, como en los diálogos de Eupalinos, la nobleza de su pensamiento y la trasparencia de su expresión alcanzan un grado máximo y llegan a la serenidad helénica. Busca naturalmente un cuadro griego y hace hablar a Sócrates, Fedro y Eriximaco sobre una mujer que danza delante de su presencia. Y sus frases tejen la misma danza simple y armoniosa de la mujer. Todo lo que de ellas dicen podría decírsele y talvez no ha hecho sino contemplarse a sí mismo y complacerse en el espectáculo de su fantasía, en el orden armonioso con que giran sus pensamientos. "Ella parece, al principio, con "sus pasos espirituales, borrar "de la tierra toda fatiga, toda vul- "garidad... Y he aquí que se "construye una habitación un "poco por encima de las cosas, y "se diría que se compone un ni- "do con los brazos blancos... Y "luego, ved como teje bajo sus "pies un tapiz indefinible de sen- "saciones... Cruza y descruza, "entreteje la tierra con la dura- "ción... ¡Obra encantadora, tra- "bajo precioso de sus tobillos in- "teligentes que atacan, que es- "quivan, que anudan y desanu- "dan, que cazan y vuelan! Esos "dos pies hablan y parlotean en- "tre ellos, se querellan como pa- "lomas... Se disputan el mismo "punto del suelo como si fuera "un grano... Se levantan juntos "y chocan en el aire... ¡Por las "Musas, jamás unos pies han ten- "tado así mis labios."

La emoción en Paul Valéry no llega casi nunca más allá. Las cosas de abajo no le conmueven; las ha abandonado con un gesto desdeñoso; querría hacer creer que nunca las ha conocido. Se exalta cuando sube y su dominio personal lo constituye el espacio luminoso, el reino de la inteligencia donde imperan los números, por donde pasean las abstracciones. Se le ha llamado geómetra de la poesía y, en verdad, resuelve las ideas, las imágenes y las frases como ecuaciones de una matemática superior. El sufrimiento le llega por ese terror que produce la verdad desnuda, por el miedo a morir que ante la inteligencia analítica demasiado aguda experimenta la pobre naturaleza humana. El último refugio del alma lo constituye ese torbellino de la danzarina, el movimiento puro; en él se envuelve como en una túnica inmaterial y, cuando reposa, cae al suelo como un cuerpo muerto. Existía por él; la inmovilidad la mata. Pero en él reposaba como el eje del mundo, en el centro de todo, mujer "devorada por figuras innumerables".

Por eso este supremo humanista, como el otro, su antecesor y rival, Anatole France, llega a cierta especie de inhumanidad.

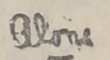
Es el camino de la inteligencia y el extremo de todo.

No podemos andar mucho por la isla sin tocar la libera mortal que nos cerca.

Valéry tiene conciencia de ello, como de todo. En el diálogo del Arquitecto, Sócrates dice que el altar de la palabra debería tener tres caras diversamente ornamentadas. La primera, casi informe, sería la palabra vulgar que inmediatamente de pronunciada, se transforma en un acto útil y muere. Es el pan que se pide y se obtiene. La segunda "arrojaría "por la boca redondeada un agua "límpida, linfa de eternidad ten- "dría los rasgos más nobles, "grandes ojos entusiastas y el "cuello potente que los escultores "dan a la Musa".

¿Y la tercera? — Interroga Fedro—"¡Por Apolo!—responde Só- "crates. ¿Cómo figuraría? Nece- "citaríamos no sé qué rostro in- "humano, con rasgos de ese ri- "gor y esa sutileza que los egip- "cios imprimían en el rostro de "sus dioses". Es la calificación de la inteligencia por la inteligencia. Fedro añade: "Y esos mons- "truos de silencio y lucidez, in- "finitamente tranquilos, infini- "tamente despiertos; rígidos y "que parecen dotados de inmi- "nencia, o de una elasticidad "próxima, aparecen como la in- "teligencia misma, en cuanto bes- "tía y animal impenetrable, que "lo penetra todo".

No es precisamente un autor amable y fácil Paul Valéry. Otros conquistan el interés y retienen el afecto desde el primer instante; él se defiende contra la familiaridad presentando aristas de cristal. Pero esos otros, fácilmente amados, también se alejan y mueren sin dificultad, en poco tiempo, mientras éste, que se conquista con esfuerzo, perdura en la atención y ahonda en el interés más que ninguno. Es de los que llaman a ser releídos y cada día descubren más espíritu. La inhumanidad superficial y aparentemente impenetrable de su rostro oculta un atractivo poderoso como la cara de la Esfinge. Una esfinge tan misteriosa como la egipcia y que posee además la hermosura de una diosa helénica.



UN CONRAD INGLES

"GALLIEN REACH", POR H. M. TOMLINSON



Aunque "Gallions Reach" es su primera novela, su autor, H. M. Tomlinson, ha pasado brillantemente su aprendizaje en el arte de escribir, como pueden atestiguarlo los que han leído "The sea and the jungle", "Tide Marke" y "Gifts of fortune", que podrían ser catalogados como libros de viajes, aunque el catalogarlos así induciría a error respecto a su personalidad.

Mr. Tomlinson ha vivido una vida interesante. Empleado en una oficina naviera de Londres, se hizo conocedor de todo lo que se relacionaba con los barcos; y, lo que es más importante desde el punto de vista romancesco, de lo que venía en ellos. Los olores del Oriente asaltaban su olfato; los barcos que partían en largos viajes, o que volvían de distantes mares, inflamaban su imaginación.

Mr. Tomlinson dejó la oficina; viajó a Sud-América, a la Italia y a la Península Malaya. Y escribió—escribió en forma mágica—de lo que había visto y lo que había sentido; más a menudo de esto último que de lo primero. O, para decirlo en otras palabras, lo que veía también lo sentía y, al escribirlo más tarde, escribía acerca de las cosas más bien como las había sentido que como las había visto. Esto, con toda la objetividad en la literatura de Conrad es el secreto de este autor, y así está justificado Arnold Bennett al llamar a Tomlinson el Conrad inglés.

El título "Gallions Reach", que al comienzo intriga, principalmente a un hombre de tierra, es de significación; es, en cierta manera, la clave del libro, aunque este hecho no se hace claro hasta el final. "Gallions Reach" es una parte de la orilla del Támesis, en el distrito de Limehouse de Londres, y allí es donde Colet, la figura central de la novela de Tomlinson, sube al barco, en el que ha de tener tantas aventuras. Pero las aventuras son secundarias para el propósito del autor.

Colet, insultado por su patrón, el gran naviero Perriam, le da un golpe, y el patrón cae muerto. Puede haber sido una apoplejía; puede haberse roto el cráneo al golpearse en el suelo. Colet puede no ser culpable de asesinato; pero, a pesar de todo, se encuentra muy contento cuando se halla a bordo del "Altair" en dirección a los puertos del Lejano Oriente. Pero, después de algunos meses errante que lo llevan por último al interior de Burma, decide volver a Londres y afrontar lo que venga. "Sí, dice Colet en el pasaje final del libro; los fantasmas que conocemos nos gobiernan; pero no hay nada agradable en no obedecer a los fantasmas". "Gallions Reach" ha extendido su brazo a través de los océanos: Colet es arrastrado a la patria.

Hay mucho de soberbio en "Gallions Reach"; hay también mucho de árido. Dicen los editores que Tomlinson guardó oculta durante mucho tiempo su novela, y que por último la sacó a luz con resistencia. Parece que tenía tan poca confianza en lo que había hecho, como le pasó a Conrad con su primer libro. Pero hay esta diferencia entre uno y otro: Conrad, se diera cuenta o no de ello, escribía siempre con seguridad, mientras que la pluma de Tomlinson falla a veces.

Este último, desgraciadamente, ha procedido de acuerdo con un principio errado, el de mantener al lector demasiado en la oscuridad. Sólo al final del libro el lector viene a darse cuenta de que "Gallions Reach" es el estudio de una alma; hasta entonces está inclinado a tomar las aventuras por su valor aparente; y cuando, después de la narración poderosamente gráfica del hundimiento del "Altair" y los acontecimientos que suceden, el lector llega al Burma superior, en medio de los tigres que acechan su presa y los fantasmas de los nativos asesinados, no puede menos que sentirse defraudado. Demasiado tarde descubre que, desde el puto de vista del autor, las últimas experiencias de Colet, acumuladas en el desastroso fin del "Altair", son la fuerza que decide en su vida.

¿Se "repetirá" Tomlinson? ¿El hecho es que nadie puede negar que "Gallions Reach" es una novela de primer orden.

Hojeando Libros y Revistas

HOJEANDO LIBROS Y REVISTA GABRIEL D'ANNUNZIO

Ha aparecido el tomo primero prefacio e índice a la vez, de la colección de obras completas de Gabriel D'Annunzio, que el editor Arnaldo Mondadori publica bajo el alto patronato de S. M. el Rey de Italia y de Benito Mussolini.

En este libro magníficamente impreso, figuran al lado de los facsímiles de algunos manuscritos de poeta como Alcione, parte de La Pioggia nel Pineto, La morte del corvo, la primera página del Triunfo de la muerte y otros varios, entre los cuales dos tiras del Notturno, fotografías del poeta y de su retiro il Vittoriale.

Importantísima es la lista de las obras futuras del poeta escrita por él mismo, que son las siguientes:

Tres nuevos tomos de las Laudas, a saber: Asterope o Los Himnos Sagrados de la Guerra Justa, Taigete o El sueño del hombre osado, y Celeno o Lava mortis.

A las Vírgenes de las rocas, seguirán La gracia y La anunciación;

Al Fuego seguirá La victoria del hombre y el Triunfo de la vida;

La novela de la Leona, titulada Buonarrota; la novela del Cipres Blanco, Tormentilla y los aspectos del desconocido se enriquecerán con Violante de la hermosa voz, de la Figura de cera, de la esnudez y del Tercer lugar.

Las tragedias, los misterios y los sueños serán completados con El sueño de un mediodía de Verano, El Caprifolio, La Virgen y La ciudad, La sonrisa sin labios y Amaranta o El amor de mañana.



Fiodor Chaliapine

Las Vidas de los Hombres Ilustres serán completadas con estas dos: Vida de Tomaso del Cavalieri y Vida de Gabriele D'Annunzio, maestro de todas las artes y de todos los oficios.

Por fin, Le faville del maglio se compondrán de siete tomos y a continuación Le Mertyre de Saint Sebastien se publicarán los tres Misterios siguientes: Sainte Erbeline de Ruissel; Sainte Salmendre D'Ardour y Sainte Goutette de Rousse.

Se harán seis ejemplares de gran lujo impresos en prensa a mano, sobre pergamino, empastados en marroquí, y firmados por el poeta; cada uno valdrá nueve mil liras. El total será de dos mil setecientos dieciseis ejemplares; todo esto en seis años.

SUMARIO DEL NUMERO DE SETIEMBRE, DE LA NOUVELLE REVUE FRANCAISE

André Chamson: Les hommes de la Route.

Gottfied Keller: L'Enfant qui accuse (traducido por André Gide).

Jean Tardieu: Etrenger.

Jullen Benda: La Trahison des Clercs.

Marcel Proust: Le Temps Retrouvé (Fin).

Jules Renard: Muerte de Madame Lepic.

A estos artículos, siguen las secciones: Propos, de Alain, Voyages, a París, de Marcel Arland y Chroniques de faits divers, por André Gide.

En su número de Octubre, publica:

Arrivee en Russie, por Luc Durtain.

Voyage au pays des articoles, por André Maurois.

ANECDOTA DE GIRAUDOUX

Un periodista se encuentra con Jean Giraudoux en la Comedia de los Campos Elíseos.

—¿Conoce usted el foyer? pregunta el autor de Bella.

—No.

—Vamos a verlo entonces; vale la pena. Hay algunas pinturas notables de Vuillard.

Frente a cada panneau, Gean Giraudoux comentó, dió detalles y cuando lo hubieron visto todo volvió a preguntar:

—¿Verdaderamente no lo conocía?

—Le aseguro que no.

—Y bien; yo tampoco.

(De Les novelles Litteraires).

LITERATURA CHINA

De ella se ocupa la Antología de M. Margoulies, comentada largamente por Jean Prevost en Les Nouvelles Litteraires. Comienza con el séptimo siglo después de Cristo y es un trasunto fiel y completo del espíritu chino hasta nuestros días.

Uno de los poetas allí citados Li-Po, está siendo estudiado en estos días, con la ayuda de un amigo chino, por Paul Valery.

ARTS ET METIERS GRAPIQUES

Con este título se ha editado el primer número de esta revista, cuyos fines así exponen los directores:

"Crear una revista lujosa que trate de Artes Gráficas como otras tratan de Arquitectura, de pintura o de decoración, este es el fin que perseguimos los fundadores de esta revista; dar noticias a los técnicos y a los aficionados de otros países, de las manifestaciones estéticas de las Artes y Oficios Gráficos franceses, esto es lo que deseamos".

CINCUENTENARIO DE THIERS

El 4 de Setiembre se cumplieron cincuenta años de la muerte del historiador Adolfo Thiers. A conmemorarlo dedica un largo y erudito artículo en Les Neuvelles Litteraires, monsieur Gastón Picard.

ESTUDIOS SOBRE LA NOVELA

Son dos los últimamente aparecidos, uno debido a André Maurois y el otro a J. H. Rosny ainé.

El artículo de Maurois se llama Consideraciones sobre la novela, y el de Rosny lleva el título de La novela prehistórica.

NOVEDADES LITERARIAS

Memorias de Josefina Baker, recogidas por Marcel Sauvage.

Las fuentes de Paul Claudel, por Federico Lefevre.

Diario inédito, por Pierre Louys.

Olimpo y sus amigos, por Francis de Miomandre.

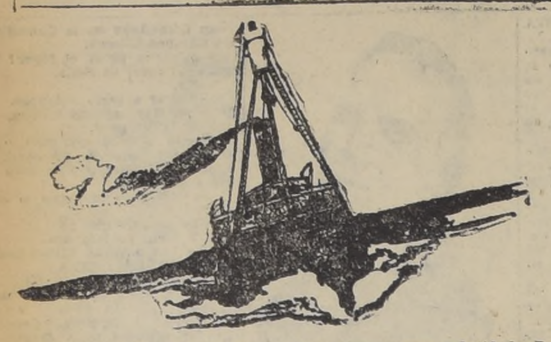
La vida de Franz Liszt, por Guy de Portales, nueva edición de Lanrf.

PAGINAS DE MI VIDA, DE FEDOR CHALIAPINE

A su debido tiempo, la edición de esta obra del célebre cantante ruso. Ahora Pierre Humbourg le dedica un estudio laudatorio.

G. G.

UNA CACERIA DE BALLENAS



A treinta millas de los farellones, con la tierra más cercana a cuatro mil pies bajo nuestras plantas, y el cielo más cercano convertido en una densa masa de neblina, el "Traveler" corría a media velocidad en las aguas del Pacífico. Quince millas más atrás, hacia la Puerta de Oro, un barco gemelo, el "Hawk", seguía en dirección al Sur a igual velocidad, y a diez millas, más cerca de las costas de Asia, el tercero de la flotilla, el "Hércules", caminaba un poco más despacio.

Para uno que mirara desde un aeroplano, los tres barcos no habrían parecido más que pequeños remolcadores. Pero, al verlos de cerca, se cambiaba de opinión. Cada uno de ellos llevaba, cuidadosamente cubierto, una arma, muy parecida a un cañón de tres pulgadas, pero más corto. Este cañón daba a conocer de qué se trataba. Eran cazadores del animal más grande que existe, o ha existido, en los mares. Eran balleneros modernos, partidos de un puerto de California, en busca de los grandes mamíferos.

Se levantó la neblina, no como pudiera levantarse una cortina, sino más bien como una sábana tomada por las cuatro puntas. Aunque todavía no era visible el horizonte, podía distinguirse una cierta área alrededor del "Traveler". Unos pocos hombres se veían a bordo: el capitán Swanson, que toma la rueda; Barney Cappelin, de dieciséis años, rubio, de ojos azules, con más aspecto de nacido en Oslo que en San Francisco; Fred Thelin, de pólvora negra. Terminados los preparativos, hizo girar hacia los dos lados, hacia arriba y hacia abajo, para estar seguro de que estaba bien aceitado y listo para funcionar.

Michelsen anudó el largo cable que comenzaba en el winche, a una pequeña cadena de acero soldada a la cabeza del arpón, Thorsen colocó un mango de madera a un tubo de acero terminado en punta, el que unió con una de las mangueras de aire de la cubierta. En seguida, como hombres que estuvieran a la caza de un submarino, los tres se colocaron en sus puestos; el capitán hizo disminuir la velocidad, hizo dar mayor velocidad. Reperpentinamente, Thorsen y Mikkelsen. El capitán pentinamente, Cappelin anunció:

—¡Ballena a la vista!

—¿Dónde? preguntó el capitán con una voz que no necesitaba de megáfono.

—Delante de nosotros; una, dos, tres, cuatro, gritó el muchacho, inclinándose para estar más seguro de que se le oía.

Nos habíamos encontrado con una familia de ballenas. De junto al cañón, Thelin tomó una arma como jamás había sido manejada por cazador alguno de ballenas: un arpón que pesaba 150 libras, de cuatro pies de largo, con la cabeza en forma de flecha, punta afilada como una lanza, y que contenía cinco libras de explosivo. Puso el detonador de tiempo para que hiciera explosión cuatro segundos después de que saliera del cañón, y colocó el arpón en la boca del cañón. Colocó en seguida la carga y el pequeño Barney, desde arriba, indicaba la dirección.

Las ballenas se hicieron bien visibles: tres grandes y una chica, probablemente el macho, que tal vez tendría unos cincuenta pies de largo, dos hembras y una pequeña. El ruido que hacían parecía el estampido de tres cañones de diez pulgadas, aunque estos animales, que pesan una tonelada por cada pie de largo, pueden desaparecer tan silenciosamente como una pluma que cayera a una laguna. La ballena necesita aire. La profundidad de su sumersión está limitada a unos 300 pies, y no puede permanecer en el agua más de unos cinco minutos.

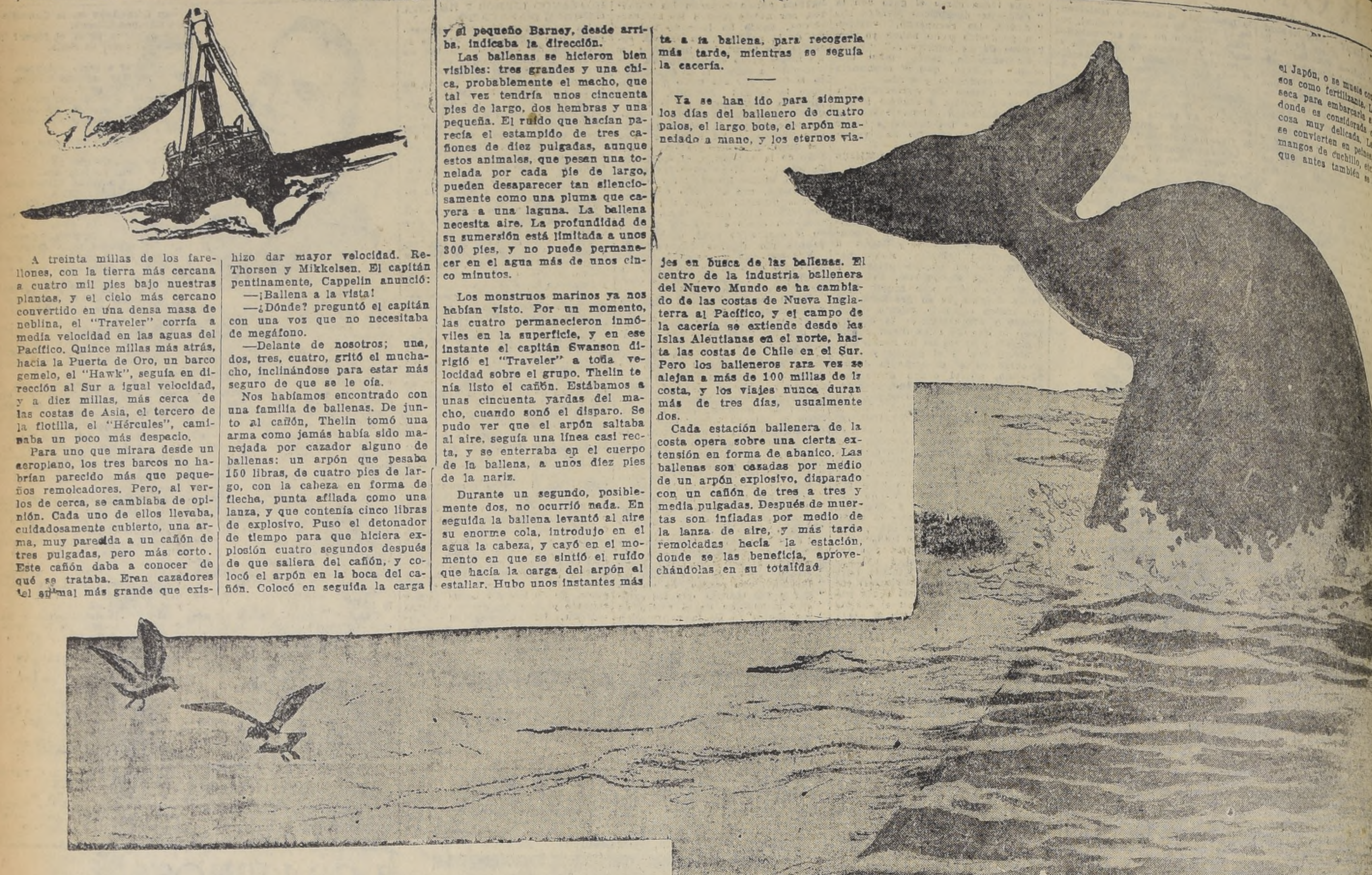
Los monstruos marinos ya nos habían visto. Por un momento, las cuatro permanecieron inmóviles en la superficie, y en ese instante el capitán Swanson dirigió el "Traveler" a toda velocidad sobre el grupo. Thelin tenía listo el cañón. Estábamos a unas cincuenta yardas del macho, cuando sonó el disparo. Se pudo ver que el arpón saltaba al aire, seguía una línea casi recta, y se enterraba en el cuerpo de la ballena, a unos diez pies de la nariz.

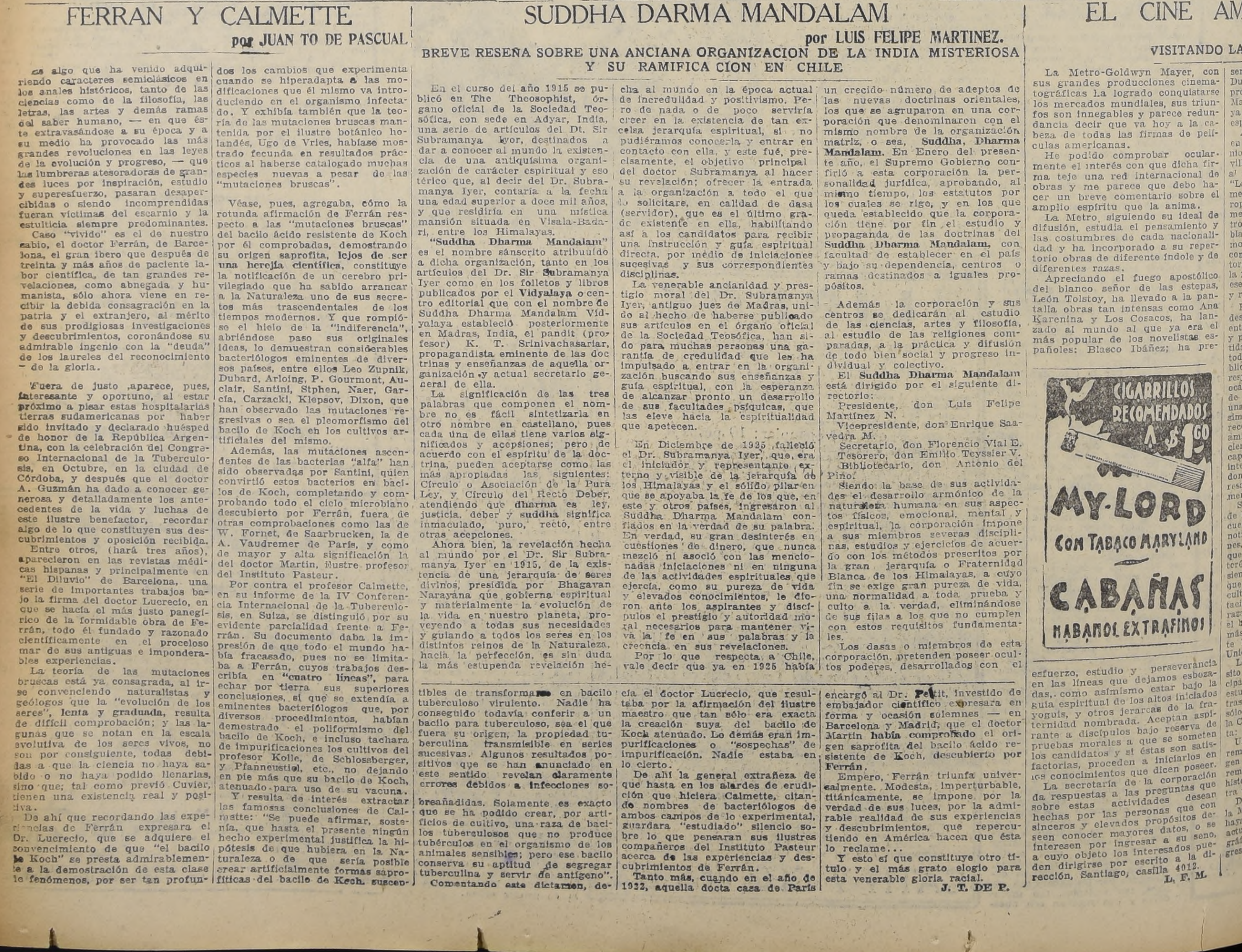
Durante un segundo, posiblemente dos, no ocurrió nada. En seguida la ballena levantó al aire su enorme cola, introdujo en el agua la cabeza, y cayó en el momento en que se sintió el ruido que hacía la carga del arpón al estallar. Hubo unos instantes más de movimiento, y el animal estaba muerto.

El winche comenzó a funcionar, arrastrando hacia el "Traveler" el enorme animal. Cuando estuvo junto al barco, Thorsen se inclinó e introdujo la lanza de aire en el estómago de la ballena. Se introdujo el aire, y el cadáver comenzó a hincharse como un enorme globo. Cuando Thorsen juzgó que era bastante, retiró la lanza, mientras que Mikkelsen tapaba el agujero con un tarugo embreado, en cuyo extremo iba un largo pedazo de bambú, al cual se amarró una bandera roja con la marca del "Traveler". En seguida se dejó suelta a la ballena, para recogerla más tarde, mientras se seguía la cacería.

Ya se han ido para siempre los días del ballenero de cuatro palos, el largo bote, el arpón manejado a mano, y los eternos viajes en busca de las ballenas. El centro de la industria ballenera del Nuevo Mundo se ha cambiado de las costas de Nueva Inglaterra al Pacífico, y el campo de la cacería se extiende desde las Islas Aleutianas en el norte, hasta las costas de Chile en el Sur. Pero los balleneros rara vez se alejan a más de 100 millas de la costa, y los viajes nunca duran más de tres días, usualmente dos.

Cada estación ballenera de la costa opera sobre una cierta extensión en forma de abanico. Las ballenas son cazadas por medio de un arpón explosivo, disparado con un cañón de tres a tres y media pulgadas. Después de muertas son infladas por medio de la lanza de aire, y más tarde remolcadas hacia la estación, donde se las beneficia, aprovechándolas en su totalidad.





Una ballena vale de 1,500 a 4,000 dólares. La grasa es convertida en aceite, que ahora vale un dólar cuarenta el galón, mientras que antes, en el apogeo de la antigua industria ballenera, valía solamente cuarenta centavos. La carne se conserva en latas, para venderla en la China y en fertilizante o alim... las aves, produce un ... suela.

FERRAN Y CALMETTE

por JUAN TO DE PASCUAL

es algo que ha venido adquiriendo caracteres semiclásicos en los anales históricos, tanto de las ciencias como de la filosofía, las letras, las artes y demás ramas del saber humano, — en que éste extravasándose a su época y a su medio ha provocado las más grandes revoluciones en las leyes de la evolución y progreso, — que las lumbreras atesoradoras de grandes luces por inspiración, estudio y superesfuerzo, pasaran desapercibidas o siendo incomprendidas fueran víctimas del escarnio y la estulticia siempre predominantes.

Caso "vívido" es el de nuestro sabio, el doctor Ferrán, de Barcelona, el gran ibero que después de treinta y más años de paciente labor científica, de tan grandes revelaciones, como abnegada y humanista, sólo ahora viene en recibir la debida consagración en la patria y el extranjero, al mérito de sus prodigiosas investigaciones y descubrimientos, coronándose su admirable ingenio con la "deuda" de los laureles del reconocimiento — de la gloria.

Fuera de justo ,aparece, pues, interesante y oportuno, al estar próximo a pisar estas hospitalarias tierras sudamericanas por haber sido invitado y declarado huésped de honor de la República Argentina, con la celebración del Congreso Internacional de la Tuberculosis, en Octubre, en la ciudad de Córdoba, y después que el doctor A. Guzmán ha dado a conocer generosa y detalladamente los antecedentes de la vida y luchas de este ilustre benefactor, recordar algo de lo que constituyen sus descubrimientos y oposición recibida.

Entre otros, (hará tres años), aparecieron en las revistas médicas hispanas y principalmente en "El Diluvio" de Barcelona, una serie de importantes trabajos bajo la firma del doctor Lucrecio, en que se hacía el más justo panegírico de la formidable obra de Ferrán, todo él fundado y razonado científicamente en el proceloso mar de sus antiguas e imponderables experiencias.

La teoría de las mutaciones bruscas está ya consagrada, al irse convenciendo naturalistas y geólogos que la "evolución de los seres", **lenta y graduada**, resulta de difícil comprobación; y las lagunas que se notan en la escala evolutiva de los seres vivos, no son por consiguiente, todas debidas a que la ciencia no haya sabido o no haya podido llenarlas, sino que; tal como previó Cuvier, tienen una existencia real y positiva.

De ahí que recordando las experiencias de Ferrán expresara el Dr. Lucrecio, que se adquiere el convencimiento de que "el bacilo de Koch" se presta admirablemente a la demostración de esta clase de fenómenos, por ser tan profundos los cambios que experimenta cuando se hiperadapta a las modificaciones que él mismo va introduciendo en el organismo infectado. Y exhibía también que la teoría de las mutaciones bruscas mantenida por el ilustre botánico holandés, Ugo de Vries, habíase mostrado fecunda en resultados prácticos al haberse catalogado muchas especies nuevas a pesar de las "mutaciones bruscas".

Véase, pues, agregaba, cómo la rotunda afirmación de Ferrán respecto a las "mutaciones bruscas" del bacilo ácido resistente de Koch por él comprobadas, demostrando su origen saprofita, **lejos de ser una herejía científica**, constituye la notificación de un cerebro privilegiado que ha sabido arrancar a la Naturaleza uno de sus secretos más trascendentales de los tiempos modernos. Y que rompióse el hielo de la "indiferencia", abriéndose paso sus originales ideas, lo demuestran considerables bacteriólogos eminentes de diversos países, entre ellos Leo Zupnik, Dubard, Arloing, P. Gourmont, Auclair, Santini, Stphen, Naer, García, Carzacki, Klepsov, Dixon, que han observado las mutaciones regresivas o sea el pleomorfismo del bacilo de Koch en los cultivos artificiales del mismo.

Además, las mutaciones ascendentes de las bacterias "alfa" han sido observadas por Santini, quien convirtió estos bacterios en bacilos de Koch, completando y comprobando todo el ciclo microbiano descubierto por Ferrán, fuera de otras comprobaciones como las de W. Fornet, de Saarbrucken, la de A. Vaudremer de París, y como de mayor y alta significación la del doctor Martin, ilustre profesor del Instituto Pasteur.

Por contra el profesor Calmette, en su informe de la IV Conferencia Internacional de la Tuberculosis, en Suiza, se distinguió por su evidente parcialidad frente a Ferrán. Su documento daba la impresión de que todo el mundo había fracasado, pues no se limitaba a Ferrán, cuyos trabajos describía en **"cuatro líneas"**, para echar por tierra sus superiores conclusiones, si que se extendía a eminentes bacteriólogos que, por diversos procedimientos, habían demostrado el poliformismo del bacilo de Koch, e incluso tachara de impurificaciones los cultivos del profesor Kolle, de Schlossberger, y Pfanneustiel, etc., no dejando en pie más que su bacilo de Koch, atenuado para uso de su vacuna.

Y resulta de interés extractar las famosas conclusiones de Calmette: "Se puede afirmar, sostenía, que hasta el presente ningún hecho experimental justifica la hipótesis de que hubiera en la Naturaleza o de que sería posible crear artificialmente formas saprofíticas del bacilo de Koch susceptibles de transformarse en bacilo tuberculoso virulento. Nadie ha conseguido todavía conferir a un bacilo para tuberculoso, sea el que fuera su origen, la propiedad tuberculina transmisible en series sucesivas. Algunos resultados positivos que se han anunciado en este sentido revelan claramente errores debidos a infecciones sobreañadidas. Solamente es exacto que se ha podido crear, por artificios de cultivo, una raza de bacilos tuberculosos que no produce tubérculos en el organismo de los animales sensibles; pero ese bacilo conserva su aptitud de segregar tuberculina y servir de antígeno".

Comentando este dictamen, decía el doctor Lucrecio, que resultaba por la afirmación del ilustre maestro que tan sólo era exacta la creación suya del bacilo de Koch atenuado. Lo demás eran impurificaciones o "sospechas" de impurificación. Nadie estaba en lo cierto.

De ahí la general extrañeza de que hasta en los alardes de erudición que hiciera Calmette, citando nombres de bacteriólogos de ambos campos de lo experimental, guardara "estudiado" silencio sobre lo que pensaran sus ilustres compañeros del Instituto Pasteur acerca de las experiencias y descubrimientos de Ferrán.

Tanto más, cuando en el año de 1922, aquella docta casa de París encargó al Dr. Petit, investido de embajador científico expresara en forma y ocasión solemnes — en Barcelona y Madrid, que el doctor Martin **había comprobado** el origen saprofita del bacilo ácido resistente de Koch, descubierto por **Ferrán**.

Empero, Ferrán triunfa universalmente. Modesta, imperturbable, titánicamente, se impone por la verdad de sus luces, por la admirable realidad de sus experiencias y descubrimientos, que repercutiendo en América hacen que ésta lo reclame...

Y esto sí que constituye otro título y el más grato elogio para esta venerable gloria racial.

J. T. DE P.

SUDDHA DARMA MANDALAM

por LUIS FELIPE MARTINEZ.

BREVE RESEÑA SOBRE UNA ANCIANA ORGANIZACION DE LA INDIA MISTERIOSA Y SU RAMIFICA CION EN CHILE

En el curso del año 1915 se publicó en The Theosophist, órgano oficial de la Sociedad Teosófica, con sede en Adyar, India, una serie de artículos del Dt. Sir Subramanya Iyor, destinados a dar a conocer al mundo la existencia de una antiquísima organización de carácter espiritual y esotérico que, al decir del Dr. Subramanya Iyer, contaría a la fecha una edad superior a doce mil años, y que residiría en una mística mansión situada en Visala-Badari, entre los Himalayas.

"Suddha Dharma Mandalam" es el nombre sánscrito atribuuído a dicha organización, tanto en los artículos del Dr. Sir Subramanya Iyer como en los folletos y libros publicados por el **Vidyalaya** o centro editorial que con el nombre de Suddha Dharma Mandalam Vidyalaya estableció posteriormente en Madras, India, el pandit (profesor) K. T. Srinivachasariar, propagandista eminente de las doctrinas y enseñanzas de aquella organización y actual secretario general de ella.

La significación de las tres palabras que componen el nombre no es fácil sintetizarla en otro nombre en castellano, pues cada una de ellas tiene varios significados y acepciones; pero de acuerdo con el espíritu de la doctrina, pueden aceptarse como las más apropiadas las siguientes: Círculo o Asociación de la Pura Ley, y Círculo del Recto Deber, atendiendo que **dharma** es ley, justicia, deber y **suddha** significa inmaculado, puro, recto, entre otras acepciones.

Ahora bien, la revelación hecha al mundo por el Dr. Sir Subramanya Iyer en 1915, de la existencia de una jerarquía de seres divinos, presidida por Bhagavan Narayana que gobierna espiritual y materialmente la evolución de la vida en nuestro planeta, proveyendo a todas sus necesidades y guiando a todos los seres en los distintos reinos de la Naturaleza, hacia la perfección, es sin duda la más estupenda revelación hecha al mundo en la época actual de incredulidad y positivismo. Pero de nada o de poco serviría creer en la existencia de tan excelsa jerarquía espiritual, si no pudiéramos conocerla y entrar en contacto con ella, y este fué, precisamente, el objetivo principal del doctor Subramanya al hacer su revelación; ofrecer la entrada a la organización a todo el que lo solicitare, en calidad de dasa (servidor), que es el último grado existente en ella, habilitando así a los candidatos para recibir una instrucción y guía espiritual directa, por medio de iniciaciones sucesivas y sus correspondientes disciplinas.

La venerable ancianidad y prestigio moral del Dr. Subramanya Iyer, antiguo juez de Madras, unido al hecho de haberse publicado sus artículos en el órgano oficial de la Sociedad Teosófica, han sido para muchas personas una garantía de credulidad que les ha impulsado a entrar en la organización buscando sus enseñanzas y guía espiritual, con la esperanza de alcanzar pronto un desarrollo de sus facultades psíquicas, que las eleve hacia la espiritualidad que apetecen.

En Diciembre de 1925 falleció el Dr. Subramanya Iyer, que era el iniciador y representante externo y visible de la jerarquía de los Himalayas y el sólido pilar en que se apoyaba la fe de los que, en este y otros países, ingresaron al Suddha Dharma Mandalam confiados en la verdad de su palabra. En verdad, su gran desinterés en cuestiones de dinero, que nunca mezcló ni asoció con las mencionadas iniciaciones ni en ninguna de las actividades espirituales que ejercía, como su pureza de vida y elevados conocimientos, le dieron ante los aspirantes y discípulos el prestigio y autoridad moral necesarios para mantener viva la fe en sus palabras y la creencia en sus revelaciones.

Por lo que respecta a Chile, vale decir que ya en 1925 había un crecido número de adeptos de las nuevas doctrinas orientales, los que se agruparon en una corporación que denominaron con el mismo nombre de la organización matriz, o sea, **Suddha, Dharma Mandalam**. En Enero del presente año, el Supremo Gobierno confirió a esta corporación la personalidad jurídica, aprobando, al mismo tiempo, los estatutos por los cuales se rige, y en los que queda establecido que la corporación tiene por fin el estudio y propaganda de las doctrinas del **Suddha Dharma Mandalam**, con facultad de establecer en el país y bajo su dependencia, centros o ramas destinados a iguales propósitos.

Además la corporación y sus centros se dedicarán al estudio de las ciencias, artes y filosofía, al estudio de las religiones comparadas, a la práctica y difusión de todo bien social y progreso individual y colectivo.

El **Suddha Dharma Mandalam** está dirigido por el siguiente directorio:

Presidente, don Luis Felipe Martínez N.

Vicepresidente, don Enrique Saavedra M.

Secretario, don Florencio Vial E.

Tesorero, don Emilio Teyssier V.

Bibliotecario, don Antonio del Pino.

Siendo la base de sus actividades el desarrollo armónico de la naturaleza humana en sus aspectos físicos, emocional, mental y espiritual, la corporación impone a sus miembros severas disciplinas, estudios y ejercicios de acuerdo con los métodos prescritos por la gran jerarquía o Fraternidad Blanca de los Himalayas, a cuyo fin se exige gran pureza de vida, una normalidad a toda prueba y culto a la verdad, eliminándose de sus filas a los que no cumplen con estos requisitos fundamentales.

Los dasas o miembros de esta corporación, pretenden poseer ocultos poderes, desarrollados con el esfuerzo, estudio y perseverancia en las líneas que dejamos esbozadas, como asimismo estar bajo la guía espiritual de los altos iniciados yoguis, y otros jerarcas de la fraternidad nombrada. Aceptan aspirante a discípulos bajo reserva de pruebas morales a que se someten los candidatos y si éstas son satisfactorias, proceden a iniciarlos en los conocimientos que dicen poseer.

La secretaría de la corporación da respuestas a las preguntas que sobre estas actividades desean hechas por las personas que con sinceros y elevados propósitos deseen conocer mayores datos, o se interesen por ingresar a su seno, a cuyo objeto los interesados pueden dirigirse por escrito a la dirección, Santiago, casilla 4012.

L. F. M.

EL CINE AMERICANO

por VICENTE HU...

VISITANDO LA METRO

La Metro-Goldwyn Mayer, con sus grandes producciones cinematográficas ha logrado conquistarse los mercados mundiales, sus triunfos son innegables y parece redundancia decir que va hoy a la cabeza de todas las firmas de películas americanas.

He podido comprobar ocularmente el interés con que dicha firma teje una red internacional de obras y me parece que debo hacer un breve comentario sobre el amplio espíritu que la anima.

La Metro, siguiendo su ideal de difusión, estudia el pensamiento y las costumbres de cada nacionalidad y ha incorporado a su repertorio obras de diferente índole y de diferentes razas.

Apreciando el fuego apostólico del blanco señor de las estepas, León Tolstoy, ha llevado a la pantalla obras tan intensas como Ana Karenina y Los Cosacos, ha lanzado al mundo al que ya era el más popular de los novelistas españoles: Blasco Ibáñez; ha presentado la Camille, de ... Dumas, con Norma ... pronto presentará The ... Max Reinhart. Sólo aq... ya reunidos el espíritu ... español, el francés y el ...

Antes de poco tiempo ... en Chile "La Carne y ... nio", con Greta Garbo, ... villosa Greta Garbo que ... al mundo en Viena en ... "La Rue sans Joie", obje... mentarios y polémicas de ... ropa y que la Metro co... mediatamente para hace... tro de primera magn... blanco cielo internacion... mos también "Old H... con toda su vida romá... toresca de estudiantes ... la famosa Universidad ... ese ambiente entretej... y realidad.

España y la América ... despertado un interés ... entre los directores de ... y pude comprobar la ... tidad de obras en cas... todas las épocas que p... blioteca de dicha firma... respecto, recuerdo que, ... ocasión, Miss Lewton, ... de la Sección Argumen... una mujer de gran cul... sima inteligencia, me p... recomendara a alguien ... amigos norteamericanos ... ciera muy bien el espa... capaz de estudiar con el... interesantes de esas obras ... dome que todo lo hispa... resa y les preocupa muy ... mente.

Sobre este punto de vi... de lo español hago un ... cuerdo, porque, ya sea p... noticias o por equívocas ... nes, se ha retendido ... que en Norte América ... terés por el arte y la vida ... siendo justamente lo co... que sucede, pues el nor... cultivado mira con esp... tación todo lo que ... razas hispánicas, como ... el hecho de que, hoy ... más grandes coleccion... te hispano están en ... Unidos.

La Metro tiene el firme ... sito de extender su ... cipalmente en la Amér... estudiar nuestras tradic... tras viejas leyendas y ... sólo modernos, sino del ... la Conquista y anterior a ... ta: azteca e incaico.

Un día, muy pronto ... remos surgir nuestra vida ... gen en la pantalla ... remos tomar cuerpo ... historias y veremos ... tra poesía sobre la tela ...

Debemos felicitarnos ... la Metro - Goldwyn Ma... haya tomado tal iniciativa ... actualmente esta firma ... gráfica es la más gran... gresista del mundo.

PARA la MUJER y el HOGAR



Sombrero de fieltro negro. adornado con una cinta granate

La moda de la onda permanente

La temperatura cálida deshace onda permanente que tanto nos y que tanto contribuye al en- de la belleza. La onda per- ente es un método de peinado en el Verano no puede ser me- do por ninguno. Es el que comodidad proporciona a la jer. Sin embargo, muy raras ces se acoge con simpatía y sin ores, cosa que no tiene razón de ser.

Siempre ha parecido que para se simpatice del todo con la da permanente es necesario co- el beneficio que este peinado rta al cabello. Muchas mujeres se preocupan por cuidar de la da que artificialmente se ha- n. La onda da a la belleza del bello cierto matiz que siempre ta encantador.

El cabello ondulado siempre pa- vivo, lleno de encantos, que cen que la figura toda de la jer resulte armoniosa.

En virtud que hay malas y bue- s ondas permanentes, un peque- grupo de reglas ayudaría en el ro de una onda bella y sugesti-

Para que el cabello permanezca mpre rizado, cosa que conser- color y la vida de éste, d- servar la forma del rizo cons- mente. De este modo las on- no perderán su forma y el ca- aparecerá siempre ondeado. El método de rizar el cabello es y sencillo y nada tiene de peli- so, como se han empeñado en cir muchas mujeres. Durante los o siete minutos que se expone calor de la máquina, éste sólo ibe dos minutos de c... inten- so. Los dos o tres m... prime- r... el cabello recibe el calor que sólo puede proporcionar la máquina mientras se ca... luego dos minutos después el cabello empieza a enfriarse. Terminado esto, ya el cabello ha adquirido su gracia y su forma.

Las visitas

Se hacen generalmente, por compromisos sociales: tal es así, que las personas que se alejan un poco de las frivolidades mundanales suprimen de su catálogo las visitas, por considerarlas tiempo perdido. Seguramente, hay visitas que son meros convencionalismos de la vanidad, pero también las hay que satisfacen una necesidad del corazón, es instintivo el deseo de ver a las personas que amamos, y la visita, que parece tiempo perdido, puede ser el principio de un filón de luz espiritual para quien la hace o para quien la recibe. No existe fuerza de atracción más poderosa que la del amor, y hasta los corazones endurecidos, se ablandan al arrullo de una frase cariñosa o ante una acción reveladora de un sentimiento de bondad.

Si las visitas que hacemos a otras personas, no son simples gestos de cortesía, sino que llevan consigo un sentimiento de simpatía, el deseo de manifestar un afecto, de ofrecer un consuelo, de llevar una palabra de aliento, un consejo oportuno, una advertencia salvadora, a personas que amamos, que sufren, que están deprimidas, o en circunstancias penosas, si en fin vamos allí llevados por un noble impulso del corazón, entonces, esas visitas, no son tiempo perdido, sino eslabones invisibles de una inmensa cadena espiritual.

Detalles para la elegancia

Los fichús, jabots, chales, echarpes, son preferibles a los adornos. Las capas son más sentadoras que los sacos. Las blusas están prohibidas; hay saquitos sueltos encantadores, que pueden substituirlas, con mucha más gracia y dignidad. Un estilo de traje suelto, impreciso, que tiene mucho de batón, es muy adecuado para las mujeres ancianas. Imagino a la abuelita, con un traje así, de foulard, negro y blanco, con un fichú de encaje. O, si no, negro de tafletas, adornado con encaje legítimo y me parece encantadora.

El problema del sombrero es más difícil aún de resolver. ¡Por favor! No permitáis que la abuela se compre un sombrero hecho y se disfrace en esta forma. Hay tocas drapeadas, con pliegues suaves, que favorecen cuando el rostro es ancho. Pero para uno, fino y pequeño, nada mejor que un sombrerito, forma hongo, suavizado con un largo velo, colgando. Este estilo puede variarse, según las estaciones; pero es siempre más favorecedor.

Mujer

La mujer se ríe cuando oye al hombre jactarse de su "superioridad", pero todavía gasta tiempo, dinero y energías en cincuenta clase de cosméticos destinados a aumentar su atractivo.

La mujer ya no es la "tonta sentimental" que fué, pero todavía prefiere al hombre que piensa en que la luna y las estrellas se han hecho sólo para que los amantes se besen a su pálida y rutilante luz.

La mujer sabe cuán falible es el hombre, pero todavía le cree ciegamente cuando asegura "que no mirará a ninguna otra mujer"; y le perdonará cualquier barbaridad que cometa si él le dice que fué su amor el que "le impulsó a hacerlo".

La vida de la mujer ya no es un compuesto de "pequeñas cosas" sino de "grandes cosas", pero todavía se encuentra perdida sin sus polvos o su carmín.



Traje de baño, cubierto de perlas



Blusas de moda para la tarde. A la izquierda, una de estilo ruso; a la derecha, en forma de chaleco.

Manera de lavar las lanas

Las cachemiras, franelas, merinos quedan como nuevos, lavándolos con rapidez, en un baño de agua fría que contenga dos cucharadas de esencia de jabón y una cucharada de hiel de vaca. Este baño podrá repetirse, las prendas se aclararán después en agua, a la que se añadirá una pequeña cantidad de alumbre.

EL CUIDADO DE LAS CEJAS

Sobre el tema de si las cejas son o no un adorno, dice Louis Leeds:

Durante los últimos años hemos tenido la inestética moda de las cejas depiladas. Hemos visto cejas del todo borradas a efecto de las pinzas, el depilatorio o la navaja, para poner en su lugar otras pintadas más o menos artísticamente: otras también exageradamente separadas, demasiado delgadas o bien una más alta y la otra más baja. Muchos adefesios, pero hemos de confesarlo, también algunas cejas notablemente mejoradas por una mano artista que supo darles la forma destacada y más en consonancia con la fisonomía.

Bien pueden peinarse las cejas y arreglarse depilándolas moderadamente hasta darles una forma agradable cuando no la tienen, pero no hay que convertirlas en dos ridículos hilillos que hacen parecer la cara vacua de expresión.

El entrecejo cerrado avejenta, el demasiado abierto presenta una expresión infantil o tonta, si es muy exagerado; las cejas levantadas en su extremo prestan cierta expresión maligna y las prolongadas hacia abajo una expresión pensativa. De todos modos es mejor dejar a las cejas su forma natural, adelgazándola apenas si es muy igual en anchura cerca de la nariz que en los extremos, en ligera disminución y limpiando también el párpado alto con sumo cuidado, porque se corre el peligro de irritarlo y lastimar la piel, que es en esta parte del rostro muy fina y propensa a arrugarse.

Antes de usar las pinzas pónganse antes unos paños mojados con agua caliente o un pedazo de algodón absorbente; después un poco de coldcream o aceite de almendras y pasados cinco minutos procédase a la depilación. Después, pásese otro algodón mojado en loción astringente o partes iguales de agua de rosas y alcohol.



Tres modelos de sombreros. De izquierda a derecha: modelo "halo"; uno en terciopelo con adornos de piel, y un tercero que es una variante del gorro-aviador.

Para combatir las pecas y espinillas

Para limpiar la tez de manchas y espinillas, úntese el rostro todas las mañanas con zumo de limón sutil; después de 6 u 8 minutos, lávese con agua fresca; y dos o tres veces por semana. Antes de ponerse los polvos conviene humedecer el rostro con agua de almendras.

La belleza de las manos

Prácticamente casi todas saben que la glicerina y el agua de rosas, mezcladas en partes iguales, constituyen una loción excelente para embellecer las manos; pero no que un pepino maduro, pero firme, cortado a lo largo y frotado en las manos, obra maravillas. Cuando se puede obtener suero de leche, natural, no el que se compra en la farmacia, báñese en él las manos. Las blanquea de un modo admirable.

Las grietas en los labios

En Invierno es cuando más sufren los labios los cambios de temperatura.

En los días más fríos los labios se agrietan; cuando están un poco agrietados, se les pondrá por la noche un poco de manteca de cacao, pero cuando están muy agrietados, se empleará la siguiente pomada:

Aceite de almendras dulces, 10 gramos; manteca de cacao, 10 gramos; óxido de zinc, 8 gramos; borato de sosa, 10 centígramos; esencia de bergamota, 15 gramos.

Croquetas de arroz

Se preparan con sobras de cualquier carne que haya quedado de un día para otro.

Esas sobras se cortan en pedacitos pequeños y se los mezcla con arroz cocido y un huevo batido.

En seguida se da a esa pasta la forma que se desee y se la cubre con un huevo batido y migas de pan, colocándola después al fuego para que se fría.

Deben servirse las croquetas ya sean solas o con una salsa de tomates

Ponche helado de melón

Es una bebida muy sabrosa y generalmnete muy apreciada.

Para prepararla debe pelarse la mitad de un melón bien jugoso, que se halle en estado de perfecta madurez.

Extráiganse le todas las pepas y córtese el melón en tajadas pequeñas, colocándolas después en tiesto adecuado de cristal que contenga dos onzas de azúcar bien molida.

Agréguese, en seguida, media botella de Oporto, manteniéndose esta mezcla durante cuatro horas en hielo, después de lo cual, se agregará al melón el jugo de un limón y de una naranja.

Después debe revolverse todo y añadirle antes de servirlo una cantidad suficiente de agua fría.

LAS MUJERES AUSTRIACAS SE QUIEREN VESTIR DE HOMBRE

El asunto del día en Viena es la carta que un grupo de mujeres de distintas clases sociales, y pertenecientes a un Club feminista, ha dirigido a M. Schobert, Prefecto de Policía, preguntándole si podrían usar en las calles trajes de hombre, y pantalón sobre todo.

Schobert ha contestado con una comunicación a la que pertenecen los siguientes párrafos:

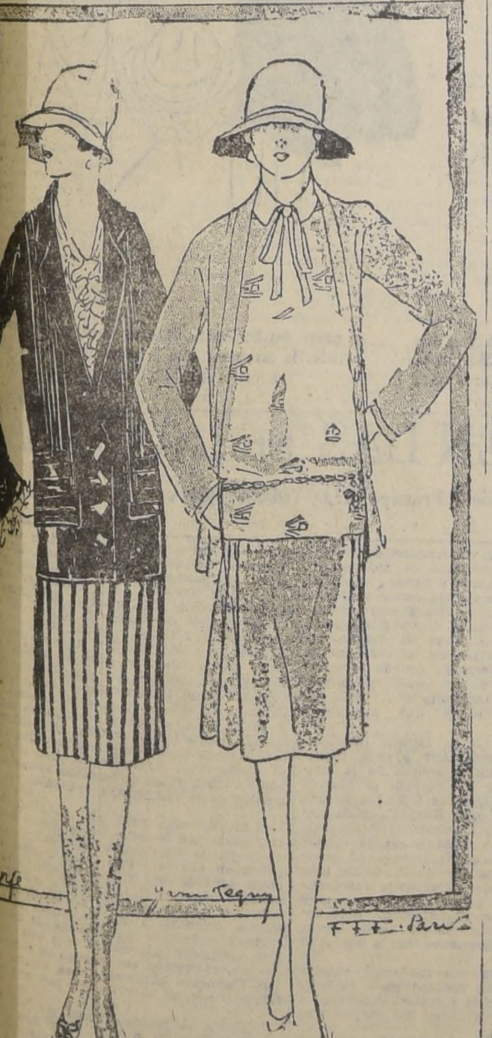
"Las leyes austriacas no dicen nada a este respecto. Por lo tanto, las mujeres y las muchachas de Austria pueden salir a la calle con pantalones de hombre, siempre que no se opongan a ella sus padres, hermanos o maridos".

En vista de esta contestación, han empezado a salir a la calle no pocas damas vestidas de smoking, chaleco y pantalón de hombre, botas, bastón en la mano y monóculo.

Su aparición ha determinado numerosos escándalos, pues la gente del pueblo las insulta, y se ha dado el caso de que numerosos mangueros de la ciudad, fingiéndose distraídos, han dirigido contra ellas sus mangas, y las han puesto perdidas de agua.

Por si esto era poco, el doctor Bernardo Bauer ha publicado un folleto, en el cual afirma que el hecho de que haya mujeres a quienes guste vertir de hombre, es un síntoma de degeneración.

En numerosos hogares la pretensión de las mamás y de las hijas de vestirse con trajes masculinos, ha escandalizado a los hombres de la familia, y se sabe de numerosos divorcios en tramitación que tienen este origen.



Dos hermosos modelos de vestidos sastres de media estación



Traje de baño usado esta temporada en Biarritz, en género escocés naranja, azul y negro

LAS MASAS PRETENDEN DOMINAR EL MUNDO

por JOSE ORTEGA Y GASSET

Pocas veces se habrá caído tanto en el post ergo propter hoc como después de la guerra. Todos los hechos de postguerra se explican por la guerra, con lo cual se aplasta su sentido, se borra lo peculiar de su perfil y se desaprovechan como probables síntomas del futuro. Así uno de los fenómenos de postguerra que más saltan a la vista: el "lleno". Las ciudades están llenas de gente. Las casas, llenas de inquilinos. Los hoteles, llenos de huéspedes. Los trenes, llenos de viajeros. Los cafés, llenos de consumidores. Los paseos, llenos de transeúntes. Los espectáculo, como no sean muy extemporáneos, llenos de espectadores. Las playas, llenas de bañistas. Lo que antes no solía ser problema, empieza a serlo ahora casi continuamente: encontrar sitio.

Para quien crea, como yo creo, que todo fenómeno además de tener una causa, tiene un estilo—es decir, que es un gesto y una forma en que se expresa un modo general de vida,—no es posible presenciar esa torrencial confluencia de seres humanos sin sobrecogerse un poco. Según la interpretación fisiognómica del Universo, todo lo que acontece es simbólico. El símbolo entrega su secreto enorme cuando lo tomamos al pie de la letra y sin alterarlo lo transportamos al resto de la realidad. Apliquemos el sencillo método al caso presente.

¿Qué es lo que vemos y al verlo nos sorprende tanto? Vemos la muchedumbre, como tal, posesionada de los locales y utensilios creados por la civilización. Apenas reflexionamos un poco, nos sorprendemos de nuestra sorpresa. Pues qué, ¿no es el ideal? El teatro tiene sus localidades para que se ocupen; por tanto, para que la sala esté llena. Y lo mismo sus asientos el ferrocarril y sus cuartos el hotel. Sí; no tiene duda. Pero el hecho es que antes ninguno de esos establecimientos y vehículos solía estar lleno, y ahora rebosan, queda fuera gente afanosa de usufructuarios. Sea o no el hecho debido. lógico, natural, no puede desconocerse que antes no acontecía y ahora sí; por tanto, que ha habido un cambio, una innovación, la cual justifica, por lo menos en el primer momento, nuestra sorpresa.

Por otra parte, los componentes de esta muchedumbre no han surgido de la nada. Aproximadamente, el mismo número de personas existía hace quince años. Aquí topamos, sin embargo, con la primera nota importante. Los individuos que integran estas muchedumbres preexistían, pero no como muchedumbre. Repartidos por el mundo en pequeños grupos, o solitarios, llevaban una vida, por lo visto, divergente, disociada, distante. Cada cual—individuo o pequeño grupo—ocupaba un sitio, tal vez el suyo, en el campo, en la aldea, en la villa, en el barrio de la gran ciudad. Ahora, de pronto, aparecen bajo la especie de aglomeración, y nuestros ojos ven dondequiera muchedumbres. ¿Dondequiera? No, no; precisamente en los lugares mejores, creación relativamente refinada de la cultura urbana, reservados antes a grupos menores, en definitiva, a minorías.

La muchedumbre se ha hecho visible, se ha instalado en los lugares preferentes de la sociedad. Antes, si existía, pasaba inadvertida, ocupaba el fondo del escenario social; ahora se ha adelantado a las candilejas, es ella el personaje principal. Ya no hay protagonistas: sólo hay coro.

El concepto de muchedumbre es cuantitativo y visual. Traduzcámoslo, sin alterarlo, a la terminología sociológica. Entonces hallamos la idea de masa social. La sociedad es siempre una unidad dinámica de dos factores: minorías y masas. Las minorías son individuos o grupos de individuos especialmente cualificados. La masa es el conjunto de personas no especialmente cualificadas. De este modo se convierte lo que era meramente cantidad—la muchedumbre—en una determinación cualitativa: es la cualidad común, es lo mostrenco social, es el hombre en cuanto no se diferencia de otros hombres, sino que repite en sí un tipo genérico. ¿Qué hemos ganado con esta conversión de la cantidad a la cualidad? Muy sencillo: por medio de ésta comprendemos la génesis de aquélla. Es evidente, hasta perogrullesco, que la formación normal de una muchedumbre implica la coincidencia de deseos, de ideas, de modo de ser en los individuos que la integran. Se dirá que es lo que acontece con todo grupo social, por selecto que pretenda ser. En efecto; pero hay una esencial diferencia. En los grupos que se caracterizan por no ser muchedumbre y masa, la coincidencia efectiva de sus miembros consiste en algún deseo, idea o ideal que por sí solo excluye el gran número. Para formar una minoría, sea la que sea, es preciso que antes cada cual se separe de la muchedumbre por razones especiales, relativamente individuales. Su coincidencia es, pues, secundaria, posterior a una singularización, y es en buena parte una coincidencia en no coincidir. Hay casos en que este carácter singularizador del grupo aparece a la intemperie: los grupos de no-conformistas, es decir, la agrupación de los que concuerdan sólo en su disconformidad respecto a la muchedumbre ilimitada. Este ingrediente de juntarse los menos para separarse de los más va siempre involucrado en la formación de toda minoría. Como dice una vez graciosamente Mallarmé, subrayan con la presencia de su escasez la ausencia multitudinaria (1).

En rigor, la masa puede definirse, como hecho psicológico, sin necesidad de esperar a que aparezcan los individuos en aglomeración. Delante de una sola persona podemos saber si es masa o no. Masa es todo aquel que no se valora a sí mismo—en bien o en mal— por razones especiales, sino que se siente "como todo el mundo" y, sin embargo, no se angustia. No es masa, en cambio, el hombre humilde que se siente mediocre y vulgar porque al intentar valorarse por razones especiales—talento por esto o lo otro, excelencia en uno u otro orden— advierte que no posee ninguna cualidad egregia. Es preciso hacer constar, frente a habituales bellaquerías, que el hombre selecto no es el petulante que se cree superior a los demás, sino el que se exige más que los demás, aunque no logre cumplir en su persona esas exigencias superiores. Esto me recuerda que el budismo ortodoxo se compone de dos religiones distintas: una, más rigorosa y difícil; otra, más laxa y trivial: el Mahayana—"gran vehículo" o "gran carril"— y el Hinayana—"pequeño vehículo", "camino menor".— Lo decisivo es si ponemos nuestra vida a uno u otro vehículo, a un máximum de exigencias o a un mínimum.

Ahora bien: existen en la sociedad operaciones, actividades, funciones del más diverso orden, que son, por su misma naturaleza, especiales, y, consecuentemente, no pueden ser bien ejecutadas sin dotes también especiales. Por ejemplo: ciertos placeres de carácter artístico y lujoso, o bien las funciones de gobierno y de juicio político sobre los asuntos públicos. Antes eran ejercidas estas actividades especiales por minorías calificadas—calificadas, por lo menos, en pretensión.— La masa no pretendía intervenir en ellas: se daba cuenta de que, si quería intervenir, tendría, congruentemente, que adquirir esas dotes especiales y dejar de ser masa. Conocía su papel en una saludable dinámica social.

Si ahora retrocedemos a los hechos enunciados al principio, nos aparecerán inequívocamente como nuncios de un cambio de actitud en la masa. Todos ellos indican que ésta ha resuelto adelantarse al primer plano social y ocupar los locales y usar los utensilios y gozar de los placeres antes adscritos a los pocos. Es evidente que, por ejemplo, los locales no estaban premeditados para las muchedumbres, puesto que su dimensión es muy reducida y el gentío rebosa constantemente de ellos, demostrando a los ojos y con lenguaje visible el hecho nuevo: la masa que, sin dejar de serlo, suplanta a las minorías.

Nadie, creo yo, deplorará que las gentes gocen hoy en mayor número que antes, ya que tienen para ello el apetito y los medios (2). Lo malo es que esta decisión tomada por las masas de asumir las actividades propias de las minorías no se manifiesta, ni puede manifestarse, sólo en el orden de los placeres, sino que es una manera general del tiempo. Así, yo creo que las innovaciones políticas de los más recientes años no significan otra cosa que el imperio político de las masas. La vieja democracia vivía templada por una abundante dosis de liberalismo y de entusiasmo por la ley. Al amparo del principio liberal y de la norma jurídica podían actuar y vivir las minorías. Hoy asistimos al triunfo de una hiperdemocracia en que la masa actúa directamente, por medio de materiales presiones, imponiendo sus aspiraciones y sus gustos. Es falso interpretar las situaciones nuevas como si la masa se hubiese cansado de la política y encargase a personas especiales su ejercicio. Todo lo contrario. Eso era lo que antes acontecía. La masa presumía que, al fin y al cabo, con todos sus defectos y lacras, las minorías de políticos entendían un poco más de los problemas públicos que ella. Ahora, en cambio, cree la masa que tiene derecho a imponer y dar vigor de ley a sus tópicos de café. Yo dudo que haya habido otras épocas de la Historia en que la muchedumbre llegase a gobernar tan directamente como en nuestro tiempo. Por eso hablo de hiperdemocracia.

Lo propio acaece en los demás órdenes, muy especialmente en el intelectual. Tal vez padezco un error; pero al tomar la pluma para escribir sobre un tema que he estudiado largamente, pienso que el lector medio, que no ha pensado jamás en ese tema, si me lee, no es con el fin de aprender algo de mí, sino, al revés, para sentenciar sobre mí cuando no coincido con las vulgaridades que él tiene en su cabeza (3). Si los individuos que integran la masa se creyesen especialmente dotados, tendríamos no más que un caso de error personal, pero no una subversión sociológica. Lo característico del momento es que el alma vulgar, sabiéndose vulgar, tiene el denuedo de afirmar el derecho de la vulgaridad y lo impone dondequiera. Como se dice en Norte América: ser diferente es indecente. La masa arrolla todo lo diferente, egregio, individual, calificado y selecto. Si usted no es como todo el mundo, si no piensa como todo el mundo, corre usted el riesgo de ser eliminado. Y claro está que "todo el mundo" no es "todo el mundo". "Todo el mundo" era normalmente la unidad compleja de masa y minorías discrepantes, especiales. Ahora todo el mundo es sólo la masa.

JOSE ORTEGA Y GASSET.

(1) Los problemas de reforma pública que tan urgentemente acosan a todos los pueblos europeos no podrán ser resueltos con la perfección que los tiempos requieren si no se afinan un poco las nociones sociológicas existentes en el ciudadano medianamente oculto. Como una pequeña pero intensa contribución a este refinamiento de ideas sociales, he hecho traducir el exquisito libro de Jorge Simmel, "Sociología", maravilla de sutileza, además de ser una lectura muy entretenida.

(2) Si en lugar de interpretar el hecho en su estilo buscásemos sus causas, claro es que en este punto hallaríamos una bien clara: un desarrollo ... miento de la riqueza proporciona hoy ... bienestar económico a clases sociales muy ... rosas que antes no lo gozaban.

(3) Cabe al leer adoptar una de estas ... actitudes:

Primera. La del que no ha pensado en el asunto y lee para aprender del autor, reconociendo de antemano su superioridad.

Segunda. La del que, sin presunción, ... que ha trabajado más sobre el asunto que el autor, y le interesa ver si éste coincide, ... los escollos del problema, si ve la cuestión por otro haz.

Tercera. La del que, sin haberse fatigado un minuto en pensar sobre el asunto, ... dignarse de que el autor no piense como él. ... te es el modo de leer más frecuente en ...

¡OH, MARGARITA!



Margarita asistió el Jueves pasado al match entre el Colo-Colo y La Cruz, encontrándose allá con muchos amigos y entre ellos a dos de sus favoritos, que, por una gran coincidencia, pertenecían a los bandos contrarios. Dada la gran popularidad de Margarita y su no menor influencia en todos los círculos más elevados de la capital y comprendiéndolo así sus amigos, le pedieron que vivara a sus respectivos teams. Como la voluntad de Margarita es más grande que su persona, no se opuso a ello, a pesar del bochorno que se llevó, pues los concurrentes la creyeron loca y hasta ahora no ha v... a ver a sus simpáticos ...olito.

MIENTRAS EL EJERCITO RUSO SE SACRIFICABA EN LAS TRINCHERAS RASPUTIN AUMENTABA SU PODER

por el Príncipe FELIX YOUSSOUPOFF.

Publicamos a continuación el cuarto capítulo de las Memorias del Príncipe Félix Yousoupoff, en que cuenta sus relaciones con Gregorio Rasputín.

En los capítulos anteriores de estas Memorias, el Príncipe narra los orígenes de Rasputín, y los medios que empleó para llegar hasta los Emperadores.

EL EMPERADOR Y LA EMPERATRIZ EN LAS GARRAS DEL "STARETZ"

Pero poco después de mi primera entrevista con Rasputín me marché a Inglaterra, a Oxford. En una ocasión, hallándome con una princesa inglesa, estrechamente emparentada con la Emperatriz Alejandra Feodorovna, nuestra conversación recayó sobre Rasputín. La princesa oyó lo que yo refería de él con gran interés, y como era muy inteligente, advirtió en seguida el peligro que suponía para Rusia su proximidad a la corte. Me delineó brevemente las características mentales de la Emperatriz Alejandra, y me expresó su temor de que algunos de sus rasgos, especialmente su tendencia al misticismo morboso, pudieran ser causa de graves complicaciones si Rasputín seguía al lado de la familia real.

Por aquel tiempo mis padres vivían en San Petesburgo y veraneaban en Tsarkoe-Selo. Mi madre era amiga de la Emperatriz Alejandra Feodorovna, y se veían con frecuencia. El trato de Rasputín con el Emperador y con la Emperatriz la inquietaba grandemente, y en sus cartas se refería a menudo a esta ansiedad suya.

La gran duquesa Isabel Feodorovna, que vivía en Moscou y era de antiguo íntima amiga de mi madre, compartía con ella sus temores. En sus raras visitas a San Petersburgo ponía todo su esfuerzo en persuadir al Emperador y la Emperatriz de que apartasen de sí al pernicioso staretz.

Por entonces el peligro de la presencia de Rasputín en Tsarkoe-Selo no se echaba mucho de ver. Fué después cuando los enemigos de Rusia y de la dinastía advirtieron el poder omnímodo de Rasputín y empezaron a hacer uso de él para sus propios fines.

Mi madre fué una de las primeras en oponerse a Rasputín. Tuvo con la Emperatriz una larga conversación, en que francamente le dijo lo que debía hacer en aquel asunto, y cómo muchas otras personas pensaban lo mismo, aunque no se atrevían a expresarlo. Sus palabras impresionaron a la Emperatriz, que, en apariencia, se consideró obligada a la sinceridad y justicia de sus advertencas, ya que, al despedirse de ella, le dijo en cariñosas palabras que deseaba verla con la mayor frecuencia posible.

LOS AMIGOS DE RASPUTIN TRABAJAN

Pero los amigos de Rasputín no se descuidaban. Habiendo advertido el peligro de tal intimidad, se esforzaron por reconquistar su influencia sobre la enfermiza imaginación gradualmente de mi madre. Efectivamente, estas intrigas pusieron término a la relación entre ambas, que, desde entonces, se veían muy rara vez. Muchas personas de la familia imperial, con la emperatriz viuda María Feodorovna a la cabeza, trataron también de influir en el Emperador y la Emperatriz; pero todo en vano. Y empezó una lucha entre los verdaderos devotos de Rusia y del trono y los que descaradamente se aprovecharon de la influencia de Rasputín para llegar al Emperador y a la Emperatriz y luego servir sus propios intereses egoístas y sus planes políticos.

En Otoño de 1912 salí de Oxford y volví a Rusia. Llevaba varios planes, aunque todavía poco determinados; pero mi encuentro con la princesa Irina Alejandrovna, hermana del gran duque Alejandro Michaelovitz, cambió mi destino. Al poco tiempo se anunciaba nuestro enlace.

Desde mi niñez me había acostumbrado a mirar a la familia imperial como compuesta de personas distintas a lo que los [illegible]. Las veneraba como a seres de orden superior. Me enfadaba todo lo que de boca en boca corría contra ellos, y me esforzaba por no creer lo que oía.

"SOLO HAY UN CAMINO"

"Mi mujer, mis padres y yo estábamos en Alemania en 1914 al estallar la guerra. Por orden del Kaiser se nos arrestó; pero pude por fin llegar a San Petersburgo, después de una jornada de pesadilla, pues mi madre y mi mujer estuvieron enfermas durante todo el viaje.

A pesar de la hora de patriótico entusiasmo, se encontraba a mucha gente entregada al pesimismo. Tsarkoe-Selo estaba envuelto en sombras. El Emperador y la Emperatriz separados del pueblo, apartados de sus súbditos, rodeados por la camarilla de Rasputín, significaban indudablemente un aspecto importantísimo de la situación. ¿Podía llevar más que al desastre?

Y no había la menor esperanza de que ninguno de los dos comprendiese la verdad acerca de Rasputín y lo apartaran de la corte. ¿Qué otros pasos podíamos dar para librar al Emperador de Rusia de este genio del mal? Involuntariamente surgió en mí la idea: "Sólo hay una camino: dar fin del criminal staretz".

Tuve esta idea, por primera vez, a raíz de una conversación con mi mujer y mi madre, en 1915. No era posible pensar en otra cosa que en su muerte violenta, pues no podía concebirse la posibilidad de reducirlo a la impotencia. La marcha que siguieron los acontecimientos políticos me afirmó cada vez más en esta inclinación.

PUEBLO INDIGNADO Y EMPERADORES CIEGOS. "¿QUIEN HA REPRESENTADO EL PAPEL DE RASPUTIN?"

Las protestas contra Rasputín, formuladas por miembros de la familia imperial fueron seguidas de cierto número de francas demostraciones públicas, ya procedentes de individualidades, ya de organizaciones diversas. Pero el Emperador y la Emperatriz siguieron sordos a toda súplica, consejo, advertencia y aún amenazas. Cuanto más oposición se hacía a Rasputín menos importancia se le daba al asunto en Tsarkoe-Selo. Había hecho en el círculo de la familia del Zar tan acertado uso de su máscara de hipocresía, que no era creído nada que contra él se dijera. El incidente que voy a relatar dará una idea de hasta qué punto era así.

Un amigo íntimo de la familia imperial, queriendo dar a la Emperatriz prueba manifiesta de que las referencias acerca de la conducta de Rasputín eran de verdad, le mostró algunas repugnantes fotografías tomadas durante una de las orgías en que Rasputín solía hallarse presente. Ante esta incontrovertible evidencia, la Emperatriz se indignó con la mayor violencia y dió orden inmediatamente de practicar pesquisas para averigar quién había sido la persona que se hubiera prestado a representar ante el objetivo el papel de Rasputín con propósito de manchar su reputación. Este incidente ilustrar por sí solo hasta qué punto la Emperatriz creía ciegamente en la santidad de aquel hombre.

Y al mismo tiempo que los rusos patriotas desesperaban ante su fracaso para destruir la raíz del mal, el partido alemán, que tenía a su favor la valiosa asistencia del staretz, se engrandecía y triunfaba.

MIENTRAS LOS RUSOS COMBATIAN SIN DESCANSO Y SIN ARMAS

Al estallar la guerra ya estaba Rasputín en la cima de su influencia y su poder. Durante el período que siguió, todas las personas honorables fueron apartadas de Palacio, aún aquellos que tenían con el Emperador mismo personal amistad; y ocuparon sus puestos hechuras de Rasputín. En tanto, ... vidas se perdían en el frente, con ... e inaudito heroísmo, las tropas rusas iban disciplinadamente a la muerte. Distribuídas en ... vasto frente de miles de kilómetros, ... obligados a veces a combatir en condiciones ... ningún otro soldado del mundo hubiera ... tado. Castigados por terribles heladas, ... comer, se sostenían en sus trincheras ... sin dar en su imaginación sitio a la idea de ... tirada. Algunas secciones ni municiones ... y caían bajo el fuego enemigo sin poder ... testar. Regimientos enteros y divisiones ... ras rechazaban ataques con los puños, e ... el mejor caso armados de palos y piedras ... vez de fusil, y así se lanzaban al cuerpo a cuerpo contra las bayonetas prusianas.

El Ejército ruso no conoció la fatiga ... el temor de la muerte, lo mismo defendiendo el propio territorio que sacrificándose para ... yar a su aliados. Por ejemplo, antes de la ... mosa batalla del Marne, el ejército ... general Samsonoff, con pleno conocimiento ... que iba a una muerte cierta, irrumpió en ... Prusia oriental a fin de atraer parte ... fuerzas enemigas de Francia al frente ... Los alemanes, alarmados ante este ... avance, redujeron sus fuerzas en el frente ... Los franceses obtuvieron una victoria; ... tropas rusas se sacrificaron para asegurarla.

Rusia se sentía llevada por lo más ... de su conciencia a estos sacrificios; pero ... no se produjo una doble ansiedad: ¿... el Ejército todo lo posible? ¿Cumplían ... cia con su deber aquellos a quienes se ... confiado la responsabilidad de abastecer y ... mar a las tropas? Surgieron rumores de ... lación y aún de traición.

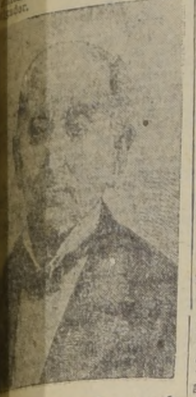
Tres ilustres españoles y su influencia en la cultura nacional

por VICTOR DOMINGO SILVA.

DON JOSE JOAQUIN DE MORA. — DON ANDRES ANTONIO DE GORBEA. — DON MANUEL JULIAN GRAJALES.

En las páginas de este mismo ...—edición del 18 de Setiembre— dejamos estudiada la actuación de tres interesantes figuras del pasado: las de Camilo Henríquez, Vera y Pintado y Manuel ..., a quienes estimamos, en justicia, como a los Tro... de la Independencia.

... ahora a afrontar la responsabilidad de un ensayo no menos simpático—aunque mucho más ...—acerca de la cooperación ... a nuestros elementos di... por varios ilustres hijos de ... en la difusión de la cultura intelectual, en los azarosos ... de nuestra incipiente vida re... Es un estudio realizado ahora sólo en forma par... y fragmentaria, lo cual hace ... después de un siglo o más, ... se escape al ojo del investigador.



... Ignacio Domeyko, grande amigo de Gorbea

...do, en gran parte, al ten... espíritu con que se nos ... en los colegios la historia ... los chilenos entramos a ...—por lo que se refiere al ... que nos ocupa—con un bagaje de errores y prejuicios que el estudio y la reflexión consiguen desarraigar. Contribuyen a ... obras del género no... popular, a las que un insano patriotismo presta demasiado ... A la cuenta de esa literatura deben cargarse muchas ... y consejas que corren como verdad probada, pero que no ... a un análisis severo.

... quien supone y afirma, por ... que a raíz de la victoria de Maipú, hubo en nuestro suelo una "limpia" de peninsulares, ... se habría negado, como a réprobos, el pan, el agua y el ... Y la verdad es que aquí ... a asilarse muchos españoles perseguidos en los países vecinos desde la guerra de emancipación alcanzó caracteres de horror que no tuvo jamás entre nosotros. Y si es verdad también que ...aron muchos—así militares ... civiles, y no sólo peninsulares ... criollos que se habían declarado afectos a la causa de la ...—no es menos cierto que ... hecho no hubo represalias. Hasta el personal del Ejército español vencido se le dejó optar ... quedarse en el país y ... La exigencia, en el ... caso, de tomar carta de ..., se encontrara perfectamente razonable.

... debemos olvidar que el actor ... antiguo y popular entre ... chilenos, el famoso Antonio ...—ídolo de los públicos de ... y Valparaíso—fué un antiguo soldado de la guarnición de ... Recuérdese la noble ... de San Martín al hacer ... cierta correspondencia que ... captado y que comprometía ... a muchos copetudos. Hasta en plena guerra, hubo ...es que simpatizaron con la ... nuestra emancipación. ...ecesario mencionar al más ... de todos, al coronel don ..., prócer tan nuestro ... O'Higgins o Carrera, y para ... memoria no ha llegado aún ... la gratitud que será el ...sticia? Hay que tener pre..., para los realistas, todos ... súbditos de España y que, ...siguiente, tan injusto resultaba llamar traidor al español ... ayudase como al americano que nos combatiese. Agréguense ese nombre los de Alvarez ... Ambrosio de Acosta, An... Victorino Garrido, ... Ballarna y especialmente ... médicos don Juan Mi... don Manuel Julián Grajales ... no es breve, ni deja ... distinguida.

...ada ya de hecho la guerra, es que el profundo buen ... de nuestros gobernantes, ... hostilizar a los españoles, ... su intervención en nuestras ... Es así como se quedaron ... el país, sin embargo de haber sido prisioneros de nuestras armas, ... facultativos ante nombrados, ... por medio de nuestros ... diplomáticos y consulares se contrata para que vengan ... servicios en el país, a ... don José Joaquín de ... Andrés Antonio de Gorbea, don Francisco Zegers y ... José Passaman. Por aquel ... serán también entre nosotros ... inteligente industrial don ... la eminente actriz ... Samaniego, y poco ... arriban a playas chilenas ... Manuel Rivadeneyra, ... renombre universal, don ... Tornero, definitivamente ... al periodismo nacional, ... profesor y hombre ... don Rafael Minvielle. ... prosperar o vicisitudes del ... llevaron lejos de Chile a ... de estos personajes; pero ... los señores Zegers, ... y Minvielle, hicieron de ... segunda patria y quedaron ... ligados al desenvolvimiento de nuestra cultura y de ... sociabilidad. Es el mismo ... Blanco Encalada, Egaña, ... Pintado, Bello, Irisarri, ... esclarecidos extranjeros ... sin renegar de su pa... origen, se refundieron en ... por la vía del corazón.

* * *

... núcleo de peninsulares ... hora llegados al país, ... estaba de sus ... destaca en primera línea ... don José Joaquín de ... brillante, hábil educador, ... polemista, hombre ... ingenio, aunque de in... inspirador y redactor de nuestra Constitución liberal, o sea la del año 28. Su vocación en la ciencia del Derecho, su gusto por la enseñanza y sus vastas aptitudes literarias, habrían podido hacer de este hombre singular, para nosotros los chilenos, el Maestro por excelencia, como llegó a serlo don Andrés Bello. Su temperamento combativo, su ardoroso liberalismo, y circunstancias especiales de nuestro desarrollo político, no se lo permitieron. Mora, favorecido con la ciudadanía chilena a poco de su arribo a Chile, en 1829, salía de aquí dos años más tarde expulsado por "indeseable", —como se diría ahora,—y sólo en los últimos días de su vida dejó de sentirse amargado con nosotros.

Ya que hemos nombrado a Bello, diremos que no se yerra ni se incurre en injusticia al asignarle el primero y más alto lugar entre los extranjeros a quienes se debe reconocer una acción efectiva y perdurable en la obra de nuestra civilización. Por lo demás, nunca se ha dado un caso de tan íntima y definitiva asimilación entre un hombre y el núcleo social en que le corresponde actuar. Bello se arraigó entre nosotros como un noble árbol, y si es verdad que se nutrió del jugo de nuestro suelo, no murió sin que muchas generaciones hubiesen recogido el tesoro inapreciable de sus frutos, de su sostén y de su sombra. Don José Joaquín de Mora, que no le iba en zaga como mentalidad, ya que es, sin disputa, uno de los más grandes talentos que el Estado de Chile haya tenido jamás a su servicio, no pudo alcanzar la misma suerte. Las razones ya están dichas, pero bueno será que lo dejemos demostrado.

Tres años de apasionada actividad como educador, como funcionario y como publicista,—de 1828 a 1831,—no le sirven más que para descender de las alturas de un favor oficial y popular fácilmente ganado, a los entresuelos de esa literatura de "comunicados", enconosa y personalista, a que fueron tan inclinados—por exceso de concomitancias con la política, — nuestros diarios de antaño. Diatribas en prosa y en verso, letrillas, epigramas, sátira mordaz, sin exclusión de nombres propios, todo le parecía bien a aquel aguerrido luchador cuando se trataba de impugnar al adversario y de defender sus ideas... o sus intereses. En un mal momento lo toma la férrea mano de Portales, y sin otra forma de proceso, lo pone fuera del país

El gran Ministro, que en la oposición había sido certero como periodista y feroz como poeta satírico, no aceptaba ahora que se empleasen con él aquellas mismas armas, sobre todo cuando, como hombre de talento, no le era dado desconocer la fuerza del adversario. Mora se dirigió al Perú, resignado, pero en silencio. Dolíales profundamente el abuso que se cometía con su persona. Incapaz,



Don José Joaquín de Mora (retrato tomado en Londres, un año antes de venirse a América)

eso sí, de doblegarse y de implorar clemencia, lanzó desde a bordo un último disparo: su famosa letrilla satírica "El Uno y el Otro", que resonó como una andanada y repercutió hasta en los últimos rincones del país. Difícilmente haya quedado un solo habitante de Chile sin aprenderse de memoria y sin repetir en voz alta aquello de

el Uno se llama Diego
y el Otro José Tomás.

Estribillo que era como el alambre de acero en que suele rematar el látigo destinado al castigo. Porque ese José Tomás a quien se zahiere, y a quien la sátira dejaba en la peor de las condiciones posibles, era nada menos que el primer magistrado de la Nación, el respetable patricio don José Tomás ... polemista español, encabezado por su paisano el presbítero Meneses, ex-realista y tozudo reaccionario, dió en atribuir la muerte del señor Ovalle a la impresión que le produjo la letrilla. Sea o no la verdad, la tradición ha llegado hasta nosotros, y si todo lo chileno le fué a Mora antipático, no puede negarse que le hemos pagado con usura y en la misma moneda. Con su famoso soneto "Chile", cruel como todas las caricaturas, el poeta extranjero se cerró para siempre las puertas de nuestro afecto, aunque no de nuestra admiración. Lo curioso es que un hombre de tanto talento no haya sabido distinguir que no era el país sino un partido el que lo perseguía, que no fué un pueblo sino un mandatario el que lo desterró, y haya envuelto a todo Chile, aún a sus amigos, en la túnica de fuego de su burla terrible. Verdad es que sólo el juicio puede contarse como eficaz regulador de las pasiones.

El demonio de la proscripción parecía galopar tras de las huellas de este incansable trota-mundos. Por liberal había sido extrañado de su patria; como liberal había actuado en Buenos Aires, al lado del gran Rivadavia, y seguramente, de no habérsele presentado la oportunidad de trasladarse a Chile contratado por nuestro Gobierno, habría sufrido allí la misma suerte. Aquí se sintió bien mientras el liberalismo estuvo en auge; pero Portales, convertido en eje y centro de la reacción conservadora, dispuesto a hacer patria sobre la base de un Gobierno fuerte y uniforme, era demasiado avisado y demasiado enérgico para consentir en la proximidad de un enemigo de la calidad de Mora. ¿Cuáles eran, entretanto, los antecedentes, como si se dijera la ejecutoria intelectual de este gaditano avecindado en Chile y convertido en el educador de nuestra juventud y en el mentor de nuestros estadistas?

Nacido en 1783 en el risueño puerto del Atlántico, ya en 1805, era catedrático en Granada, y en 1808 soldado del Regimiento Dragones de Pavía. Pelea como bravo en la gloriosa acción de Bailén. Expatriado por la reacción, viaja por Francia y Gran Bretaña y no regresa a España hasta 1814. Funda publicaciones, escribe, enseña, traduce, se prodiga tanto como se lo permiten sus aptitudes, múltiples y brillantes. En todas partes ha alternado, de igual a igual, con los pensadores y agitadores de la opinión. En Londres, ha sido el amigo íntimo y confidente de Blanco White y ha afrontado empresas editoriales con el célebre Ackerman. No es ya un niño, tiene cuarenta y cinco años, cuando decide traspasar el océano y fijar su residencia en la capital del Plata. Es indudable que, por primera vez, le ha preocupado el pensamiento de asegurarse el bienestar económico. Viene con él su esposa, la cultísima dama doña Fanny Delauneux, y con ella entra a regentar el famoso Colegio Argentino, fundado por el maestro italiano don Pedro de Angelis. Su adhesión a la persona y a la política de Rivadavia le arrastra a la ruina de la causa unitaria. Las proposiciones del Gobierno de Chile importan para él una tabla de salvación. Transmonta los Andes y se instala en Santiago, donde él y su esposa reciben una acogida espléndida, que pudo tenerse por el mejor augurio de su arraigo definitivo entre nosotros.

Ingresa a la administración pública y funda, bajo los auspicios del Gobierno, el Liceo de Chile,



Don Mariano Egaña, que, como Ministro de Chile en Londres, contrató los servicios de Gorbea, Passaman, Bello y otros eminentes extranjeros.

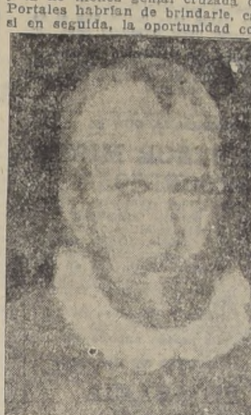
establecimiento que atrae a sus aulas lo más florido de nuestra juventud. Actúa, siempre en primera fila, como periodista, como orador, como autor de teatro, sin perjuicio de proporcionar él mismo, redactados o traducidos, los textos de enseñanza. La buena época, sin embargo, es fugaz. El elemento reaccionario, descontento de un liberalismo que representa, a su juicio, la instabilidad y la anarquía conspira con tenacidad y con sigilo, vale decir con eficacia. Hombres y más hombres se suceden en el Gobierno, y lo abandonan casi en seguida, impotentes para dominar la situación. Su prestigio de Padre de la Patria afirma en el poder al General Pinto, quien cree, por la tolerancia, resolver la incógnita. Pero la desorientación cunde, el país está en crisis, crisis del comercio y de la industria, crisis de las finanzas, crisis de las ideas y hasta del carácter. Acremente combatida por los federalistas de Infante, se impone al fin la nueva Constitución, la del 28; pero no remedia nada. Y surge entonces, notable tipo de self-made-man, imponiéndose sólo por la suma de sus talentos políticos y de su energía moral, el Ministro de ministros, don Diego Portales, personificación genuina del principio de autoridad. Sin pararse a medir la talla del adversario, sin considerar su condición de extranjero al servicio del Estado, atento sólo al mandato de sus convicciones, Mora sigue combatiendo la reacción aún después de haber caído el régimen llamado liberal. Y el resultado, funesto para él, no se hace esperar mucho.

Combatido con toda clase de armas, hasta con la de la competencia profesional —pues no otra cosa significa las actividades de M. Chapuis y sus secuaces— su Liceo decae, lo mismo que el Colegio para señoritas, fundado y dirigido por la señora Delauneux de Mora. Expulsado al fin, quédase ella en Chile, defendiéndose malamente de la persecución. Y esto es quizá lo que más amarga, y lo único que puede justificar el encono de don José Joaquín de Mora con la sociedad de Chile. Justo es confesar que la medida fué dura; pero debe convenirse en que dadas las circunstancias de época y lugar, no cabía otro procedimiento más suave y lenitivo. Mora no era un aventurero vulgar como Chapuis, un condottieri de la pluma; era un publicista de renombre, y su actuación en Chile, como maestro especialmente, le había granjeado afectos y admiraciones que lo hacían doblemente peligroso y temible.

En Chile, afiliado a la facción pipiola, se había hecho "carrerino" como lo prueba la famosa "Oración Fúnebre", que todos hemos conocido en el colegio y de la que conservamos por lo menos aquella inspirada estrofa que comienza:

Cubran cipreses fúnebres la esce-
[na
del sacrificio atroz. Riéguela el
[llanto
de la nación chilena...

Pero en el Perú, Mora se puso en contacto con el histórico rival de los Carrera, con el benemérito O'Higgins, a la sazón desterrado y no falto, según se asevera, de pensamientos de volver a dominar a Chile desde el sillón que se vió obligado a abandonar. Y, sinceramente o no, se declaró su admirador y su amigo,—más aún, su confidente, -y si reanudó correspondencia con alguno de sus antiguos amigos chilenos, puede decirse que fué sólo para conspirar en favor del eminente proscripto. Que arrimaba el ascua a su sardina el inquieto gaditano, no hay ninguna duda. Su liberalismo romántico había sido sustituído en él por dos sentimientos menos vagos y también menos respetables: el de despecho por el vejamen sufrido y el de un odio entrañable al Deus ex máquina, de la reacción imperante en Chile, a quien en vano había tratado de zaherir en su letrilla de despedida. Y se daba cuenta exacta de que entre tanto personaje de cuartel e de salón, sin excluir a Freire, sólo uno,—y éste era O'Higgins,— conservaba en la opinión de los chilenos bastante prestigio como para estorbar el predominio de Portales. El desencanto creciente del General proscripto alejó de él las miradas del instigador, a quien, por lo demás, la genial calaverada del Mariscal Santa Cruz y la no menos genial cruzada de Portales habrían de brindarle, casi en seguida, la oportunidad con



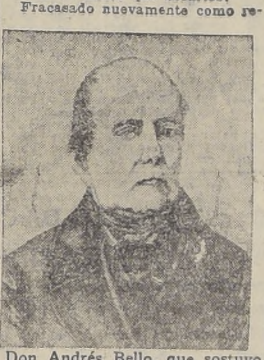
Presbítero señor don Juan Francisco Meneses

que soñaba. En las dos Repúblicas efímeramente confederadas, Mora fué, más que el secretario, el hombre de confianza, casi el inspirador del ilustre caudillo de las mesetas. Agente diplomático de la Confederación en Londres, he aquí cómo cuenta, en su vivísimo estilo, sus primeras impresiones en aquella gran ciudad que había conocido hacía ya más de veinte años:

"Inmediatamente llegué a ésta — dice — y empecé a tantear la opinión privadamente y antes de ostentar mi carácter público, se me cayeron los palos del sombrajo al ver lo que se decía y pensaba de todas las Repúblicas americanas, sin excluir la Confederación. Los periodistas (que han llegado a ser unas verdaderas potencias políticas), rechazaban mis artículos con desdén. A los prestamistas no había que acercarse, pues me temía que me comiesen si les saludaba siquiera".

Sigue en el mismo tono algo chancero y arranca definitivamente una sonrisa cuando manifiesta que a todas sus instancias, los flemáticos hijos de Albión le respondían: "Money, money, money, y de ahí no había que sacarlos.

Fracasado nuevamente como re-



Don Andrés Bello, que sostuvo ardientes polémicas literarias con Mora

sultado natural del triunfo de Yungay y de la caída de la flamante Confederación, don José Joaquín de Mora se nos aparece— y ya era tiempo, — profundamente desencantado de la política. Está al cabo de la comedia y le asquea hablar y oír hablar de esos "principios" a cuyo triunfo ha consagrado las mejores energías de su vida. Un año antes (1837) le había escrito a su amigo don Ventura Blanco Encalada, desde Lima, diciéndole que era aquel "un clima de poetas". Y agregaba: "Pasó la edad erótica; ya no sé cantar los ojos negros ni los hoyitos de las mejillas. Tampoco sé enarbolar el látigo satírico, porque este aire de merengues que respiro ha extinguido en mí el germen del odio. No aborrezco aún a Portales.

El aire nebuloso de Londres no le hizo reaccionar. Y es que lo que él atribuía a agentes físicos, como el clima, tenía su origen mucho más profundo: era ya la irremediable melancolía que asalta y acogota al luchador junto con la conciencia de la vanidad de sus esfuerzos y era también algo del cansancio natural de la vejez que se acercaba, como dice Lugones, "con sus cargas de algodón". A la sazón rayaba don José Joaquín en los cincuenta y seis años, de los cuales unos cuarenta había gastado en un trabajo ímprobo y en luchas por un ideal político que se le deshacía entre las manos.

Los años siguientes de la vida de Mora, hasta el de su fallecimiento, ocurrido en Madrid en 1864, ya no nos interesan tanto. Bastará a nuestro objeto decir que abandonó sus escarceos en el campo de la política, con lo que salió ganando él y también la cultura de su patria y de todas las naciones de habla castellana. Se dedicó por entero a la enseñanza, que fué su primitiva vocación, y a la profesión literaria. En 1848 reemplazó al eminente Balmes en su sillón de la Real Academia. Acabó de ilustrar su nombre con la publicación de numerosas y apreciables obras de crítica literaria y filológica. En 1856, le vemos de nuevo en Londres, pero no ya en aventuras desatentadas, sino representando a su patria en el servicio consular. Y en 1860, los chilenos, reconociendo, a pesar de todo, sus grandes méritos, y atentos sólo a su cooperación como educador y hombre de letras, lo designaron miembro honorario de la Universidad del Estado. Su viuda murió en 1887, en la misma capital.

"Don Joaquín de Mora y su esposa doña Fanny Delauneux — dice en tono justiciero el señor Amunátegui, su biógrafo — han sembrado en Chile semillas de instrucción y de progreso que en vez de rebotar sobre estéril roca, han germinado en una tierra fecunda. Esta circunstancia basta para que sean acreedores a la gratitud nacional.

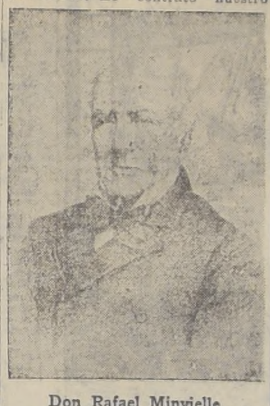
"Olvidémonos de la pesada palmeta y de la tremenda disciplina que don José Joaquín de Mora esgrimió a diestra y siniestra, no contra sus discípulos incorregibles, sino contra todos los chilenos en general, para acordarnos sólo de sus servicios y de su ingenio".

No pueden darse palabras más nobles ni más afortunadas.

* * *

Otro nombre que no puede silenciarse cuando se estudia la influencia efectiva de los españoles en la cultura nacional, es el de don Andrés Antonio de Gorbea, llamado con tanta justicia el "Padre de las matemáticas en Chile".

Compañero de Riego en sus mocedades, fué también un hombre de definidas ideas liberales, por las cuales padeció persecución en su patria. Pero de un carácter diametralmente opuesto al de Mora, desafecto a la popularidad y acaso con un concepto excesivamente estricto de la adhesión que debía al Estado que había requerido y remuneraba sus servicios, eludió desde el primer momento inmiscuirse en nuestras luchas de partidos y se acreditó muy pronto como un modelo de profesores. Lo contrató nuestro



Don Rafael Minvielle

Ministro en Londres, don Mariano Egaña, en 1826, juntamente con su paisano el doctor don José Passaman, de breve aunque fructífera actuación entre nosotros.

Durante largo tiempo, hubo incertidumbre en los biógrafos respecto a sus antecedentes de familia. Se le supuso oriundo de Ordóñez, en Vizcaya, donde habría nacido en el año 1792. Pero un hijo suyo, también matemático, don Luis de Gorbea, rectifica el dato, aseverando que nació en Menagaray, lugar de la provincia de Alava. Por él se sabe también lo referente a la acabada educación que recibió su señor padre en el Seminario de Nobles de Vergara, establecimiento famoso, aún fuera de España, por la época en que don Andrés Antonio compareció a sus aulas. En 1808 sigue su curso de ingeniería militar y el año siguiente es catedrático del ramo de matemáticas en la Universidad de Toledo. Como muchos de los grandes hombres de todos los tiempos, estudiaba y aprendía a la vez que enseñaba.

Emigrado a Francia después de 1820, se hace amigo y discípulo de Gay Lussac. Sus penurias de proscrito no le impiden entregarse con ardor a sus estudios favoritos, ampliando y profundizando los ramos de su especialidad, hasta llegar a hacerse, joven todavía, una autoridad en ciencias exactas. Pasa a Inglaterra y una feliz circunstancia lo pone en contacto con el señor Egaña, quien, penetrado del atraso que en este punto nos domina, no vacila en formularle una excelente proposición. Gorbea es hombre que pudiera decir, parodiando al héroe,

Mis arreos son los libros,
mi descanso el trabajar.

Y, efectivamente, todo empieza a cambiar en el Instituto Nacional desde el momento en que él traspasa sus umbrales herrumbrados por la antigua escolástica. Hemos dicho que con justicia se ha llamado al señor de Gorbea "Padre de las matemáticas en Chile", y nada hay en esto de exagerado, pues no en vano, durante cincuenta o sesenta años, los chilenos hemos tenido fama de ser los primeros matemáticos de Sud América. Vicuña Mackenna, biógrafo predilecto de los militares de la guerra del Pacífico, apunta con orgullo el dato de que casi todos nuestros compatriotas a quienes el toque del clarín hizo regresar al país con el fin de acuartelarse, ocupaban en el extranjero posición excelente como ingenieros y profesores de matemáticas. Nunca se sabrá la medida en que ha contribuído a esto la labor de Gorbea a lo largo de más de un cuarto de siglo.

Porque no hay que considerarlo sólo como un magnífico profesor, entusiasta y tesonero, sino como un gran organizador y como un hombre rico en iniciativas. Su vida es un ejemplo de actividad fecunda y de admirable disciplina. Propone, insinúa, recomienda; pero no se descorazona cuando no es oído, ni deja de secundar con todo desinterés las ideas ajenas que le parecen oportunas. Es el hombre útil por excelencia, con el que siempre se está seguro de contar. Pero más que cuanto nosotros pudiéramos decir, queda enumerado en el siguiente párrafo del discurso pronunciado, entre lágrimas, por el sabio Domeyko, al sepultarse los restos del señor Gorbea, en la mañana del 17 de Abril de 1852:

"El nos inició en el conocimiento de las verdades matemáticas; él nos enseñó a mensurar los campos del labrador, fuentes de la ventura más duradera de los pueblos; como Jefe de Ingenieros Civiles tomó cuidado de las vías de comunicación, verdaderas venas y arterias de la riqueza nacional; como profesor de la Academia Militar enseñó a fortificar el país contra la invasión del enemigo; más tarde como consejero y decano de nuestra naciente Universidad, tomó celo e interés por todos los ramos de instrucción pública, y a su cargo recogió los primeros elementos del Museo Nacional, destinado a fomentar los estudios naturales".

No puede, en menos líneas, decirse más acerca de un hombre para quien la religión del deber estuvo siempre por encima de todas. Su entusiasmo y su desinterés llegaron a hacerse proverbiales. Tradujo la "Geometría Descriptiva" de Leroy, y renunciando a legítimas expectativas de lucro, obsequió su trabajo al Gobierno, a fin de que pudiese llegar a manos de los estudiantes al menor costo posible. Realizaba, por este aspecto, como por muchos otros, el tipo del perfecto Maestro, sembrador de ideas y conocimientos, estimulador de energías espirituales. De trato agradable, de verba fácil y chispeante, como don José Joaquín, no padecía del prurito de zaherir y pitorrearse al prójimo, que (andaluz, al cabo) fué el lado flaco del inquieto gaditano. Gorbea, de pura cepa vasca, hidalgo hasta la médula, dignificó la carrera del profesorado; haciéndose respetar y querer más allá de las esferas escolares. Su casa llegó a ser como un hogar intelectual en donde se refugiaban las inteligencias puras, los hombres que, como él, se habían convencido de la inutilidad de las agitaciones del mundo y sólo conservaban—fuego de un culto sagrado—la fe en el libro y en la cátedra.

Cosa singular,—que revela, sin embargo, la posibilidad de arreglar la conducta en conformidad a afecciones aparentemente contradictorias,—don Andrés Antonio de Gorbea, adicto al Estado y a la sociedad de Chile en forma que hace honor a su hidalguía, fué siempre un españolazo, en su alma y en su lengua. Tuvo siempre a su patria en el pensamiento, y durante largos años su casa fué la Casa de los Españoles. Los viajeros ilustres, diplomáticos, escritores, artistas, procedentes de la Madre Patria, fueron sus huéspedes favoritos. Y ningún compatriota en momentos de apremio, le tendió la mano sin recibir su ayuda moral o material. Era, por lo demás, benemérito de España, en grado heroico.

No es raro entonces que se haya visto, hasta su ancianidad, rodeado de veneración y cariño. Tres años estuvo postrado en el lecho, y por cierto, que su mayor dolor no era el de la certidumbre de la muerte que veía cercana, sino el de la imposibilidad de trabajar. Todos los grandes maestros de aquel tiempo se contaban entre sus amigos: Bello, Domeyko, Amunátegui, etc., y todos iban con frecuencia a visitarlo y a departir con él. Su muerte, que conmovió a todo el país, como que en todas las provincias había ya numerosos discí-



El gran Ministro Portales, que expulsó del país a Mora, al Dr. Passaman y a algunos otros...

pulos del sabio matemático, fué ejemplarísima. Y ejemplarísimo también, por su sencillez y solemnidad, el acto de sus funerales. La carroza en que descansaba el ataúd era arrastrada por el cuerpo de Ingenieros Civiles, todos ex-alumnos del extinto; seguían los profesores del Instituto Nacional, el Comando de la Academia Militar, y una interminable fila de carruajes, a cuya cabeza avanzaba el del Ministro del Interior, don Antonio Varas, en representación del Gobierno. Es de anotarse esta circunstancia, tratándose de un individuo lleno de méritos, pero extraño a toda actividad política.

En el Cementerio ofició una misa de cuerpo presente el Decano de la Facultad don Juan Francisco Meneses (aquel batallador clérigo español, acérrimo enemigo de Mora y del Doctor Passaman) e hicieron uso de la palabra don Manuel Rengifo, don Hermógenes de Irisarri y don Ignacio Domeyko. Las crónicas de la prensa contemporánea, al hacer la relación de la ceremonia, recalcan la emoción que invadía unánimemente a la concurrencia, llegando a decir que hasta entonces no se había presenciado en la capital un entierro en el que se dejase transparentar un sentimiento de pesar más sincero. Se explica esto fácilmente, si se recuerdan las características morales del extinto y la circunstancia de haber sido alumnos suyos los del séquito, incluso el señor Varas. "En veintiséis años de enseñanza y trabajos continuos, libre de toda idea y doctrina que inquietan y trastornan a la sociedad,—dice un colega contemporáneo suyo—se consagró exclusivamente a lo que consolida el orden, la moral y el bienestar de la nación".

Don Benjamín Vicuña Mackenna, el justiciero y artista de siempre, le puso su nombre a una de las calles de la capital (1873) y en 1904, cincuenta y dos años después de su muerte, se fundó en las regiones de la antigua frontera araucana, (cerca del de Ercilla, que recuerda a otro ilustre español) el pueblo de Gorbea, en pleno florecimiento hoy y llamado a perpetuar su nombre, que no morirá nunca en el corazón de los chilenos.

* * *

Y llegamos al tercero de los tres hijos de la Península en quienes hemos creído ver la representación más pura del genio español entre nosotros; don Manuel Julián Grajales Mora, hombre de letras ante todo, vivo, inquieto, tornadizo, tan apasionado como brillante, gran conversador, gracioso pero cáustico, era el Meridión, tierra de sol y de alegría; Gorbea, matemático nato, hombre de números y logaritmos, disciplinado y severo como buen profesor, pero generoso y espléndido como buen hidalgo, era ese norte de los cantabros, no siempre bien comprendido; de Grajales, menos conocido, ignoramos el punto geográfico de origen, pero su cultura y su carácter nos lo presentan como un hombre bien nacido y harto digno por el fervor apostólico con que ejerció su profesión, de figurar en la lista de los grandes benefactores de la humanidad.

Si no el introductor, precisamente, Grajales fué el más hábil, tenaz y afortunado propagador de la vacuna en Chile, a donde llegó por primera vez en Diciembre de 1807, en misión especial de su Gobierno. Era todavía un estudiante, y los azares de la vida, como veremos, habrían de negarle el galardón del título, apenas necesario para él. Se parecía en esto al gran Pasteur, que tampoco era médico; pero, no sólo por este detalle, sino por muchos otros rasgos del corazón y del carácter, recuerda más bien al genial práctico, padre de la cirugía moderna, Ambrosio Paré. Al revés del "príncipe que todo lo apren-



Don Andrés Antonio de Gorbea

dió en los libros", puede decirse que Grajales, sin dejar de ser un investigador y un estudioso, lo obtuvo todo de la naturaleza.

¿Qué lector chileno no recuerda la famosa oda de Quintana a la propagación de la Vacuna en América?

¡Virgen del Mundo, América inocente!
Tú, que el preciado seno
al cielo ostentas de abundancia lleno
y de apacible juventud, etc....

Pues bien, de esta famosa expedición, ordenada por S. M. Carlos IV, para combatir la plaga variólica que estaba haciendo estragos en sus dominios ultramarinos, y dirigida por el médico valenciano don Francisco Javier Balmis, formaba parte don Manuel Julián Grajales, estudiante de los primeros cursos de la Escuela Médica, y mozo, a la sazón, de no más de 25 años. Jamás la realidad respondió en forma más halagadora al pensamiento previsor de un monarca. El doctor Balmis demostró sobradamente que era el hombre en quien debieron haberse fijado para encomendarle semejante labor. El con su pequeña legión de médicos y sus veinticinco niños portadores del virus vivo, salvaron el Nuevo Mundo del terrible flagelo que lo diezmaba. El viaje de circunnavegación realizado por la María Pita no puede compararse, como hazaña náutica, con el de Magallanes y de Elcano; pero no hay duda que para los destinos de América tuvo mayor importancia.

El mismo espíritu del jefe inspiró a sus segundos en la expedición, los doctores Pastor y Salvany, al tomar a su cargo la tarea respectivamente, en Centro y Sud-América. Salvany, radicado en Lima después de haber operado eficazmente en Colombia y en el Ecuador, destacó hacia Chile al estudiante Grajales, que ya, en el curso de los trabajos, se había acreditado por su conciencia profesional y su laboriosidad a toda prueba.

A la época de su arribo a nuestras playas, ya la vacuna no era una novedad para nosotros. La lucha contra la viruela por medio del virus de Jenner había tenido un ferviente propagandista en la persona de un religioso, Fray Manuel Chaparro, entusiastamente secundado por el regidor municipal de Santiago don Nicolás Matorras. Pero sus esfuerzos, a pesar del apoyo decidido de las autoridades y de lor resultados concluyentes de la experiencia, se habían estrellado hasta entonces contra la resistencia del vulgo iletrado y la desconfianza general. Eran los benditos tiempos de la medicina empírica, cuando ninguna botica que estimase su crédito podía dejar de tener una buena existencia de piedra bezoar y de uñas de la gran bestia...

La acción de Grajales hizo cambiar como por encanto el panorama. El organizó científicamente la cruzada. A sus instancias se designaron Juntas de Vacuna en Valparaíso y en Santiago, con personal bien seleccionado, y mediante la cooperación de filántropos reconocidos, como don Manuel de Salas, y de servidores públicos como el ya mencionado regidor, se logró inmunizar, en el curso del primer año de labor, a unas ocho mil personas. En honor del cuerpo médico, que no era, por cierto, muy numeroso ni especializado, hay que decir que desde el primer momento se puso francamente de parte de su joven colega.

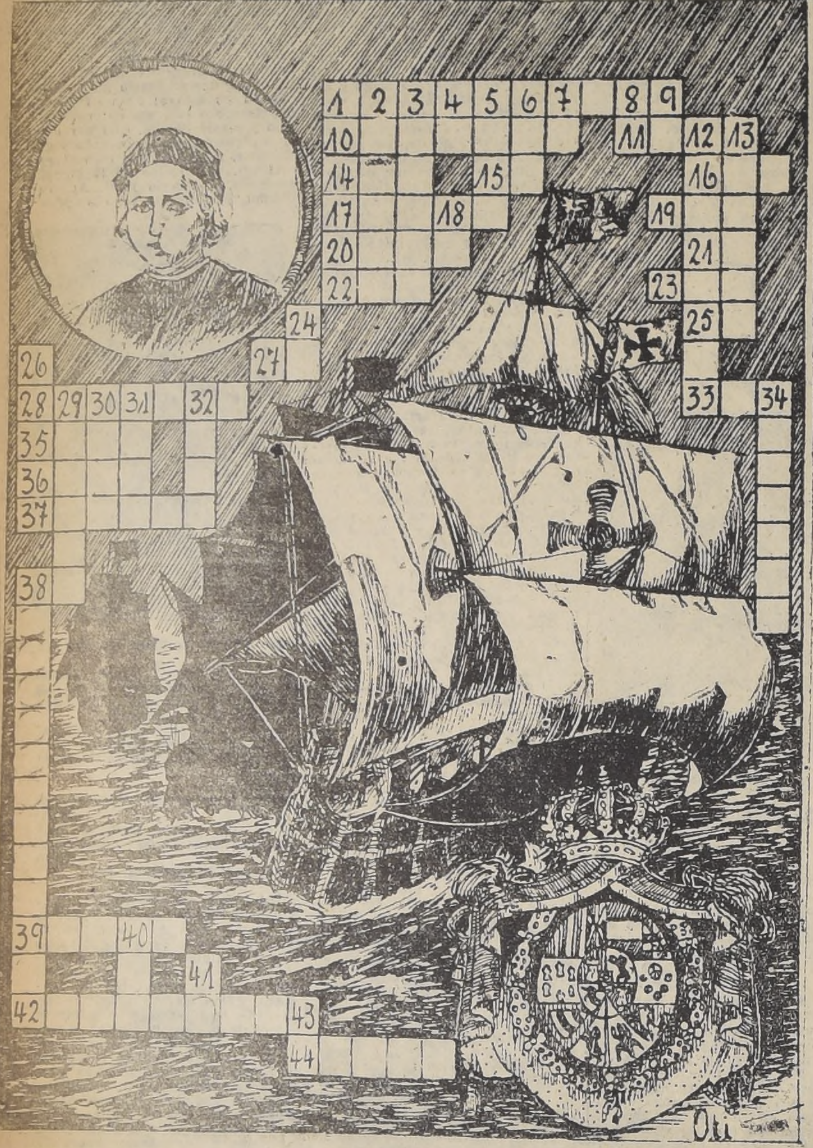
"Las primeras luchas de propagación—dice a este respecto el Dr. don Lautaro Ferrer en su conocida obra—pueden llamarse heroicas, dadas las resistencias y las dificultades opuestas por el pueblo, aún en un período de gran recrudecimiento de la viruela, como fué el de aquella época. El alma de la lucha fué Grajales; el protomedicato y los facultativos fueron cooperadores dignos de tan laudable obra; Ríos y Chaparro a la cabeza de los médicos chilenos, fueron incansables en su acción. La propaganda fué activa y tenaz."

En medio de sus trabajos, el joven Grajales no podía olvidar que le era indispensable reanudar sus estudios hasta la obtención del título. Volvió, pues, a Lima e ingresó a la Universidad de San Marcos. Faltábale poco para alcanzar el logro de sus propósitos, cuando la voluntad del Virrey Abascal lo incorporó en calidad de cirujano de guerra en la expedición del general Osorio. Hallándose al an-

SIGUE EN LA PAG. 14

"El descubrimiento de América" por Oti

Primer Premio del concurso de puzzle



PUZZLE N.o 102, $ 10 PREMIO.—SOLUCIONES HASTA EL VIERNES PROXIMO

HORIZONTALES: 1 Marinos, 10 Nombre masculino, 11. Forma verbal del verbo Ser, 14. Forma verbal del verbo Tener, 15. Dios egipcio, 16. Composición lírica, 17. Junto, 19. Pasado, 20. Puerto, 21. Terminación verbal, 22. Jugo que fluye de diversas plantas umbelíferas, 23. Cólera, 25. Terminación verbal, 27. Moneda romana, 28. Oportunidad, 33. Religiosa, 35. Animal, 36. Lo que se expresa verbalmente, 37. Os mantenéis en el agua, 38. Interjección, 39. Barcos, 42. Naturales de un país de Europa, 44. Idéntico.

VERTICALES: 1. Naturales, 2. Entretenidas, 3. Llegada, 4 Terminación verbal, 5. Movimiento circular, 6. En este lugar, 7. Adverbio negativo, 8. Existe, 9. Forma reflexiva del pronombre personal, 12. Caeréis dando vueltas, 13. Reverenciar a algo como cosa divina, 18. Proporciona, 24. Dativo y avisativo del pronombre, 24. Hombre célebre, 29. Armadura, 30. Superior de un instituto religioso, 31. Sin Compañía, 32. Mamífero (Plural), 34. Derivado de "roto", 38. A escondidas, 40. Demostrativo, 41. Don, 43. Afirmación.

"El gran concurso de incongruencias"

Cada disparate no contendrá más de 120 palabras, dándose preferencia en igual de méritos, a los más breves.

2.o Deben ser originales.

3. No habrá más límite que el de no contener nada impropio para los lectores.

4. Todos los Domingos publicaremos los mejores disparates que recibamos, y de entre ellos los que han merecido los premios.

5. Los premios consistirán en ... áurea moneda de diez pesos y ... segundos premios de cinco pesos ... ra cada uno.

6.o Para optar a los premios ... remitente debe adjuntar su ... bro y dirección, aunque el ... se publique con pseudónimo.

En el sobre debe escribirse: "CONCURSO DE INCONGRUEN-CIAS". — "LA NACION".

UN CONDOR ORO Y DOS PREMIOS DE CINCO PESOS. — EL PRIMERO CORRESPONDE A "LITERATO", Y LOS DOS SEGUNDOS, A "ANTONIO GUARAPITO" Y A. TORO N. —CONDICIONES DEL CONCURSO

PREMIADA CON $5

AL SEÑOR MISERICORDIOSO

Dejad que los Cóndores vuelen hacia mí, porque ellos son del Reyno de mis bolsillos. A, tí te pido me concedais, ¡O Majestad, la gracia de tomar chicha, pues estoy debiendo dos dobles en la Botica de Turno. Sé clemente, dame lo que te pido y no te molesto más.

Su Siviente y Reseguro de Tu. (Mandamelo con el cabrito a Casilla, Calle pecado numero 10).

Tu Siervo

ANTONIO GUARAPITO.

BIOGRAFIA

Pedro de Valdivia, dentista pedicuro, nació en Chuul, capital de Egipto, el día 13 del año bisiesto Saturno, del año 444 de la era charlestona. Cuando tenía 5 años, tomó parte en la batalla de Lepanto, cayendo prisionero de los rusos. Habiéndole tomado tirria el general Alí Babá, y los 18 ladrones (los demás habían muerto), se lo vendió a Petronila, suegra de Nerón, quien le enseñó el arte de hacer picarones sin levadura. Un día mientras Porfirio Díaz hacía una ensalada de betarragas, se escapó, yéndose a freir monos a Guayaquil,. Ahí conoció a Miguel Angel y trabajó en el túnel San Pedro. Ahí les presentaron a la Pola Negri. Desde entonces nació una feroz rivalidad entre ellos. Viendo ésto Caupolicán, le dijo a Matusalén que Pedro de Valdivia quería prender fuego a Roma. Asustado éste, recogió todos los fósforos que había en plaza. No pudiendo fumar Pedro de Valdivia, se compró una cachimba turca, que se la robaron en el asalto al Morro de Arica. Ya viejo, sin recursos y enfermo de lepra, se retiró al Balneario del Recreo, donde pasó su niñez lleno de comodidades, hasta el día de su muerte, ocurrida en Constantinopla, mientras iba a tomar una góndola Carmen Lira, para ir a Hornillas, siendo sus últimas palabras en latín: "¡Hay que ver que estoy cabriado!"

RUTECA

AUDICION MUSICAL

Ante un público selecto de ciegos, sordo-mudos y otros volátiles; cantó la diva Mattamaletta, con una vocesita de mezzo soplando, y con un timbre azucarado a gas pobre; triunfando por un nazo en la carrera de obstáculos planos. Al terminar, un mudo díjole: ¿De dónde tanta sal... muera, chinchosilla? y Boabdil, cimbrando gentilmente el talle, contestó: los cangrejos microbicidas, del carbunclo, no aspiran al amor de las linfas, anacreónticas, por l'entre flauta, patrón. Insatisfechísimo Diógenes, con tal explicación, vistióse de frac y colero, y balló un tango multicolor sobre las aguas turbamultas y gaseosas del Sahara; hasta confundirse con el huevo de Colón.

CLEMENTE CATO

DESAFIO

Yo, Cicerón Catana, campeón mundial del Matadero, de rayuela en tiro largo, desafío a todos los jugadores que se crean con méritos para medirse conmigo. Estoy dispuesto a apostar a mis manos desde un boleto de camisa, hasta un chuico de chicha, que vi en el Restaurant El Jote, siempre que haya algún empresario que se interese por este sensacional encuentro y ofrezca un premio regularcito. Porque como campeón que soy, por la gracia de Dios y Santa María,, no acepto medirme con cualquiera, por un premio reducido, que no me alcanzaría para sufragar los gastos del entrenamiento.

Para firmar contrato, verse con mi manager, el señor Palique, de 24 P. M. a 1 P. M., en el Restaurant El Jote, o conmigo en la Federación del Chuico.

CICERON CATANA

ANTOLOGIA NEUROTICA

Carlo Magno: Famoso masajista y veterinario, nació a orillas del Sena y murió por haberse lavado la cara con agua potable.

Vargas Vila: inventor de la pólvora sin ídem. Nació a la luz de la luna, y murió cuando se olvidó de respirar. Tiene su oficina en el rascacielo Ariztía 33.o Piso.

"Augusto La Suerte Bruja", célebre naturalista y buscador del cuesco a la breva, cuando murió se despidió de sus súbditos con esta arenga:

"Puis caray, yo me muero",
" de pura pena, de pura pena.
" por no haber tenido "pana",
" pa" cazar a un cordero".

Manicomio, 31 del próximo mes

MANIFESTACION

El Lunes de la semana que viene, se llevó a sargento, quiero decir a cabo, una gran fiesta con curadera y todo, en honor del doctor don Aniceto Matta Mosca. El programa fué el siguiente:

1.a Parte

1.o Apretura por la Banda del Flaco Manuel

2.o "Tosca", por la Compañía de Bomberos.

3.o El Ciruja, tongo, por el veterinario Tripa de Perro.

4.o Monóculo, por los señores Juan Melo Díaz.

5.a Compañía de Aseo cantará el regio poema épico, con música de Garibaldi, titulado: "Agua que no has de beber, déjala correr. . . déjala... déjala..."

6.o El misterioso fakir de la India, de nacionalidad rusa, nacido en Paraguay Puñaloff, se atravesará el corazón de un puntapié, degollando luego a dos o tres espectadores.

Los funerales se efectuarán después de la manifestación.

2.a Parte

No hubo, pues, ya se habrá ido todo el público.

NOTA. — En vista del éxito intransitable de esta velada bufa, se repetirá todos los días de 6 a 9 P. M. (Hora nueva).

ROBIN HOOD

HALLAZGO MACABRO

Ayer fué extraído del río Bío-Bío., afluente del Amazonas, que se encuentra al Noroeste de Jerusalén, el cadáver muerto de un joven que al parecer cuenta con más de 800 años de edad.

Interrogado el occiso acerca de cómo había sufrido ese desgraciado percance, que le ocasionó un romadizo crónico, dijo que había sido atropellado por un autobús en el desierto de Atacama, y el aviador había huído. El infortunado manifestó ser casado con una mujer que usa polleras y vive en un bazar de la calle San Pablo esquina de Avenida Matta, donde se dedica a la venta de mote con huesillos, choclos cosidos y humitas calientes.

El cadáver fué conducido al Matadero y la autopsia dejó ver ... mente que este individuo había ... to por falta de apetito (atrofia ...) también a causa de una ... que le dió su suegra.

LUIS VENEGAS ...

PREMIADA CON $ ...

AVISOS ECONOMICOS

Se presta dinero sin interés ... 100 por 100. Hay varias ... por no colocar debido al ... de tiempo, hasta que el ... ubicado en San Francisco ... na Avenida Matta lo fije ... tivamente, tal como la ... ratoria. Los que no ... fondos de cobre pueden ... por fotografía a por grafó... Guaso Raimundo, Murieta y ... de Actores.

(Nota) Si Ud. no pudiera ... derse por estos medios ... dar a su suegra, quien ... que hace cajas:

—Volando vengo y volando ... voy, la atenderan idem.

A. TORO NEGRO ...

CRISTOBAL COLON

Cristó Va-al Colón, célebre ... quistador noruego, nacido en ... y Génova a la vez, en el año ... pico, después de Todo un ... zo sus estudios de aviación en ... cuela de Valparaíso y los ... brillantemente al recibir su ... dentista en Filadelfia.

Para curar una carie de la ... Isabel la Católica, inventó el ... y compuso el primer charleston ... pués empeñó en "La Equitativa" ... alhajas de la reina, que para ... garlo lo encerró en el Convento ... sónico de los Raburos, donde ... dió el silabario y recibió el ... 33333.o.

Fué expulsado a Palos y ... do las Américas. ¡Santa María ... Niña y Pinta. . . da con que ... barcó!—Terminó sus estudios ... cultor al cursar por tres ... Atlántico. . . de pavo. Al ... su primer viaje murió repentinamente. Su cadáver, ya difunto ... cho polvo. En su testamento ... hija América, para los ... ricanos. Ha sido el único hombre ... ha puesto un huevo. . .

Paz en su gloria y tumba a su memoria!

AMERICO VES PU...

Resultado del concurso de Puzzle

Un éxito por demás halagador ha representado este concurso al cual han concurrido los lectores en crecido número. De todas partes del país hemos recibido problemas lo que demuestra la difusión que ha alcanzado el más fascinante de los Entretenimientos. En todos ellos se advierte un loable esfuerzo por aproximarse a la perfección.

Conforme a las bases han sido la corrección del dibujo y de la composición del puzzle los factores determinantes del resultado del concurso.

Muy a pesar nuestro nos hemos visto obligados a desechar puzzles, que si bien eran notables por la perfección de sus líneas y por lo llamativo de su concepción presentaban incorrecciones en la composición de las palabras y vice-versa.

Teniendo presente estos puntos de vista el primer premio de $ 20 se ha discernido al puzzle **"El descubrimiento de América"**, firmado por **Oti**, de esta **capital**, y los dos segundos de $ 10 cada uno, a **"Un Paladín"** por **Tello**, de **Rancagua**, y **"El Pierrot"**, cuyo autor es **Henry Cadel**, de **Valparaíso**

El puzzle ha obtenido el primer premio engalana hoy esta página y los demás se irán publicando los Domingos primeros.

RESULTADO DEL PUZZLE ULTIMO TUNNEY

VERTICALES: 1. Arr... so, 3. Adán, 4. Calma, ... Oca, 7. Nace, 8. A b, ... 11. Gene, 14. D. T. E., ... 19 Entonadera, 20. No... 26. Lomo, 27. Bio, ... 30. Calama, 32. Acal. ...

HORIZONTALES: 1. A ... Acá, 6. Orfandad, 8. Acra ... 10. Ag., 12. Caes, 1... 15. Ore, 16. Aten, 17. ... Reno, 21. Unos, 22. Ate... Sa, 25. Alba, 28. Loy, ... 30, Ciro, 31. Ara, 33. ... Can, 34. Arno, 75, La.

Se recibieron 133 soluciones ... de las cuales 61 resultaron correctas. Con el premio de ... resultó favorecida la ... firmada por Pedro Ramírez ... Casilla 1164

LA INCONGRUENCIA PREMIADA CON EL CONDOR DE ORO

PHRASES VERY CELEBRES

(Tomadas de la Sta. Biblia

8000001 años (A. J| C.)

(Versión del mapuche al esperanto)

"Ipso facto ncurrenda", significa: "Casa de pato en cuaresma": Estas horripilantes palabras fueron pronunciadas durante el bombeardeo submarino de Rancagua, por el tristemente célebre almirante boliviano Napoleón I.

"Sic tránsit gloria mundi. "Chispeante frase de un carabinero quiere decir: ¡"Circule! No interrumpa el tránsito". (Sic).

"El macho nada engendra, sólo el conejo es fecundo", frase popularizada por el R. P. Carmelita A. Le Sandri.

"¡Oh! Témpora! oh mores! "Abracadabrante frase china, puesta al tapete por un "rotito", a pata pelá y con leva, durante la lluvia del 20 de Setiembre del año próximo venidero pasado. Significa: ¡Que tiempo, por la maire!.

LITERATO.

Tres ilustres españoles y su influencia en la cultura nacional

(CONCLUSION)

cia en Talcahuano a bordo de la fragata "Thomas", el barco fué asaltado y capturado por los patriotas, acto de audacia que convirtió a nuestro cirujano en prisionero de nuestras armas. En este punto, se nos excusará que cedamos la palabra a alguien mucho más autorizado que nosotros, al eminente historiador don Diego Barros Arana. Así se verá que no hacemos afirmaciones temerarias.

"El hábil facultativo—dice—había dejado en Chile numerosos amigos y fué tratado con las mayores consideraciones. Por lo demás, Grajales, aunque español de nacimiento, y aunque muy respetuoso de la autoridad real, se apasionaba mediocremente por este orden de cuestiones; y tratándose de obras de caridad estaba dispuesto a prestar en cualquier parte sus servicios profesionales. Así se le vió servir gustoso el puesto de cirujano del Ejército Patriota y captarse el amor y el respeto de los soldados que peleaban por la causa de la independencia".

¿No es admirable la moral de este hombre que se siente médico y cirujano ante todo, y que antes que a un partido cree que su deber elemental es el de servir a la humanidad? Para él no había realistas ni patriotas, maturrangos ni insurgentes: había dolientes, había heridos, había vidas que salvar, y en su auxilio corría sin vacilar, con todas las armas que la ciencia y la naturaleza pusieron a su alcance. Mucho de santo había en el alma de aquel facultativo sin título universitario, capaz, como se vió en varias ocasiones, de arrancarse un pedazo de la camisa para atajar la hemorragia que amenazaba acabar con la vida de un semejante. ¿Cómo extrañarse de que O'Higgins, en un arranque de su espíritu justiciero, lo haya eximido de la obligación de tomar carta de ciudadanía chilena? Exigírsela habría sido inferir una ofensa al salvador de tantas vidas útiles para Chile.

Barros Arana, que oyó muchas veces en su hogar y en el de sus relaciones, las buenas ausencias que se hacían del médico Grajales, manifiesta que "habiendo resuelto regresar a España en 1826, su partida fué sentida como una desgracia pública por el vecindario de Santiago, y que el recuerdo de su talento y virtudes se conservó fielmente en Chile. La suavidad de su carácter—agrega—el ingenio y donaire de su conversación, sembrada de chistes oportunos, y su espíritu caritativo, sirvieron para desarmar, en cuanto era posible, las resistencias que las preocupaciones vulgares oponían a la propagación de la vacuna".

No son lujo de erudición las citas anteriores. Hemos pretendido sólo hacer destacarse, sin esfuerzo, los lineamientos de la figura moral de don Manuel Julián Grajales, quien parece haber dejado, especialmente a sus compatriotas, en punto a prácticas de beneficencia, una hermosa escuela que seguir. ¿No responde al espíritu de Grajales la noble actitud del comerciante Llanos, en Iquique, para con los restos de Prat? Hoy que se discute todo y todo se pone en duda, hay una corriente anti-vacunista, en cuya opinión quizá no tenga valor alguno su cruzada contra esa enfermedad, que fué el terror de nuestros antepasados. Pero lo que, sin incurrir en un crimen, no podrá nunca discutirse, es el fervor humanitario, el espíritu evangélico, de santo más que de simple terapéutico, puesto por Grajales en el ejercicio de su profesión.

De sus grandes y felices iniciativas como organizador, hay muestras evidentes; recuérdese cuando, en 1819, se ofreció para prestar gratuitamente sus servicios como médico de vacuna, "llevado de su deseo de hacer cuanto bien posible a la Humanidad y en vista de haberla propagado hasta Chiloé, sin aterrarle los calores, fríos ni lluvias, vacunando a más de veinticinco mil personas", la presentación, en 1823, de un plan de organización de los hospitales militares, y la petición, hecha en 1825, para construir un anfiteatro destinado a las autopsias "a fin de practicarlas con más seguridad y en mejores condiciones que las que se hacen en los Cementerios."

Alejado de Chile en 1826 y radicado en su patria, lazos más fuertes lo retuxieron allí, sin que nunca le fuera dado, a pesar de sus deseos, volver a visitar nuestro país. Hay constancia, sí, de que siempre ocupamos los chilenos un lugar preferente en sus afectos, que nunca hizo mal recuerdo de esta apartada república, donde, por lo demás, ni sus contemporáneos, ni la posteridad han sido ingratos para con él. Lástima grande que nuestros biógrafos e investigadores, tan a menudo excesivamente prolijos, no hayan consagrado la debida atención a los años subsiguientes de la vida de Grajales! Los datos que al respecto tenemos son vagos e imprecisos. El año 48, la Facultad de Medicina de nuestra Universidad le envió el título de miembro honorario, galardón que el noble anciano recibió con emoción ... 1855.

Demás está decir que nuestra calle de Grajales recuerda a las generaciones su nombre y sus servicios, y que esta denominación tan honrosa para nosotros como para él, se debe a la iniciativa siempre despierta del gran rebuscador de nuestras intimidades históricas, espejo de Intendentes, que se llamó don Benjamín Vicuña Mackenna, que ostentaba con orgullo. Fallecido ... na.

V. D. S.

E L A R T E A L D I A

por SIZKA

HELENE PERDRIAT



Uno de los últimos retratos de Helene Perdriat, considerada en París como pintor de grande y extraño talento. Es casada con Thorwald Helleson, el pintor cubista noruego

BEN SUSSAN, ILUSTRADOR

René Ben Sussan no es, por ahora, un nombre célebre, pero es el de un artista que será muy pronto familiar a los bibliófilos de París. Nació en Salónica y quizá debe a esta circunstancia su gusto por el exotismo. Recibió, empero, una educación esencialmente francesa, pues llegó a ese país siendo muy niño. Después de ensayar varios oficios, se decidió a ilustrar un libro. René Ben Sussan no ama ni lo bonito ni lo cómico. Sus composiciones vigorosas y a menudo crudas, son todo lo contrario de este arte gracioso y pulido tan en boga hoy en día.

La primera ilustración de Ben Sussan consistió en maderas grabadas para la obra maestra de Israel Zangwill, "Los soñadores del Ghetto". Inconvenientes del editor han impedido la aparición de ese libro.

Este artista nos ha sido revelado por las litografías de "La Isla del Tesoro" de Stevenson; pero no hay que olvidar que hizo su debut con el grabado en madera. Sus primeros ensayos titubeantes, pero prometedores, de una originalidad tan vigorosa, habían sido admitidos en la pequeña revista "Acción", acogedora de los talentos nuevos.

También ilustra con maderas "El Inmoralista", de André Gide.

Es interesante seguir la evolución de Ben Sussan, cuyas últimas ilustraciones son también maderas para los "Nuevos ejemplares" de Cervantes, que acaban de aparecer en la casa editora Schiffrin. Hay que admirar la maravillosa habilidad técnica del artista, su virtuosidad de grabador. La madera grabada, algo ruda y grosera, parece suavizarse bajo la mano de Ben Sussan.

Pero es en la litografía donde ha dado la plena medida de su talento. La litografía es, quizá, el modo de ilustración que permite a la personalidad del autor desarrollarse más ampliamente. Sobre la piedra vemos los menores estremecimientos de la mano del artista. Si los grabados en madera tienen, casi todos, un aire de familia, no sucede así con la litografía que difiere profundamente según los artistas. Trágica y romántica con Vlaminck, es elegante y cruel con Vertès. Con Ben Sussan, es intensamente evocadora de esos países soleados, que la mayor parte de nosotros no veremos sino en sueños.

BENEDETTO CROCE

El Breviario de estética, de Benedetto Croce, aparece como la apología más ferviente de la doctrina del arte por el arte que se haya hecho en nuestra época. Como filósofo, Croce no estudia los casos particulares. Su obra versa exclusivamente sobre el problema del arte y su acepción. Aisla el hecho estético, lo limita y lo define. Un Edgar Poe, un Baudelaire, un Wilde, un Mallarmé, encontrarían en el ensayo del pensador italiano, una justificación, brillante y lógica, de sus teorías. Ningún poeta, ningún escritor, han ido tan lejos en la búsqueda de esta ficción sublime que se llama la pintura absoluta y la poesía pura.

¿Qué es el arte? El arte, escribe Croce, es visión o intuición. No es un hecho físico que pueda definirse estudiando su naturaleza exterior. No es el resultado lógico de una asociación consagrada de formas y colores. Al hacer el proceso del hedonismo, es decir, del arte considerado como una fuente de placer, Croce reconoce que procede de una verdad eterna. En efecto, observa el escritor italiano, el placer es común a la actividad estética, como lo es a toda otra forma de actividad espiritual. Pero el hecho de admitirla, no implica la indentificación del arte con lo agradable. El arte, considerado como un fin en sí, el arte-forma y el arte intuición, no podría ser, en consecuencia, moral o inmoral. No podría servir, como tampoco la geometría, para el mejoramiento de las costumbres. Juzgar una obra de arte moral o destructora, no es menos absurdo que declarar digno de elogios un cuadrado, y condenable un triángulo. No es posible, dice Croce, apreciar según la moral corriente, los personajes de la Divina Comedia. Porque los héroes dantescos no son seres materiales y concretos, sino funciones artísticas y notas musicales del alma de su autor.

Así determinado, el arte escapa a las críticas históricas y filosóficas. No obstante, Croce tiene una alta opinión del rol de la crítica. Cita esta frase memorable de Saint Beuve: "El poeta encuentra la región donde su genio pueda vivir y desplegarse. El crítico encuentra el instinto y la ley de este genio." Luego, pasa revista a la historia de la estética y constata que los conceptos teóricos de lo bello existían ya desde la antigüedad. Winckelmann ha hecho dar a la crítica un gran paso adelante, instaurando esta historia interna del arte que se substituye poco a poco a las crónicas y a las biografías de artistas. En el capítulo final de su obra, Croce se refiere a la totalidad de la expresión artística. La representación artística, tal como él la considera, abarca el universo. El arte, dice, es intuición pura, o expresión pura, no intuición intelectual a lo Schelling, no lógica a lo Hegel, no juicio como en la reflexión histórica, sino intuición absolutamente desprendida del concepto y del juicio. Es la forma auroral del conocimiento, sin la cual no pueden comprenderse las formas ulteriores y complejas.

El "Breviario de estética" es un libro que se lee con provecho. Se deplora, no obstante, que las doctrinas tan actuales y tan vivas no sean confirmadas con ejemplos tomados del arte moderno, que ellas confirman y parecen justificar.

CRONICA DEL ARTE DECORATIVO

EL FIERRO FORJADO EN LA DECORACION MODERNA

Dicen los historiadores que la forja artística del fierro se introdujo en Occidente pasando por la Francia y que este suceso tuvo lugar en el siglo XII. (Rejas del coro de la iglesia de Coirques, rejas y pinturas de Reims, etc.)

Es aún en Francia donde se ha producido no ha mucho toda la renovación de este arte magnífico. Fué en la exposición de 1900 cuando Emile Robert se puso en contacto con el gran público y suscitó el entusiasmo en jóvenes artistas que pronto fueron sus discípulos. Y los métodos, las invenciones que, para la madera y la cerámica aún no se definían, resultaron a maravilla para el fierro. ¿Por qué? ¿Tenía Emile Robert más talento que otros artistas o una técnica más sólida? No podría precisarse. Pero la materia que trataba, se plegaba mejor, a la fantasía, a la imaginación.

El metal sólido y duro, como por una paradoja, puede recibir formas y plegarse a caprichos que hacen sonreír cuando se les descubre en la ebanistería o en la cerámica.

M. Raymond Subes, uno de los mejores ferreteros de nuestra época, habla de este modo:

"El fierro forjado no sólo ha tomado su puesto en la arquitectura. Su empleo se ha difundido en la decoración de nuestros muebles y de nuestros interiores, donde ha suplantado al bronce. No hace mucho tiempo, la más modesta lámpara rendía culto al metal amarillo. Fué una verdadera revelación para muchas personas, cuando artistas atrevidos demostraron que con una materia de apariencia tan pobre y grosera como el fierro, podía darse una impresión a la vez artística y confortable. La expansión fué rápida. Todo el mundo quiso una lámpara de fierro forjado. No sólo el dorado bronce, también la madera debió pagar tributo al metal triunfante.

Paul Kiss, en un "tour de force", realizó un mobiliario completo de fierro forjado: mesas, lámparas, luminarias, consolas, sillones, vitrinas, etc. Paul Kiss, es uno de los ferreteros más atrevidos de la época, que conserva, no obstante, un sentido inflexible de la técnica. Es, ante todo, **equilibrado**. Porque el fierro forjado, en este tiempo que rechazamos las decoraciones de nuestras casas, reconcentrará todo el ornamento que se rehusa al resto. No ha llegado aún el día en que el ferretero renuncie a las finezas de su arte y a sus recursos.

Raymond Subes estiliza salamandras y hace con ellas verdaderas maravillas. Sus rejas y sus pequeños muebles son exquisitas obras de arte en que la ornamentación natural, la flor, la línea curva y la línea recta, se mezclan felizmente.

Los italianos, desde hace siglos, emplean con abundancia el "ferro battuto", y realizan obras encantadoras. En estos últimos años han llegado a una admirable perfección.

LAS TRES GRACIAS VESTIDAS, POR BIANCHINI FERIER



¿Es quizá muy tarde para hablar aún de ellas? Pero quizá también su inmortal belleza, interpretada a la moderna, presentará algún interés. Boticelli, si hubiese vivido en nuestra época, al ejecutar con ellas su cuadro inmortal "La Primavera", no hubiera dejado de vestir sus exquisitas figuras con unas de esas telas vaporosas y sutiles que nuestro arte decorativo multiplica y perfecciona cada día. Imaginémosnos una de las Gracias, drapeadas con una tela de morraquin serpiente, brillantísima, con reflejos plateados. Para otra, se ha dibujado esas finas palmas de oro que se entrelazan sobre un fondo tenue, mientras la tercera hubiese estado vestida de muselina de seda azul, sembrada de florecillas de plata. Los hilos de oro y de plata tienen el brillo patinado de los primitivos. Y no es irreverencia, sino un tímido ensayo, que desea probar que el arte sabe en todos los tiempos adornar a la belleza.

ESCULTURA MODERNA



Los escultores tienden cada día más a crear obras que no valen sólo por ellas mismas, sino también por su rol en una decoración interior o de jardín. Tal es "La Fuente", de Eugene de Bremaecker, que fué expuesta en el Salón de los Artistas Franceses

EL LIBRO DE ARTE

De Schaunard a Hernani; Estudiantes y Grisetas románticas, por Paul Jarray.

Parece que las "**Escenas de la vida bohemia**", de Mürger, han fijado para siempre la silueta de gente bohemia desde Rodolfo a Mimí, desde Schaunard a Musete. Y no vemos esta juventud romántica, sino a través de cinco o seis temas apasionados, ligeros, amorosos o desenvueltos. Dividimos a las grisetas en dos clases muy netas: las que tenían éxito, como Musette, o las que se extinguían tísicas como Mimí y la Dama de las Camelias. Pero P. Jarry tiene otra idea. Nos dá una historia de esta juventud evaporada, e ilustra su libro encantador con litografías no menos encantadoras de la época, que representan: "El Estudiante y su Grisette, Las Montañas Rusas, El paseo a Montmorency, Un café en el Barrio Latino", etc.

A través de todos estos croquis, alertas y vivos, pasan las sombras de las jóvenes de esa época:

"Mimí Pinson est une blonde,
" Une blonde que l'on connait".

Escribía Musset que fué uno de los jóvenes locos de aquella época, y que fué así definido en su tiempo: "Un bípedo de largos cabellos, que hace versos dislocados, se viste del modo más ridículo, que él llama pintoresco y artístico, y fuma como un gran turco". Las ilustraciones escogidas por M. Jarry, confirman este juicio.

El Poeta de las Ruinas: Giovanni. Battista Piranesi, por César Sókol.

En 1740, Piranesi, veneciano de nacimiento, llegó a Roma. Y de pronto, sus estampas afirmaron su maestría incontestable. Fué, muy luego, el primer grabador de su tiempo. En esa Roma, en que la ciudad de los Césares parecía sobrevivir en la abundancia creciente del genio italiano, supo penetrar la vida secreta de las viejas piedras romanas. Por Piranesi, han conservado las ruinas su aspecto. Y ninguna civilización podrá borrar la imagen estampada por el grabador veneciano.

Vida dura, aquella del imaginero Piranesi, miseria valientemente soportada: "El no busca, escribe Sokol, el medio de establecer leyes precisas de arquitectura en sus estudios y reproducciones de la antigüedad, como lo hacían, por ejemplo Sangallo, Pieruzzi y otros. Lejos de ver en las ruinas, temas para restauraciones más o menos falsas y artificiales, se ciñe exclusivamente al problema de su representación natural. Así toca al ideal de la verdad".

El 9 de Noviembre de 1778, a los 58 años, murió Piranesi. Pero había dejado una obra en que la Roma antigua vivía "maravillosamente resucitada".

NOVEDADES ARTISTICAS

Clivette. — Es un pintor original. Saltimbanqui, nigromántico, equilibrista, comerciante en curiosidades, los grandes críticos americanos como Maurice Sterne, Paul Mauship y George Shellman, han reconocido en él un poderoso talento.

Poseedor de profunda técnica, Clivette expresa con intensidad las visiones elementales de la vida, y su amplia factura anima poderosamente toda una fauna fantástica y extraña.

Un museo Luis XIV. — Se habla de crear en Marly, en el parque y lo más cerca posible de las ruinas del antiguo castillo, un museo en que se reunirán los vestigios de la época de Luis XIV. Se sabe que el gran Rey había hecho de la antigua y pequeña ciudad de la Isla de Francia una de sus residencias favoritas, para reposarse de la pompa, de la etiqueta y del aparato de Versailles. El Mariscal Joffre ha juzgado excelente la idea y ha presidido honorariamente la asamblea general en que fué decidida la creación del nuevo Museo Luis XIV, en Marly.

ARTE NEGRO

Las Memorias de Josefina Baker, recogidas y adaptadas por Marcel Sauvage e ilustradas por Paul Colin.

El pequeño corazón de Josefina, danzarina negra, puesto al desnudo. "Memorias...", título para causar placer al público. Pero, es más, aún: es algo muy sencillo, muy de animal salvaje que se estira, salta, se enrolla, se alarga. Es nostálgico como un canto de jazz y alegre como una sonrisa. Los capítulos son pequeños poemas en prosa, muy de nuestra época. Más tarde, quizá, parecerán "rococos" a nuestros nietos. Pero, por ahora, son muy nuestros: Charleston, melancolías de champagne, music-hall... En fin, todo nuestro romanticismo. Encontramos, además, en esas páginas cosas singulares: "La Pawlowa, ¿sabe usted?... ¡no puedo soportarla! ¡Qué terrible cosa el teléfono! Tú hablas y no te veo. Más me gusta verte y no oirte..." Hay también treinta dibujos de Paul Colin que son toda Josefina Baker, su gracia, sus contorsiones de ídolo negro, su flexibilidad, todos los negros, sus movimentos cómicos y sus sombreros ridículos y todo París entre media noche y las cinco de la mañana.

P R I M E R A M O R

por MANUEL PEÑA RODRIGUEZ

Mientras el señor abad de San Verísimo de Ferreiros, sentado en sillón de enea, me narraba la historia de la conquista de México y mi señora madre, de charla con la fiel Moncha, clavaba su vista en los montes de Arzúa, donde mi padre había partido a la guerra, para no tornar jamás, yo observaba a mi prima María del Carmen, que bordaba en un rincón de la sala. Era en el invierno, y por los ventanales, en los cristales se deslizaba la lluvia menuda y mansa del "orballo", y la luz difusa del atardecer gallego, trayendo entre sus sombras la melancolía de aquellos montes que, como señores feudales, se erguían, impasibles, en las lejanas cercanías.

Los sarmientos de tojo chisporroteaban en la chimenea antañona; la voz del viejo abad sonaba, grave y dulce, y apagaba el cuchicheo de la conversa de mi señora madre con Moncha:

—¡Aquéllos eran hombres, Florián!: Cortés, Ponce de León, Bastidas...

—¡Sí, sí!: Rodrigo de Bastidas— decía yo, lleno de orgullo, —¡el fundador de Santa Marta!... Es de los nuestros; lo dicen los pergaminos de la biblioteca.

—¡Un cachorro, cachorro!—clamaba el anciano, y pasaba su mano, temblante, sobre mi cabello.— ¡Descendientes la casta!

Mi madre terciaba en el diálogo:

—Hogaño impera la bolsa y no la espada, abad. Florián no ha nacido para soldado...

—Pues, para mercader, tampoco, señora madre.

Se hacía, luego, un silencio hosco, profundo. La noche se venía encima, y yo miraba los labios grana de María del Carmen, que parecían una herida abierta en el pálido rostro de la moza. Yo veía a los carnosos labios de grana entreabrirse a menudo, para dejar escapar un suspiro, apenas si un suspirito perceptible...

María del Carmen hacía no más de dos años que convivía con nosotros. Al quedarse huérfana, por la muerte de su padre — mi tío paterno, — vínose al Pazo.

Era una criatura extraña. Hermosa, con una hermosura lunática, única, tenía un pelo negro, trenzado, que complementaba su aspecto de infantina velazqueña con un traje negro, engolado. Dos ojos negros, muy grandes resaltaban con su boca y le daban una impresión de tristeza, de desoladora tristeza. Y no sólo sus ojos; también su constante expresión facial, su ensimimamiento estaba lejos de nosotros y de nuestra mansión solariega.

Mi señora madre achacaba la tristeza de la rapaza a su orfandad, y solía filosofar, a propósito, sobre el amor y el respeto cristiano de los hijos a los padres. Yo, humana e instintivamente, recordaba, con resquemor, los ojos azules de los mozos rubios del pueblecito marinero de Gondar, del cual ella era oriunda.

Acabado el yantar, íbame todas las noches a la biblioteca, a revolver los mohosos pergaminos, a leer los libros de aventuras, y, a veces, hasta a estudiar. En la biblioteca, alejada del ruido, apartada del trajinar de los criados, yo urdía proyectos y ensueños felizmente irrealizables; mi fantasía, pronta a desbordarse, me abría las sendas del mundo y me aplicaba la arrogancia, audacia y entereza del César Roger de Flor.

Pero una noche, mi arrogancia, mi audacia y mi entereza — ¡cosas de la divina edad! — se sobrecogieron y se desvanecieron ante el sonar, insólito, de unos artejos en la puerta de la biblioteca: María del Carmen entró sin esperar a que yo abriera o contestara al llamado. Venía excitada, con sus ojos grandotes enrojecidos.

—¡María del Carmen!...

No pude pronunciar otras palabras, sorprendido, y aguardé una explicación de ella, que se dirigía nerviosamente de un lado a otro de la biblioteca.

Se hizo un silencio, que quise romper. El viento batía en los cristales e intenté hablar del tiempo, para volcar en un párrafo patético, al margen de la riqueza y la pobreza, conceptos sacados de una reciente lectura. Hube de resignarme, sin embargo, a no hacerlo. Ello sería inoportuno, y mi admirada prima, algo apaciguada, se había sentado en un escabel y me lanza la llama de sus ojos.

Nuestro silencio era penoso.

—¡María del Carmen, tú siempre estás triste!... — dije, reconviniéndola.

—¡Florián, tú no sabes, no sabes!...

—¿Qué, María del Carmen, qué?...

No pude saber nada. María del Carmen rompió en llanto y corrió a ocultarse en su alcoba.

Y yo, Florián de Bastidas y Bolaño — ¡un cachorro de la casta brava de los Bastidas! — perplejo, cerré los puños y sentí que mis ojos se humedecían. Sin que yo diese en ello en esos momentos, mis puños se cerraban y mis ojos se humedecían porque yo amaba a María del Carmen.

* * *

Con la claridad mañanera, los gritos de Moncha, el arni de llaves, pusieron en conmoción al Pazo. Al salir al corredor me topé con mi señora madre, que se paseaba, agitada.

—La rapaza tenía el "meigallo", señora — sentenciaba Moncha, fingiendo un mohín de pena y siguiendo los pasos de mi madre.

—¡Cállate, mujer, cállate!

—Y luego, ¿no lo veía mi señora? ¡Ay, sí mismo se le notaba; daba dolor!

—¿Querrás callarte, Moncha?— pedía mi madre, suplicante. Luego, encarándose conmigo, me dijo:

—Florián: tu prima María del Carmen se ha fugado esta noche.

—¿Cómo?...

No acerté a exclamar otra cosa. Enrojecí y creí sentir en mi interior el desmoronamiento de algo, quizá de una ilusión. Me quedé inmóvil, estupefacto, recordando la escena de la biblioteca.

Salí afuera, y Manuel, el yeguarizo, se me acercó, para explayarse en deducciones sobre la manera en que se efectuó la fuga... Los labriegos conversaban con los sirvientes en el patio y elevaban el sahumerio hipócrita de sus lamentaciones. María del Carmen había tenido la virtud de interrumpir, siquiera fuese momentáneamente, la monotonía de la vida aldeana.

Manuel me condujo a la huerta, a un lugar en que, junto al pequeño muro de piedra derruído, se veían las huellas recientes de una cabalgadura.

—Aquí debió de aguarle "él"— me dijo.

Yo asentí, y fuí a encerrarme a mi cuarto. Fuí a encerrarme, repito, para dar suelta a la rabia, a los celos que me recomían las entrañas y que se tradujeron en un coploso y estéril lloriqueo. Comprendí que yo amaba a María del Carmen; salvajemente, sí, con la tosquedad o timidez del primer amor, pero la amaba. Entre mis lágrimas, que corrían por mi rostro como una demostración inútil de mi amor, se me filtraba en la mente la visión de los labios — ¡los labios grana de mi María del Carmen! — y los ojos negros — ¡los ojos tristes y negros de mi María del Carmen! — que sonreirían, sin duda, para "él".

¡Cómo me pesaron mis dieciséis años!

De María del Carmen no tuvimos ni unas líneas epistolares ni una noticia. Un año después de su partida, abandoné el Pazo para venirme a estas tierras de América. Al igual de Camoens, pude murmurar el día de mi salida:

"Levava por meus monteiros,
nesta caca de tormento,

os meus ais, que, como vento,
iam diante, ligeiros".

El tiempo, que, dicen, todo lo borra, no ha logrado hacerme olvidar a María del Carmen. Acaso mi corazón, lo mismo que los palimpsestos, guarde eternamente la escritura original, el primer afecto. Voy viejo, mi cabeza se cubre de hilitos blancos, y, sin embargo, aún saco del fayado del recuerdo mis gotitas de emoción, cuando tengo en mis manos el retrato juvenil de ella.

He tenido amores en México, en La Habana, en Cartagena de las Indias, en cien lugares del nuevo Continente, de este continente en que evoqué la aventura formidable de mi raza, y en esos amores se me interpuso siempre el recuerdo de María del Carmen. La mujercita triste habrá ignorado, indudablemente, que sus suspiros se introdujeron para siempre en el alma del adolescente que en las tardes invernales, mientras caía el "orballo" sobre las verdes montañas de Galicia, la observaba, desatendiendo a las disertaciones épicas del señor abad de San Verísimo de Ferreiros.

Este fué mi primer amor.

Los lectores me perdonarán que ahora, al ver unas albeantes cuartillas de papel y una pluma, no me haya substraído al estópido y egoísta deseo de trazar las líneas precedentes...

M. P. R.

TADEO EN EL REINO DE LOS GIGANTES

por GREGORIO GUZMAN SAAVEDRA

Había una vez una viejecita, pero muy viejecita, que vivía en un rancho en medio del monte. Tenía un muchacho llamado Tadeo, que era su única compañía. Un día, como era su costumbre, ese Tadeo salió del rancho a juntar leña.

Tadeo era un muchacho muy bueno por todas sus partes, menos por una. Y ésta era que tenía un ojo ladeado para el lado del otro, y cuando miraba una cosa parecía que se fijaba en otra. Por eso muchas veces la viejecita le decía que acabaría mal. Eso quería decir que, por causa de su defecto de la vista, algún día le sucedería una desgracia muy grande.

Estaba el muchacho en lo mejor de su trabajo de juntar leña, cuando sintió un ruido tan fuerte que le llenó de ruidos la cabeza.

Al principio creyó que era una enfermedad que le atacara de golpe, porque siempre oyó decir a su vieja que cuando uno está por morir le chillan los oídos. Se quedó un rato agachado sin respirar esperando la muerte, que no tardaría en venirle, pero se enderezó con rapidez al oír un vozarrón que decía:

—Deja esa leña y prepárate que voy a llevarte a donde yo me sé.

Tadeo poco a poco se dió vuelta, y casi quedó muerto de veras al ver un hombre muy grande que, inclinado hasta él, abría las manos como árboles secos y quemados dispuesto a agarrarlo como si fuera un ratón.

—Yo soy el gigante Matacón, y vengo a llevarte por orden de mi jefe Periquillo.

El gigante Matacón le tomó por los hombros con dos dedos, pero de repente le soltó desde una altura que, si hubiera sido mayor, Tadeo se quedaba machacado.

—¿Qué pasa?—gritó el gigante mirando a una bolsa que llevaba colgada a la cintura—. ¿Pensáis, atrevido, que podéis escapar? Sí, ya siento que rascuñáis y pincháis, pero de nada os servirán las uñas.

Tadeo, algo maltrecho por la caída, se enderezó y miró cómo Matacón enteabría la bolsa y, acercando a ella la cara llena de enredadas barbas, dió tal silbido que la tela se hinchó y una serie de quejidos salió de ella quedando, al fin, todo en silencio.

El muchacho, que no era muy falto de juicio, pensó que bien podía aprovechar aquella ocasión para huir del gigante, y dando un brinco echó a correr por entre los árboles.

—Ja... ja...—dijo Matacón— y sin moverse de su sitio entró un brazo y con los dedos apartó varios árboles, arrancó algunos con todas sus raíces, y entre un bosquecillo de plantas rastreras hurgó un momento sacando a Tadeo con tal maña como la que tienen esos bichos que se llaman comepiojos, cuando están de cacería.

Tadeo se convenció mientras viajaba en los dedos del gigante de que no valía la pena huir de ese monstruo y, resignado, aunque algo lloroso, pasó por la boca de la bolsa y cayó al ffondo en medio de la oscuridad más completa.

Al principio, a causa de la serie de sustos que tuviera en tan corto tiempo, no pudo pensar en cosa determinada y, aunque era muy despierto y ocurrente, en ese momento parecía dormido y sin ocurrencia alguna en la cabeza. Con mucha cautela se enderezó un tanto, pero volvió a caer por una violenta sacudida que el gigante, al marchar con sus no pequeños pasos, dió a la cárcel, es decir, a la bolsa donde fué a parar Tadeo. Como no sucediera después ningún accidente extraño e inquietante, y, al contrario, un dulce balanceo hacía la bolsa una especie de hamaca, el muchacho fué calmándose y, aunque no veía nada, volvía y revolvía los ojos y paraba las orejas como hacen los burritos cuando quieren oír algo. Como dije, era muy oscuro allí, y los ojos en la oscuridad no sirven de nada. Pero las orejas sí. Y fué así como Tadeo oyó unas voces muy débiles, y al fin entendió las palabras que a su lado se pronunciaban. Se echó en el suelo de la bolsa con la barbilla en los brazos y paró más las orejas.

—Alguien más ha entrado.

—Sí.

—Parece que el gigante va a juntar muchachos.

—Así parece.

—¿Quién será ese que ha pillado ahora?

—Como para verlo estamos en estas tinieblas.

Tadeo, sin moverse de su cómoda postura, tosió un poco. Luego dijo, torciendo la cabeza hacia el sitio de donde salían las voces:

—Si ustedes no saben quien soy, tampoco yo sé quiénes son ustedes. En todo caso, comprendo que vamos por el mismo camino y no por nuestro gusto. También me doy cuenta de que soy uno solo, aunque hace rato creí que el gigante me había hecho dos o tres partes con semejantes dedos. Sí... yo soy uno, pero no sé cuántos son ustedes.

Una de las voces respondió:

—Somos diez.

Tadeo se enderezó apoyándose en las manos abiertas, y soplando con fuerza exclamó:

—Y ahora once.

En ese preciso momento una luz viva bajó de la bosa de la bolsa.

El que hablara antes suspiró:

—¡Ay!... y con éste se completó la docena.

Un ruido de cuerpo que cae, acompañado de un quejido, dió a entender que eso era verdad. El quejido lo dió Tadeo al sentir que, no muy suavemente, el recién descolgado le hacía crujir las costillas.

—Ten cuidado—dijo el bizco— que ésta no es una buena manera de entrar. Poco a poco, que no tengo ganas de morir todavía.

—¿Adónde estoy?—dijo una voz delgada y temblorosa—. ¿Por qué me ha traído el gigante aquí?

Los once comprendieron que la tal voz pertenecía a una mujer, y Tadeo se encargó de hacerle los honores del recibimiento.

—Eso es, niña, lo que todos nos preguntamos desde que en esta obscuridad vinimos a parar. Los único que sabemos es que somos once, y que si tú eres una, la docena está hecha.

La mujercita, que parecía no tener muy buen genio, comenzó a dar manotones y patadas, gimiendo y alzando la voz.

Tadeo iba a aconsejarle que eso estaba de más, pues en la Cárcel lo más conveniente es estarse quieto y tener paciencia; pero no tuvo tiempo para enseñar estas verdades. Un silbido, quizá más fuerte que los anteriores, hinchó la bolsa, dejando a todos más callados que una piedra y más amedrentados que una rata perseguida. Detrás del silbido se oyó la voz de Matacón:

—Si siguen haciendo barullo, los comeré a todos de un sólo bocado, Al jefe Periquillo no le gustan los niños bochincheros. ¿Han oído?

Los embolsados, ante el ventarrón de las palabras de Matacón, se amontonaron en un costado de su cárcel, y así se estuvieron quedos un buen espacio. La niña había dejado de patalear, y sólo uno que otro gemido lanzaba de vez en cuando.

Tadeo el bizco no era mozo de andar mucho sin menear la lengua, y así, aunque con desconfianza, de ser oído por el grandullón, dijo muy bajito:

—Oigan, compañeros. Yo sé quién es ese Periquillo y no estaré muy equivocado si les anuncio que dentro de poco estaremos humeando en una parrilla. Periquillo es el jefe de los gigantes y es capaz de comer más que todos los gigantes juntos.

Unos lloriqueos le contestaron y él, contento de saber más que ellos, siguió:

—No deben ponerse tristes, que al fin y al cabo es mejor que nos como Periquillo y no este salvaje silbador. Nunca me ha gustado tener tratos con semejante gentuza.

Uno de los embolsados, juntando las manos como hacen los niños en la clase cuando guardan compostura, preguntó:

—¿Nos comerán mezclados o uno por uno?

Tadeo levantó un dedo y echó atrás el cuerpo con un gesto que, a no estar a obscuras, hubiera hecho reir a los miedosos.

—Las costumbres de los jefes de los gigantes no son siempre las mismas, — sentenció. — Un día comen con la mano derecha y otro con la izquierda. A veces se sientan para abajo y otras para arriba. Pero esos caprichos poco nos deben interesar. Si queréis, puedo preguntar a Matacón, a qué hora empezará el freir.

—No... no... — susurraron varios.

—Como vosotros queráis. Ahora voy a echar un sueñecito que no vendrá mal con este movimiento tan agradable.

Se tendió boca arriba y a poco dormía como si fuera en un viaje de recreo.

Los demás no se resolvían a hacer otro tanto, más tuvieron que ceder al cansancio, y, mientras el gigante Matacón, con pasos no pequeños, pasaba por encima de los bosques, los ríos y las montañas, los niños en la bolsa que aquél llevaba atada al cinto, iban soñando con la parrilla, con las llamas y otras cosas que imaginaban, todas referentes a lo que les sucedería al término de aquel extraño viaje.

Sólo Tadeo el bizco no soñaba, y sus ronquidos llenaban la bolsa con un rumor tranquilo y confiado.

II

Media hora después, el gigante Matacón, doblando la rodilla ante su jefe Periquillo, presentábale los doce niños, diciendo con sumisa entonación:

He cumplido, Periquillo, lo que me habéis ordenado. Si no se os ocurre otra cosa, iré a continuar mis tareas.

Periquillo, sentado en un alto sitial, de piedra labrada, lleno de incrustaciones, de graciosas conchas marinas y brillantes corales, alzó una mano con lentitud, y dijo:

—Déjalos y retírate.

Matacón se enderezó, despacio, porque estaba muy cansado de tanto caminar, y salió haciendo sonar las piedras del suelo con sus pies tan grandes como las patas de un elefante.

Periquillo era un jefe muy pequeño, para mandar a semejantes grandotes como Matacón. Su tamaño no era mayor que el de Tadeo, el bizco, y sus tristes compañeros; pero en su rostro y ademanes se veía claramente la autoridad de que estaba investido.

No pertenecía más que por una parte a la raza de los gigantes. Su mamá había sido una señora como cualquiera de las que ahora se ven por todas partes, y que fué raptada por el padre de Periquillo en un país vecino a sus dominios.

Periquillo había heredado de la madre el tamaño, nada más; pero era igual a Mascapiedras, que así se llamaba el gigante de su padre, en el modo de ser, es decir, en la forma de portarse con las gentes. Pero poco a poco se irá sabiendo cómo era el jefe de los gigantes silbadores.

Tadeo el bizco, como buen observador, examinaba el lugar en que los habían colocado, mientras Periquillo se fijaba en él y en sus compañeros de bolsa.

Estaban en una extensa caverna, abierta, naturalmente, en una montaña. Detrás de ellos, a lo lejos, se veía una abertura por donde la luz del día entraba con un color azúl pálido. Era la entrada a la caverna. El techo no se distinguía bien, porque era muy alto. De él bajaban unos largos embudos, que debían ser de piedra, con las puntas hacia abajo, y algunos tocaban con ellas el extremo de otros embudos que se estiraban desde el suelo como troncos de árboles muy gruesos.

Muchas antorchas metidas o pegadas en los embudos, y otras a los lados del sitial del jefe, alumbraban la caverna con un resplandor amarillo. Este espectáculo era tan extraño para los recién desembolsados, que al principio los llenó de contento; pero luego les entró un miedo tan grande, que comenzaron a temblar y a gemir.

Hasta Tadeo el bizco, que se las daba de mozo valiente, tuvo que apoyarse en los otros, porque se le doblaban las rodillas.

Periquillo se daba cuenta de lo que pasaba a sus prisioneros, y así les dijo con su vocecilla suave, pero firme:

—Ya veo que no estáis a gusto en mi casa. Vuestro temor consiste en que me creéis capaz de haceros daño. Ya sé que las gentes de vuestros países hablan de mí y de mis vasallos como de gente desalmada que nos ocupamos de comer a los que caen en nuestro poder. Es verdad eso, por otra parte; pero no solamente hacemos eso, sino otras cosas más importantes, o, por lo menos, nos preparamos para realizarlas. Mi fiel Matacón os ha traído por mi orden, como ya lo habéis oído por su boca, y ahora váis a saber cuál es el motivo que tuve para esto. Hace tiempo que estoy elaborando un plan de conquista de varios países vecinos al mío. Creí que todo estaba ya preparado. Pero me falta algo muy importante. Mi ejército de gigantes es fuerte como cien de los vuestros, pero nada se podrá hacer si no hay quien los dirija en la lucha como es necesario. Mis gigantes son tan forzudos, y arrancan con tanta facilidad un bosque como dan vuelta del revés una montaña. Esa ventaja hay que aprovecharla en el mejor sentido, y para eso me es indispensable vuestra ayuda, que me la prestaréis, por las buenas o por las malas. Yo os instruiré en las artes de la guerra, que bien las conozco, y después os daré a cada uno la respectiva división de mi ejército. Yo seré el jefe superior, y sabré distinguir en todo momento al que me obedezca o me traicione.

En esto iba en el discurso el famoso hijo de Mascapiedras, cuando se fijó en el duodécimo prisionero, y exclamó:

—¡Cómo! ¿El pillastre de Matacón ha traído una mujer? ¡Oh! Esto no se lo perdonaré. ¿Para qué me servirá esta señora?

Periquillo infló los carrillos para silbar, llamando a sus guardias, cuando Tadeo el bizco dió un paso al frente:

—¡Oh, gran jefe de los salvajes silbadores! No castiguéis a Matacón, que, sin querer, el muy tonto, acaba de prestaros un gran servicio. Esa niña que véis será útil en la guerra. Ella dirigirá la parte del ejército que se encargue de recoger y cuidar los heridos.

III

Los dominios de Periquillo se extendían por una vasta extensión montañosa, y sus fronteras eran las cimas de los cerros, donde no crecía ninguna planta, y las piedras peladas y ásperas se recortaban en el cielo como dientes desiguales de una sierra descomunal. En esas fronteras se había colocado el ejército de los gigantes, tan numeroso y tan fuerte, que en la guerra, ya próxima, obtendría sin duda la más definitiva victoria.

En una meseta desde donde se dominaba con la vista hasta cien leguas a la redonda, estaban dos jefes del Ejército rodeando al famoso Periquillo.

Los once muchachos que condujeron Matacón, vestidos de guerreros, con lucientes casacas y altos cascos empenachados de blanco, cambiaban sus últimas observaciones, y, como grandes generales que eran pues habían recibido una instrucción completa en las artes militares del jefe superior pronunciaban frases cortas y terminantes con los rostros serios y el ademán autoritario.

Tadeo el bizco, que revelara excelentes disposiciones para aprender o inventar artimañas de guerra, a la derecha de Periquillo resplandecía con su uniforme azul dorado y los ojos le brillaban como si fueran de acero pulido.

—El valle que termina en aquella colina, donde las fuerzas enemigas llegarán en breve, será ocupado por mi división en una hora—dijo extendiendo la diestra.

—Yo daré una carga—dijo otro, —por el lado del río Pinto, y tomaré las diez unidades fortificadas.

—Me parece que en media hora —aseguró un tercero,— cumpliré mi plan de ataque por la cuesta de los Corales.

Periquillo los oía con atención, moviendo la cabeza hacia adelante. Cuando todos hubieron hablado, se expresó en estos términos:

—No dudo de que vuestro valor e inteligencia os dictan esas palabras, pero mi larga experiencia en cosas de guerra me hace pensar con más calma y considerar los peligros a que nos veremos expuestos. Somos fuertes y numerosos, pero los enemigos son hábiles, y cada soldado de allá sabe pelear hasta el fin, porque defienden sus territorios, mientras que nosotros lo baremos para arrebatárselos. Sin embargo, confío en la victoria. Si cumplís vuestros planes os lo deberé y está de más deciros que la recompensa será digna del servicio que me vais a prestar.

—Así será — exclamaron los once generales y uno a uno le estrecharon con fuerza la mano.

—Bien; espero que esos valerosos combatientes, dirigidos por vuestra sagacidad, serán los dueños de los tres países que vamos a conquistar.

Poco después las doce divisiones bajaban como un torrente por las faldas de las montañas. Y el ruido de la marcha, semejante a un bravo oleaje de mar, estremecía toda la tierra hasta los más remotos parajes.

La conquista empezó.

Las diez ciudades, el valle, las colinas fortificadas poco a poco fueron cayendo en poder de los invasores y el primer país se rindió a discreción.

Los enemigos de la gigantesca turba eran muchos, pero al lado de los gigantes silbadores parecían muchedumbres de hormigas aplastadas por los pesados monstruos del famoso Periquillo.

Rápidamente se reunieron los jefes y ordenaron el ataque al segundo país, que como el anterior cayó en su poder sin mayor esfuerzo.

La división de Tadeo el bizco se distinguió en todo momento por su gran poder y ella sola hubiera bastado para decidir las batallas.

Tadeo se lo hizo notar al jefe superior y tras largo deliberar se decidió que el tercer país fuera dominado por las fuerzas del bizco general.

Las once divisiones restantes se entregaron a toda clase de diversiones saqueando las casas y aprovechando en regalados banquetes y orgías los ricos despojos de los vencidos.

El tercer país, debía, pues, ser dominado por Tadeo el bizco y hacia él dirigió su división.

Los gigantes con sus largos y pesados pasos atravesaron montañas, ríos y vales. Lejos estaba el tal país pero no tardaron en llegar a sus linderos, porque para los gigantes peleadores las distancias no existen.

Tadeo orgulloso de su empresa hacía brillar sus ojos de acero pulido y cuando en lo alto de una loma se puso a considerar el tiempo que emplearía en la lucha, el penacho blanco de su casco ondeaba gallardamente al viento que venía de las tierras que luego serían suyas.

Pero ese viento le llenó de zozobras trayéndole un perfume conocido desde las selvas próximas, un perfume que sintiera en sus años primeros cuando jugaba en los patios de su pueblo. Era como el olor del pan que su madre le daba en la mesa del hogar, un olor a hojas frescas y a racimos de uvas, un olor de la vida santa y pura que en la paz de los corazones que se quieren es aroma de amor y promesa de delicias inocentes. Tadeo se acordó de su país, y mirando con atención las tierras que verdeaban a su frente, poco a poco el brillo de acero de sus ojos hizo brillo de lágrimas, y con el pecho agitado por un sollozo abatió la frente de guerrero y un buen espacio se quedó pensando.

Su ejército estaba formado en línea de ataque y sólo esperaba una señal para hacer pedazos esa tierra... Y esa tierra era la suya. En ella vivían sus gentes,

COMO RENE LACOSTE GANO PARA FRANCIA LA COPA DAVIS, EL MAYOR TROFEO DEL TENNIS INTERNACIONAL

Esta victoria devuelve a Francia lo que históricamente le pertenecía, según el gran campeón.— El tennis es un juego de origen netamente francés, y se comenta a la época de Luis XII.

"Cochet, Brugnon, Borotra y yo, luchamos por la Copa Davis, poco menos que por sentimentalismo". — "En un match de lucha es casi seguro que cualquier equipo norteamericano derrotaría a uno de los nuestros".

LO QUE OPINA SOBRE EL FUTURO DE ESTE DEPORTE, EL EMPRESARIO CHARLEY PYLE.

EL TENNIS DEL FUTURO, SEGUN RENE LACOSTE

(CORRESPONDENCIA CABLEGRAFICA DE HENRY FARRELL, ESPECIAL PARA "LA NACION").

NUEVA YORK, 15.— Aunque durante años Francia luchó sin éxito para conquistar la valiosa Copa Davis, emblema de la supremacía en el tennis internacional, el joven René Lacoste estima que la victoria obtenida en el

Susana Lenglen

presente año por los franceses no es tan importante atléticamente, como lo es, según sus propias palabras, "sociológica e históricamente".

Lacoste, que, aunque sólo tiene 23 años de edad, logró batir al veterano William Tilden, y asegurar así virtualmente el trofeo para su patria, parece, a pesar de su juventud, más filósofo que atleta.

"Naturalmente—decía Lacoste—nos sentimos terriblemente felices de llevar la Copa Davis a Francia; pero la presente victoria física del equipo francés es de menor importancia.

"Antes que nada—declaraba el tennista francés en Forest Hills al corresponsal que suscribe—el efecto más importante de la victoria es el que tendrá en las relaciones de nuestro país y la nación a quien vencimos, la victoria sociológica, se podría decir.

"En segundo lugar, la victoria francesa es de importancia histórica, porque, como pocas personas parecen darse cuenta, el deporte del tennis tuvo su origen en Francia. Los italianos han lanzado la pretensión de haber originado este juego; pero su antiguo equivalente del tennis moderno era una cruda especie de pelota de mano.

"El primer tennis se jugó en la ciudad de París, en lo que ahora es conocido como las Tullerías, en el siglo XV, en los días de Luis XII. Apenas se podría reconocer ahora la raqueta usada por los caballeros de la Corte de este Rey. Era toda de madera por lo cual carecía de elasticidad.

"Por lo tanto el origen del tennis es francés, de manera que al ganar la Copa Davis por primera vez Francia ha conseguido meramente lo que se le debía históricamente".

Lacoste es decididamente un hombre fogoso. Se muestra muy solemne sobre la "importancia abstracta de la victoria a la cual tanto contribuyó él materialmente".

Se encogió de hombros displicentemente cuando alguien le preguntó si la victoria de Francia no indicaba en los tennistas franceses una mayor vivacidad y fuerza física que las de los norteamericanos.

"Cochet, Brugnon, Borotra y yo mismo luchamos por la Copa Davis este año poco menos que por sentimentalismo, además, naturalmente, con una mayor estrategia que la de Tilden, Hunter y Johnson.

"Pero en un match de lucha, por ejemplo, es casi seguro que cualquier equipo norteamericano derrotaría a cualquiera de los nuestros.

"Los diarios de los Estados Unidos han hablado mucho de la falta de "vigor físico" de Tilden y Johnson, queriendo significar con esto que los competidores franceses más jóvenes alcanzaron la victoria únicamente debido a su mayor fuerza. A mi modo de ver, esto carece de sentido

"Una emotividad más intensa, más que la estrategia de que hablo, ganó para nosotros la Copa Davis. Creo que la fuerza de este mismo sentimiento nos hará conservar el trofeo por otro año. Pero el "vigor físico" significa muy poco aún en el match de tennis más encarnizado.

"Helen Wills poseía más vigor de esta clase que Suzanne Lenglen; sin embargo, Suzanne ganó el match de Cannes en la Primavera de 1926".

Un ejemplo de la actitud filosófica de Lacoste ante la victoria francesa es su indiferencia hacia este resultado material. Lacoste, al hacérsele observaciones a este respecto, se limitó a señalar la inscripción que hay sobre la entrada para los jugadores en el estadio de Forest Hills que dice:



René Lacoste

"Podéis encontrar el triunfo o la derrota:
Pero tratad a ambas exactamente lo mismo"

Volviendo a algunos de los tecnicismos del juego, Lacoste manifestó que creía que el estilo de los campeonatos de tennis estaba sufriendo un importante cambio.

"Pasó ya el tiempo—dijo—en que los jugadores de primera categoría ganaban sus matches mediante drives espectaculares o con un servicio aplastante. Este estilo triunfó a menudo sobre los jugadores más firmes porque era desmoralizante para los nervios.

"Pero hoy hay demasiados jugadores firmes. La popularidad del tennis ha crecido enormemente en la última década y, naturalmente, ha habido un mejoramiento en la forma. Un servicio aplastante, como el Tilden por ejemplo, no perturba a un jugador firme.

"Mlle. Lenglen derrotó a la vigorosa Helen Wills, pero no por las acrobacias de Suzanne en la cancha. Miss Wills derrotó a Mlle. Didi Vlasto, la segunda en rango entre las jugadoras de Francia y que actualmente detenta el campeonato de aficionados, y que además desarrolla un juego espectacular parecido al de la Lenglen. Miss Wills ganó porque dirigía sus drives con más firmeza y mantenía a Didi alejada de la red.

"Los largos drives y la precisión en colocarlos son dos puntos cardinales en el nuevo tennis. Confiar en la rapidez únicamente, como lo han hecho muchos jugadores en el pasado, significa actualmente muy poco. El nuevo juego se establecerá sobre la base de los largos drives y de su exacta colocación.

"Los jugadores que traten de agitar violentamente sus matches pueden ganar un primer y un segundo set; pero se encontrarán agotados a principios del tercero para contestar los drives de fondo de sus adversarios. Es una historia vieja para mí y he confiado en esa estrategia desde el primer torneo en que intervine".

Lacoste se negó a dar su propia versión sobre por qué y cómo derrotó a Tilden en Germantown y después nuevamente en Forest Hills; pero la observación precedente es suficientemente explicativa. En el curso de ambos matches, Lacoste rara vez se acercó a la red y logró mantener al ex-campeón norteamericano alejado de esa poderosa posición mediante los drives de fondo.

El jugador francés ha manifestado, finalmente, que no cree que en virtud de la victoria en la Copa Davis se produzca en Francia un "renacimiento atlético"; pero se fortalecerá el prestigio del tennis en su país, que, según él, "necesita apremiantemente otro deporte nacional además del foot-ball".

"¿Más profesionales del tennis?", repetía Charley Pyle, mirando un montón de diarios que había sobre el escritorio de su oficina instalada en uno de los más lujosos hoteles de Nueva York. "Seguramente; concertaré más torneos de tennis. ¿Por qué no?"

"¿Cree usted que la cosa resultará?",—le pregunté.

"Las cifras hablan, joven" —respondió"— y, además, debo decirle que Charley Pyle no se mezcla en ninguna empresa que no produzca dinero. Amo los deportes; pero uno tiene que hacer algo para vivir".

"Pyle dice que sacó de dinero para él y su troupe en la jira profesional que organizó el año pasado para Mlle. Suzanne Lenglen, Miss Mary Borwne, Vinnie Richards y Howard Kinsey.

"Mis atletas—dice Pyle— eran todos pagados; obtuve dinero de la venta de localidades e interesé al público para el futuro.

"Cuando haya obtenido algún dinero de la cancha cerrada que patenté, voy a conseguir otros buenos jugadores para este año y voy a explotar un lote de buen territorio que no aproveché el año pasado".

Mientras Pyle, que se hizo célebre primero como manager de Red Grange, invadía el campo de los tennistas aficionados, las autoridades del tennis para aficionados se indignaban altamente y casi se ponían furiosos ante la audacia del hereje cuando estableció su cuartel general en el mismo hotel que durante años había sido considerado la catedral del tennis para aficionados.

Dichas autoridades predijeron que el tennis como deporte profesional no podría durar porque no habría disponible un número suficiente de jugadores y porque el tennis estaba fuertemente establecido tradicionalmente como deporte aficionado.

Sin embargo, no hay cifras que demuestren que Pyle perdió dinero en su aventura, y no hay razones para creer que haya hecho más dinero que los clubs de aficionados que organizaron grandes torneos.

Una actitud ligeramente modificada se ha observado en los mismos círculos de los aficionados, quienes protestaron enérgicamente contra Pyle y sus métodos. Todos tienen que admitir que la troupe de Pyle no hizo nada que la desacreditara a ella o al deporte y pudo, en cambio, haber sembrado algunas semillas misioneras al m[illegible] el j[illegible] a espectadores que jamás lo habían visto jugado por estrellas.

Esta actitud parece indicar que Pyle no andaba tan descaminado cuando dijo el año pasado:

"El organismo de tennis amateur se conformará cuando descubra que yo no estoy perjudicando su juego y que no estoy tratando de arruinar el tennis amateur".

A lo menos puede ocurrir que las futuras actividades de Pyle no encuentren oposición tan violenta como la que se le hizo el año pasado. La terrible carga financiera que ha tenido que soportar el tennis aficionado en los últimos dos años indica que ha perdido algo de su atracción para el público. Los matches por la Copa Witghtman y el campeonato nacional para damas de Forest Hills fueron fracasos financieros y algunos de los accionistas que invirtieron dinero en la construcción del gran estadio de Forest Hills están empezando a vacilar sobre si alguna vez recuperarán su dinero y a inquietarse sobre si no se verán obligados a aportar más dinero para mantenerlo.

Se sabe que unos pocos accionistas, agrupados en las filas radicales cuando defendían a Bill Tilden en su lucha con la Asociación de Tennis, están dispuestos a que haya tennis libre, así como el golf libre fué sancionado por la Asociación de golf. Además están dispuestos a aprobar la apertura de un estadio para matches de profesionales o matches libres.

Puede o no puede ser significativo que Vinnie Richards y Howard Kinsey, las dos estrellas masculinas de la troupe de Pyle, hayan jugado en las canchas de los clubs del lado Oeste con miembros de estos clubs durante los torneos nacionales para mujeres.

"Estoy dispuesto a seguir mi camino y trabajar con ellos, pues no estoy ni estaré trabajando nunca contra ellos", —declaró Pyle.

El promotor-estrella de los profesionales no sabe mucho de tennis pero es un experto hombre de negocios.

Cuando se le preguntó si conocía alguna de las razones por las cuales el tennis amateur estaba decayendo, indicó que los hombres que habían aportado dinero para la construcción del estadio de Forest Hills podían ser tiburones en tennis; pero no podrían ser calificados como tiburones en los negocios.

"Por ejemplo" —dijo— "el público es demasiado agudo para ser embaucado más de un par de veces. Si yo quisiera atraer al público para una semana de tennis, daría una corrida al dinero del público. Arreglaría el programa en tal forma que diría al público que los matches no iban a ser buenos el Lunes, Martes, Miércoles y Jueves; pero que iban a ser magníficos el Viernes y Sábado.

"Nadie va a conseguir que el público, sediento, con hambre, tostado por el sol o empapado por la lluvia vaya a estar cuatro días para ver batirse a las estrellas del tennis.

"No ocurre esto en el box, en el baseball o en las carreras de caballos. Todas las pruebas deberían ser buenas.

"Diría a los jugadores con quienes iban a jugar y habría siempre buenos matches. Así se puede interesar al público. Y es el único camino".

H. F.



Helen Wills

FIESTAS INFANTILES.— Ayer en su residencia de la calle Erasmo Escala, la señorita Teresa Villegas Mathieu ofreció una matinée infantil, a la que invitó un numeroso grupo de sus amigas, entre las cuales anotamos las siguientes niñitas:

Teresa Villegas Mathieu, Rebeca Varas Olea, Carmen García Huidobro Saavedra, Anita Videla Vial, Berta Lezaeta, Consuelo Salinas Méndez, Adriana Abalos, Blanca Zegers Alcalde, Gabriela Larraín, Jesús Irarrázaval, Inés Mena Arroyo, María Luz García Huidobro Saavedra, Rosita Videla Vial, Mercedes Mena Arroyo, Graciela Ruiz Tagle, Paz Lea Plaza, Teresa Walker Concha, Loreto García Huidobro Ovalle, Elena Metdorf, Luz Larraín Echeverría, Paz Echeverría Baeza, Ximena Larraín Alcalde, Alicia Saavedra Pinto, María Luz Langlois Délano, Teresa Claro Vial, Victoria Ovalle Castillo, Luz Urrejola Mathieu, Elena Silva, Alicia Larraín Echeverría, etc., etc.

—Con motivo del día de su santo, la señorita Teresa Calvo Hurtado fué visitada por un numeroso grupo de sus amiguitas. Con este motivo, se formó una animada matinée infantil.

AL EXTRANJERO.— Por la combinación transandina de hoy se dirigirán a Buenos Aires los señores Manuel Bascuñán Antúnez y Carlos Ossandón Guzmán.

—Por la misma combinación partirán a la Argentina el señor Joaquín Santa Cruz y señora.

ALMUERZO.— El señor Luis Stagg y señora María Edwards de Stagg ofrecerán hoy en su residencia de Montolín un almuerzo en honor del Ministro de la República Argentina en Centro América, Excmo. señor Atilio Barilori y señora de Barilori.

RECEPCIONES.— Con motivo del día de su santo la señora Teresa Alcalde de Bolados, ofreció en su magnífica residencia una brillante recepción, a la que asistió un grupo de sus relaciones.

—La señora Clara Montaner de Fas ofreció un té a un grupo de sus amistades.

MALON.— La señorita Teresa Saavedra Pinto, con motivo del día de su santo, fué sorprendida con un malón por un grupo de sus relaciones, formándose con este motivo una animada recepción que se prolongó hasta avanzadas horas de la tarde.

Entre las asistentes anotamos las siguientes señoritas:

Teresa Saavedra Pinto, Teresa Langlois Délano, María Villegas Mathieu, Isabel Serrano Viale Rigo, Carmen Novoa Gronhert, María Rodríguez Bernales, Graciela Cerda Valdés, Jesús Ruiz Tagle Mena, Blanca Larraín, Luisa Vicuña Velasco, Luz Infante Eyzaguirre, Anita Pizarro, María Olea, Marta Decombe, Raquel Donoso, Emma Vergara, Yolanda Huneeus Salas, Marta Gana S., etc., etc.

CLUB DE LA UNION.— Biógrafo.— En la función social de esta tarde a las 18.25 P. M., se estrenará en la simpática sala del Club de la Unión, una grandiosa producción seleccionada de la Metro Goldyn Mayer, titulada "La mujer enmascarada", suntuosa comedia de vida social, de gran lujo, desarrollada en Niza y Monte Carlo. Interpreta este maravilloso film, impropio para menores, la elegantísima actriz Anna Q. Nilsson. Además actualidades "Mercurio" N.o 39.

Miércoles próximo 19, "Phi-Phi".

Jueves próximo 20, "El triunfo del apache".

Gran orquesta Alex.

SOCIEDAD BACH.—A fines del mes se llevará a efecto el próximo concierto de la Sociedad Bach.

Sabemos que se preparan interesantes números, entre ellos una sonata en la mayor, de Domenico Paradisi, ejecutada al piano por la señorita Helvetia Padlina. La señora Elena Matte de Petit, Rebeca Barros de Salinas e Isa de Leuschner, cantarán algunos trozos de la Pasión de San Mateo, de J. Sebastián Bach.

Los coros de la Sociedad están ensayando varios madrigales de Palestrina que se cantarán también en ese concierto.

El programa completo lo daremos a conocer oportunamente.

EN HONOR DEL EXCMO. SEÑOR RAFAEL ELIZALDE Y SEÑORA.—Ayer en el Santiago Golf Club, un grupo de amigos ofreció un almuerzo en honor del Excmo. señor Rafael Elizalde, Ministro del Ecuador en la República Argentina y señora Irene Bernales de Elizalde.

ALMUERZO.—Ayer se llevó a efecto en el Restaurant Santiago un almuerzo íntimo que con motivo de su matrimonio ofrecían al señor Aníbal Vera sus amigos los señores Coronel Rolando del Solar, Federico Andrade, Luis Bascuñán y Javier Cuellar.

DEL EXTRANJERO.— En estos días regresará de París don Manuel Guzmán Aránguiz.

—Por la combinación del Viernes llegó de Buenos Aires el señor Enrique Aguirre.

MATRIMONIOS CONCERTADOS.—Ayer quedó concertado el matrimonio de la señorita Teresa Sepúlveda Aspillaga con el distinguido médico colombiano señor Rubén Gamboa.

Hizo la visita de estilo el señor Pedro Ignacio Reyes.

—Hoy quedará concertado el matrimonio del señor Isidro Marió Granja con la señorita María Cordovez Granja.

—En Viña del Mar se ha concertado el matrimonio de la señorita Blanca Monti Z. con el señor Eloy Oroza.

EN HONOR DE DON RAMON VICUÑA HERBOSO.—Anoche en el Club de la Unión se llevó a efecto una comida ofrecida por un grupo de amigos en honor del doctor señor Ramón Vicuña Herboso con motivo de su próximo viaje a Europa.

Entre los asistentes anotamos las siguientes personas: señor Alejandro Herquíñigo y señora Malvina Penna de Herquíñigo, señor Raúl Besa y señora Lucy Barros de Besa, señor Fernando Balmaceda y señora Inés del Río de Balmaceda, señor Andrés Balmaceda y señora Olga Balmaceda de Balmaceda, señor Héctor Orrego Puelma y señora Marta Matte de Orrego, señora Isabel Agüero de Walker, señor Fernando Valdivieso Barros y señora Carolina García Huidobro de Valdivieso, señoritas Sofía Barceló Pinto, Delfina Montt Pinto, Puppy Klickman Helman, Luz Tocornal Ross, señores Eduardo Valdés, Horacio Johnson, Carlos de Castro Ortúzar, Luis Pinilla Gutiérrez, etc., etc.

CLUB DE SEÑORAS.—La función de hoy Domingo en el Cine del Club.—Como está anunciado, esta tarde a las 18 1|2 horas se efectuará la función en el cine y se dará la hermosa cinta "Manon Lescaut", adaptación de la célebre obra de este nombre que ha sido llevada a la pantalla con todos los detalles lujosos que requiere esta bella obra; Lía de Putti, la hermosa actriz dramática que hemos admirado en varias producciones, hace un trabajo admirable de arte. La orquesta Alex acompañará esta función con un especial programa.

Ecos de la velada en homenaje a España.—Con teatro desbordante, donde se encontraban numerosos diplomáticos, políticos y altas personalidades de nuestro mundo social, se llevó a efecto anteayer la hermosa fiesta que había preparado el Club de Señoras en celebración del día de la Raza.

Se dió comienzo a la fiesta con la Marcha Real Española, ejecutada al piano por el maestro Carlini, que en seguida acompañó al señor M. Rodríguez varias piezas españolas, recibiendo este grandes aplausos por su bellísima voz. El señor Samuel Lillo recitó dos poemas de su libro Cantos Filiales, que fué premiado por la Real Academia Española.

Una nota verdaderamente hermosa fué el canto del aplaudido barítono señor C. Sarobe, que graciosamente prestó su valioso concurso cantando canciones navarras y vascas con una maestría que ya había revelado en la Compañía Lírica del Municipal, donde ha sido tan admirado. Al final de esta bella fiesta, la señorita Mireya Laborderia ejecutó en la cítara dos hermosas piezas, siendo muy aplaudida.

En resumen, la tarde de anteayer ha sido una de las más agradables.

BANQUETE EN HONOR DEL EXCMO. SEÑOR RAFAEL ELIZALDE.— El Jueves 20 del presente, a las 21 y media horas se llevará a efecto el banquete que la sociedad de Santiago ofrece en honor del Ministro del Ecuador, Excmo. señor Rafael Elizalde, con motivo de su próxima partida.

Las adhesiones se reciben en la tesorería del Club.

MATRIMONIO CONCERTADO.—



Señorita Valentina Edwards Halle, cuyo matrimonio con el señor Roberto Torretti Rivera quedó concertado hoy.

Consejos de la Comtesse Ivon

REJUVENECIMIENTO SENSACIONAL.—

Ha hecho sensación una personalidad muy conocida en nuestros centros sociales, por haber regresado de Europa completamente rejuvenecida, debido al uso constante de **Velouty-Dixor** que ya felizmente está en Santiago a la disposición del mundo femenino, deseosa de tener un lindo cutis. En todas las boticas y perfumerías.

EN EL MUNICIPAL.—

La temporada ha resultado magnífica, tal vez la mejor, por el escogido personal artístico, verdaderas figuras de primera línea, que han cautivado a nuestra sociedad, produciéndose llenos completos, en los cuales han rivalizado la belleza y gracia natural de nuestras damas, con la elegancia de sus toilettes, dignas rivales de la Opera de París, según la acertada expresión de un diplomático. Sin embargo, la casi totalidad de los trajes son debidos al arte y buen gusto de nuestras grandes modistas y a la inteligente colaboración del taller de la **Galería de Las Novedades, calle Monjitas 879 y 21 de Mayo 511**, donde se hacen los plisados tan artísticos y de modelos tan variados, que parecen fueran hechos en París mismo. La maquinaria perfeccionada y el personal escogido, le permitan satisfacer rápidamente a la clientela más exigente.

TEÑIDOS CIENTIFICOS.—

No basta disolver un paquete de anilinas y sumergir en ella las telas que se deseen teñir, el resultado casi siempre será un desastre irreparable.

En cambio, si se llevan las telas más finas y se piden los tonos más delicados a la **Tintorería Las Novedades, calle San Francisco 425**, quinta cuadra, frente al Tercer Escuadrón de Carabineros, se tendrá un trabajo perfecto, debido a que todo se hace con los más delicados procedimientos científicos, usando las mejores anilinas alemanas, y con las maquinarias más perfeccionadas, y bajo la dirección de los técnicos más reputados. Sin embargo, sus precios son los más bajos en Santiago.

DISIMULAR LA EDAD.—

Siempre hay interés en aparentar juventud, disimulando los signos característicos de los años o del envejecimiento prematuro. Las canas son los primeros síntomas que conviene hacer desaparecer, y para ello lo más acertado es usar el específico por excelencia, el **"Encol"**, para volver al cabello su color natural, primitivo.

La Peluquería Loubat, Agustinas esquina de San Antonio, aplica este específico en forma científica, que asegura su éxito.

LOS REGALOS.—

No todas las personas saben elegir un regalo adecuado al fin que lo destinan y muchas veces malgastan su dinero comprando objetos de

La naturaleza hace nuevos cutis

(Del "Family Physician")

Es sabido que la piel humana constantemente sufre un proceso de desgaste y renovación. Cuando se avanza en años o la vitalidad declina, dicho proceso se entorpece. Entonces la piel mortecina y gastada permanece tanto tiempo adherida que las personas se ven con decepción cada día más avejentadas por el mal aspecto que presenta un rostro surcado por arrugas y manchas. El sentido común enseña que es inútil pretender revivir con cosméticos o polvos un cutis ya gastado y descolorido. No hay en tal caso procedimiento más acertado que el natural, que consiste en quitar la piel mala. Se ha probado que la cera mercolizada tiene la propiedad de absorber la piel debilitada, y lo hace en partículas tan pequeñas y en forma tan suave y gradual, que no causa molestia alguna. La cera mercolizada—que se puede adquirir en cualquier farmacia—se usa por las noches lo mismo que si fuera cold cream, y se retira a la mañana con un poco de agua caliente. Si quiere Ud. poseer un cutis hermoso, rosado y fresco, ponga en práctica este sencillo procedimiento.



EN LA TERRAZA DEL PAR FORESTAL.—

Un público entusiasta y numeroso, como raras veces se ha visto en nuestros puntos de reunión, se da cita diariamente, tarde y noche, en la elegante Terraza del Parque Forestal, asegurando así el éxito de la temporada, ya que a pesar de no haberse acentuado el buen tiempo, este inconveniente no ha sido obstáculo para el brillo de las reuniones.

Todo contribuye para que este agradable "rendez-vous", sea el preferido de la capital, uniendo a su presentación lujosa y original,

los cuales ellas mismas quedan descontentas. Una visita a la **Casa Detux, del señor M. Gasman, Pasaje Matte 58**, les permitirá escoger muy delicados artículos de plaqué, cristal, porcelana, etc., que pueden estar seguras serán recibidos con agrado. Entre otros llamamos la atención a los servicios completos de cubiertos de plaqué, Cristoffle, Agentor y Dixor, en hermosos estuches; servicios de té, etc.

LA CASA ASEADA.—

La escoba, el plumero, las escobillas, y demás útiles caseros para asear han hecho su época y se baten en derrota ante el **Electrolux**, precioso instrumento eléctrico que los reemplaza a todos con ventaja como puede verse en **Estado 36**, o pidiendo una demostración práctica en su propia casa, sin compromiso alguno. Quedará admirada.

POLVOS GABY.— El uso de los polvos para proteger y refrescar la piel, expuesta a la acción perjudicial de la intemperie, es algo aceptado universalmente. Los **Polvos Gaby** son excelentes y su uso contribuirá a lograr el resultado deseado y además hermosear y rejuvenecer el cútis de las personas que no están satisfechas de su estado. Pídalos en todas las boticas y perfumerías.

IMPORTANTE REALIZACION.—

Estamos en época de crisis doméstica, por la carestía general de todos los artículos de consumo para la vida y el hogar, de modo que se recibirá con sumo agrado la noticia de que una firma tan seria como la **Casa Grimm y Kern, calle Ahumada 99, esquina Moneda**, inicia, desde el Lunes próximo una completa realización, a precios muy rebajados, de todos los artículos de escritorio, marcos para retratos, piezas de música y canto, rollos, etc. y también los pianos y auto-pianos de las mejores marcas.

Como se sabe, esta casa, sólo importa artículos muy buenos, de modo que la rebaja de precios permitirá comprar bueno, con poca plata; como puede convencerse todo el mundo, visitando los almacenes y comparando precios y calidades con los de otras realizaciones anteriores hechas por otros importadores. Desde luego, es un hecho extraordinario que se hayan puesto los pianos y auto-pianos entre los artículos en realización y sin duda, esto dará oportunidad única para comprarse uno de las mejores marcas.

LAS MEJORES TELAS. —

Diariamente están llegando telas muy hermosas y nuevas, que llenarán el gusto de las más exigentes, como puede verse en las exhibiciones de las casas de moda y en las toilettes de nuestras elegantes, que siempre son las precursoras obligadas de todas las modas. Desgraciadamente los precios están por las nubes y fuera del alcance de las fortunas modestas o medianas.

Esas mismas telas, en seda, lana, o algodón para trajes o abrigos de Prmavera y Verano, las está recibiendo por cada vapor la **Casa Emilio Delporte y Cía., calle Bandera 683 - 693 esquina de Rosas**, pero con la ventaja de venderlas a precios sumamente bajos, siguiendo el sistema establecido por esta casa, con el cual se ha aceptado la simpatía y la clientela de todo Santiago y se ha hecho famoso en todo el país, de donde le llegan pedidos innume-



MATINEE INFANTIL.—



Grupo de niñitas asistentes a la matinée infantil ofrecida ayer por la niñita Teresa Calvo Hurtado a un grupo de sus amigas, con motivo de ser el día de su santo.

Olga Vélez Salinas, cuyo matrimonio con el señor Ma...ez Gacitúa se efectuará hoy privadamente en casa de la novia.



Señorita Ester Colombet M., cuyo matrimonio con el señor Hernán Molina Lavín será bendecido hoy a las 16 horas.

EN LA DIPLOMACIA.—

Anoche en la Embajada Argentina se llevó a efecto una comida ofrecida por el Embajador, Excmo. señor Manuel E. Malbrán y señora María Luisa de la Lastra de Malbrán, en honor del Ministro del Ecuador en la República Argentina, Excmo. señor Rafael Elizalde y señora Irene Bernales de Elizalde.

Asistieron las siguiente personas: Excmo. señor Manuel E. Malbrán y señora María Luisa de la Lastra de Malbrán: Ministro del Ecuador, Excmo. señor Rafael Elizalde y señora Irene Bernales de Elizalde; Ministro de Cuba, Excmo. señor Eduardo Uzabiaga y Llaguno y señora María Iglesias de Uzabiaga: Ministro del Paraguay, Excmo. señor Vicente Rivarola y señora Mercedes Coello de Rivarola: Ministro de la Argentina, Excmo. señor Atilio Bariliari y señora de Barilari; señor Alberto Cruchaga Ossa y señora Rebeca Montes de Cruchaga; Jefe de la Sección Diplomática, señor Félix Nieto del Río y señora Filomena Sarratea de Nieto; Encargado de Negocios de Bolivia, señor Luis Guachalla; Agregado Militar a la Legación de Francia, señor Horacio Piaggio y señora de Piaggio; señor Juan Mackenna y señora Carmela Undurraga de Mackenna, Secretario de la Embajada Americana, señor Frederick Pearson y señora de Pearson.

—Por la combinación transandina de mañana regresará a Buenos Aires el Secretario de la Embajada Argentina señor Rodolfo N. Calvo.

—Por la combinación transandina de hoy se dirigirá a Buenos Aires el Ministro de Panamá, Excelentísimo señor Nicolás Victoria y Jaen.

—Ayer día 15, a las 13 horas en la Legación de España el Excmo. señor Ministro de España, y señora Victoria de Méndez de Vigo, ofrecieron un almuerzo al pintor español señor Zubiaurre y señora.

Asistieron las siguientes personas:

Señor Zubiaurre y señora de Zubiaurre; Ministro del Interior, señor Enrique Balmaceda; Embajador de los Estados Unidos, Excmo. señor William Miller Collier; Carlos Landa y señora Carmen Concha de Landa, señor Fernando Santa Cruz y señora Blanca E. de Santa Cruz, señor Meyer, Secretario de la Legación de Alemania, señor Luis Gregorio Ossa y Cónsul de España señor Alvaro Seminario.

—El Ministro de Alemania, Excmo. señor Conde L. von Spee y señora ofrecerán el Lunes una comida en su residencia de la calle Compañía.

...AGINACION ES EL ...DEL ALMA.— ...J. JOUBERT.

HOY
...Ambrosio y Saturnino

MAÑANA
Eduvigis.

...NOR DEL EXCMO. Sr. ...Y SEÑORA. — ...Valdivieso Blanco ... un té en honor del ...la Argentina en Centro ...Excmo. señor Atilio Ba... ...señora de Barilari.

...residencia de Montolín, ...Stagg y señora María ...Stagg ofrecerán hoy ...en honor del Excmo. ...ari y señora de Barilari.

...OR DEL EXCMO. Sr. ...ANCHEZ RAMIREZ ...—El señor José Flo... ...Cuevas y señora Jua... Valdés, ofrecerán esta comida en honor del ...Colombia, Excmo. se... ...Sánchez Ramírez y se... ...chez Ramírez.

...OS. — Delicada se en... señorita María Villegas ...

...se encuentra la niñi... ...bel Zañartu Peñafiel. ...de cuidado se encuen... ...Luis Lagos, dentista ...la Militar. Ayer fué ...los doctores Castro ...Orrego Puelma. ...a enfermo de cuidado ...garte Donoso. ...o de cuidado se en... ...capitán de Ejército don ...ríguez Bastidas.

Señorita Dora Villarroel Rubio, que contraerá matrimonio hoy con el señor Aníbal Vera K.

DISCURSO DEL EMBAJADOR DE ESTADOS UNIDOS, EXCMO. SEÑOR COLLIER

EN EL BANQUETE OFRECIDO ANTENOCHE AL EX-INTRODUCTOR DE DIPLOMATICOS.—IMPORTANCIA DEL PROTOCOLO DIPLOMATICO

Damos a continuación el discurso pronunciado por el Embajador de Estados Unidos en el banquete que el Cuerpo Diplomático ofreció antenoche al ex-introductor:

"Excmo. señor Ministro de Relaciones Exteriores, Excmos. y Honorables señores, señoras y señores:

Ya sea lo que hacemos una herramienta o una estatua, ya emprendamos una obra del brazo o de la imaginación, la manera como se hace es de primera importancia. Sea que nos esforcemos por gobernar a los hombres por medio del mandato, del argumento, de la persuación o del ruego, la forma y el estilo son apénas menos esenciales que la sustancia misma. Los antiguos romanos lo sabían y reconocían como hombre hábil al que era "Fortiter in re, suaviter in modo". Los modernos apreciamos esta misma verdad y ningún talento consideramos más valioso que el "Savoir faire". Tenemos en inglés una expresión familiar para indicar que la perfección del éxito es "To do a nice thing nicely".

La importancia de la manera de proceder se ilustra tal vez mejor recordando los arreglos que el género humano hace para definir y determinar el número infinito de las relaciones sociales que existen entre los cientos de millones de gentes que constituyen la gran familia humana. La ley de procedimiento es mucho más voluminosa que la ley sustantiva; pero aún más grande y mucho más importante que la ley escrita en estatutos, en códigos y decretos, es la de la costumbre. Ella regula un millón de asuntos de la vida ordinaria. Tal hábito tienen los hombres y mujeres civilizados de observar esas leyes, tan inconsciente e instintivamente las obedecen, que apenas piensan en ellas como reglas de acción; sin embargo, si se las viola, los hombres de honor se sienten vitalmente heridos, porque se refieren a las más delicadas materias. Mientras más alto es el nivel de la cultura, mayor es el número de esas reglas y más imperativo su carácter. Noblesse Oblige.

La diplomacia es una ciencia de las relaciones internacionales, pero es un arte tanto como una ciencia. Lo que ordinariamente se llama el protocolo define las relaciones de los diversos miembros del Cuerpo Diplomático entre sí y con el Ministerio de Relaciones Exteriores y otros Departamentos del gobierno ante el cual están acreditados; fija también las reglas para sus relaciones con la prensa y con el público; cubre un amplio campo de posibles dificultades y complicaciones. Si no existiera el protocolo, la caja de Pandora de las perturbaciones estaría constantemente abierta. Sólo una estricta observancia de reglas, no siempre bien definidas sólo dirección prudente y consejo sano de aquellos cuyo deber es interpretar y aplicar esas reglas, pueden prevenir incidentes que con facilidad pudieran convertirse en catástrofes. Las rivalidades nacionales, los celos individuales, todos hallan amplio terreno para su pernicioso desarrollo en la práctica de la diplomacia. Materias que parecen insignificantes como cuestiones de precedencia, obligación de visitas, formas de tratamiento en la correspondencia, todas asumen importancia a causa del carácter representativo de las personas afectadas, y a veces desarrollan problemas serios. Más de un historiador fidedigno ha afirmado que la participación de una de las grandes potencias de Europa en una de las mayores guerras del siglo XIX fué incuestionablemente ocasionada por el resentimiento de su representante, uno de los más grandes diplomáticos del mundo, a causa de una ofensa que años ántes se le había hecho en la Corte de una de las dos potencias que fueron después beligerantes.

Es por lo tanto difícil exagerar la importancia de la Sección de Protocolo en un Ministerio de Relaciones Exteriores. El Jefe de esa Sección tiene una labor que puede afectar en mucho la obra de los diplomáticos acreditados ante su gobierno; en buena parte rige ese jefe las relaciones de cada diplomático con sus colegas y con el pueblo del país respectivo; él puede allanar muchas dificultades y prestar grandes servicios.

Es ese un cargo que exige amplio conocimiento de los usos diplomáticos y familiaridad con los hábitos sociales; requiere también excepcional cultura, sincera simpatía y raro tacto. El que lo desempeña debe ser hábil diplomático y perfecto caballero.

Con todos los funcionarios del Ministerio tiene un diplomático relaciones de la mayor importancia y más alta confidencia; pero las que mantiene con el Introductor de Diplomáticos son de un carácter especialmente íntimo. Designado para ayudarlos y aconsejarlos sobre las reglas y prácticas protocolares, es su funcionario tanto como lo es del gobierno que lo nombró. Es su intermediario. Es su oficial de liaison.

Durante más de seis años don Darío Ovalle Castillo ha desempeñado el cargo de Introductor de Diplomáticos. Ministros de Relaciones Exteriores llegaron y se fueron; en ese período ha habido no menos de 16 cambios en este alto puesto. En esos años el señor Ovalle, ha desplegado en sus relaciones con el Cuerpo Diplomático todas las altísimas cualidades que acabo de mencionar. Nos ha dado una y otra vez útiles informaciones sobre los hábitos locales; ha hecho prudentes y valiosas sugestiones; ha realizado para nosotros una multitud de actos bondadosos. Ha sido infatigable en sus esfuerzos para ayudarnos. Ha sido constante y fiel con nosotros. Todos le reconocemos una gran deuda; todos lamentamos su determinación de separarse del servicio y todos hacemos los más fervientes y sinceros votos para él y su distinguida esposa que con tanta lealtad y tacto ha cooperado a sus labores con el Cuerpo Diplomático. Como un tributo de nuestra gratitud le ofrecemos este banquete, débil expresión de nuestros sentimientos.

Excelencias, señoras y caballeros: Os pido que alcéis vuestras copas para beber a la salud y felicidad de nuestros queridos amigos, el señor Ovalle y su encantadora esposa".



Señorita Sara Fernández González, cuyo matrimonio con el señor Waldo Díaz Ulloa será bendecido hoy.

TE.—La señorita Eugenia Lira Lira en su residencia de la calle Huérfanos ofreció ayer un te a un grupo de sus amigas.

Anotamos entre las asistentes, las siguientes señoritas:

Eugenia Lira Lira, Delia Errázuriz Echeverría, Leonor Navarro Zañartu, Gabriela Valdivieso Lazcano, Magdalena Lecaros Besa, María Lira Vergara, Elena Aguirre, Luz Herrera Lira, Angela Ortúzar Escobar, María Vergara Joglar, Adriana Phillips Toro ,etc. etc.

DINNER BLANC. — La señorita Tita Díaz Salas ofreció anoche un dinner blanc a un grupo de sus relaciones íntimas.

BAUTIZOS.—En la Parroquia de Santa Ana ha sido bautizada solemnemente por el señor Vicario General de Linares, señor Pbdo. don Roberto J. Rodríguez Valdés, María Sara Domitila Rodríguez Celedón, hijita de don Arnaldo Rodríguez Lazo y de la señora María Celedón O.

Fueron padrinos don Guillermo Celedón Otero y la señora Domitila Otero de Celedón.

—En la Parroquia de San Cresente ha sido bautizado Félix Hugo Rolando Ruiz Tagle, hijo de don Félix Ruiz Tagle y de la señora Lydia de Ruiz Tagle.

Fueron sus padrinos don Segundo Avaria y la señora Melania Martínez de Avaria.

NACIMIENTO.—Ha nacido una hijita del señor Julio Orellana V. y de la señora Eva Rubilard de Orellana.



MUSICA

ANOCHE FUE "FEDORA" EN 19.a FUNCION DE ABONO

"Fedora", el drama de Sardou, adaptado por Colautti y Lella e inspiradamente musicado por Humberto Giordano, fué puesto anoche en escena. El público escuchó con grande interés y verdadero agrado la versión que se hizo de esta obra. Se necesitaba escuchar una obra como "Fedora", bella y moderna. En ella se desenvuelven pasiones modernas. Las pasiones han sido siempre las mismas, pero su modalidad cambia con las épocas. Ya no nos impresionan las espadas esgrimidas por valerosos trovadores. La mentalidad actual dibuja una amable sonrisa ante esos actos caballerescos de otra época. El desprestigio de la ópera, la dispersión del gusto que antes existía por los espectáculos de este género, son una consecuencia inevitable de la incomprensión o negligencia de las empresas que no ha podido o, más probablemente, no ha querido cambiar el repertorio, haciendo obras modernas hechas para los gustos actuales, inspiradas directamente en las tendencias artísticas contemporáneas.

"Fedora" es una obra musicada con belleza e inspiración indiscutible. A esta superioridad se agrega que su trama encierra positivo interés dramático que mantiene viva la espectación del público.

Gilda Dala Rizza protagonizando la obra no alcanzó a estar perfecta —hubo pequeños errores en la vocalización y pronunciación — pero siempre estuvo admirable. Su vocalización no del todo puro y cierto pequeño "tremolo" que se insinúa en su voz durante ciertos momentos, no fué óbice para que Gilda hiciera una "Fedora" soberbia. Su exquisita sensibilidad unida a su intuición de artista suprema, le permitieron hacer de su papel una encarnación cálida, emotiva, voluptuosa, bella y grandemente artística en todo momento. Gilda aportó anoche un porcentaje elevadísimo en la acertada versión que se hizo de "Fedora".

El Conde Soris Spanow, fué cantado por Agostino Capuzzo. El señor Capuzzo es el caso de un cantante sin voz, pero dotado de una gran inteligencia artística, que le permitió mantener en todo momento, y a gran altura, la fuerte intensidad dramática que el papel exije. Capuzzo fué en las escenas del segundo acto, grande actor. "Amor ti vieta", fué cantado con sentimiento. El racconto fué hecho con "slancio" y calor. La voz de Capuzzo es fea e insuficiente, pero su talento de gran cantante — porque Capuzzo es un gran cantante, por lo menos en "Fedora" — le permitió defenderse con sabiduría. Su impostación, dicción, vocalización y acentuación dramática, son espléndidas.

Vittorio Weimberg hizo un De Siriex muy bueno. Cantó bien, vistió con grande corrección el personaje, y en la "donna russa", fué aplaudido. Su colaboración artística ha sido sobresaliente. La Condesa Olga, cantada por Aurora Rettore, fué bastante buena. Este es un pequeño papel al que Aurora Rettore dió sobresaliente relieve con su hermosa voz y su figura grandemente agraciada. Hay en su actuación dramática cierto "abandono" interesante. Muy bien el señor Lanscoy, en su papel de Cirilo, revelándose en este corto papel gran cantante y actor. Bien el señor Carmassi en su rol de Grech.

Faltó distinción elemental a las comparsas en el segundo acto. Hay cierto elegante ambiente primordial que no puede haber faltado en una sala de la Condesa Fedora Romanzoff.

La orquesta, bajo la dirección del maestro Padovani, muy bien. Ha sido tal vez la más acertada actuación de la orquesta. El público le exigió el bis en el intermezzo del segundo acto.

I. B. G.

—Hoy en matinée "Boheme" y en la noche "Andrea Chenier".

ACTUALIDAD "LA NACION" N.o 28
EDITADA POR LA ANDES FILM
TEATRO BRASIL
MATINEE, ESPECIAL Y NOCHE
ACTUALIDAD EXTRAORDINARIA:
LA REVISTA DE GIMNASIA DE LOS LICEOS
Matinée: Esmeralda, Brasil, Carrera, Setiembre y O'Higgins

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEAROS

COLISEO.—(Arturo Prat y Avenida Matta).—Gran Compañía Española Ramón Caralt.—Matinée Los Misteriosos.—Vermouth y noche: El misterio del cuarto amarillo.

COMEDIA.—(Huérfanos 1180).—Compañía Argentina Valicelli.—Matinée: El reo de la familia Mustafá.—Vermouth: Los caballeros del caño y Qué pena me da el final.—Noche: El pobre Pérez y Un amor imposible.

MUNICIPAL.—(Agustinas esquina San Antonio).—Temporada Lírica oficial de 1927.—Matinée, a las 15.30: Boheme, por Dino Borgioli.—Noche: 30.a función abono par, Andrea Chenier, por Pedro Mirassou, Gilda Dalla Rizza y Carlos Galeffi.

SANTIAGO.—(Merced 847).—Compañía Luisa Arozamena).— Matinée: Chile Mexicanado y Las echamos pa Sevilla.—Vermouth: Tierra nuestra y Las echamos para Sevilla.—Noche: Miti Miti y Las echamos pa Sevilla.

CIRCOS

CIRCO INGLES NELSON.—(Pabellón Delicias)—Matinée y noche: Funciones circenses.

CINES

ALHAMBRA.—(San Antonio esquina Monjitas)—Matinée: El cinturón fatal, 4.a función. Cómica 11 y Picara.—Vermouth y noche: Agena felicidad.

APOLO.—(Victoria frente Juan Vicuña).—Matinée: Los miserables y Puños de marino.—Vermouth y noche: La jugadora de dados y Lirios de las calles.

ATENAS.—(Maestranza 1035).— Matinée: Los Miserables y Manos a través de la frontera.—Vermouth y noche: Si el matrimonio falla y El honor antes que la vida.

AVENIDA.—(Vicuña Mackenna 624).—Matinée: Humilde, hidalgo y elegante, por Richard Barthelmess y El laceador misterioso, por Ken Maynard.—Vermouth y noche: Esclava del pasado, por Gloria Swanson.

AVENIDA MATTA.— (Avenida Matta 618).—Matinée: El laceador misterioso, por Ken Maynard y El as del circo, por Tom Mix.—Vermouth y noche: Lo que los hombres llaman amor y El Paraíso terrenal.

BRASIL.—Matinée: La elocuencia de los puños, por Ricardo Talmadge, La revista de gimnasia de los Liceos de Niñas y Programa Cómico Universal.—Vermouth y noche: Burla burlando, por Betty Compson y variedades por La Chilenita.

CARRERA.—Matinée: La elocuencia de los puños, por Ricardo Talmadge, La estrella del Norte, por el perro Strongheart y La revista de gimnasia de los Liceos de Niñas y variedades por Los 4 huasos.—Vermouth y noche: En nombre del amor, por Ricardo Cortés y Greta Nissen y variedades por Los 4 huasos.

CHILE CINEMA.—(Recoleta 2120).—Matinée: La cumbre del peligro, por Buck Jones, Noticiario y cómicas.—Vermouth y noche: La mal casada, super-producción por Hella Moja.

CINEMA STAR.—(Avenida Recoleta 3434).—Matinée: El cinturón fatal, 4.a función y Cómico 12.—Vermouth y noche: Esclava del pasado.

CLUB DE LA UNION.—(New York esquina de Alameda).—Vermouth: La mujer enmascarada.

COLON.—(Plaza Ecuador).—Matinée: El crack, El corcel de guerra y fin de El cinturón fatal.—Vermouth y noche: La conquista del amor y La mansión de las sombras.

COUSIÑO.—(San Ignacio 1249).—Matinée: Los Miserables y La comarca peligrosa.—Vermouth y noche: Si el matrimonio falla y Una noche de farra.

DELICIAS.—(Alameda y San Alfonso).—Matinée: El doctor Jack, Tom Mix en El as del circo y fin de El cinturón fatal.—Vermouth y noche: El laceador misterioso y Rodolfo Valentino en La pérfida.

ELECTRA.— (Catedral esquina Sotomayor).—Matinée: Los Miserables y Un hombre sereno.—Vermouth y noche: El que odió a las mujeres y La mujer que engañó al amor.

ESMERALDA.—(San Diego 1035).— Matinée: Tao o el espíritu del mal, Un hijo del Oeste, por Art Acord y La revista de gimnasia de los Liceos de Niñas.—Vermouth y noche: Burla burlando, por Betty Compson y Programa Cómico Universal.

EXCELSIOR.—(Independencia 1070).—Matinée: Casado y con suegra, La pelícura, El bandido, fin de El Rey de Montmartre y cómicas.—Vermouth y noche: El Paraíso terrenal y El parásito.

SPLENDID.—(Huérfanos 1060).—Matinée: Los Miserables y El hombre de las mil novias.—Vermouth y noche: La dama audaz.

FERROVIARIO.—(Exposición 155).— Matinée: Más rápido que un rayo, por B. Bill: Un K. O. al corazón, por Milton Sills: A tiros, por Jack Hoxie.—Vermouth y noche: Segunda jornada Los Miserables y La ciudad hermosa, por Milton Sills.

HIPPODROME CIRCO.—(Artesanos 725).—Matinée: Cinturón fatal, La suerte del ranchero y Programa Cómico.—Vermouth y noche: El lacero misterioso y Thamar, por Lya de Putti.

IDEAL CINEMA.—(Mapocho 4117).—Matinée: Aullido de la muerte, 3 hombres malos y Programa Cómico.—Vermouth y noche: Cine y variedades: Manon Lescaut, por Lya de Putti y canciones por el tenor Dálmato.

INDEPENDENCIA.— Matinée: La quimera del oro y El cinturón fatal, fin.—Vermouth y noche: Seguro contra el amor, además, Todos somos actores, Paramount por Betty Compson.

FRANKLIN.—Matinée: La quimera del oro y Cuidado con la pintura.—Vermouth y noche: Seguro contra el amor y El hijo del Oeste.

IMPERIAL.—(San Diego 1344).—Matinée: El cinturón fatal, 4.a función. Escuadra hundida y Cómico 12.—Vermouth y noche: Su Alteza el Príncipe y El abate Constantino.

IMPERIO.—(Estado 239).— Matinée: Doctor Jack y El nombre del amor.—Vermouth y noche: Lo que los hombres llaman amor.

IRIS.—(Castro 130).—Matinée: El loco del dirigible, por León Ercol y Cómicas Fox Sunshine.—Vermouth y noche: Su Alteza el Príncipe, por Antonio Moreno y Marion Davies.

LATORRE.—(Delicias 3734).— Matinée: Tres hombres malos, Aullido de la muerte y Programa Cómico.—Vermouth y noche: Cine y variedades: Manon Lescaut, por Lya de Putti y canciones por el tenor Dálmato.

MINERVA.—(Chacabuco 780).— Matinée: El Pibe, por Chaplin y Jackie Coogan, y Callecita de mi barrio, por Monte Blue y Ben Turpin.—Vermouth y noche: Manon Lescaut, por Lya de Putti y El as del circo, por Tom Mix.

MUNDIAL.—(Plaza Almagro).— Matinée: El doctor Jack; Buck Jones en El corcel de guerra y fin de El cinturón fatal.—Vermouth y noche: La conquista del amor y La mansión de las sombras.

O'HIGGINS.—Matinée: Tao o el espíritu del mal, Un hijo del Oeste, por Art Acord y La revista de gimnasia de los Liceos de Niñas.—Vermouth y noche: Burla burlando, por Betty Compson, y Programa Cómico Universal.

POLITEAMA.—(Portal Edwards).— Matinée: Los Miserables y Los peligros del mar.—Selecta: Un hombre sereno.—Vermouth y noche: El que odió a las mujeres.

PRINCIPAL.—(Ahumada 162).—Matinée, vermouth y noche: El triunfo del apache, por Ivor Novello.

PROVIDENCIA.—(Avenida Manuel Montt 46).—Matinée: Corazón valeroso, Laceador misterioso.—Vermouth y noche: Esclava del pasado y debut pareja Catan-Ferreira.

REPUBLICA.—(Avenida República 239).—Matinée: Los Miserables y Chaplin Conde.—Vermouth y noche: El odió a las mujeres.

ROGELIO UGARTE.—(Plaza Bogotá).—Matinée: Huellas sobre la nieve, por Rin-Tin-Tin; 2.a Cinturón fatal; drama cow-boy, por Ben Corbett y Cómicas.—Vermouth y noche: Lindos modales, por Gloria Swanson y El hombre de la cicatriz, por Fred Humes.

SALA ORIENTE.—(San Francisco 178).—Matinée: El as del circo, por Tom Mix, La señorita de los millones, por Bebé Daniels y Cómicas.—Vermouth y noche: La secretaria amorosa, por Renée Adorée y Modelo y artista.

SANTA FILOMENA.—(Santa Filomena 159).—Vermouth: Huellas sobre la nieve, por Rin-Tin-Tin. Además: Hildito Sour.—Noche: Huellas sobre la nieve, por Rin-TinTin. Además: Hildita Sour, y Richery con su ilusionismo.

SETIEMBRE.—Matinée: Tao o el espíritu del mal, Un hijo del Oeste, por Art Acord y La revista de gimnasia de los Liceos de Niñas.—Vermouth y noche: En nombre del amor, por Ricardo Cortés y Greta Nissen. En las tres funciones trabajará el Cuadro Criollo chileno.

VICTORIA.—Matinée: El jinete misterioso, por Jack Holt y Programa Cómico Fox.—Vermouth y noche: Maniobras militares, por Harry Liedtke y Olga Tchejowa.

YUNGAY.—(Plaza Yungay).—Matinée: El cinturón fatal, 2.a función, Escuadra hundida y Cómicas.—Vermouth y noche: Su Alteza el Príncipe.

Tres programas de Valicelli

La Compañía argentina de la Comedia, ofreció en sus funciones de ayer dos estrenos. En vermouth fué por primera vez a escena la comedia en tres cuadros titulada "Un amor imposible" original de Bertonasco, y Martignone, en la que su autor explota un asunto sentimental, realizado con escenas de mucha comicidad.

En la función nocturna se estrenó la humorada "Qué pena me da el finao", obra eminentemente cómica.

—Para hoy se anuncian tres funciones. En matinée irán "El reo de la familia", hilarante pieza en la que actúa todo el conjunto, y se interpretará la celebrada creación de Valicelli: "Mustafá".

Para la vermouth se han elegido "Los caballeros del caño", y "Qué pena me dá el finao".

La función nocturna lleva al cartel el precioso sainete "El pobre Pérez", y se interpretará por segunda vez la obra titulada "Un amor imposible".

Todos estos espectáculos serán amenizados por la orquesta típica Los Cuyanos, que intervienen en los intermedios y en algunos de los sainetes con interesante música criolla e internacional de Jazz-Band.

Las revistas del Santiago

Como día festivo, la compañía Arozamena ofrecerá tres funciones. En los programas de hoy figuran tres interpretaciones de la revista "Las echamos pa Sevilla", estrenada el Viernes último.

Además, de "Las echamos pa Sevilla", se interpretará en la matinée la gustadora obra "México típico", completándose la vermouth con la última revista de Malbrán Campaña y Torrens, "Tierra nuestra".

La función nocturna, que finalizará con "Las echamos pa Sevilla", se inicia con la graciosa y celebrada revista de Cariola y Torrens, titulada, "Miti-Miti".

La Cía. Israelita en el Politeama

En la colonia hebrea residente ha despertado interés el anuncio del estreno de la preciosa opereta "Zulamita", que anuncia la compañía israelita, de Moris Brown, para la noche de mañana Lunes, en el teatro Politeama.

Esta bella opereta viene interpretándose desde hace más de cincuenta años con éxito extraordinario y, a pesar de su aparente antigüedad, interesa siempre por sus valores extraordinarios de gracia, amenidad y belleza. Pertenece a Abraham Goldfaden, el precursor del teatro israelita, y consta de cuatro cuadros en los que Marcela Wals, Brown, Schulsinger, Zukerberg, y Gelber, desarrollan una labor que les ha sido muy festejada en todas partes.

Próximos estreno de Caralt

Ramón Caralt anuncia algunos estrenos de sensación para la semana que va a iniciarse: el Martes irá "La banda del As de copas", melodrama de originales aventuras; el Jueves, el interesante reestreno del drama francés "Samsón", y el Viernes "La leyenda de los Baskerville", magistral obra policial de Conan Doyle, con interesantes aventuras de Sherlock Holmes.

"La Chilenita" se despide hoy

En vermouth y nocturna de hoy del Teatro Brasil, dará sus funciones de despedida la tonadillera nacional La Chilenita, que lleva cerca de dos meses de actuación en los teatros de la Empresa Valenzuela.

Los programas de Caralt

Dos obras anuncian sus funciones de hoy la compañía Ramón Caralt, en el Coliseo: en matinée, se dará nuevamente "Los misteriosos", impresionante drama policial en cinco actos, que ha sido la obra de este género más celebrada por el público.

En vermouth, y noche, irá "El misterio del cuarto amarillo", el hermoso drama en cuatro actos y cinco cuadros original del famoso escritor francés Gaston Leroux; los conocedores de la bella novela que ha originado esta producción han podido apreciar la fidelidad con que se han seguido las extrañas y cautivadoras aventuras de José Rouletabille, el joven repórter detective.

Noticiario Paramount
INFORMACIONES SEMANALES

"EL ULTIMO VALS". Esta gran producción de la UFA, fué adquirida por la Paramount para su distribución en Chile, mediante la fabulosa suma de $ 95,000.

UN CASO RARO. Miss Mosquini, nacida en California, y educada en un colegio de monjas, es, tal vez, la única actriz que ha ingresado al cine contra su voluntad.

OTRO CASO RARO. En "LA FRAGATA INVICTA", próxima a estrenarse entre nosotros, se tomó una escena sin la intervención del operador, colocando un motor en la cámara fotográfica para que funcionase al contacto de una corriente eléctrica. Se hizo esto con el fin de no sacrificar la vida de un hombre. Dicha escena ofrecía serios peligros.

MUERTES CANSADAS. El actor cinematográfico Bill Stroch, se gana la vida "muriendo". Ya se ha muerto en la pantalla más de cien veces.

VAMPIRESA... A Lya de Putti, a pesar del acierto con que interpreta el tipo de la vampiresa, no le gusta besar ni engañar. Comete estos pecados por obligación.

RENOVARSE O MORIR... Todas las películas Pathé de Harold Lloyd han sido ya exhibidas. La producción venidera de este bufo será exclusivamente Paramount.

"El sétimo cielo"

Todas las super-producciones cinematográficas se caracterizan por el fuerte sensacionalismo, la grandiosidad de la "mise en scène", la multiplicación de la acción y la intervención de muchos y muy variados elementos de orden humano, artístico, decorativo y cinematográfico que producen siempre una sensación conjunta de grandeza y de espectáculo.

Aquí está el carácter novísimo de "El séptimo cielo", que desenvuelve el hilo cándido de una trama simplicísima para terminar en un cataclismo universal, donde los personajes no sólo no se debilitan sino que agigantan y adquieren un relieve épico y perdurable.

Ninguna obra cinematográfica de gran aliento puede ser tan simple, tan elemental, tan clara como "El séptimo cielo", que va desarrollándo las estrofas ingénuas de un poema idílico y hondamente humano. Porque no se trata más que de eso: del hombre y la mujer, el uno frente al otro, solos y desnudos bajo el rostro del Destino, encadenados por el acaso al mismo minuto y a la misma hora.

Allí es en donde está "el séptimo cielo", en esa simplicísima actitud del hombre y de la mujer, observándose, acechándose, tratando de encontrar de nuevo el collar aislado de sus vidas diferentes hasta el momento en que el uno y el otro, sin pretenderlo, sin quererlo quizás, como arrastrados por una fuerza superior.

Este viejo, nuevo y sublime poema está cantado con una sencillez tan encantadora, con una ingenuidad tan diáfana, con una ternura tan delicada, que se llega con frecuencia hasta extremos de un dramaticismo hondo y suave, y sobre todo, verdadero, porque esa emoción agreste y desnuda es la misma emoción oscura que se agazapa dentro de los corazones y que rebalsa a veces, muy pocas veces, cuando alguna estrella parpadea en la noche o la sombra de un recuerdo escribe en el alma las letras de su melancolía...

Pocas obras de arte tienen la sublimidad elemental de este idilio que florece como una rosa de milagro en una buhardilla de la ciudad de París y que va desenvolviéndo las tiernas estrofas de una mirada, una palabra o un beso entre esos dos personajes que son un lavador de caller y una chica del arroyo.

Y todo este callado, subterráneo río de emoción que va fluyendo por bajo los corazones desnudos de esos dos seres llenos, en el fondo, de grandeza y de corazón, va creciendo, creciendo sin cesar, avanzando su marejada sentimental contra ese acantilado rocoso que es la indiferencia del público hasta el momento en que culmina ese poema de amor con una estrofa atravesada por el soplo de una pasión ardorosa y pura. Entonces, sólo entonces, la tragedia empieza a desplegar sus rojos corceles y un gran sonido de catástrofes y de vastos cataclismos lo llena todo, lo oscurece, lo enrojece todo, haciendo danzar a los hombres y a las cosas bajo los ojos vendados de la fatalidad. Pero aquí es donde los firmes caracteres de Chico y de Diana van adquiriendo relieves épicos, tallándose en el duro crisol de la desgracia de todos y agigantándose, retorciéndose, en el yunque infinito del dolor y del espanto.

Debe destacarse la labor del joven actor Charles Farrell, que ha sabido crear un "Chico" lleno de grandeza selvática, de luminoso optimismo, de jocunda alegría y que se ha demostrado como uno de los actores dramáticos que cuenta con un bagaje más rico de auto-emoción. En cuanto a Janet Gaynor, sólo puede aplaudirse la flexibilidad y el talento que supo desplegar para crear una delicada, una vaporosa Diana, pequeña y humilde rosa, floreciendo bajo el techo negro de una buhardilla y el cielo humoso de los barrios pobres de París.

M. B. H.

Hildita Sour

Con teatro lleno actuó ayer en el Teatro Santa Filomena esta precoz tonadillera, que fué para el público una revelación. En especial fué aplaudida en los tangos que lo obligaron a repetir tres veces.

Hoy actuará en especial y noche, estrenando algunas canciones y además, bailará una parodia al charleston.

El biógrafo estrena "Huellas sobre la nieve", por Rin Tin Tin.

Un debut y un beneficio en el Santiago

En la noche del Martes próximo se efectuará en el Santiago una función de gala en honor y beneficio de las segundas tiples de la compañía Arozamena, que han tenido una laboriosa y eficiente labor en la temporada.

Se interpretarán las revistas que más se presten para su lucimiento y al final del espectáculo se desarrollará un acto de variedades con la intervención de las primeras figuras y con la cooperación de aplaudidos artistas de otras salas. Como un detalle interesante, anotaremos el debut del celebrado barítono José Pello, a quien conocimos en la compañía Santacruz y que acaba de incorporarse a este elenco.

"Los 4 Huasos" en el Carrera

Las funciones de despedida de Chile de "Los 4 huasos", han llevado al Carrera una concurrencia superior a la de la presentación.

Como ya lo hemos dicho, "Los cuatro huasos", partirán la semana entrante a Buenos Aires, contratados por la casa fabricante de discos Glücksmann.

"Los cuatro huasos" trabajarán hoy en matinée, vermouth y noche.

CIRCOS

Circo Hispano Americano

Con agrado será recibida la noticia de que la próxima semana debutará en Santiago este circo y el local que ha buscado la empresa ha sido el que está situado en la calle de San Antonio esquina de Mapocho, para lo cual los empresarios han empezado a hacer los arreglos necesarios para así presentar un digno espectáculo familiar.

El beneficio del Tony Bombilla

Mañana por la noche se llevará a efecto el beneficio que ofrece la empresa del Circo Beltrán, el cual está situado en la calle de Lord Cochrane esquina de Santiago.

Para dicha función se ha confeccionado uno de los mejores programas de la temporada y, además, tomarán parte en él varios artistas que se encuentran en esta capital.

Por su parte el beneficiado tendrá a su cargo el principal número cómico del programa, y será ayudado por el gracioso y chistoso clown "Nene".

El Circo Inglés Nelson

En la función de ayer el público se mostró complacido con el personal que actuó. Se obligó al bis a los números que más agradan, tales como a Tita y Rey, los tiradores al blanco, que ahora presentan nuevos juegos de certeza y precisión, al barrista inglés Tess Mora, a Cerda, que ejecuta verdaderas proezas de equilibrios, colocado de cabeza sobre una mesa, al cuadro gaucho, y a Perico, que con sus canciones y sus humoradas mantiene al público en hilaridad.

El Circo Inglés Nelson dá hoy dos funciones, matinée, con programa seleccionado, especialmente para el mundo infantil, y velada en la noche, en la cual debutará Hermann, el hombre misterioso e infernal con juegos de telepatía, sonambulismo y sugestión, que, según rezan los programas, dejarán asombrado al público.

PRINCIPAL-HOY

Empresa Chilena Francisco y Félix Sanfuentes Smith.

Tres grandes funciones. — Exito inmenso. Matinée a las 3.15. Especial 6.45. Noche 9.45.

EL TRIUNFO DEL APACHE

El más noble y emocionante po... pasional, obra la más bella del año, y cuyas escenas logran conmover hasta las lágrimas

CREACION ADMIRABLE DEL "VALENTINO RUSO"

Ivor Novello

Exclusividad Internacional Cinematográfica

HOY MATINEE A LAS 3 EN PUNTO

ULTIMA REPRESENTACION DEL GRAN SUCESO

Los Misteriosos

COLISEO

EL TEATRO MAS HERMOSO DE CHILE.—ARTURO PRAT y Av. MATTA

Cia. Española RAMON CARALT

HOY VERMOUTH 6.15 Y NOCHE 9.30

3.a y 4.a REPRESENTACIONES DEL ACONTECIMIENTO

El Misterio del Cuarto Amarillo

MUNDIAL Y COLON

HOY

ESPECIAL 6.15 y NOCHE 9.30 DOBLE FUNCION OPTIMA

2 MARAVILLOSOS ESTRENOS PASIONALES

Aileen Pringle EN EL DRAMA PASIONAL A GRAN LUJO **La Conquista del Amor**

Además: EL ROMANCE DE AMOR Y SACRIFICIO POR Ethel Clayton **La Mansión de las Sombras**

MUNDIAL A LAS 2.—FENOMENAL MATINEE.—3 COLOSALES PELICULAS 3.—HAROLD LLOYD EN "EL DOCTOR JACK".—BUCK JONES en "EL CORCEL DE GUERRA" y además, fin de "EL CINTURON FATAL"

COLON a las 2.15.—GRANDIOSA MATINEE TRIPLE.—3 colosales películas 3.— HAROLD LLOYD en su creación de gran risa "EL CRACK".—Buck Jones en el drama "El Corcel de Guerra" y "Cinturón Fatal", fin.

Delicias

HOY 6.15 y 9.30 DOBLE FUNCION COLOSAL

KEN MAYNARD, en **El Laceador Misterioso**

Además: RODOLFO VALENTINO en **La Pérfida**

FENOMENAL MATINEE TRIPLE A LAS 2.15. — 3 COLOSALES PELICULAS 3. — HAROLD LLOYD EN "EL DOCTOR JACK".—Tom Mix en su aplaudida creación "EL AS DEL CIRCO". Además fin de "El Cinturón Fatal"

NOTICIAS CINEMATOGRAFICAS

EL LEON DE LA METRO GOLDWYN MAYER ANUNCIA PROXIMAMENTE GRANDES ESTRENOS

Pasado mañana estrena "La Isla de los Placeres", con Claire Windsor y Owen Moore.—"La Dama del Armiño", con Corinne Griffith, irá en seguida—La próxima super-producción será: "Bardelys el Magnífico", con John Gilbert y Eleanor Boardman.—"Ben-Hur", sigue siendo el mayor éxito mundial de la pantalla

El clásico león de la Metro-Goldwyn-Mayer sigue siendo el comentario obligado de todo el mundo aficionado a la buena cinematografía. La semana que hoy se inicia pertenece por entero al León, que prepara próximos estrenos.

PASADO MAÑANA "LA ISLA DE LOS PLACERES"

Una comedia fina que deleita y hace reír, eso es "La isla de los placeres", la película con que la Metro inicia sus actividades esta semana, estrenándola pasado mañana martes en la Sala Imperio. Hay en esta comedia un buen humor de lo más contagioso. Desde sus primeras escenas, el joven matrimonio, protagonista de la obra se acarrea las simpatías del público. Este matrimonio tan enamorado y sin dinero, está personalizado por la elegante Claire Windsor y el alegre Owen Moore.

Ellos creen poder vivir alimentándose de amor, pero bien pronto la realidad les demuestra lo contrario y la pobreza acarrea la ruptura. Una expedición marítima, una isla de clima delicioso, una doctora enamorada y una partida de contrabandistas de ... son los elementos que intervienen para que el matrimonio vuelva a unirse.

"LA DAMA DEL ARMIÑO" POR CORINNE GRIFFITH

Corinne Griffith, la actriz que nuestro público admira con tanto fervor, será presentada en la bellísima comedia dramática "La dama del armiño". Es ésta una obra singularmente original y emocionante. Su argumento rompe todos los moldes establecidos y nos presenta una trama curiosa y original en cuyo desempeño la linda Corinne ha superado todas sus anteriores creaciones.



"La dama del armiño" es una obra aristocrática, fina, de un refinado lujo. Corine Griffith nos da el tipo de la mujer noble de alma y de sangre, que ni aún peligrando su vida, puede transijir con imposiciones deshonrosas. "La dama del armiño" es una de esas mujeres de gran entereza moral que tan bien cuadran al rico temperamento artístico de Corinne.

LA SUPER PRODUCCION "BARDELYS, EL MAGNIFICO"

King Vidor, el gran director de "El Gran Desfile", nos muestra en



"Bardelys el magnífico", otra faceta de su vasto talento. Moviendo muchedumbres, reconstruyendo todos los encantos del viejo París y resucitando una de las épocas más atractivas de la historia de Europa, Vidor se revela una vez más como un director de cualidades únicas.

No se podía buscar para John Gilbert un rol más adecuado que el de Bardelys. Su arrogante figura, su agilidad de atleta, su ciencia amorosa, todo contribuye a hacer de él el caballero frívolo, temerario e irónico, que es el simpático e incomparable Bardelys. Eleanor Boardman está bellísima en su rol de castellana soñadora y tierna y que, sin embargo, impulsada por los celos, es capaz de sacrificar al hombre amado.

"Bardelys, el magnífico", será estrenado muy en breve por la Metro.

"BEN-HUR", EL ESPECTACULO MAS GRANDIOSO DEL CINE

A juzgar por los diarios neoyorkinos, el film "Ben-Hur", super producción especial de la Metro, es una obra cuya presentación ha significado un éxito único en todo el mundo.

Entre las mil interesantísimas escenas se destaca la de carreras de caballos en el circo ecuestre, construído expresamente para ello. La desenfrenada carrera entre Ben-Hur y Messala es de impresionante realismo, tanto por la riqueza y magnificencia del espectáculo como por el esfuerzo final de Ben-Hur, quien valiéndose de una habilísima maniobra derriba a su adversario, logrando adjudicarse la victoria.

Ramón Novarro, que desempeña en esta película el papel de un valiente y caballeresco hebreo sucesivamente príncipe, esclavo, favorito de la corte, soldado del señor y discípulo del Maestro, ha realizado la creación suprema de su carrera artística. Lo acompaña May Mc Avoy en el papel de Esther, Francis X. Bushman, Betty Bronson, Claire Mc. Dowell, Kathleen Kay, Carmel Myers, Frank Currier y otros conocidos artistas.

TEATRO SANTIAGO

Empresa Ernesto Bouquet
—: Compañía Luisa Arozamena :—

Hoy Domingo 16 de Octubre, hoy.— Matinée a las 15. — Programa cómico "Chile mexicanizado".

LAS ECHAMOS PA SEVILLA

Vermouth a las 18. Notable éxito: TIERRA NUESTRA.

LAS ECHAMOS PA SEVILLA

Noche, a las 9.30. Grandioso éxito: MITI - MITI.

LAS ECHAMOS PA SEVILLA

Martes: Debut del barítono José Pello y beneficio de las segundas tiples bailarinas.

Teatro de la COM...

Empresa Ernesto Bouquet
Compañía Argentina Valicelli

Hoy Domingo, 16 de Octubre, hoy — Matinée, a las 15. Notable éxito: EL REO DE LA FAMILIA.

"MUSTAFA"

Vermouth, a las 18. Grandioso éxito: **"Los Caballeros del caño".**

QUE PENA ME DA EL FINAO

Noche, a las 21.30. Regio programa: EL POBRE PEREZ.

UN AMOR IMPOSIBLE

En todas las funciones tocará la magnífica orquesta típica LOS CUYANOS.

T. PROVIDENCI...

MANUEL MONTT N.os 44,60
(El hogar social de los sectores altos de Santiago)

HOY

Matinée a las 2.30:

1.o KEN MAYNARD, el cow-boy de moda en Norte América en

El Laceador Misterioso

2.o ROD LA ROCQUE, el galán de las grandes películas en el romance de varoniles amores

CORAZON VALEROSO

3.o COMICA.

ESPECIAL — NOCHE

18.30 PLATEA: $ 3.20 21.30

Localidades numeradas en venta desde las 10 de la mañana.

GLORIA SWANSON

En la dolorosa historia de amor y expiación

ESCLAVA DEL PASADO

Fiestas suntuosas. Los grandes balnearios de moda, etc.

Además DEBUT de la pareja argentina que acaba de actuar en el Teatro Victoria:

CATAN - FERREYRA

Espectáculo distinguido. Gracia. Alegría. Novedad

LOS 4 HUASOS

Trabajan hoy en Matinée, Vermouth y Noche, en el

CARRERA

Antes de echarlas para Buenos Aires a hacer discos.

Martes EL 7.o CIELO

Setiembre y Carrera

HOY, VERMOUTH Y NOCHE:

La preciosa PARAMOUNT sentimental:

En NOMBRE DEL AMOR

La novela de un príncipe que tuvo que renunciar a la felicidad por razón de Estado.

CREACION DE

Ricardo Cortez y Greta Nisen

EN EL SETIEMBRE TRABAJARA EL

Cuadro Criollo Chileno

Matinée:

SETIEMBRE
O'HIGGINS
y ESMERALDA

TAO

Y

Un Hijo del Oeste

CARRERA Y BRASIL

RICHARD TALMADGE

EN

Elocuencia de los Puños

Y OTRAS COSAS

EN LOS 5 TEATROS SE AGREGARA:

LA REVISTA DE LOS LICEOS

ESMERALDA, BRASIL Y O'HIGGINS

HOY, VERMOUTH Y NOCHE:

Estreno JEWEL UNIVERSAL de lujo:

Burla, Burlando

POR

BETTY COMPSON

La novela de una ladrona de corazones

ADEMAS:

Noticiario Universal y Programa Cómico

EN EL BRASIL, DESPEDIDA DE

La Chilenita

Martes EL 7.o CIELO



¿Por qué las Mujeres aman a los Marinos?

¿Por qué todas las chiquillas sueñan con el romántico amor de los hombres del mar? Esta es una pregunta que interesa a todas las mujeres y que hallará respuesta en la super-producción de la Casa NACIONAL FILM DE BERLIN.

AMOR... AMOR
o "La Nueva Alemania"

GRANDIOSA PELICULA FILMADA CON LA COOPERACION DE LA ESCUADRA ALEMANA. — LA VIDA, LOS AMORES Y LAS COSTUMBRES DE LOS APUESTOS MARINOS ALEMANES QUE ULTIMAMENTE FUERON NUESTROS HUESPEDES. — UN VIAJE DE LA ESCUADRA POR LAS COSTAS DE ESPAÑA.

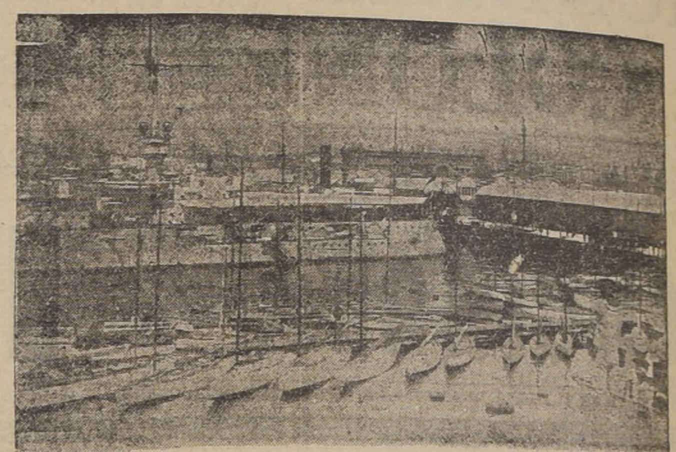
Creación de los famosos artistas PAUL RICHTER el "Sigfrido" de "Los Nibelungos" CLARA ROMMER y OTTO GEBUHR intérpretes de "La Novia de Acho"

Localidades en venta

OBTENGA SUS LOCALIDADES HOY MISMO MAÑANA PUEDE SER TARDE.

Próximo MIERCOLES DIA DE MODA
SALA IMPERIO

NUNCA SE CONFORMARIA UD. SI DEJARA DE VER ESTA JOYA UNICA DEL ARTE CINEMATOGRAFICO ALEMAN



MAÑANA ESTRENA EL VICTORIA "LA FRONTERA EN LLAMAS", INTENSO DRAMA PASIONAL INTERPRETADO POR ARTISTAS ALEMANES Y ESLAVOS

Esta super-producción de la Terra será presentada con excelente programa de música

Mañana conocerá Santiago la gran película alemana "La frontera en llamas", obra de carácter pasional que llega hasta acá precedida del eco estridente de sus triunfos en Europa. Obra de tema nuevo, de apasionante desarrollo, de ambientes recargados de colorido, de potente aliento dramático. "La frontera en llamas" es una de las cintas más valiosas que han salido de los estudios alemanes. La crítica berlinesa, en forma unánime, ha consagrado esta producción haciendo de ella elogios que sólo se han vertido con motivo del estreno de películas como "Varieté". Lo que principalmente llama la atención en esta obra es la originalidad potencia de su argumento. Es una recia novela pasional cuya acción ocurre en las aldeas austríacas ocupadas por el enemigo. Los vejámenes que los ocupantes infringen a las personalidades de la comarca dan lugar a una intriga impresionante, con alternativas de tragedia, en que luchan los más opuestos sentimientos. Una aristocrática dama asediada por un oficial cruel y sanguinario,—Capitán enemigo, tiene que sobrellevar con paciencia una serie de humillaciones a fin de salvar a su hijo que milita en las tropas contrarias y que está oculto en su casa bajo el disfraz de sirviente. La pasión del rudo oficial tiene exaltaciones turbulentas y se encuentra con el amor que profesa a la dama el comisario del Gobierno ocupante que llega allí a tomar posesión de las tierras conquistadas. La lucha entre estos dos hombres toma agrios aspectos y remata en una tragedia formidable, llena de originalidad y de enorme vuelo emotivo.

La interpretación de este drama magnífico cuenta con un brillante elenco de artistas alemanes y rusos. Destácanse entre ellos Olga Tenejowa, Jenny Hesselquist, Hans Adalbert y Fritz Alberti. La primera hace un trabajo soberbio en la personificación de la madre, la maligna, la apasionada y vengativa mujer del capitán Ladislaus. Jenny Hesselquist de arrogancia, altiva, ternura, pasión a la aristocrática vejada por [...] Han Adalbert hace [...] naje el raro, variable Tobias Raskoff. Los [...] completan en forma [...]co.

"La frontera en llamas" se estrena mañana con una ilustración musical [...] bohemios y polacos.

LAS FUNCIONES DE HOY EN EL PROVIDENCIA

DEBUT DEL DUETO ARGENTINO CATAN FERREIRA

El Providencia, siguiendo su norma tradicional de presentar las mejores selecciones cinematográficas, presentará en el día de hoy un programa lleno de atracciones, especialmente para el mundo infantil en la matinée.

Así, el carnet infantil anota en primer lugar "Corazón valeroso", drama emocionante y lleno de lecciones objetivas para los niños y en donde se les enseña a ser hombres buenos, honestos y amigos de los débiles.

En segunda parte va "El laceador misterioso", cinta de aventuras y de intriga, donde se enseña a amar los deportes que dan vitalidad a los músculos y bondad al corazón.

En las funciones de vermouth y noche va la extraordinaria producción de lujo y pasión "Esclava del pasado", que nos lleva a contemplar el panorama de una vida que ansía la felicidad y siente las amarras de un pecado que cometió en su juventud.

Esta obra gustará por los fuertes motivos de amor y de ternura y por estar interpretada por Gloria Swanson, la actriz de los ojos color de uva.

En estas funciones habrá, además, la atracción de la presencia de los célebres cantantes argentinos de tangos y estilos, Víctor Catan y Lidia Ferreira y cuyos nombres nos son conocidos por sus discos de gramófonos.

LA SALA IMPERIO PRESENTA HOY "LO QUE LOS HOMBRES LLAMAN AMOR", POR ANTONIO MORENO Y CLARA BOW

PARA LA MATINEE ANUNCIA "EL DR. JACK", DE HAROLD LLOYD Y "EN NOMBRE DEL AMOR", DE RICARDO CORTEZ

La Sala Imperio presenta en sus grandes funciones de moda, de especial y noche el estreno de la maravillosa comedia social de gran lujo intitulada "Lo que los hombres llaman amor", a cargo de los grandes artistas de la pantalla, Antonio Moreno y de la linda y aplaudida Clara Bow, la flapper arrebatadora de todos los públicos.

El argumento de "Lo que los hombres llaman amor" se desarrolla entre el gran mundo y en sus escenas podemos apreciar la elegancia de los grandes y concurridos cafés nocturnos de New York.

La intervención en esta película de la bellísima Clara Bow y de un cautivador conjunto de encantadoras muchachas, da movilidad sorpresiva a las notas episódicas que figuran en esta obra apasionante y deliciosa.

Antonio Moreno, el consagrado artista, hace un papel genial en este film, secundando notablemente el trabajo de Clara Bow.

Para la función de matinée presenta la Sala Imperio [...] ble película a cargo de[l] [...]fo Harold Lloyd, intitulada "El Dr. Jack" y "En nombre del amor" a cargo de Ricardo Cortez [...] Nissen.

"¡FUEGO!", DRAMA HEROICO Y PASIONAL

ELOCUENTE ARTICULO DE UN CONOCIDO ESCRITOR LOCAL

Nada más difícil que dar realismo a una epopeya moderna. El gesto heroico, el arranque sublime, suele perderse en la miseria de una existencia azarosa, vulgar, interesada como es ésta del siglo XX. Destacar un gesto épico y encuadrarlo en un ambiente propicio sin que el drama pierda humanidad y emoción, es la labor extraordinariamente difícil para un director cinematográfico. Sin embargo, Jacques de Baroncelli, que junto con Abel Gance, ocupa el puesto más alto en el cine francés, ha hecho ese milagro en la realización de "Fuego!" su obra definitiva, con la cual culmina la brillante carrera empezada con "La Batalla" y seguida con "Nitchevo" y "La víspera del combate".

"Fuego!" es un verdadero modelo de epopeya moderna. Tiene todos los elementos esenciales del drama heroico y pasional, combinados con maestría imponente. Palpita en él la vida junto al ideal. Sus personajes son seres de gran nobleza espiritual que anhelan elevarse por sobre las pequeñeces del mundo; pero, cuando están a punto de conseguirlo, la vida los arrastra y los desalienta.

Jacques Baroncelli ha tenido un acierto definitivo en la creación del ambiente de esta obra. Desde el primer acto ya sentimos la inquietud y la emoción acudir a nuestro espíritu; y merced al colorido del ambiente, al misterio que rodea toda la acción, al potente dinamismo de las escenas y la sugestividad de los escenarios, quedamos preparados para seguir con todo interés el angustioso drama pasional que juegan los protagonistas. El romance del teniente Fremiet con la dama misteriosa del yate abandonado, tiene una poesía intensa en los actos primeros y adquiere más tarde un carácter hondo de tragedia heroica. Obligado el teniente a elegir entre la amada y la patria, la duda amarga primero su espíritu y luego sacrificándolo todo en aras del deber, ordena hacer fuego sobre el barco que conduce a la dama. La preparación de las escenas finales revela un talento prodigioso de director. El espectador acongojado espera ansioso el desenlace y cree ver desmoronarse ese cálido idilio de los primeros actos en el trance terrible de la lucha entre el deber y el amor.

Obra verdaderamente noble y grande en cuanto a su concepción, "Fuego!" no lo es menos en cuanto a su desarrollo. En siete actos concisos, plenos de acción, de una intensidad sofocante a ratos, se ha trazado toda una vasta novela pasional, se han descrito vigorosos caracteres y se han reproducido ambientes exóticos de enorme fuerza evocativa.

La interpretación es digna de los valores de esta concepción. Charles Vanel y Dolly Davis, en los papeles principales hacen un trabajo maravilloso, dinámico, convincente. El primero imprime recio e indeleble carácter al teniente Fremiot; la segunda anima con vida turbulenta a la inquieta, dolorida y enigmática baronesa Edwidge. Un gran actor de carácter nos parece Maxudian en el papel del barón Dmitri.

En suma: una gran película, una verdadera obra de arte cinematográfico.—B. F. de la F.

ORIENTE

SAN FRANCISCO 178.—HOY Vermouth 6.15. — Noche 9.30

Concierto Musical por la Orquesta

Dobles espectáculos supergrandiosos compuestos por programas estupendos:

1.o La preciosa comedia social de lujo esplendoroso y atrayente argumento:

La Secretaria Amorosa

por RENEE ADOREE y LEW CODY

MODELO y ARTISTA

Un poema de amor lleno de magia y fantasía desarrollado en el mundo del arte por OLIVE BORDEN

Colosal matinée gigante:

EL AS DEL CIRCO por TOM MIX

LA SRTA. DE LOS MILLONES por BEBE DANIELS y Cómicas

Rogelio Ugarte

Hoy esta sala de la Plaza Bogotá, presenta en sus dos funciones de especial y noche la grandiosa creación de Gloria Swanson, "Lindos modales", y el estreno de aventuras por Fred Humes: "El hombre de la cicatriz".

En matinée van: la 3.a función de "El cinturón fatal", y un drama cowboy, por Bend Gorbett, "Huellas sobre la nieve", por el Perro Rin-Tin Tín, y cómicas.

CINEMA STAR

"La esclava del pasado" es el estreno que presenta en sus funciones de tarde y noche este cine. Esta obra está a cargo de la aplaudida artista Gloria Swanson y su argumento se basa en la historia de una madre que abandona a su hija cuando es ya una niña y las consecuencias de esta locura de juventud constituyen el asunto interesantísimo, dramático y sensacional.

En la matinée va la 4.a función dt "El cinturón fatal" y el programa cómico N o 12.

CLUB DE LA UNION

Nueva York esquina Alameda

HOY DOMINGO A LAS 6.25 P. M.

Grandioso estreno de la METRO, impropio para menores:

LA MUJER ENMASCARADA

Creación de la bellísima actriz Anna Q. Nilsson. Además, Actualidad "Mercurio" N.o 39.

Miércoles próximo 19: PHI-PHI.

Jueves próximo 20: EL TRIUNFO DEL APACHE.

Teatro MUNICIPAL

HOY DOMINGO, DOS GRANDES Y EXTRAORDINARIAS FUNCIONES

QUINTA MATINEE DE ABONO, A LAS 15.30 HORAS EN PUNTO

BOHEME

De Puccini, por DINO BORGIOLI y María Polla Puecher.

NOCHE, A LAS 21.15 HORAS, 20.a FUNCION DE ABONO PAR

Andrea Chenier

Protagonizada por el tenor PEDRO MIRASSOU, CON EL CONCURSO DE LOS CELEBRES CANTANTES GILDA DALLA RIZZA Y CARLOS GALEFFI y del bajo Bruno C[...] Cuerpo de Baile Nacional. DIRECCION: PADOVANI.

LUNES, SEXTA FUNCION POPULAR. ACONTECIMIENTO ARTISTICO, LA HERMOSA OPERA DEL MAESTRO OREFICE, "CHOPIN", INSPIRADA EN LA VIDA Y A BASE DE MUSICA DEL GRAN MUSICO POLACO.

INDEPENDENCIA Teatros FRANKLIN

ESPECIAL y NOCHE — REGIO PROGRAMA DOBLE — ESTRENO DE LA JOYA UNIVERSAL

SEGURO CONTRA EL AMOR
LAURA LA PLANTE

COMEDIA SOCIAL QUE LA SIMPATICA ÑATITA INTERPRETA MAGISTRALMENTE

AL INDEPENDENCIA

Además: Paramount presenta la linda comedia dramática

TODOS SOMOS ACTORES por BETTY BRONSON

MAÑANA INDEPENDENCIA

Perdón, Viejita

CON ESCENAS CANTADAS

AL FRANKLIN — ESTRENA ADEMAS

EL HIJO DEL OESTE por ART ACORD

A LAS 2.30 — SUPER MATINEE DE RISA

CARLITOS CHAPLIN EN LA QUIMERA DEL ORO

EL CINTURON FATAL (Fin) y un lote de cómicas de las que hacen reír de veras

MATINEE A LAS 2.30 ARCHI COMICA

CHAPLIN EN LA QUIMERA DEL ORO

CUIDADO CON LA PINTURA por RAYMOND GRIFFITH y PROGRAMA COMICO UNIVERSAL

"EL SEPTIMO CIELO" SE ESTRENARA PASADO MAÑANA MARTES EN LOS CINCO TEATROS DE VALENZUELA BASTERRICA

ESTA SUPER-PRODUCCION FOX ES UNA PRODIGIOSA CREACION ARTISTICA DE JANET GAYNOR Y CHARLES FARRELL

"El sétimo cielo", la genial super producción Fox, que dirigió Frank Borzage, y que los teatros Carrera, Setiembre, Esmeralda, O'Higgins y Brasil anuncian para pasado mañana Martes 18, ha arrancado elogios de cuantos intelectuales asistieron a la exhibición privada.

Ayer el "Zig Zag" dedica a "El sétimo cielo" la siguiente crónica: "La Fox Film había conseguido ya un magnífico triunfo con Dolores del Río en "El precio de la gloria", y en ella pudieron apreciarse grandes progresos en materia de elección de argumento, elenco artístico, presentación escénica magnífica, no tanto por el lujo sino por la realidad del ambiente, y una tendencia optimista y espiritual de un gran valor moral. Ahora nos presenta en "El sétimo cielo" algo infinitamente superior, con artistas nuevos para nosotros y que reunen todas las condiciones físicas, fotogénicas y artísticas para dar a sus escenas un inmenso relieve: son ellos Janet Gaynor, una linda muchacha de dieciséis años, y Charles Farrell, un apuesto galán que ha sabido dar al tipo que desempeña una simpatía y atracción especial. En "sétimo cielo" podemos apreciar una colección de lo que los ingleses llaman "beautiful characters", o sea gente honrada de fe profunda y lealtad inquebrantable, que son en nuestros tiempos de feroz egoísmo y frío excepticismo, verdaderos oasis de cálida ternura y humanidad. El romance de dos corazones que la compasión y la pobreza unen casi forzadamente en un principio, y que luego va convirtiéndose en la historia de un amor inmortal, que se siente, protege y vibra a través del tiempo, del espacio y la distancia, es de una belleza verdaderamente sublime bajo todos sus aspectos. El fondo de infinita bondad, del más sano optimismo, de la profunda fe en sus propias fuerzas, de Chico, el protagonista creado por Charles Farrell, es lo más simpático como carácter que hayamos visto hasta ahora, y Janet Gaynor no le va en zaga en materia de delicadeza, pasión y simpatía".

IMPERIAL

Un programa doble ofrece este cine compuesto por el estreno de "Su alteza el príncipe", creación magnífica de Antonio Moreno y Marion Davies. Además va la sentimental comedia francesa intitulada "El abate Constantino".

La gran matinée que anuncia este teatro está compuesta por las siguientes obras: La escuadra hundida, la 3.a función del Cinturón fatal y el programa cómico N.o 12.

SPLENDID THEATRE

HOY DA EN ESPECIAL Y NOCHE: "LA DAMA AUDAZ", POR LOIS MORAN Y BEN LYON; EN MATINEE: LA 2.a DE "LOS MISERABLES" Y "EL HOMBRE DE LAS 1,000 NOVIAS", POR BUSTER KEATON

Esta sala da hoy en especial y noche, 6.30 y 9.45 P. M., respectivamente, "La dama audaz", historia que narra uno de los más recios y fuertes dramas sociales; novela impresionante que se desarrolla en medio del gran mundo social y cuyos protagonistas sufren, aman y se mueven manejados por los invisibles hilos de un Destino inevitable y fatal.

Interpreta esta grandiosa producción la deliciosa y encantadora flapper Lois Moran; Belle Bennett, James Kirkwood, Lowell Shreman, Ben Lyon y Charles Murray.

El argumento de esta interesante y lujosa película es la historia de una mujer que todo lo arrostró por su propio egoísmo, pero, que, en la felicidad de su propia hija encontró el más amargo y doloroso de los castigos.

En la sección de matinée, función que comenzará a las 3 P. M., irá el estrenó de la segunda jornada de la gigantesca película "Los Miserables", episodio que se titula "Cosette" y que es el más bello, emotivo y cinematográfico de toda la película. Será completada esta matinée monstruo con la regia comedia cómica gigante "El hombre de las mil novias", protagonizada por Buster Keaton, el hombre que jamás rie.

"EL TRIUNFO DEL APACHE", POR IVOR NOVELLO, SE DA EN LAS TRES FUNCIONES DEL PRINCIPAL

"El triunfo del apache", la super producción europea, es admirable por la variedad estupenda de acción, de ambientes, de panoramas, de pasiones y de conflictos, amalgamados en un conjunto dramático de fuerza irresistible, de emoción avasalladora, de hermosura prodigiosa. Pero Boucheron, el temido apache [illegible] "...add blanco", antro peligroso del barrio de Montmartre, va recorriendo, llevando acaso por una noble ambición, todos los ambientes, hasta llegar con su elegante figura y sus finos modales de gran señor, a los regios salones de la Condesa de Chaument; luego, cuando la perfidia y el despecho de su querida, la malvada Zelie D'Orme, va haciéndolo perder su prestigio, descender casi violentamente todos los peldaños de la escalera social, hasta caer en la abyección trágica de la guarida de apaches. Pedro Boucheron, sin saberlo ni buscarlo, va encontrando su verdadera personalidad, su fondo de ternura, su espíritu noble y generoso, que estaba encallecido o dormido al arrullo de las músicas canallescas, de los amoríos fáciles y de las puñaladas traicioneras. Ivor Novello ha creado con brillo inimaginado el rol central, dando notable relieve a toda la dinámica acción; Isabel Jeans en la mujer satánica y Nina Vanna en la encantadora condesita, son asimismo celebradas por el público.

"El triunfo del apache" se repite hoy en las tres funciones del teatro de la calle Ahumada.

EL INDEPENDENCIA Y FRANKLIN DAN HOY "SEGURO CONTRA EL AMOR", POR LAURA LA PLANTE

EN EL INDEPENDENCIA, ADEMAS, "TODOS SOMOS ACTORES". —EN EL FRANKLIN, "EL HIJO DEL OESTE".—EN MATINEE: "LA QUIMERA DEL ORO", POR CHAPLIN

El teatro Independencia ofrece hoy Domingo tres grandes funciones. En matinée exhibe por última vez la notable producción cómica marca Artistas Unidos, protagonizada por el célebre bufo Carlos Chaplin, titulada "La Quimera del Oro". Además va la última parte de la interesante serial "El cinturón fatal", por Joe Bonomo. En las funciones de tarde y noche va "Seguro contra el amor", la divertida Universal de Laura La Plante y Tom Moore. "Seguro contra el amor", es una divertida comedia, abundante en escenas hilarantes y en curiosas situaciones. Además presenta esta sala la Paramount "Todos somos actores", cinta protagonizada por Betty Compson.

El Franklin exhibe en la matinée "La Quimera del Oro". En la segunda parte va la creación más humorística de Raymond Griffith "Cuidado con la pintura". En tarde y noche estrena "Seguro contra el amor" y "El hijo del Oeste", la última creación del rey de los cow-boys Art Acord. Mañana Lunes estrena esta sala "La mal casada", drama pasional que ha obtenido un éxito ruidoso en el Splendid.

LOS TEATROS DE MAX GLÜCKSMANN

"EL QUE ODIO A LAS MUJERES", DRAMA PASIONAL ESTRENAN HOY EL REPUBLICA, POLITEAMA Y ELECTRA.— EN LA MATINEE DAN LA SEGUNDA JORNADA DE "LOS MISERABLES"

"El que odió a las mujeres" es una produccinó realizada con fastuoso lujo, y cuyas impresionantes escenas relatan un fuerte y conmovedor drama pasional a la vez que una tierna y emotiva canción de amor. Esta es una grandiosa y suprema interpretación de la lindísima actriz dramática Lillian Rich, que estrenan hoy los Teatros República, Politeama y Electra en sus reuniones sociales de especial y noche. Además en el Electra irá "La mujer que engañó al amor", creación de Dorothy Revier. En la matinée, estos tres cines exhiben la segunda jornada de la asombrosa visión "Los Miserables", edición única autorizada por los herederos del inmortal Victor Hugo.

"SI EL MATRIMONIO FALLA" VA HOY EN EL COUSIÑO Y ATENAS. EN LA MATINEE EXHIBEN EL PRIMER CAPITULO DE "LOS MISERABLES"

Los Teatros Cousiño y Atenas estrenan en sus funciones de especial y noche el conmovedor cine-drama "Si el matrimonio falla" que interpreta la adorable y elegante Jacqueline Logan, secundada por el gran actor dramático Clive Brook y por Belle Bennett. Esta es la novela de un hombre que se casó con una mujer que no le comprendía. Espíritu superior, no hizo una tragedia melodramática con su fracaso; soportó estoicamente su error y aún más, no permitió que su drama interior se transparentara sobre su rostro.

En la matinée, en ambos teatros, se da el primer capítulo de la gigantesca película 'Los Miserables", maravillosa versión de la inmortal obra de Victor Hugo.

APOLO

"La jugadora de dados", drama que narra la historia de una mujer que creía que el amor se jugaba igual que el dinero, y que más tarde vió comprometida su propia honra debido a su vida descuidada y llena de aventuras. Esta notable produción por Priscilla Dean, se estrena en especial y noche con el drama "Lirios de las calles" por la audaz y valiente mujer detective Mary Hamilton. En la matinée doble da la primera jornada de la grandiosa película "Los Miserables" adaptación autorizada de la famosa obra de Victor Hugo.

ESPECTACULOS DE SANTIAGO SERRA

Mundial y Colón.—Vermouth y nocturna anuncian "La conquista del amor", brillante comedia social desarrollada en el ambiente más aristocrático de Londres, e interpretada maravillosamente por Aileen Pringle y Edmund Lowe, y "La mansión de las sombras", admirable drama de sacrificio y redención, que narra la historia dolorosa de una muchacha vilipendiada injustamente, que tras un rudo calvario, encuentra la felicidad; Etherl Clayton y Cullen Landis encarnan los principales roles.

En matinée, Harold Lloyd se presentará en su creación "El doctor Jack"; Buck Jones, en "El coronel de guerra", melodrama del Far West, y completará el espectáculo la serie final de "El cinturón fatal" aventuras por Joe Bonomo.

Delicias.—Rodolfo Valentino protagoniza la super producción pasional "La pérfida", que da en especial y nocturna esta sala: "La pérfida" es un hondo drama de amores intensos, en el que Valentino encarna un tipo varonil y seductor, secundado por Nita Naldi; además se dará "El laceador misterioso", aventuras, por Ben Maynard, con su famoso caballo "Tarzan".

—La Matinée anuncia "El doctor Jack", la última aplaudida creación hilarante de Harold Lloyd, "El as del circo", emocionante película de intriga novedosa por Tom Mix, y la serie final de "El cinturón fatal", por Joe Bonomo.

Excelsior. — Ofrece hoy el Excelsior en tarde y noche: "El paraíso terrenal", romance de amor apasionado y de acción impresioannte, por Milton Sills y Betty Bronson, y "El parásito" comedia pasional de vibrante trama, desarrollada en ambientes de lujo deslumbrador, por Madge Bellamy Owen Moore Mary Carr.

La matinée se hará con "Casado y con suegra", divertida comedia por Harold Lloyd, "La pícara", deliciosa comedia por Clara Bow, que encarna en la pantalla el tipo de la "Flapper" elegante, aturdida, vanidosilla y seductora; "El bandido", película cómica de hazañas por Perico Metralla; la final de "El Rey de Montmartre", que pinta en cuadros soberbios el típico ambiente del barrio latino de París, y la cómica "Esposas a puntapiés".

AVENIDA

En especial y noche estrena: "Esclava del pasado", por Gloria Swanson. En matinée va: "Humilde, hidalgo y elegante", y "El laceador misterioso"

La matinée de esta sala se hace con la hermosa producción dramática, titulada: "Humilde, hidalgo y elegante, hermoso romance de amor entre una bella lady de la nobleza británica y un humilde muchacho que por su noble conducta supo despertar en ella el más intenso cariño. Richard Barthelmess, el elegante y simpático actor americano, tiene a su cargo el rol central A continuación se estrena la sensacional producción de aventuras, risas, amores y sensacionales peripecias, titulada: "El laceador misterioso", por el nuevo astro, Ken Maynard.

En especial y noche se estrena la regia novela pasional de gran lujo, de la aPramount, titulada: "Esclava del pasado", que interpreta la genial actriz Gloria Swanson.



LAS TRES GRANDES FUNCIONES DE HOY EN EL VICTORIA

EN MATINEE VAN "EL JINETE MISTERIOSO", POR JACK HOLT Y EL PROGRAMA COMICO FOX.— EN SECCIONES SOCIALES SE REPITE EL TRIUNFAL VODEVIL DE HARRY LIEDTKE "MANIOBRAS MILITARES"

Para las tres funciones de hoy el Teatro Victoria anuncia un programa de verdadera atracción. En la matinée dedicada a niños y familias, se proyectará un programa doble de películas cómicas y aventureras ilustradas con excelente música. Primeramente se exhibe la impresionante película de Jack Holt titulada "El jinete misterioso" y luego un atrayente y jocosísimo programa cómico de la Fox.

En las secciones sociales se repite la obra que triunfó ayer rotundamente y que mantuvo en constante hilaridad al público que llenó la sala: "Maniobras Militares". Esta película es un amenísimo vodevil de Harry Liedtke basado en una chispeante comedia humorística de Roda-Roda, el famoso escritor alemán que ameniza las principales columnas de los diarios germanos con su pluma fértil, ingeniosa y reidora. Hay en "Maniobras Militares" una gracia desbordante, un buen humor estupendo que nos hace allanar el espíritu y que provoca las más regocijadas sensaciones. Su argumento novedosísimo cuenta las aventuras amorosas de dos oficiales imperiales muy dados a usar la estrategia militar en las lides románticas. El héroe de esta comedia, Harry Liedtke, es un tipo alegre, simpático, ingenioso, recargado de deudas y de complicaciones amorosas. Un día se le ocurre casarse, pero, sus anteriores amigas le forman un escándalo tal, que el pobre tiene que salir de la Iglesia casado y sin esposa. Sobre esta base se construye una comedia llena de situaciones graciosas, de chiste y vivacidad. Harry Liedtke está maravillosamente simpático en el rol principal, al que sabe dar un carácter inolvidable. Lo secunda en forma brillante la gran actriz eslava Olga Tchejowa, artista de una belleza cautivante y de una gracia única. "Maniobras Militares" es película de éxito seguro y hoy, sin duda, habrá de repetir su triunfo resonante de ayer.

LA PARAMOUNT ESTRENARA EN BREVE: "POR CULPA DE LOS HOMBRES", POR LYA DE PUTTI, Y "LA FRAGATA INVICTA", POR JAMES CRUZE

La Paramount, jamás dormida en sus laureles, prepara dos magnos estrenos con los cuales desea contribuir al esplendor de las fiestas primaverales de este año. El día 21 del presente nos mostrará en el Victoria la emocionante película de pasión y de tragedia que se titula "Por culpa de los hombres", en cuya interpretación intervienen, con genial acierto, la ya famosa actriz de los temas torturados e inquietantes, Lya de Putti, la hermosísima Lois Moran, el reputado galán Jack Mulhall y el juvenil William Collier. "Por culpa de los hombres" cuenta el amor que dos mujeres sienten por un marinero gallardo y sentimental para quien las novias dejadas y recuperadas en los puertos constituyen su más honda alegría.

En seguida, el 26 del actual, la Paramount exhibirá la más épica y majestuosa producción de los tiempos modernos, "La fragata invicta", canto glorioso de una raza indomable, triunfo de un ideal patriótico y sublime, reconstitución asombrosa de un pasaje histórico de la América del siglo diecinueve. El genio de James Cruze, el nuevo mago de la cinematografía mundial, se vertió íntegro en la confección de esta obra, de dificilísima realización, para la cual ha habido necesidad de utilizar a más de dos mil actores que desarrollan una labor estupenda en las soledades rumorosas del océano, en medio de sobrecogedoras tempestades, blandiendo el arma de combate y ejecutando acciones heroicas y portentosas.

MAÑANA ESTRENARA EL SPLENDID LA TERCERA FUNCION DE "LOS MISERABLES"

En las funciones de mañana, solamente, se estrenará la tercera jornada de la grandiosa película francesa "Los Miserables". Adaptación maravillosa de la inmortal novela de Víctor Hugo realizada por la Cineromans de París, por el genio directivo de Henry Fescount.

Inútil es hablar sobre el éxito r... tundo que han ido obteniendo las exhibiciones de los anteriores capítulos. Es innegable que un film como "Los Miserables" es en realidad la clase de espectáculos que gusta nuestro público de presenciar. El estreno de la tercera jornada, que se efectuará mañana y no se repetirá para dar cabida a importantes contratos cinematográficos de esta elegante sala, se titula "Mario" y es aquella bellísima y emocionante parte que narra los amores de Cosette con Mario, un simpático aristócrata.

LAS TRES FUNCIONES DE HOY [EN EL] DIECIOCHO

A las 3 de la tarde, mostrará las siguientes atracciones: "El angel de la muerte", super producción admirable en que actúan Ronald Colman y Vilma Banky; "Chaplín vagabundo", que representa tres actos de risa loca y "El desenterrado", hermoso drama cow-boy de hazañas estupendas desarrolladas en el Far West. La orquesta Serani ejecutará un espléndido programa musical.

Las funciones sociales de la especial y nocturna se harán con una adaptación cinematográfica de la opereta de Víctor León "La Divorciada", cuyas escenas de frivolidad y las jocosas [...] que da lugar un viaje al [...] mitorio de Scheveningen [...] hacen que el espectador [...] un momento gratísimo [...] Mady Christians y [...] intervienen en el reparto.

YUNGAY

"Su alteza el príncipe" es el estreno que presenta este cine en las funciones de tarde y noche de hoy. Como se sabe, esta obra tiene el gran mérito de su elegante argumento y de la creación [...] desarrollan Antonio Moreno [y Marion] Davies.

Para la matinée se [...] escuadra hundida", La [...] la serial "El cinturón [...] micas de llapa.

MINERVA

En especial y noche estrena: "Manon Lescaut", por Lya de Putti, y "El as del circo", por Tom Mix. En matinée va: "El pibe" por Chaplin y Jackie Coogan, y "Callecita de mi barrio"

A las 2.30 inicia su matinée de hoy esta sala con "Callecita de mi barrio", en la que intervienen Monte Blue y Ben Turpin. A continuación se estrena la creación cómica de Chaplin y Jackie Coogan, titulada: "El Pibe".

En especial y noche se estrena "Manon Lescaut", cinta de una belleza espectacular, por cuyas escenas corre desbordante la emoción más intensa y sincera. Las páginas humedecidas de llanto de la novela han sido llevadas a la pantalla con acierto estupendo. La genial estrella alemana, Lya de Putti, tiene a su cargo el rol de Manon, realizando una labor maravillosa. La secunda Wladimir Gaidarow.

A continuación estrena "El as del circo", película de verdadera atracción por su tema y por la novedosa labor de su protagonista, el famoso actor Tom Mix.

Cine Moderno

Esta sala de la calle Nueva de Matte 275, que recién la semana pasada inauguró su temporada de Verano, anuncia para mañana en matinée a las 3 P. M., la cinta de aventuras "La reina de los gitanos" y cómicas. Especial y noche el grandioso estreno nacional de la Astor Film, "El crisol de los titanes", creación de la simpática Nena Ovalle.

ALHAMBRA

En sus funciones de tarde y noche, este cine estrena "La ajena felicidad", a cargo de Warner Baxter.

Para la matinée anuncia "Pícara" de Clara Bow; la 4.a función de "El cinturón fatal" y el programa cómico N.o 12, compuesto de lindas comedias que desatarán diluvios de carcajadas.

"AMOR... AMOR" O "LA NUEVA ALEMANIA", ES UNA PELICULA QUE INTERESA AL MARINO, AL PATRIOTA, AL VIAJERO Y AL ARTISTA

Pocas veces puede hallarse en una película una variedad de aspectos tan interesantes como la que ofrece la super-producción "Amor. . . Amor", o "La nueva Alemania", que se estrenará el próximo Miércoles en el Sala Imperio.

Sin exageración alguna, podemos decir que esta obra vigorosa, intensamente humana, inspirada en los sentimientos eternos del corazón humano, interesa a todo el mundo. En efecto, el patriota encontrará en esta película la expresión más vibrante del esprîritu constructivo y noble que cada día engrandece más a Alemania; la madre verá el poema conmovedor de un amor filial que llega al sacrificio; el marino se entusiasmará admirando las evoluciones de la Escuadra, la vida de a bordo, los romances sentimentales de los grandes viajes y la disciplina de sus colegas alemanes; el obrero aumentará su ilustración conociendo a fondo los grandes astilleros del puerto de Kiel, unos de los más colosales del mundo, verá la vida de los trabajadores y sus organizaciones sociales; el viajero tendrá motivo de recordar los activos puertos alemanes, el encanto de las grandes travesías marítimas, la ardiente belleza de Palma de Mallorca, y de las costas del Sur de España; el artista llenará sus retinas con visiones de maravillosos países y con el encanto misterioso del mar eterno e inmutable; la niña soñará con románticos amores, con apuestos marinos que recorren el mundo y que son los modernos caballeros andantes; en fin, "Amor. . . Amor", o "La Nueva Alemania", es una película, no vaciada sobre un tema sólo, no con un único aspecto, sino que es una obra de arte cuya gran multiplicidad de aspectos cautiva, pues cada uno de estos aspectos está perfectamente logrado y es completo.

Interpretan esta gran película el famoso galán Paul Richter, el Sigfrido de "Los Nibelungos", Margarita Lanner, Clara Rommer y Otto Gebuhr, estos dos últimos recordados intérpretes de "La novia de acero".

"Amor. . . Amor" o "La Nueva Alemania", ha sido filmada con la cooperación de la Escuadra alemana y de los dueños de los principales astilleros de Kiel. No se ha realizado nunca una obra que de idea más completa que ésta de la actividad naval de un país.

EL SETIEMBRE Y EL CARRERA EXHIBEN HOY "EN NOMBRE DEL AMOR", POR RICARDO CORTEZ Y GRETA NISSEN

EN EL CARRERA TRABAJAN "LOS 4 HUASOS" Y EN EL SETIEMBRE, EL CUADRO CRIOLLO CHILENO

...de las películas más hermosas del repertorio Paramount es "En nombre del amor", romance interpretado por Ricardo Cortez y Greta Nissen. El rol de príncipe que vive un bellísimo romance con una muchacha que no es de sangre real, comprende que con esa mujer pueda ser el hombre más feliz del mundo, pero razones de Estado lo obligan a tronchar su bello romance y a casarse con una princesa a quien la nación le impone como futura soberana. Es por eso que él sonríe con amargura cuando la gente lo envidia y cuando se acuerda de los cuentos que comienzan: "Era feliz como un rey".

—En la matinée del Setiembre se darán la primera función de la serie sensacional "Tao o el espíritu del mal", "Un hijo del Oeste", por Art Acord y "La revista de gimnasia de los liceos de niñas".

—En la matinée del Carrera se darán "La elocuencia de los puños", linda vista de cómicas aventuras por Ricardo Talmadge y "La estrella del Norte" por el perro Strongheart.

—En las tres funciones trabajarán en el Carrera Los cuatro huasos. En el Setiembre también en las tres funciones del día, actuará el Cuadro Criollo Chileno.

LAS ESCOGIDAS FUNCIONES DE HOY DEL TEATRO COUSIÑO

EN MATINEE "LOS MISERABLES".— EN LA VERMOUTH Y NOCTURNA ESTRENA "SI EL MATRIMONIO FALLA" Y "UNA NOCHE DE FARRA"

Las funciones de hoy del Teatro Cousiño, son extraordinarias. En efecto, en matinée presenta en programa doble la primera época de la famosa novela del inmortal escritor Víctor Hugo "Los Miserables", humana y sentida novela que logra conmover hasta las lágrimas.

En las funciones de la tarde y la noche, que en este cine son de moda, con obsequio de esencias "Mavis" a las damas, se estrena la bellísima super producción artística titulada "Si el matrimonio falla", y se reprisa la chispeante y alegre comedia social titulada "Una noche de farra".

—Mañana se estrena la tercera y penúltima época de "Los Miserables".

LOS TEATROS ESMERALDA, BRASIL Y O'HIGGINS ESTRENAN HOY "BURLA BURLANDO", POR BETTY COMPSON

EN EL BRASIL DARA SUS FUNCIONES DE DESPEDIDA "LA CHILENITA"

El Esmeralda, el Brasil y el O'Higgins estrenarán hoy en Chile la preciosa película Universal "Burla burlando", obra maestra como ingenio, dirección e interpretación.

Betty Compson es la heroína. Esta hace el rol de ratera aristocrática que usa sus encantos como medio para desbalijar a los incautos. Ha entrado a formar parte de un grupo de astutos caballeros de industria que tienen el proyecto de apoderarse de las joyas de una familia de nuevos ricos. La niña es enviada como embajadora, pero el caso es que ella se enamora del joven hijo de esa familia y el muchacho no anda menos trastornado por ella. Aquí vienen los apuros de la muchacha, que no quiere por nada del mundo que su amado sepa que es una ladrona, y los apuros de él, porque también tiene un secreto enorme en su vida.

El argumento es tan original e imprevisto, que la empresa ofrece como obsequio una tarjeta para entrada libre para tres funciones a la persona que, después del 4.o acto de la película, se presente a la administración del teatro dando el final de la intriga.

En el Brasil, en ambas funciones, trabajará La Chilenita.

—En matinée del Esmeralda y del O'Higgins se darán "Tao, el espíritu del mal", serie francesa que ha entusiasmado a los aficionados a las novelas sensacionales y misteriosas, y "Un hijo del Oeste", aventuras por Art Acord. Fuera de programa se dará "La revista de gimnasia de los liceos de niñas en el Club Hípico", editada por la Andes Film.

—En la matinée del Brasil se darán "La revista de gimnasia de los liceos de niñas", "La elocuencia de los puños", por Richard Talmadge, y el último programa cómico de la Universal.

JOHN BARRYMORE CON DOLORES COSTELLO REAPARECERA EL MARTES PROXIMO EN EL SPLENDID

John Barrymore, el genial actor ..., el mejor intérprete de ..., en el teatro hablado, el ... de los más grandiosos y gigantescos films, reaparecerá el Martes 18 en la pantalla del Splendid Theatre, en una de sus más intensas y aplaudidas creaciones: "La bestia del mar".

Dolores Costello, una de las mujeres más hermosas y una de las más grandes y notables actrices dramáticas, hija del célebre Mauricio Costello, que años atrás levara todas las simpatías de los públicos, es la estupenda intérprete que secunda a John Barrymore.

UNA NUEVA PELICULA DEL REY DE LA TRAGEDIA SESSUE HAYAKAWA "EL PRINCIPE SHAN"

SE ESTRENARA PROXIMAMENTE EN LOS TEATROS DE LA FIRMA VALENZUELA BASTERRICA

La Unión Cinematográfica Europea estrenará próximamente en los teatros de la firma Valenzuela Basterrica la interesante cinta inglesa "El Príncipe Shan", donde ocupa el principal papel el gran trágico japonés Sessue Hayakawa, el inteligente actor que ocupa hoy por hoy uno de los principales lugares en la escena ...

"El Príncipe Shan" es una película de intriga y de gran expectación bajo la forma de su argumento original y de situaciones, en las cuales el espionaje forma la trama principal de la novela.

La esposa del ilustre japonés, Tsuru Tacky, lo secunda en sus roles principales, junto con la gran actriz Marjorie Hume, artista inglesa simpática y cuyo trabajo ajustadísimo, llama justamente la atención.

AVENIDA MATTA

En esta sala, en matinée, se exhibe una novedosa producción ..., titulada "El laceador misterioso". A continuación se estrena la última creación de Tom Mix, titulada "El as del circo".

En vermouth y noche se estrena la producción de lujo y apasionante ..., titulada: "Lo que los hombres llaman amor", obra pasional, en la que actúan Antonio Moreno y Clara Bow.

A continuación va la intensa producción dramática, titulada: "El paraíso terrenal", interpretada por Milton Sills y Betty Bronson. Refiere la historia de un hombre que amaba a su novia por sobre todas las cosas, pero un día se apoderaron de su corazón unos celos terribles e insensatos, llegando a convertirlo en criminal.

Duque Rodríguez venció anoche por puntos a Eladio Herrera en el Hippodrome

Una numerosa concurrencia se dió cita anoche en el Hippodrome Circo con el objeto de presenciar el encuentro a 12 rounds entre los boxeadores José Duque Rodríguez, chileno, y Eladio Herrera, cubano.

Había interés por presenciar este encuentro en que actuaban dos hombres de méritos y que ya habían sostenido una pelea que había interesado y que había sido declarada en empate.

La velada pugilista de anoche se inició con el preliminar a cuatro rounds entre Alberto Alonso y Luis Recabarren. Este match logró interesar a la concurrencia por la forma agresiva con que pelearon los muchachos. Al final de los cuatro round, el referée declaró vencedor a Alonso por puntos.

EL SEMI-FONDO

Este encuentro servía como debut del ex-campeón de aficionados del peso pluma Carlos Abarca, quien se enfrentó a Manuel Salinas, en un match a 8 round.

El peso oficial que asignó el anunciador oficial, fué el siguiente:

Carlos Abarca, 62.500 kgs.
Manuel Salinas, 69.200 kgs.

EL MATCH

Se inició desde la primera vuelta con un tren bastante violento. Abarca se anotó algunos tiros izquierdos a la barba de su contendor, los que llegaban débilmente. Su rival le contestaba con bríos, pero desordenadamente.

El match, a medida que transcurría el tiempo, se hacía cada vez más fuerte. Abarca se mostraba bastante acertado en su ataque, pero a la altura del 5.o round recibió un terrible cabezazo que le partió la frente, herida que principió a sangrar en abundancia. Terminado el round, el referée suspendió el encuentro y declaró vencedor a Carlos Abarca, en vista que la herida no le permitiría continuar peleando por estar en inferioridad de condiciones.

El fallo no fué bien recibido por el público de galería.

EL MATCH DE FONDO

12 round.—Duque Rodríguez (chileno) v. Eladio Herrera (cubano).—Referée, señor Alvaro de la Cruz.—Venció Duque Rodríguez por puntos

Poco después de las once de la noche, apareció en el ring el negro Herrera, seguido de sus seconds Moya, Coll y Julio Muñoz.

El público aplaudió al cubano.

Después de una larga espera, se vió subir al tablado al chileno Duque Rodríguez, el que se hacía acompañar de su director de combate, Juan Budinich. Una cariñosa ovación saludó la aparición del chileno.

EL PESO DE LOS CONTENDORES

El anunciador de la Federación de Box de Chile, asignó los siguientes pesos registrados oficialmente en la Federación ayer, a las 11 de la mañana:

Duque Rodríguez, 78.400 kgs.
Eladio Herrera, 74.600 kgs.

SE INICIA LA PELEA

Bajo las órdenes del referée, señor Alvaro de la Cruz, se inició el combate:

Primer round.—El cubano inicia el ataque con rapidez, pero se produce un clinch. Separados, el negro entra nuevamente con su izquierda a la mandíbula, para entrar nuevamente en un clinch. Al separarse, el cubano aplica, después de perder un derecho, un hook izquierdo con mucha precisión. Vuelve el ataque y pierde un derecho a la mandíbula, contestando Duque débilmente: Herrera, entra con un buen izquierdo. Se producen varios clinches en que Duque pega con ambas manos al cuero y mandíbula de su rival. Este round es de Herrera.

Segundo round.—Herrera, busca el cuerpo y se produce un cambio de golpes en que Duque lleva la mejor parte. Se produce un clinch y separados el chileno vuelve al ataque con izquierdos y derechos que dan en la cabeza de Herrera. En los clinches el chileno bloquea con facilidad a su contendor.

Termina el round en los momentos que Duque localiza un buen izquierdo en la mandíbula del negro. El cubano contesta, pero sin éxito. La vuelta es de Duque Rodríguze.

Tercer round. — Ahora es Duque Rodríguez, el primero que entra a combatir aplicando un izquierdo recto a la barba de su rival. Se produce un clinch y Duque continúa el ataque, pero el negro le contesta con dos izquierdos que llegan a la mandíbula de su contendor. Repuesto Duque de ese castigo, lleva hasta las cuerdas a su adversario y lo castiga con energía al cuerpo y a la mandíbula.

En la mitad de este round, Duque aplica un izquierdo con bastante fuerza que desmoraliza a Herrera. La campana ha sonado y Duque alcanza a pegar dos veces. El round es de Ruque Rodríguez.

Cuarto round.—El cubano entra rápido al combate y sorprende a Duque con dos izquierdos consecutivos, golpes a los cuales Duque no contesta. Herrera sigue el ataque y se producen varios clinches nulos.

Un izquierdo recto de Herrera llega hasta el mentón del chileno, el cual no lo contesta. Se produce un clinch y a la salida de éste el chileno alcanza a su rival con un uppercut. Hay un cambio de golpes muy parejo y termina el round en empate.

Quinto round. — Herrera, inicia nuevamente el ataque y Duque está a la expectativa. Se produce un clinch y separados, el chileno lleva hasta las cuerdas a su rival, pegándole con ambas manos al estómago. Parece que el cubano desea entrar ... con ambas manos. El chileno le contesta con decisión y certeza. En un ataque del negro, éste entra un izquierdo muy bajo, lo que logra apurar a Duque, produciéndo en uno de los rincones un cambio de golpes, en que domina Duque.

SIGUE LA VENTAJA DEL CHILENO

En la sexta y séptima vuelta, el match pierde algo de interés, pues Herrera sigue al chileno sin tratar siquiera de aplicar un golpe, situación que aprovecha Duque para castigar a su rival al estómago y cara.

Durante estas dos vueltas, vemos el dominio de Duque.

Octavo round. — Esta vuelta es sin interés y podríamos decir que la balanza no se ha inclinado a ninguno de los dos combatientes, pues han habido algunos golpes de efecto por parte de Duque y algunos tiros de Herrera que han llegado al cuerpo, pero débilmente. Empate.

VENTAJA PARA EL NEGRO

Noveno round. — Este round fué de Herrera, y se inició con un cambio de golpes en que Duque aplica tres golpes seguidos que son contestados con rapidez por el negro con tal precisión, que vemos a Duque retroceder. El round pierde su interés y Herrera con Duque en el centro del ring fintean, pero sin castigarse. Inesperadamente, el cubano entra con izquierdos y derechos que dan en la mandíbula de Duque, el que es llevado hasta las cuerdas, donde sigue recibiendo fuertes golpes. La vuelta termina favorable a Herrera.

Décimo round.—También como el anterior, carece de interés y puede decirse que las fuerzas han estado equiparadas.

HERRERA GROGGY

Undécimo round. — Con tres golpes derechos inicia el round el cubano, los que dan en el blanco. Se produce un clinch, en el que no se castigan, sino que tratan de anularse. Separados, el chileno localiza un fuerte ... en la mandíbula de su adversario, en que queda groggy. El chileno se da cuenta de esta situación y persigue a su rival con fuertes derechos e izquierdos que llevan hasta las cuerdas al cubano. En este momento en que Herrera está groggy y sufre un fuerte castigo, el gong anuncia el final del round que ha sido enteramente favorable al chileno.

Doceavo y último round. — Con un cambio rápido y decidido se inicia la última vuelta. Duque Rodríguez, ya tiene el dominio completo de la situación y castiga con facilidad a su rival, el que se defiende malamente. Herrera reacciona en la mitad de la vuelta y logra entrar algunos derechos a la mandíbula del chileno, pero sin lograr gran efecto, pues se vé que Duque responde y con fuerza el ataque para anotarse la mayor parte de los puntos del round.

El gong, anuncia el final del match en los momentos que ambos hombres se castigan, sin conseguir el deseado K. O.

El réferee, señor de la Cruz, después de oir al jurado, declaró vencedor por puntos a Duque Rodríguez, fallo que fué aplaudido por el público.

BREVE COMENTARIO

No se puede decir que la pelea de anoche fué un gran combate; tampoco se podría decir que fué una mala pelea. A nosotros nos parece que no tuvo color y que faltó agresividad y cambios de golpes poderosos para entusiasmar verdaderamente. Sin embargo, hubo momentos en que Duque Rodríguez pudo sacar a su adversario, pero le faltó decisión.

Notamos que Herrera, no hizo un combate al cuerpo, como acostumbra a hacer y se mostraba menos vigoroso. Por su parte, Duque demostró encontrarse en buen estado de preparación y en situación de afrontar un combate.

Duque Rodríguez, está en situación de hacer varias peleas en nuestros rings, en la seguridad que ten...

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ES TAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

El mercado salitrero continúa afirmando su situación de tal manera que "los compradores se verán obligados a admitir las condiciones de los vendedores"

EN GENERAL, TODOS LOS PRODUCTOS CONTINUAN AFIRMANDO SUS PRECIOS EN LA BOLSA NEOYORQUINA, Y LA MAYORIA MANIFIESTA UNA GRAN TENDENCIA AL ALZA.—LA PARALIZACION DE LAS USINAS FORD, PARA EL LANZAMIENTO DEL NUEVO MODELO DE AUTOMOVIL DE ESTA MARCA, HA TRAIDO GRANDES TRASTORNOS A LOS NEGOCIOS DURANTE EL VERANO

(Resumen comercial cablegráfico de Lloyd Allen, especial para "La Nación")

NUEVA YORK, 15. — Los negocios en general se presentan más optimistas; aunqe la tendencia industrial continúa algo irregular, y es caracterizada en algunos círculos como "un benigno receso".

Los diarios han dado amplia publicidad a la opinión del coronel Leonard Ayres, impresa en el número ordinario del Boletín del Cleveland Trust Company, que dice que durante todo el Verano y el Otoño los negocios han estado bajando debido en gran parte al cierre de las plantas constructoras de automóviles Ford a principios de Verano, tanto ms cuanto "representa cerca de la mitad de toda la producción automovilística del mundo" y que ha afectado a numerosas otras industrias.

Se ha producido una situación sin precedentes con motivo de que más de 125 mil compradores han pagado ya la primera cuota para adquirir el nuevo modelo Ford.

Sin embargo, ninguno de los amigos de confianza de Ford conoce las características de este nuevo modelo.

Simultáneamente se ha anunciado que 350 mil compradores más han suscrito órdenes de pedidos del nuevo modelo, sin haber hecho todavía el pago de su primera cuota.

VALORES

Que no haya habido la usual mejoría en negocios del Otoño no ha sido motivo de preocupación para los comerciantes, pues consideran que las estadísticas de este año arrojarán un balance muy regular. Un ejemplo de estos pronósticos es aquel hecho por la Asociación de Banqueros Americanos, que, tomando en cuenta la actual situación, calculan que el primer total de las entradas agrícolas excederán de 2 mil millones de dólares, que ha sido la cantidad media de los últimos cinco años. Otro factor favorable es el hecho de que las fuertes importaciones de oro permiten un tipo de cambio favorable. Se considera también que la disminución de las actividades en varias importantes industrias no es precursora de una depresión industrial, sino de una mejoría en las condiciones para 1928. Incluye entre los factores favorables la firmeza de la bolsa de valores, de los precios de diversos productos y de los bonos. Influye asimismo a las prosperidad general la excelente condición en que se encuentra el Gobierno desde un punto de vista financiero. El aumento de actividade sen el mercado de valores ha sido una de las notas descollantes de la semana, pues la semana pasada hubo emisiones por valor de 221.000,000 de dólares, lo que representa la cuarta semana de mayor movimiento en el año. Entre estas nuevas emisiones se cuentan 140.000,000 de dólares en empréstitos extranjeros, siendo todos sin excepción sud-americanos y alemanes.

EMPRESTITOS

Respecto de la censura de que ha sido objeto la medida de la Casa Blanca en el sentido de no permitir ningún emprétsito al extranjero a menos que cuente con la aprobación del departamento de Estado, por parte del senador Glass y del senador Borah, la Casa Blanca ha manifestado que continuará adoptando esta medida sin entrar a considerar los posibles méritos y deméritos de ella, porque el único interés que tiene el Gobierno en este asunto es la posibilidad de que estas transacciones mercantiles afecten en alguna manera su política de relaciones exteriores.

EL AZUCAR

El mercado del azúcar se ve completamente dominado por los acontecimientos cubanos, muy especialmente por la reciente venta hecha a la casa refinadora británica de Tate y Lyle, al precio, según se informó, de 2.35 centavos por libra, libre a bordo, por ser este precio por lo menos 44 puntos más bajo que la paridad neoyorquina, por lo que desniveló temporalmente las condiciones locales. Sin embargo, el mercado va asumiendo mayor confianza, debido en gran parte a que existen rumores a efecto de que 150,000 toneladas de azúcar quizá sean puestos a la disposición del nuevo comité de defensa. También se rumorea que el Presidente Machado el día Lunes firmará un decreto especificando el monto de la próxima cosecha, por cuyo motivo el mercad, el día Sábad, se mantuvo a la expectativa. Se cree que el Presidente Machado fijará la próxima en una cantidad menor a 4.000,000 toneladas, cantidad que a la fecha se consideraba el mínimum.

GRANOS

El mercado de granos estuvo debilitado, siguiendo después unos informes más optimistas sobre las cosechas.

Los revisteros del Mercado han caracterizado como un "milagro" el tiempo notablemente favorable de seis semanas, tanto que la madurez del maíz y el trigo [illegible] considerada como ventajosa, por lo que el informe del Gobierno sobre la cosecha estima que al primero de Octubre era para el maíz de dos mil seiscientos tres millones cuatrocientos treinta y siete mil bushels, o sea, ciento cuarenta y seis millones de bushels, demás, con respecto a la cosecha calculada el primero de Setiembre.

La actual situación del Mercado del maíz es casi normal.

EL CAFE

El Mercado del Café era a fines de semana apreciablemente más firme, aunque este comercio ha estado más bien restringido.

Varios informes, pero que no han sido confirmados, dicen que la cosecha de café está a punto de sufrir perjuicios en vista del mal tiempo reinante.

También opinan algunos que las grandes cosechas de este año serán limitadas a causa de las pocas ventas transadas para el año venidero.

BONOS

Se espera que el éxito de la emisión en Nueva York, Londres, etc., de los 85 millones de dólares en bonos brasileños influenciará a favor de un pronto aumento en los precios.

CUEROS

El Mercado de cueros se mantenido sin movimiento. Los [illegible] sin embargo, siguen estrechamente relacionados con el mercado; pero continúan un poco en pugna con las ideas de los importadores, de llegar a nuevos acuerdos.

Los cueros de embalar, de la [illegible] mantienen firmes, y según se informa [illegible] ahora, no habrá ventas en el mes de Oc[illegible]

ACEITE DE LINAZA

El mercado del aceite de linaza no ha [illegible] do características apreciables y se ha [illegible] do débil.

El consumo de este aceite es grande [illegible] los fabricantes que lo ocupan huyen de los [illegible] cados antes de colocar sus nuevas órdenes [illegible] compras.

SALITRE

Parsons and Petit informan que el [illegible] del salitre avanza más firmemente, con [illegible] tración de llegar a una situación más [illegible] aunque el mercado de los Estados Unidos [illegible] manece siendo más pequeño; pero hay [illegible] de que los compradores de aquí pronto se [illegible] obligados a admitir los puntos de vista [illegible] vendedores.

Los importadores todavía están co[illegible] 95 por ciento puesto en las vecindades [illegible] ventas próximas a 240 en porciones de [illegible] neladas, y a 245 en parcelas más pequeñas.

GANADO

Informan de Chicago que el mercado [illegible] ganado en general se mantiene firme. Los [illegible] villos se cotizan a 16 dólares y medio y [illegible] los corderos del país, que se han mantenido [illegible] mes; pero han variado los precios de los [illegible] deros importados, los cuales se han estado [illegible] tizando a 14.25 dólares.

La carne de cerdo ha llegado hasta [illegible] dólares las 100 libras. — LLOYD ALLEN.

Se habría producido un impasse en la conferencia paraguayo-boliviana de límites

BUENOS AIRES, 15.— Las delegaciones paraguaya y bolivianas continúan observando su hermetismo. Sin embargo, se sabe que se ha llegado a un impasse, pues hasta la fecha no han logrado ponerse de acuerdo.

Los bolivianos tratarían de relegar a segundo término la discusión sobre el statu quo de 1907.

Entretanto, los paraguayos insistirían en que debe adoptarse alguna resolución sobre el statu quo antes de nuevas discusiones.

La tesis paraguaya sería ahora de que los fortines Sorpresa, Saavedra y Arce constituyan una nueva línea de statu quo, aunque las tropas bolivianas no evacuen los fortines. Piden además de los bolivianos la declaración de que la ocupación boliviana al oriente de la línea Pinilla-Soler, respectada hoy de facto, no tenga significación de jure.

Un lacónico comunicado sobre la sesión de ayer indica que las discusiones continúan.—(U. P.)

AUSTRALIA

ENCUENTRO ENTRE TRIBUS INDIGENAS

PERTS (AUSTRALIA DEL OESTE), 15.— Resultaron numerosos muertos y heridos en una batalla librada entre dos tribus nativas en el extremo norte de Spears.

Los miembros de ambas tribus iban ataviados únicamente con sus pinturas guerreras.

Los misioneros trataron infructuosamente de intervenir.—(U. P.)

URUGUAY

ACCIDENTE SUFRIDO POR EL VAPOR "ALEXANDRO"

MONTEVIDEO, 15. — El vapor griego "Alexandro" ha radiotelegrafiado pidiendo auxilio y anuncia que ha sufrido averías importantes y que se está hundiendo.

La Capitanía del puerto ha dispuesto que se envíen auxilios inmediatamente.

El "Alexandro" va cargado con carbón en viaje a Buenos Aires.—(U. P.)

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ES TAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

...BRETANA

...SUNDAY TIME" CONTES... DESMENTIDO DE PRIMO DE RIVERA

...DRES, 15. — A pesar de ... general Primo de Rivera ...entido la entrevista que le ... "The Sunday Times", este ...declara que no hay razón ...dar de la autenticidad de ...vista que le hiciera al jefe ...erno español su correspon... ...dade que estos diplomáti... ...mentidos" son hechos fa... ...en una discusión interna... —(U. P.)

...PROVISION MUNDIAL DE ...ANO ALUVIAL SE AGOTA... ...RIA EN 10 AÑOS

...DRES, 15.— Se ha sabido ...te muy autorizada que los ...ores británicos de la pro... ...mundial de estaño se reu... ...ayer en Londres y dés... ...on un plan, según el cual ...del estaño será estabili... ...300 libras esterlinas por ...

...e que los industriales de ... y de los Estados Unidos ...rolan el 30 o 40 o|o res... ...esa provisión mundial se... ...ados a participar en esté ...

...ace notar que el mercado ...o ha fluctuado en los úl... tres años entre 200 y 350 ...esterlinas por tonelada. ...ne entendido que los pe... ...firmaron que la provisión ...de estaño aluvial se ago... ...16 años. ...esta causa la reunión ha... ...do convocada para desarro... ...plan destinado a impedir ...peculación.—(U. P.)

ESCOCIA

...NCE TALMADGE SE DI... ...RCIO DEL CAPITAN MACKINTOSH

...BURGO, 15. — La artis... ...atográfica Constance Tal... ...divorció del capitán ...sh, acusado de infideli... —(U. P.)

El capitán Goos del "Berendrecht" relata la manera cómo salvó a los tripulantes del "American Girl"

El amarizaje forzado del avión se debió a una descompostura de la bomba de aceite.—Dos explosiones, cuya causa no se sabe aún, determinaron el incendio del "American Girl".—Los tripulantes del avión alemán Junkers que realiza la travesía del Atlántico desde Europa, tendrían la intención de invitar a los aviadores estadounidenses a regresar a su patria en el Junkers

NUEVA YORK, 16. — El señor Goss, comandante del vapor "Berendrecht", envió por radio a la United Press la siguiente descripción del salvamento de los tripulantes del "American Girl":

"A las 7.45 de la mañana del Jueves, a los 43.21 grados de latitud Norte y a los 21.39 grados de longitud Oeste, avistamos al "American Girl", que al pasar sobre el "Berendrecht" dejó caer un mensaje sobre la cubierta, en el cual preguntaba a qué distancia se encontraba la tierra más cercana. Calculamos la posición inmediatamente y pintamos la respuesta a la pregunta sobre la cubierta, es decir, 360 millas de las Azores.

Evidentemente, los aviadores comprendieron la respuesta inmediatamente.

Durante algún tiempo, el "American Girl" voló en círculo sobre el "Berendrecht", mientras los tripulantes del aeroplano adoptaban alguna decisión.

En seguida, mientras el avión pasaba a nuestro lado, sus tripulantes nos gritaron que nos detuviéramos; pero no entendimos las palabras. Entonces el "American Girl" descendió junto a uno de los costados del "Berendrecht". Ruth Elder y Haldeman treparon a la parte superior del avión, mientras nosotros nos apresurábamos a socorrerlos, enviándoles botes que los salvaron, utilizando cuerdas, y los llevaron a bordo del vapor.

El tiempo era bueno y el oleaje moderado; pero las olas eran más bien altas e hinchadas".

El capitán describe en seguida la tentativa fracasada para salvar al "American Girl", que fué destruido por una explosión.

"Los aviadores, agrega el señor Goss dijeron que se habían visto obligados a descender porque les era imposible cubrir ni siquiera las 360 millas que los separaban de las Azores, a causa de que la presión del aceite había descendido a 5 libras.

Colocamos al Berendrecht junto al aeroplano y tratamos de izarlo a bordo. Todo estaba listo para colocarlo sobre cubierta, cuando se produjeron dos explosiones bajo la superficie del agua, que lanzaron bencina ardiendo a la superficie y provocaron el incendio del aeroplano.

gados a cortar inmediatamente to-

Por esta causa nos vimos obligadas las cuerdas y abandonar el aeroplano, después de lo cual hicimos rumo a Horta".—(U. P.)

HORTA 16. — Miss Elder y Haldeman no han dado a conocer los detalles sobre la forma en que el aeroplano fué presa de las llamas. Sólo confirman que el "American Girl" se perdió totalmente.

Los aviadores todavía proyectan dirigirse mañana a Lisboa a bordo del vapor "Lima". — U. P.

HORTA 15. — La tripulación del "Junkers" visitó a Miss Ruth Elder y al capitán Haldeman, según se tiene entendido, con el propósito de invitar a Miss Elder a regresar a los Estados Unidos en el "Junkers". — U. P.

FRANCIA

Colocación de dos placas conmemorativas de la muerte de 560 escritores durante la guerra

PARIS, 15. — El Presidente Doumergue y sus Ministros Poincaré, Painlevé, Marin, Bokanowsky, Herriot y Leygues, además de altos funcionarios y miembros del Cuerpo Diplomático residente, presenciaron en el Panteón el descubrimiento de dos placas conmemorativas, colocadas para recordar los nombres de 560 escritores que murieron durante la guerra sirviendo al ejército francés.

Entre estos escritores figuran: 18 americanos, 13 belgas, un peruano, José García Calderón, y un colombiano, Hernán Genegoechea.

M. Herriot pronunció un discurso en que elogió la memoria de estos escritores, y dijo:

"Francia los recuerda maternalmente como sus más amados hijos".

Como los muertos son miembros de la llamada "Asociación de Escritores Movilizados", la placa colocada por ésta, dice: "Murieron por la Francia".

El Presdente Doumergue y la Academia Francesa les han rendidos homenajes análogos. La Sociedad de Escritores colocó bajo el monumento, un tubo de bronce, sellado por el Presidente Doumergue.—(U. P.)

El Gobierno despachó su erspuesta

A LA ULTIMA NOTA ESTADOUNIDENSE SOBRE TARIFAS ADUANERAS

PARIS, 15.— Ha sido despachada la respuesta francesa a la última nota norteamericana sobre la cuestión de las tarifas aduaneras.—(U. P.)

La décima quinta partida por el Campeonato Mundial de Ajedrez

BUENOS AIRES, 15.—Esta noche se inició la décima quinta partida por el Campeonato Mundial de Ajedrez. Las movidas fueron las siguientes:

Jugada	Capablanca: Blancas	Alekhine: Negras
1.a Jugada:	P4D	P4D
2.a "	P4AD	P3R
3.a "	C3AD	C3AR
4.a "	A5C	CD2D
5.a "	P3R	A2R
6.a "	C3A	ENROQUE
7.a "	T1A	P3TD
8.a "	P3TD	P3TR
9.a "	A4T	PXP
10.a "	AXP	P4AD
11.a "	PXP	PXP
12.a "	A2R	P3CD
13.a "	DXD	AXD
14.a "	ENROQUE	C5C
15.a "	TD1D	A2C
16.a "	C2D	CXC
17.a "	TXC	C5R
18.a "	CXC	AX4
19.a "	C6D	A4D
20.a "	P4R	TR1D
21a. "	CXP	RXC
22.a "	PXA	TXP
23.a "	TXT	PXT
24.a "	T1D	A3A
25.a "	A3A	T1AD
26.a "	AXP JAQUE	R2R
27.a "	P3CD	A7C
28.a "	PATD	T8A
29.a "	TXT	AXT
30.a "	R1A	

La partida fué declarada tablas.—(U. P.)

MEXICO

FUERTES TEMPORALES EN LA COSTA DEL GOLFO DE MEXICO

MEXICO, 15. — Fuentes ciclones azotan la costa del Golfo.

Unos despachos dicen que el vapor de carga "Professor" de la línea Harrison, no ha podido desembarcar la mercadería que trae, debido al viento y a las olas, y que se hizo a la mar nuevamente después de varias tentativas. — (U. P.)

Ayer se realizó la última sesión plenaria del Congreso Panamericano de Tuberculosis

El delegado chileno, señor Onetto, dió una extensa conferencia acerca de la climatología y climatoterapia de la tuberculosis.—La Asamblea rechazó la vacuna anti-alfa del doctor español Ferrán.—Los círculos médicos y periodísticos reclaman que ese asunto sea discutido el Sábado nuevamente.—Respecto de este acuerdo, el doctor Ferrán ha dicho: "Esta sanción nada me significa, ni me desalienta.—Trabajaré hasta que muera".

...DOBA, 15. — En la Sección ...tica de la Conferencia Pan... ...de la Tuberculosis se ...ron varios estudios, entre ellos, ...doctor Saya, de Barcelona, ...imioterapia aplicable a la ...losis. En este estudio se ...análisis de los diversos ex... ...tos efectuados hasta la ...—(U. P.)

...DOBA, 15. — En la Sec... Terapéutica de la Conferen... Panamericana de la Tuberulo... el delegado chileno, doctor ... dió una extensa conferen... ...re climatología y climato... ...de la tuberculosis. Se re... ...el efecto de los climas esca... ...a la posibilidad de cura... ...los sistemas actuales de exposición, a los aires de las sierras, etc.

El delegado alemán, doctor Sauerbruch, explicó la toracoplastia de la tuberclosis pulmonar y dió detalles sobre 700 enfermos atendidos en su clínica de Munich y que fueron operados. Trescientos de estos enfermos no presentaron después progresos de la enfermedad y de ellos 132 sanaron por completo.—(U. P.)

CORDOBA, 15. — Se realizó la última sesión plenaria del Congreso Panamericano de Tuberculosis.

La asamblea rechazó la vacuna anti-alfa del doctor español Ferrán, la cual había motivado un gran revuelo en los círculos médicos y periodísticos, los cuales reclaman que el asunto sea discutido el Sábado.

El doctor Ferrán ha aplicado más de millón y medio de esta vacunas, sin que haya ocurrido accidentes.

El doctor Ferrán ofrece probar prácticamente la verdad de su descubrimiento. Este sabio ha dicho: "Esta sanción nada me significa, ni me desalienta. Trabajaré hasta que muera".

A la sesión plenaria asistió una barra hostil al profesor español, adiestrada, según se dice, por varios interesados personalmente en que fracasara el ofrecimiento del doctor Ferrán.—(U. P.)

ALEMANIA

LA HUELGA CARBONIFERA COMPRENDERIA MAS DE 7,000 OBREROS

BERLIN, 15.— Se cree que la huelga de los obreros de las minas de carbón de la Alemania Central afectará a 70,000 mineros y será inevitable. Probablemente la huelga estallará el Lunes próximo.—(U. P.)

CUBA

EL PERU CONCEDIO LA GRAN CRUZ AL PRESIDENTE MACHADO

LA HABANA, 15.—El 19 de Octubre se le conferirá al Presidente Machado la Gran Cruz del Sol del Perú.—(U. P.)

A PRINCIPIOS DE NOVIEMBRE RATIFICARA EL SENADO EL TRATADO COMERCIAL HISPANO-CUBANO

LA HABANA, 15.—El Presidente del Senado, señor Vásquez Bello, ha informado a un grupo de fabricantes de tabaco que el Senado ratificará el Tratado Comercial hispano-cubano en la primera semana de Noviembre.

Esta ratificación por el Senado pondría inmediattamente en vigencia el Tratado puesto que ya ha sido aprobado por el Gobierno español.—(U. P.)

LA QUINTA RUEDA POR EL CAMPEONATO DE AJEDRE DE LONDRES

LONDRES, 15. — En la quinta rueda de ajedrez, Thomas perdió jugando con Ninzowich; Marshal y Tartakowe declararon el juego tablas; Bulgoljubow derrotó a Winter; Buerger y Colle, tablas; la partida entre Vidmar y Yates se suspendió; asimismo la entre Fairhust y Reti. Tartakower ganó su juego suspendido con Thomas.—(U. P.)

EL CAMPEONATO MUNDIAL DE AJEDREZ PROBABLEMENTE TERMINARA DENTRO DE QUINCE DIAS

BUENOS AIRES, 15. — Se tiene entendido que los dirigentes del Club Argentino de Ajedrez financiarán el Camponato Mundial por el espacio de dos meses, por lo que deberá terminar el 15 de Noviembre. Pero no se cree que durará tanto, en vista de que el campeón Capablanca y el doctor Alekhine han opinado que concluirá dentro de tres semanas. — (U. P.)

AVIACION

UN HIDROAVION "PETREL" SE DESTROZO EN ARGENTINA

BUENOS AIRES, 15.—Esta mañana, un hidroavión "Petrel", mientras se ejercitaba, se cayó bruscamente debido a un desperfecto en el motor.

Los pilotos Duart y Paull resultaron con varias heridas de cierta gravedad.—(U. P.)

El General Bernal continúa sus esfuerzos a fin de capturar al General Gómez

Hasta el momento ninguna fuerza federal ha estado en contacto con estos rebeldes.—El diputado Ricardo Topete declara que "esta revolución estaba preparada con muchos meses de anticipación" y que "el servicio secreto había encontrado pruebas de que los rebeldes pretendían asesinar al Presidente Calles, al general Obregón y al Ministro de Guerra, general Amaro".

MEXICO, 15. — El general Arturo Bernal, jefe de las oficinas del Ministerio de la Guerra, ha informado que la caballería continúa en sus esfuerzos de capturar al general Gómez y que hasta el momento ninguna fuerza federal está en contacto con la partida del revolucionario Gómez.—(U. P.)

MEXICO, 15. — Ha fallecido a la edad de 93 años el general Higinio Aguilar.

El general Aguilar fué revolucionario durante 75 años y comenzó en estas empresas cuando tenía 16. Fué uno de lo smás prominentes leaders de la revolución que en 1923 y 1924 promovió al general de la Huerta, teniendo por ese entonces 90 años. Era conocido con el nombre de "El Terror de Veracruz". Frecuentemente realizó incursiones hasta la ciudad y cortó las líneas férreas.

A pesar de su avanzada edad, podía andar a caballo durante 24 horas consecutivas.

Sus más intensas actividades comenzaron después de la guerra mexicana.—(U. P.)

MEXICO, 15. — Ha sido redoblada la vigilancia en ambas costas para impedir la huída de los generales Gómez y Almada.

La vigilancia de la costa occidental es mantenida desde Manzanillo a Acapulco, y en la costa del golfo de México desde Tabasco a Lamulipas.—(U. P.)

EL GENERAL BARRAGAN SE DIRIGIO A CUBA

LA HABANA, 15. — El Departamento de Estado anuncia que el ex-General del Ejército mexicano señor Juan Barragán, salió de México en viaje a La Habana, en donde residirá de ahora en adelante.

El Presidente de Cuba señor Machado, solicitó personalmente del Presidente Calles, que se permitiera al señor Barragan abandonar su país, a lo cual accedió el Presidente mexicano, en la inteligencia que no se permitirá al ex-General inmiscuirse en política mientras se encuentre en Cuba.

Los señores Calles y Barragán eran íntimos amigos, y éste último se refugió en la Embajada de Cuba en México, durante la reciente revolución.—(U. P.)

LIMA, 15. — El Mar se presenta agitado en todo el litoral, por lo cual se han suspendido las labores de carga y descarga. — (U. P.)

MEXICO 15. — El bloque político que apoyó al general Obregón, por intermedio del diputado señor Ricardo Topete, ha hecho una declaración en la cual defiende la actitud del Gobierno, al ordenar la ejecución del grupo con que fué apresado el general Serrano, y refuta los cargos de que las ejecuciones se llevaron a cabo antes de que la culpabilidad de los detenidos estuviera definitivamente establecida.

"Su golpe militar, — dice la declaración, — había sido planeada con meses de anticipación.

"El Servicio Secreto encontró pruebas del complot criminal, incluso un plan para asesinar al Presidente Calles, al general Obregón y al Ministro de Guerra, general Amaro." —U. P.

El avión Junkers de la Compañía Severa llegó a Las Azores

HORTA 15. — Entrevistados los pilotos del Junkers, "D-12-30", declararon que al iniciar el vuelo de Lisboa a las Azores el mar se mostraba agitado y había mal tiempo que mejoró poco después, pero en seguida encontraron fuertes vientos del nor-Oeste, nubes bajas y mar agitado. Emplearon un sextante con indicador, circular, para navegar, que les dió excelentes resultados.

Durante el viaje vieron sólo unos pocos vapores.

Uno de los pilotos manifestó que personalmente se sentía complacido de la calurosa recepción que se les tributó en las Azores.

Los aviadores proyectan efectuar la próxima etapa hasta Terranova; pero no han fijado la fecha en que deben efectuarla. Todo depende enteramente del estado del tiempo. Se sienten altamente complacidos de la performance del aeroplano que cubrió 950 millas en diez horas, a una altura que varió entre 300 y 600 metros. — U. P.

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ES TAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

Si el tiempo lo permite, en el Hipódromo de Palermo se disputará hoy por 24.a vez el Gran Premio Nacional

Cien mil nacionales y un objeto de arte para el ganador.—Una breve reseña de la histórica carrera.—Es probable que debido al mal tiempo sea postergada esta carrera para una fecha próxima.—La opción de los candidatos inscritos

(Correspondencia cablegráfica de L. M. Alvarez, exclusiva para "La Nación")

BUENOS AIRES 16.—Mañana estará de fiesta el turf nacional, pues debe correrse en el Hipódromo Argentino el Gran Premio Nacional; pero las malas condiciones del tiempo hacen temer que mañana, una hora antes de la largada, la comisión resuelva postergarlo para una próxima reunión, en que la pista esté en mejores condiciones.

El Gran Premio Nacional es uno de los cuatro grandes clásicos argentinos que únicamente pueden ser postergados una sola vez, a causa del mal estado de la pista. El Gran Premio Nacional fué instituído en 1884, y se ha ido disputando sin interrupción alguna hasta la fecha, de manera que este año es la cuatrigésima cuarta vez que se corre esta prueba.

Casi siempre triunfó en este clásico un producto de cada generación, que recibe, desde luego, el título de "crack". Esto lo hemos dicho casi siempre, sobre todo al referirnos a los nombres de Osiris y Quemao, por ejemplo, para no citar sino dos, que no son sinónimos del primer puesto en las respectivas generaciones de productos.

Un análisis elemental presenta, a Bermejo como el candidato obligado para ganar la carrera, y que se destacan de los restantes de segundo orden de acuerdo con el valor de sus performances, Lyda, Jolly Eyes, Talavera, Prinaldo, Bataclán y La Cloche. Esta apreciación está sujeta, como es natural, a las modificaciones que fluyen de aquellos progresos observados por estos competidores en el entrenamiento preparatorio.

Bermejo, hijo de Remanso, probó su calidad de un modo concluyente, cuando ganó el premio Jockey Club. En ese entonces, circularon rumores alarmantes acerca de la integridad de sus medios en vísperas del encuentro. Era que, en efecto, uno de los remos del hermano de Rubens, ofrecía serios temores. Pero el mal fué conjurado, y Bermejo, dolorido aún, pudo imponerse, gracias a la calidad y ánimo de su organismo. Bermejo viene ahora a la carrera libre en absoluto de todo contratiempo, y preparado, en consecuencia, a revelarse ampliamente. Como "crack" de su generación, es dable esperar que Bermejo logre adquirir ese preciado título, toda vez que su clase no puede ser discutida, ya que en la distancia de 2,500 metros, dada su acción amplia, tiene que actuar con mejor éxito.

La performance de Don Pizarro, hermano de Don Padilla, ganador del premio Jockey Club, reveló que se hallaba en un tren de notables progresos, y que la opinión favorable había juzgado que su caballeriza estaba en vías de comprobarse. Mañana hará, finalmente, Don Pizarro, una presentación favorable, como siempre lo preconizaron sus medios, es decir, que va a actuar en una distancia que más conviene para un ensayo preparatorio. El pupilo de Los Rosales demuestra, por otra parte, que están acertados quiénes supusieron que un producto de sus méritos actuara tan pronto en distancias de fondo. Don Pizarro cubrió con notable facilidad la distancia de 2,500 metros, en 2.40 3|5, tiempo que representa una garantía indudable para su buen desempeño.

El Gran Premio Nacional ocupa la quinta carrera del programa, y será largada a las 4 P. M. El premio consiste en 100,000 pesos y un objeto de arte al primero; 20,000 pesos al segundo, 10,000 pesos al tercero y 5,000 pesos al cuidador. Los competidores y sus montas son los siguientes: 1.o Churumbel, con 57 kilos, jinete M. Acosta; 2.o La Cloche, con 54 kilos, jinete E. Canessa; 3.o Ataulfo, con 57 kilos, no correrá; 4.o Lyda, con 54 kilos, jinete E. Ruiz; 5.o Delantero, con 57 kilos, jinete E. Rodríguez; 6.o Soguero, con 57 kilos, jinete F. Guerrero, 7.o Prinaldo, con 57 kilos, jinete F. Arcuri; 8.o Certificada, con 54 kilos, jinete J. Sola; 9.o Beau Jalais, con 57 kilos, jinete P. C. Moreno; 10. Don Pizarro, con 57 kilos, jinete E. Orduña; 11. Bermejo, con 57 kilos, jinete R. Pelletier; 12. Jolly Eyes, con 57 kilos, jinete P. Cuchinelli; 13. Talavera, con 57 kilos, jinete I. Leguisamo, y 14. Bataclán, con 57 kilos, jinete J. Barbeito.—L. M. Alvarez.

La Embajada chilena en Washington

ORDENO AL NATIONAL CITY BANK EL PAGO DE 15,000 DOLARES PARA GASTOS DE LA COMISION DE LIMITES

WASHINGTON, 15. — La Embajada chilena ha dado instrucciones al National City Bank de pagar 15,000 dólares al presidente de la Comisión de Límites de Tacna y Arica, suma que representa la cuota de Chile en los 30,000 dólares pedidos recientemente por el árbitro.

Los miembros de la Embajada se niegan a hacer comentarios sobre la afirmación de un diario chileno, de que esta carga es excesiva.

La cuota peruana había sido pagada anteriormente. — (U. P.)

ITALIA

SE INICIO UN PROCESO CONTRA NUEVE EX-DIPUTADOS COMUNISTAS

ROMA, 15. — El Tribunal que preside el general Senna, inició el proceso de los siguientes comunistas: ex-diputado Molinelli, Indamoratti, Bernardini, Tonon, Mancinetti, Pellegrini, Angelucci y Ravagnan, por conspirar contra el Estado y hacer propaganda antimilitarista.

La defensa pidió otro Tribunal; pero se opuso el fiscal, por lo cual siguió el proceso.

El ex-diputado Ruggero Griego y Giuseppe Zannerini se encuentran prófugos.—(U. P.)

COMENTARIOS DE "IL GIORNALE D'ITALIA" SOBRE LOS ARTICULOS DE "IL OBSERVATORE ROMANO"

ROMA, 15. — Los artículos de "L'Observatore Romano" continúan despertando el más vivo interés en la prensa y en la opinión pública, especialmente en Roma, a la cual le concierne mucho más directamente la cuestión.

"Il Giornale d'Italia", dice:

"No es una exageración decir que "L'Observatore Romano" abre una nueva fase en una importante cuestión y que se distingue por un nuevo lenguaje no acostumbrado por el órgano oficial del Vaticano, al declarar leal y categóricamente el punto de vista de la Santa Sede, en orden a que esta última no tiene ambiciones territoriales, como lo ha demostrado la petición del "Diminuto Estado", que es suficiente para asegurar la soberanía política y espiritual del Papa.

"La delicada situación actual es comentada en diversas formas; pero es indudable que se ha dado un gran paso hacia la disipación de los temores de apocamiento de los católicos extranjeros con respecto a la situación legal del Papa.

"Los artículos de "L'Observatore Romano" justifican la esperanza de que la solución de la cuestión romana no es incompatible con la independencia de la Unidad Italiana, respecto a la capital, Roma la Ciudad Eterna".—(U. P.)

ESPANA

EL MINISTERIO DE HACIENDA ENVIO A LA ASAMBLEA NACIONAL DOS CARROS DE EXPEDIENTES SOBRE DEUDAS AL GOBIERNO

MADRID, 15. — Han llegado al edificio de la Asamblea Nacional dos carros repletos de expedientes del Ministerio de Hacienda sobre los créditos preferentemente adeudados al Estado, los cuales se calcula que suman muchos millones.

Entre estos créditos figura uno del conde Garbey, quien adeuda al Estado 15 millones de pesetas, y otro del ex-diputado republicano Junoy. Comenzará a estudiarlos la comisión respectiva.

Se recuerda que tales créditos se presentaban constantemente en las legislaturas anteriores, sin conseguir siquiera su aprobación. —(U. P.)

Grandes temporales azotan diversos pueblos españoles

ALMERIA, 15. — Un gran temporal ha causado daños en el pueblo de Terque, donde las aguas arrastraron numerosos barriles destinados a la exportación de uvas. En Placencia, una gran tormenta destruyó los sembrados y se han inundado varios edificios y hundido la techumbre del Convento de las Carmelitas. Continúa el aguacero. — (U. P.)

TOLEDO, 15. — En la calzada de Oropesa cayeron una granizada y tormenta que han hecho continuar las inundaciones. Hay muchos animales muertos y los daños son grandes en los olivares. —(U. P.)

MELILLA, 15. Un ciclón derribó árboles y cornizas. El Rio moro vien muy crecido. Unos obreros que construían un puente se salvaron porque se subieron a unos pilares; pero 50 mujeres que lavaban a la orila del río, estuvieron en peligro da ahogarse, siendo difícil su salvamento.

En la barriada de Batería Jota y Cabrerizas Bajas han ocurrido hundimientos y hay varios obreros heridos.

Se han inundado el Teatro Reina Victoria y la Fábrica de Electricidad. Las autoridades, los bomberos y los obreros recorren la población verificando salvamentos. —(U. P.)

PRIMO DE RIVERA IRA HOY A SEGOVIA PARA ASISTIR A LA FIESTA DE LOS SOMATENES

MADRID, 15.—El marqués de Estella ha manifestado al corresponsal que mañana se irá a Segovia para asistir a la fiesta de los Somatenes, y ha agregado que la Asamblea ya tiene algunos proyectos que serán materia para bastantes sesiones.

Además, el Ministro de Fomento irá personalmente a la Asamblea para explicar a las Comisiones el alcance moral y legal de los asuntos que se han convertido en decretos de su Departamento.—(U. P.)

RUSIA

Importantes acuerdos adoptados por el Gobierno

LENINGRADO, 15.— El Comité Central Ejecutivo fué convocado para celebrar una sesión con motivo del aniversario de la Revolución.

La reunión se verificó bajo la presidencia de Kalinin, en el hall del Palacio Tavrichesky, el cual estaba adornado de flores y ostentaba un retrato de Lenin, que dominaba toda la sala.

Los hombres de negocios escucharon especialmente la memoria sobre el progreso económico, cultural y financiera de la Unión Soviética y también los informes sobre las relaciones exteriores desde 1917.

Antes de abrirse la sesión, se colocó un manifiesto en el que se enumeran los presentes que se le hacen a la nación con motivo del décimo aniversario de la Revolución de Octubre. Dicho manifiesto contiene disposiciones en orden que a contar desde el próximo año, se pongan en vigencia gradualmente, las siete horas diarias de trabajo en todas las labores industriales.

Se acuerda, en dicho manifiesto, la abolición de la pena de muerte para todos los crímenes, exepto para aquellos que tiendan a derrocar el régimen existente, como asimismo para los crímenes militares y los de los bandidos.

Se mitiga las sentencias de los convictos, excepto en casos de desfalcos corrientes, y considera el cohecho y toda actividad de los miembros de los partidos políticos ponen en peligro la seguridad del Estado.

Se han dictado nuevos decretos que duplican los beneficios del seguro de los veteranos de la guerra y eleva el número de labriegos que están excentos de impuestos, de 25 o|o que era antes al 35 o|o del total.

Trotzky y Zinoviev presenciaron los actos que se realizaron, parados aisladamente, donde los guardias y diputaciones se paran.

El manifiesto aludido fué unánimemente aprobado y aplaudido.—(U. P.)

EL CANCILLER ARGENTINO SEÑOR GALLARDO LLEGO A PARIS

PARIS, 15.—Hoy llegó a esta capital el Ministro de Relaciones Exteriores argentino, doctor Gallardo.—(U. P.)

E. UNIDOS

LOS DELEGADOS A LA CONFERENCIA DE RADIO LLEGARON A RIVERHEAD

RIVERHEAD (LONG ISLAND), 15.— 300 delegados a la Conferencia Internacional de Radio llegaron de Washington en dos trenes especiales. Pasarán el día inspeccionando las instalaciones de la Radio Transoceánica aquí y en otras partes de Long Island, después de lo cual se dirigirán a Nueva York, en donde se les ofrecerá un banquete en la noche. Mañana regresarán a Washington.—(U. P.)

LOS DELEGADOS A LA CONFERENCIA INTERNACIONAL DE RADIOTELEGRAFIA DIERON AYER UNA COMIDA A GUGLIELMO MARCONI

NUEVA YORK, 15.—En la comida ofrecida esta noche en Nueva York al inventor Marconi, éste pidió a los delegados de la Conferencia Internacional de Radiotelegrafía que no hiciesen nada que entorpeciera el completo desarrollo del arte de la Radio.

Manifestó que la Radio "estaba todavía en un estado de intenso desarrollo y evolución".

Abogando especialmente acerca de los sistemas de las ondas cortas y de destellos, demostró que habían sido probados cinco años atrás. Dijo que creía que el Arte de la Radiotelegrafía estaba mucho más cerca que nunca de ser universalmente un tipo standard.

También advirtió a los delegados para que ejercieran toda clase de precauciones en la redacción de sus conclusiones.—(U. P.)

ACTIVIDADES DEPORTIVAS MUNDIALES

Jack Delaney venció a Jack Renault

NUEVA YORK, 15.—En el encuentro que sostuvieron hoy los pesos pesados Jack Delaney y Jack Renault, a 10 rounds, venció el primero por decisión.—(U. P.)

MR. MAYER, MANAGER DE UZCUDUN DICE QUE ESTE DEBERA MEDIRSE CON PHIL SCOTT EL 4 DE NOVIEMBRE PROXIMO

NUEVA YORK, 15.—Mr. Mayer, manager de Paulino Uzcudun, dice que no tiene conocimiento alguno con respecto a la información de México, en que se dice que el vasco proyecta medirse con Harry Wills allí el 12 de Noviembre, y recuerda que el próximo match de Uzcudun será contra Phil Scott en Nueva York el 4 de Noviembre.—(U. P.)



DEFUNCION

Società di Mutuo Soccorso "Italia"

Compiamo il triste dovere di annunciare ai Signori Soci il decesso del soci, signore

Carlo Bonomo

avvenuto el 15 del presente, alle ore 10 1|2 P. M.

Il corteo moverá dalla via San Francisco 190 alle ore 10 A. M. lunedi 17 del presente. Si raccomanda di assistere ai suoi funerali.

Il Consiglio.

INFORMACIONES CABLE GRAFICAS DEL EXTERIOR

LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ES TAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS".

TURQUIA

Mustafá Kemal Pashá inició un discurso de 14,000 páginas

ANGORA, 15.— El Presidente de la República, Mustafá Kemal Pashá, inició su discurso de 7 días, ante los 300 diputados recientemente elegidos y los miembros del Cuerpo Diplomático.—

PERU

El Presidente del Perú podrá ser reelegido

LIMA, 15. — En la Cámara de Diputados fué aprobada la enmienda al artículo 113 de la Constitución, que fué substituído por el siguiente:

"El Presidente es elegible por un período de 5 años y podrá ser reelegido."—(U. P.)

REFACCION A LOS TEMPLOS COLONIALES DE LIMA

LIMA, 15. — El Senado acordó consignar en el presupuesto una partida de 40,000 soles para la refacción de los templos coloniales de Lima, iniciándose las obras por el templo de San Francisco. —

Costes declara que el vuelo transatlántico San Luis-Natal se realizó exactamente en 24 horas

Agrega que en ningún momento tuvieron vientos contrarios, habiendo efectuado la etapa en línea recta.—En cuanto a los desperfectos del avión, dice que se produjeron durante el vuelo.—Los aviadores cambiaron la hélice deteriorada del avión a fin de tentar la realización de la etapa a Río de Janeiro en las primeras horas de la mañana de hoy

RECIFE, 15. (Mensaje de Natal, retardado a causa de las malas comunicaciones).—A las 11.40 de anoche los ruidos de los motores del "Nungesser y Coli" fueron oídos por toda la población de Natal.

El pueblo tomó un aspecto de gran fiesta.

Los aviadores, después de evolucionar sobre la ciudad, hicieron rumbo hacia Pitimbu, en donde el campo de la Compañía Latecoere estaba iluminado por cuatro grandes luces.

El aeroplano descendió graciosamente y los aviadores desembarcaron en medio de grandes aclamaciones.—(U. P.)

NATAL, 15. — Los aviadores franceses Costes y Lebrix fueron hoy huéspedes de honor del gobierno del Estado y recibieron también el homenaje del pueblo. Tienen plena confianza en que en el vuelo que les falta realizar, tendrán el mismo éxito. Todavía tienen intenciones de volar hasta Río de Janeiro mañana Domingo a las 3.40 horas.—(U. P.)

NATAL, 15. — Costes y Lebrix declararon que el daño sufrido por la hélice del "Nungesser y Coli" era pequeño y estaba siendo reparado. Agregaron que el aeroplano quedaría listo esta tarde y anunciaron que seguirían el vuelo a Río de Janeiro en las primeras horas de la mañana.

Costes se muestra muy complacido del comportamiento del motor y demás elementos del aeroplano.

El vuelo desde Senegal se hizo sin incidencias dignas de mención. —(U. P.)

NATAL, 15. — La hélice del aeroplano de Costes y Lebrix fué reparada y vuelta a colocar en la máquina. Los aviadores visitaron el campo de aterrizaje e inspeccionaron el aeroplano a las 15 horas.

Cuando aparecieron los aviadores, fueron ovacionados por una gran multitud. El campo estaba lleno de automóviles.

Los aviadores tienen excelente aspecto físico y se muestran espirituales. — (U. P.)

NATAL, 15.— Costes y Lebrix declararon que el daño sufrido por la hélice del "Nungesser y Coli" era pequeño y estaba siendo reparado. Agregaron que el aeroplano quedaría listo esta tarde y anunciaron que seguirían el vuelo a Río de Janeiro en las primeras horas de mañana.

Costes se muestra muy complacido del comportamiento del motor y demás elementos del aeroplano.

El vuelo desde el Senagal se hizo sin incidencias dignas de mención.— (U. P.)

NATAL 15. — Entrevistado el capitán Costes, declaró que no habían tenido en ningún momento viento en contra en el vuelo desde el Senegal. Agregó que no habían seguido la ruta fijada anteriormente, es decir, pasando sobre las rocas de San Pedro y San Pablo, sino que habían seguido una línea recta de St. Louis a Natal, la cual pasa al Nor-Oeste de las rocas y también al Nor-Oeste de la isla de Fernando de Noronha.

Dijo también que una de las alas y la hélice se habían averiado ligeramente durante el vuelo y no al aterrizar. No hubo otro incidente desfavorable durante el vuelo que duró exactamente 24 horas.

Finalmente, manifestó que seguirían viaje a Río de Janeiro mañana a las 4 de la madrugada.

Los aviadores se encuentran en buenas condiciones y tal vez prosigan el raid hasta Buenos Aires el Martes en la mañana. — U. P.

ARGENTINA

LA ARMADA RECIBIRA DOS SUBMARINOS EN 1926

BUENOS AIRES, 15. — El Almirante argentino Galíndez y el ingeniero Franco, en representación de los constructores, firmaron un contrato en virtud del cual Argentina recibirá en dos años más dos submarinos. — (U. P.)

HOY SE LLEVARA A CABO LA CONSAGRACION DE LOS NUEVOS OBISPOS

BUENOS AIRES, 15.—Con motivo de que mañana se celebrará la solemne consagración de los nuevos Obispos, monseñor Audino Rodríguez, de Santiago del Estero; monseñor Julián Martínez, de Paraná, y monseñor Fermín Laffite, de Córdoba, el Nuncio Apostólico, monseñor Cortesi, les ofrecerá un almuerzo al cual asistirán varios personajes.—(U. P.)

EL EMBAJADOR ITALIANO OFRECIO UN ALMUERZO A BORDO DEL "SATURNIA"

BUENOS AIRES, 15. — Para celebrar el arribo del barco gigante "Saturnia", el Embajador de Italia ha dado a bordo de la nave un almuerzo a varios personajes.

INFORMACIONES DEL INTERIOR

(DE NUESTROS CORRESPONSALES)

ATACAMA

ENTRE COPIAPO Y CALDERA SE VOLCO UN TREN

NO HUBO DESGRACIAS PERSONALES

COPIAPO 15. — El tren que venía ayer de Caldera sufrió un grave accidente que, por fortuna todo se redujo solamente a pérdidas materiales.

A pesar de no haber ocurrido desgracias personales, el público se alarmó al conocer los detalles del accidente.

En circunstancias de que el tren corría a la velocidad acostumbrada, se le soltó una rueda a la máquina, volcándose, a consecuencia de ésto, el convoy.

Siete carros quedaron completamente inutilizados, y varios metros de la vía destrozados.

Inmediatamente que se tuvo conocimiento de este accidente, se envió un tren especial con trabajadores para arreglar la vía. — **Villagrán.**

Varias ampolletas de inyecciones descompuestas fueron decomisadas

LA SERENA 15. — La Instrucción Sanitaria decomisó de varias boticas cajas de ampolletas de inyecciones que se encontraban descompuestas.

En todos los círculos se aplaude la actuación de las personas que forman parte de la Inspección y se elogia sin reservas, la actividad gastada en favor de la salubridad pública. — **Rodríguez.**

CONCEPCION

DESDE HACE TRES DIAS REINA UN GRAN TEMPORAL EN LOTA

LA LLUVIA, EL AGUA Y EL GRANIZO AZOTAN LA CIUDAD. — BARRIOS INUNDADOS

LOTA 15. — Desde hace tres días se ha desencadenado un gran temporal en Lote y sus alrededores que, ha causado grandes perjuicios en la población.

Todos estos últimos días ha llovido torrencialmente, tanto en la ciudad como en los campos vecinos, habiéndose presentado el temporal con caracteres más alarmantes durante el día de hoy en que ha habido una gran tempestad con descargas eléctricas, granizo y una fuerte lluvia.

Los barrios bajos de la ciudad están inundados, haciéndose el tránsito casi imposible. — **Larrea.**

LOTA 15. — El temporal de viento, lluvia y granizo continúa con más intensidad.

El vapor "Antártico", que se esperaba en este puerto, durante la tarde, no ha podido entrar a la bahía a causa del temporal. Se supone que estará capeando en la Isla Quiriquina. — **Larrea.**

LOTA 15. — Hasta últimas horas de la tarde el temporal no había amainado. La lluvia sigue cayendo con gran fuerza, lo mismo que las descargas eléctricas que se dejan ver de momento en momento.

Un fuerte viento azota la bahía, impidiendo la entrada de los vapores. — **Larrea.**

ACONCAGUA

LA INAUGURACION DEL CENTRO ESPAÑOL SE EFECTUARA HOY

LOS ANDES 15. — Mañana se realizarán los festejos de la inauguración del local del Centro Español, a los cuales asistirá el Embajador señor Méndez de Vigo, personal de la Embajada y otras personalidades de la colectividad, residentes en la capital y Valparaíso.

También el Unión Deportiva Española que sostendrá un encuentro con el primer cuadro del Club Victoria.

A mediodía, se servirá un banquete en el local del Centro en honor de los visitantes, con asistencia de las autoridades civiles y militares y en la noche tendrá lugar un gran baile. —**Masafierro.**

La semana penquista representa el esfuerzo de dos zonas

PARA DEMOSTRAR ANTE EL PAIS EL GRADO DE ADELANTO Y PERFECCIONAMIENTO INDUSTRIAL E INTELECTUAL LOGRADO DESPUES DE INCESANTES AÑOS DE TRABAJOS

HABRA EXPOSICIONES DE DIVERSA INDOLE.—VARIEDAD DE NUMEROS DE ORDEN INTELECTUAL. — ENTRETENIMIENTOS POPULARES

CONCEPCION 16.—Con marcado entusiasmo se ha continuado en toda la región, los preparativos para la organización de la Semana Penquista, que, como hemos venido anunciando, se efectuará en la segunda quincena del mes de Noviembre próximo.

Todas las ciudades vecinas a Concepción aprestan números para contribuir a la verificación de la Semana, que en sí representa el esfuerzo hecho por las zonas sur y centro para demostrar ante el país el grado de adelanto y perfeccionamiento industrial e intelectual logrado, después de incesantes años de trabajo.

Principalmente sobresale la Semana Penquista, por el carácter industrial que se le ha dado, y también por el intelectual. En el primero de los órdenes nombrados, figuran exposiciones de diversa índole, tanto industrial como avícolas y apícolas. Especialmente llama la atención entre estos números, una Gran Exposición Industrial Femenina, en la cual participarán los diferentes establecimientos de instrucción femenina, ya que la base de esta exposición es presentar al público el grado de perfeccionamiento de esta industria, fuente de la riqueza privada, que, a su vez, es base de la República. En esta exposición participarán los Liceos de Niñas, Escuelas Normales, Vocacionales, Profesionales y en general todos los planteles de educación femenina de grado secundario.

En el orden intelectual, los organizadores de la Semana Penquista han preparado números como Curso de Perfeccionamiento para Médicos, Semana Odontológica, a la cual concurrirán gran parte de los dentistas de todo el país; el Curso de Perfeccionamiento para Maestros, Exposición de Pintura, Escultura, Arte Decorativo y Dibujo Arquitectónico, y en general diversos números de índole intelectual, que sería largo enumerar, y que podrán ser apreciados en su verdadera importancia a la lectura del programa que publicaremos en una de nuestras ediciones venideras.

Los organizadores han preparado, además, festejos de todo orden, a fin de hacer grata la estada de los numerosos visitantes que en esa oportunidad han de concurrir a Concepción.

Para hacer más demostrativo a nuestros lectores la diversidad de festejos y actos que en esa fecha se efectuarán, hacemos, a continuación, una ligera enumeración de los principales.

LA GRAN EXPOSICION INDUSTRIAL, AGRICOLA Y GANADERA

El número básico de la Semana Penquista lo constituye la Exposición Agrícola, Ganadera e Industrial, que bajo los auspicios y dirección de la Sociedad Agrícola del Sur, se organiza.

Concepción se ha distinguido siempre, entre las ciudades del país, por el sobresaliente desarrollo de sus industrias y por la diversidad de ellas.

Basta recordar la Exposición de Paños de Tomé, que recientemente se ha efectuado, para dar una idea del adelanto fabril de la zona, añadiendo sólo, para justificar esta aseveración, la existencia de otras fábricas de no menor importancia, como la Refinería de Azúcar de Penco, conocida en todo el país; los grandes establecimientos carboníferos de la Compañía Minera e Industrial; las diversas fábricas de Loza y Vidrio, etc., etc. De ahí que la Exposición de Concepción, sea puede decirse, básicamente, industrial. Esto no quiere decir, por cierto, que la Exposición vaya a ser exclusivamente industrial, pues sería faltar a las finalidades que persiguen los organizadores y a la gran importancia ganadera y agrícola que ha de tener, por la concurrencia a ella de gran parte de los criaderos de animales vacunos del sur del país.

En la actualidad, y después de una jira que ha hecho recientemente al sur del país, el comisario general de la Exposición, señor Carlos Fuenzalida, puede asegurarse el éxito que, como ganadera, ha de obtener, ya que la cantidad de criaderos inscritos es importante y definitiva.

Un número especial de la Exposición y que no dejaremos de mencionar por la importancia que él encierra para la floricultura nacional, es la organización de la Exposición de Flores y Plantas, que con muy buena iniciativa la Sociedad Agrícola del Sur ha organizado.

PREPONDERANCIA QUE SE HA DADO A LA API-AVICULTURA

Los organizadores de la Exposición Agrícola e Industrial, han comprendido también la conveniencia de fomentar la api-avicultura, que tanto desarrollo ha alcanzado en diferentes países europeos y americanos.

Para esto, el comisario general de la Exposición, ingeniero agrónomo don Carlos Fuenzalida, en cooperación con el señor Eduardo Band, también profesional, en agronomía, han organizado una exposición api-avícola, sin precedentes en la región. En efecto, solicitando la cooperación de diversos criaderos, preparan una exposición api-avícola, la cual funcionará en el mismo local de la Exposición Industrial y Ganadera; pero con independencia y amplia comodidad.

Se caracteriza esta exposición por ser práctica y teórica, a la vez. Para ello, los ingenieros citados, durante todos los días de funcionamiento de la Exposición, dictarán conferencias sobre ambas ramas de la agricultura, conferencias que serán prácticas, pues se contará con el gran material de aves y colmenares con que contarán.

Funcionarán incubadoras, criaderos de pollos y se expondrá, al mismo tiempo, los mayores adelantos de la crianza artificial y de la industria de la cerería.

UN NUMERO INTELECTUAL DE GRAN IMPORTANCIA

La Semana Penquista demostrará de una manera eficaz la cultura de la región y los esfuerzos que se han efectuado para llegar a este desarrollo.

Como se recordará, Concepción ha dado ejemplo de esfuerzo único en todo el país, y tal vez en América, de financiar por propios medios el funcionamiento de una Universidad. Esta obra, que en pocas líneas, podría considerarse como fácil de efectuar, tiene inconvenientes de organización que sólo han logrado salvarse mediante a la característica, perseverancia de los habitantes de esta ciudad, y cuyos frutos empiezan a palparse. No podía, pues, este plantel, permanecer indiferente ante el movimiento de renovación que la Semana Penquista significa, y para contribuir a su lucimiento ha organizado un Curso de Perfeccionamiento para Médicos.

Este curso estará a cargo del profesor de Fisiología, doctor don Alejandro Lipschuetz, cuyos servicios han sido contratados por la Universidad de Concepción hace sólo pocos meses.

La personalidad del profesor Lipschuetz, demasiado conocida en el mundo científico, nos ahorra comentarios acerca de la importancia que en sí encerrarán estos cursos, limitándonos solamente a dejar copiado el plan de conferencias que desarrollará.

El curso versará sobre el corazón, y ha sido intitulado La autonomía del Corazón, y subdividido en la siguiente forma: Primera conferencia. La autonomía del Corazón y de sus partes. El Problema del origen y conducción de los impulsos en el corazón. La teoría neurógena y miógena.

Segunda conferencia: El sistema de conducción de impulsos en el corazón. Su descubrimiento y anatomía. La base experimental. Sus relaciones con la patología.

Tercera conferencia: La inervación extrínseca del corazón. El mecanismo hormonal de la inervación extrínseca. El mecanismo hormonal de la regulación intrínseca del corazón.

GRAN CARRERA DE AUTOMOVILES

Entre los diferentes números deportivos que los organizadores preparan, figura la gran carrera de automóviles que se efectuará el día 27 de Noviembre y en la cual participarán numerosos corredores regionales y de todo el país.

Los valiosos premios que se donarán, así como también la cuantía de los premios en efectivo que se han fijado, dan a la carrera una importancia fundamental y la colocan a la cabeza de las efectudas en Chile. La Asociación de Automovilistas de Santiago, a quien se le ha encomendado la revisión de las bases de ella, se encuentra en la actualidad empeñada en su estudio, en forma que por la seriedad de ellas sea este torneo garantía para los corredores y se consulte en los anales los tiempos empleados y sus principales características.

TOPEADURAS, CARRERAS DE VACAS, CARRERAS A LA CHILENA, ETC.

Durante los días de la Exposición, que será inaugurada el Domingo 20 de Noviembre para clausurarse el 23 del mismo mes se desarrollarán diferentes números criollos que por su importancia reunirán aficionados de todo el centro y sur del país.

La comisión a cargo de la Exposición ha contratado gauchos argentinos quienes efectuarán domaduras de potros salvajes escogidos. Igualmente prepara un gran rodeo a la chilena carreras de vacas topeaduras y carreras a la chilena.

En esta última prueba existe competencia y rivalidad entre las zonas norte y sur que deberá ser dirimida durante los días de la exposición lo que ha dado origen a que desde ya se crucen apuestas crecidas por uno y otro bando.

Desde Rancagua tenemos conocimiento que vendrán a las carreras a la chilena numerosos aficionados que preparan caballos con el fin de probarlos con los buenos corredores que existen en el sur del país.

Otro número de atracción que seguramente ha de llamar la atención pues es íntimamente criollo lo constituye la instalación en el recinto de la Exposición, es una ruca araucana, que será construída por una familia de indígenas, que, completa será trasladada desde el campo a ésta.

Se presenta en esta oportunidad una ocasión única de ver la confección de los choapinos, industria india, cuyos productos nos son conocidos, pero que muchos desconocen la forma cómo son tejidos, teñidos, etc.

GRANDES DIVERSIONES PUBLICAS

No se han descuidado tampoco los números de entretención popular, a fin de que las personas que concurran a la Exposición, tengan oportunidad de conocer el grado de cultura artística de los pobladores.

Los Conservatorios de Música, establecimientos educacionales, estudiantes y colonias extranjeras, han preparado diversos festejos que forman un programa nutrido y variado.

Además, aprovechando la gran laguna navegable que existe en pleno centro de Concepción, una comisión especial ha organizado una Noche Veneciana, en la cual habrá góndolas, gondoleros y hasta regañas.

Otro número de especial importancia y atracción será el llamado Día de la Beneficencia, a cargo de las damas de la sociedad, quienes, reunidas, han organizado una kermesse monstruo, que para su desarrollo habrá necesidad de ocupar la espaciosa Alameda y gran parte del Parque Ecuador.

Se cerrará completamente este recinto, e iluminado exprofesamente, se hará la entrega de los locales entre las diferentes instituciones de beneficencia, quienes han dado su nombre a la fiesta.

Entre los números deportivos figura en gestación el partido de football entre la 4.a y la 7.a Zonas, que hace pocos meses disputaron entre sí el campeonato nacional de football; un campeonato de atletismo y otro de tennis. También se organiza, por parte de la colonia española, un gran corso de flores y concurso de carros adornados con valiosos premios. Finalmente, para no cansar la atención de los lectores, sólo mencionaremos un gran baile de máscaras, y una revista de gimnasia rítmica, en la cual participarán alumnas de los diferentes establecimientos educacionales que concurran.

FACILIDADES A LAS PERSONAS QUE DESEEN CONCURRIR

El comité organizador nos encarga avisar que las personas que concurran a la Semana Penquista contarán con toda clase de facilidades. Se gestiona una fuerte rebaja en las tarifas ferroviarias apra todas las personas que durante los días de la Semana Penquista se dirijan exclusivamente a Concepción.

El comité se ocupa, además, del problema del alojamiento, y todas las personas que concurran podrán dirigirse por telegrama o carta a casilla 92-C, a fin de que se les reserve de antemano habitaciones en los hoteles. Estos establecimientos, con el fin de ayudar al desarrollo de la Semana, han rebajado considerablemente sus tarifas, unificando los precios, los cuales pueden verse en el programa que se enviará a quién lo silicite.

UNA OPORTUNIDAD PARA LOS EMPRESARIOS DE ATRACCIONES

Durante la Semana Penquista se reunirán en Concepción, aproximadamente, más de siete mil personas, las que, añadidas a la numerosa población de Concepción y de las poblaciones vecinas, formará un conjunto deseoso de atracciones, demasiado considerables.

Se presenta, pues, para los empresarios de atracciones mecánicas y de toda índole, una posibilidad de efectuar un buen negocio, y el comité, que puede otorgar a los que se interesen por concurrir, algunas facilidades de importancia, nos encarga también manifestarles que pueden dirigirse al secretario general del comité, Luis Herrera Reyes, quien les informará sobre el particular.—(Luis Herrera).

REINAS DE LAS FIESTAS DE LA PRIMAVERA, DE PROVINCIAS



Señorita Margarita Vidal Vargas, Reina de las Fiestas de Curicó



Señorita María Rojas Constenla, Reina de las Fiestas de Cauquenes

LLANQUIHUE

QUE SE LES PAGUE ANTES DE LAS FIESTAS DE LA COLONIZACION ALEMANA

PUERTO MONTT 15. — Los empleados públicos del departamento de Llanquihue han solicitado al corresponsal que, pida por intermedio de "La Nación", al Gobierno, se les conceda la gracia de pagárseles los sueldos del mes de Octubre antes de las fiestas en conmemoración de aniversario de la colonización alemana.

Solicitan esto por encontrarse sin dinero con motivo de haber recibido el pago del mes de Setiembre antes de las fiestas patrias. — **Heim.**

V A L P A R A I S O (DE NUESTRO CORRESPONSAL)

MOVIMIENTO MARITIMO EN VALPARAISO

Ayer Sábado entró:

El vapor nacional Castro, de 450 toneladas de registro, capitán Vargas, procedente de Puerto Montt, e intermedios, con cargamento surtido y consignado a los señores Tyrer y Cía. Limitada.

Ayer Sábado se despacharon y salieron:

El vapor Orcoma, para Liverpool e intermedios, vía Panamá, zarpó a la 1 P. M., y despachado por la Compañía Inglesa de Vapores.

El vapor Aimelo, para Hamburgo e intermedios, vía Panamá, y despachado por los señores Duncan Fox y Cía.

El vapor América, para Arica e intermedios, y despachado por los señores Artigas, Riofrio y Cía.

El vapor Taltal, para Arica e intermedios, en viaje rápido, zarpó a las 6 P. M., y despachado por los señores González, Soffia y Cía.

El vapor Tarapacá, para Punta Arenas e intermedios, y despachado por la Sociedad Anónima Comercial Braun y Blanchard.

El vapor Margit, para Iquique e intermedios, y despachado por el señor Rafael Torres.

La goleta Piquero, para Juan Fernández, en derechura, zarpó a las 2.30 P. M., y despachado por los señores Recart y Dóniez.

La goleta Angela, para Pichidangui en derechura, y despachada por los señores Damele y Nattero.

Mañana Lunes 17 saldrán:

El vapor Santiago, para Buenos Aires e intermedios, y despachado por la Sociedad Anónima Comercial Braun y Blanchard.

El vapor Freaia, para Corral e intermedios, y despachado por los señores R. W. James y Cía.

El vapor Canelo, para Corral e intermedios, y despachado por la Compañía Trasportes Marítimos.

PROXIMAS LLEGADAS:

El vapor Allipén, de Corral, llega hoy Domingo 16. Compañía Trasportes Marítimos.

El vapor Aysen, de Guayaquil, llega mañana Lunes 17. Compañí aSud-Americana de Vapores.

El vapor Urikka, de Oslo (Noruega), llega mañana Lunes 17. Baburizza, L. y Cía.

El vapor Freaia, de Arica, llega mañana Lunes 17. R. W. James y Cía.

El vapor Magallanes, de San Antonio, llega mañana Lunes 17. Braun y Blanchard.

El vapor Luisa, de Corral, llega mañana Lunes 17. R. W. James y Cía.

El vapor Magellan, de Liverpool, llega el Martes 18. Compañía Inglesa de Vapores.

El vapor Poplar Branch, de Liverpool, llega el Martes 18. Gibbs y Cía.

El vapor Perú, de Arica, llega el Martes 18. González, Soffia y Cía.

El vapor Alba, de San Antonio, llega mañana Martes 18. Germain y Goudie.

SITUACION DE LOS VAPORES DE LAS DIFERENTES COMPAÑIAS AYER 15 DE OCTUBRE

COMPAÑIA TRANSATLANTICA DE BARCELONA

Vapores de pasajeros:

León XIII, procedente de Barcelona, salió el 13 de Octubre de Colón, en viaje para Valparaíso, donde debe llegar el 28, debiendo salir el 1.o de Noviembre, en viaje de regreso a España, vía Panamá.

Legazpi, saldrá de Barcelona el 18 de Octubre, en viaje para Valparaíso e intermedios, vía Canal de Panamá.

Buenos Aires, procedente de Valparaíso, salió el 13 del presente, de Colón, en viaje de regreso a España, vía Panamá.

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

Vapores de pasajeros:

Napoli, sale hoy Domingo 16 de Cristóbal, en viaje para Valparaíso, a donde debe llegar el 28 del corriente.

Orazio, saldrá de Génova el 22 del corriente, en viaje inaugural a Valparaíso.

Venezuela, sale hoy Domingo 16 de Guayaquil, en viaje de regreso a Génova, vía Canal de Panamá.

Vapores de carga:

Posillipo, salió el 14 del corriente de San Antonio, para Iquique, a donde recibirá carga para Europa.

COMPAÑIA SUD-AMERICANA DE VAPORES

El vapor Aconcagua, en Nueva York, saldrá el Miércoles 19 en viaje de regreso a Valparaíso.

El vapor Teno, en Valparaíso, y saldrá el Miércoles 19 para Nueva York, e intermedios, en viaje rápido a las 4 de la tarde.

El vapor Huasco, en Guayaquil.

El vapor Aysen, en Chañaral, en viaje de regreso a Valparaíso e intermedios, a donde debe llegar el 17 de Octubre.

El vapor Palena, en Huasco y Caldera, en viaje a Guayaquil e intermedios, a donde debe llegar el 29 de Octubre.

El vapor Imperial, debe llegar mañana a Mollendo e Ilo, en viaje de regreso para Valparaíso e intermedios, a donde debe llegar el 24 de Octubre.

El vapor Mapocho, en Talcahuano, en viaje para Lota e intermedios.

El vapor Maipo, en Chala y Lomas, en viaje para Guayaquil e intermedios, a donde debe llegar el 22 de Octubre.

El vapor Cachapoal, en Valparaíso.

COMPAÑIA INGLESA DE VAPORES

Vapores correos del servicio a Europa:

Oropesa, sale de Liverpool e. 20 de Octubre; La Rochelle Pallice, el 22; Santander, el 23; La Coruña, el 24; y de Vigo el 25 de Octubre.

Orbita, llega a Vigo y La Coruña el 17 de Octubre; a Santander, el 18; a La Rochelle-Pallice, el 19, y a Liverpool el 21 de Octubre.

Oroya, sale de Cristóbal el 15 de Octubre; llega a La Habana el 19, y a La Coruña el 31 de Octubre.

Orduña, llega a Hamilton (Bermudes) el 19, y a La Habana el 25 de Octubre.

Orcoma, salió de Valparaíso el 15 de Octubre; llega a Antofagasta el 17; a Mejillones el 18; a Iquique y Arica, el 19; a Mollendo, el 20; a Pisco, el 21, y llega al Callao el 22 de Octubre.

Orita, sale de Montevideo el 15 de Octubre; llega a Port Stanley (Malvinas) el 19, y a Punta Arenas el 22 de Octubre.

Vapores correos del servicio a Nueva York:

Ebro, sale de Cristóbal el 16 de Octubre; llega a La Habana el 19, y sale el 20; y llega a Nueva York el 24 de Octubre.

Essequibo, llega al Callao el 18 y sale el 19 de Octubre; llega a Mollendo e 21; a Arica e Iquique, el 22; a Tocopilla el 23; a Antofagasta, el 24; a Chañaral el 25, y a Valparaíso el 27 de Octubre.

Vapores de carga y pasajeros, del servicio a Europa:

Ballena, en viaje a Europa vía Canal de Panamá.

El vapor Lobos, es esperado en Taltal el 13; en Iquique el 17, e Ilo el 20 de Octubre, en viaje a Europa vía Canal de Panamá.

El vapor Magellan, es esperado en Arica el 8, y en Valparaíso el 18 de Octubre.

El vapor La Paz, es esperado en Valparaíso el 2 de Noviembre.

El vapor Lagarto, salió de Londres el 8 de Octubre para esta costa vía Canal de Panamá.

Próximas salidas de Europa:

El vapor Loreto saldrá de Swansea el 17 de Octubre, para esta costa, vía Canal de Panamá.

El vapor Lóriga, saldrá de Londres el 26 de Octubre para esta costa vía Canal de Panamá, y regresará vía Estrecho de Magallanes.

El vapor Losada saldrá de Liverpool el 12 de Noviembre para esta costa vía Estrecho de Magallanes.

El vapor Lautaro saldrá de Londres el 23 de Noviembre para esta costa vía Canal de Panamá, y regresará vía Estrecho de Magallanes.

El vapor Laguna saldrá de Swansea el 29 de Noviembre para esta costa vía Canal de Panamá.

El vapor Bogotá saldrá de Londres el 21 de Diciembre para esta costa vía Canal de Panamá.

El vapor Lobos saldrá de Liverpool el 23 de Diciembre para esta costa, vía Canal de Panamá.

El vapor Magellán saldrá de Londres el 18 de Enero para esta costa vía Canal de Panamá.

El vapor La Paz saldrá de Liverpool el 28 de Enero para esta costa vía Canal de Panamá.

El vapor Ballena saldrá de Londres el 15 de Febrero para esta costa, vía Canal de Panamá.

El vapor Lagarto saldrá de Liverpool el 25 de Febrero para Esta costa vía Estrecho de Magallanes.

LINEA DE VAPORES BRAUN Y BLANCHARD

El vapor Atacama, en viaje al Callao.

El vapor Tarapacá, en Valparaíso, salió ayer para Punta Arenas e intermedios.

El vapor Valparaíso, en Chañaral, en viaje para Arica.

El vapor Santiago, en Valparaíso, próximo a salir para Buenos Aires.

El vapor Valdivia, en Valparaíso.

El vapor Magallanes, en viaje directo a San Antonio, procedente del Norte.

El vapor Chiloé, en Lebu, en viaje de regreso de Punta Arenas.

El vapor Llanquihue, en viaje a Buenos Aires.

El vapor Maule, en Coronel.

El vapor Pilar, en viaje a Lota, procedente de Punta Arenas.

La delegación argentina y uruguaya

En el vapor "Orcoma", se embarcó ayer con destino al Callao las delegaciones argentina y uruguaya, al campeonato Sur-Americano de Foot-ball que se realizará en esa ciudad.

Las leyes sociales y las agencias

El Inspector Regional del Trabajo, citará a una reunión a los dueños de casas de préstamos, para hacerles presente las infracciones que están cometiendo al no cumplir la Ley de Empleados Particulares y de Feriado Legal. A esta reunión asistirá el Director de la Sucursal de la Caja de Crédito Popular.

Archivo de la Intendencia

Se ha autorizado al Intendente para invertir hasta la suma de 600 pesos para hacer las reparaciones necesarias para la conservación del archivo de la Intendencia.

Se produce la unificación de los obreros tranviarios

Hace tiempo los obreros de la Compañía de Electricidad estaban divididos con motivo de ciertas disidencias que se produjeron con motivo de la constitución del sindicato industrial que organizaba el gremio.

Gracias a las gestiones hechas por el Inspector del Trabajo, se lograron subsanar estas dificultades, produciéndose en el día de ayer la unificación sobre una fórmula de arreglo que propuso el Intendente de la Provincia.

Funerales de un sub-oficial

En el día de ayer se verificaron los funerales del 2.o practicante don Carlos Larraguibel, que prestó sus servicios en la Armada.

A este acto asistió un pelotón de la Escuela de Artillería Naval.

Incendio de un depósito de bencina

Ayer a las 9 horas se produjo un incendio en un depósito de bencina situado en la Avenida Pedro Montt. Esto ocurrió a consecuencia del descuido de un comprador que dejó un fósforo en el suelo. El dueño del negocio quedó encerrado dentro del local, pero fué salvado por los bomberos.

Gracias a la oportuna intervención de las bombas, se impidió que el fuego tomara proporciones, propagándose a las propiedades vecinas.

ESTADO DE LA CAJA FISCAL

Saldo en Caja el día 13 de Octubre.		$ 36.694,185.57
DEPOSITOS:		
Fondos Generales.	$ 2.022,049.90	
Derechos de Export. Salitre y Yodo.	362,295.40	
Depósitos, Retenciones y Fondos de Terceros.	430,729.63	2.815,074.92
		$ 39.509,260.49
GIROS:		
Fondos Generales	$ 764,739.71	
Depósitos, Retenciones y Fondos de Terceros.	1.410.820.29	2.175,560.—
Saldo en Caja el día 14 de Octubre.		$ 37.333,700.49

NOTICIAS JUDICIALES

JURO EL NUEVO MINISTRO DE APELACIONES, SR. FONTAINE

Dimos cuenta en nuestras ediciones anteriores, del nombramiento hecho por el Ministerio de Justicia, de don Arturo Fontaine, Relator de la Corte Suprema, para que ocupara la vacante dejada por don Guillermo Marshall, en la Corte de Apelaciones de Santiago.

El señor Fontaine no había podido hacerse cargo anteriormente de su nuevo cargo, debido a que la Corte Suprema se encontraba sin relatores; pero, ayer juró su nuevo cargo, entrando en funciones desde esa misma tarde.

Permutas de notarios
AUTORIZADAS POR LA CORTE SUPREMA

La Corte Suprema, en la tarde de hoy, ha concedido autorización para que se efectúe la permuta que solicitaba el Notario de San Fernando, don Isaías San Martín, con el Notario de Parral, don José María Eguiluz.

También se autorizó la solicitud presentada por el secretario judicial de Collipulli, que solicitó su traslado a igual puesto en Tomé.

La primera fotografía del bullado K. D. de Tunney, exclusiva para "La Nación"

INTERESANTES INFORMACIONES GRAFICAS DE ALGUNAS ESCENAS RELACIONADAS CON EL MATCH DEMPSEY TUNNEY. — UN BESO DE ESTELA TAYLOR QUE FUE TRANSMITIDO POR RADIO A MILES DE MILLAS PARA LOS DIARIOS DE LA UNION.—EL SITIO DONDE RICKARD AUMENTA SU FORTUNA Y DONDE SE CONGREGARON 130 MIL FANATICOS PARA PRESENCIAR LA GRAN LUCHA

...prensa del mundo entero sigue dando diariamente las más ...das informaciones gráficas ...áficas sobre el resultado de ...pelea Dempsey-Tunney, celebrada ya hace algunas semanas en el Stadium de Soldiers Fields de Chicago.

...grandiosidad del encuentro, ...pectativa del mundo entero ...conocer el resultado de la gran contienda ha dado motivo para que se escriba mucho sobre las numerosas escenas de interés que tuvo la batalla.

"La Nación" ofrece en esta página un grupo interesante de fotografías, en la que aparece la primera que se publica del bullado K. D. de Tunney en el 7.o round. Puede observarse en esa fotografía, el esfuerzo que hacía el campeón del mundo por incorporarse y salvar ese trance difícil en que estuvo a punto de perder para siempre la corona que tan brillantemente él conserva desde la noche en que el 21 de Setiembre de 1926, en Philadelphia se la arrebatara a su mismo rival de ahora.

Muchas otras cosas puede el lector de "La Nación" admirar en esta información gráfica. Ahí está Estelle Thaylor, dando un cariñoso beso al ex-campeón, momentos antes que Dempsey partiera para el sitio en que debía perder todas las esperanzas de recuperar su título.

¿Se repetirá el match por tercera vez? Sólo Tex Rickards lo sabe. Es el mago de la taquilla: el calculador estupendo que ya habrá sacado en claros números la cifra exacta de dólares que le corresponderían en caso de que se organizara el tercer matach entre estos dos formidables atletas.

El público espera esa nueva pelea. Dempsey derrotado ha crecido en popularidad, su punch ha dejado ... impresión que todavía pueda producir el K. O. Esperemos. Tex es audaz y capaz de cualquier cosa.

...OJO DE TUNNEY ERA PARA MUCHOS EL PUNTO...



...oso y decisivo para la suerte del Campeón del Mundo. Tun... fué herido accidentalmente en su ojo derecho durante su en...miento antes del encuentro, y muchos eran los que creían ...sto podía ser la causa de una derrota. Nada pasó, la "Divina ...te", del campeón lo defendió, como siempre, y Dempsey no ... tocar la herida...

...a flecha marca el lugar del accidente.

EL SITIO DONDE TEX RICKARD COSECHO TRES MILLONES DE DOLARES



Aquí vemos el enorme estadio de Soldier Field's de Chicago, lugar donde se realizó la memorable pelea en que Dempsey no pudo reconquistar su título de Campeón del Mundo de Peso Pesado y que perdiera el 21 de Setiembre de 1926 en el estadio de Filadelfia. Puede observarse con facilidad la admirable distribución de los asientos. ¡Y pensar que en ese sitio caben 150,000 personas cómodamente sentadas!

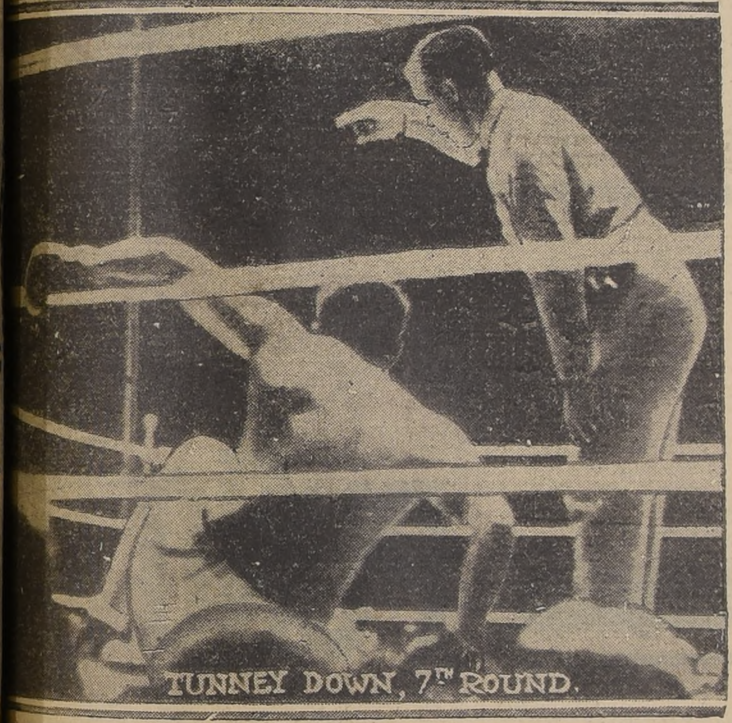
Pero, sépalo el lector, que en las localidades cuyo valor era de 5 dólares, sus poseedores necesitaban poco menos que un aparato de radio y un telescopio para saber lo que hacían Jack y Tunney.

UN BESO DE BUENA SUERTE



Aquí vemos a Estela Taylor dando a Jack Dempsey, su esposo, un cariñoso beso de despedida horas antes de su gran encuentro con Tunney. Esta fotografía fué publicada en todo los diarios de los Estados Unidos, a la misma hora en que Dempsey sostenía su memorable batalla. La fotografía se transmitió por el nuevo sistema de radio.

...STE ES EL COMENTADO KNOCK-DOWN QUE SUFRIO TUNNEY



...de su pelea con Dempsey en Chicago. La fotografía muestra al referee contando los segun... reglamento, y a Tunney apoyado de las cuerdas para incorporarse penosamente. La "Di... Suerte" del campeón volvió a salvarlo en esta ocasión de un K. O. y de la pérdida para siem... su codiciado título.

Todos los que recuerdan la historia del K. D. famoso al 7.o round, tendrán interés en ver ...ney en esta fotografía sufriendo las consecuencias del "punch" de Dempsey.

El inter-centros de esta tarde

RODOLFO NUÑEZ v. GENARO TORTORA

Con un programa de verdadero mérito deportivo se realizará hoy a las 15 horas en el gimnasio de la Avenida San Joaquín 215, la primera etapa de esta competencia boxeril, en que cruzan guantes dos instituciones que se esfuerzan por demostrar que sus sacrificios no son estériles, pues sus aficionados son muchachos que cuentan con un brillante record adquirido en cien combates que los acreditan como valientes, científicos y leales pugilistas, que en esta ocasión se esforzarán por dejar una vez más muy en alto los colores de los Centros en que se han formado y por los que luchan y dedican todo su cariño de sportmen.

El programa que damos a continuación estamos seguros dejará satisfechos a los más exigentes.

Pesos mínimos: Luis Fuentes del J. Törotora con Segundo Gonzáles del R. Núñez.

Pesos mínimos: Marcos Ortiz del J. Tórtora con Julio Mellado del R. Núñez.

Pesos mosca: Oscar Ortega del J. T. con Enrique Chacón del R. Núñez.

Pesos gallos: Rosendo del J. T. con Esperidion Navarro del R. N.

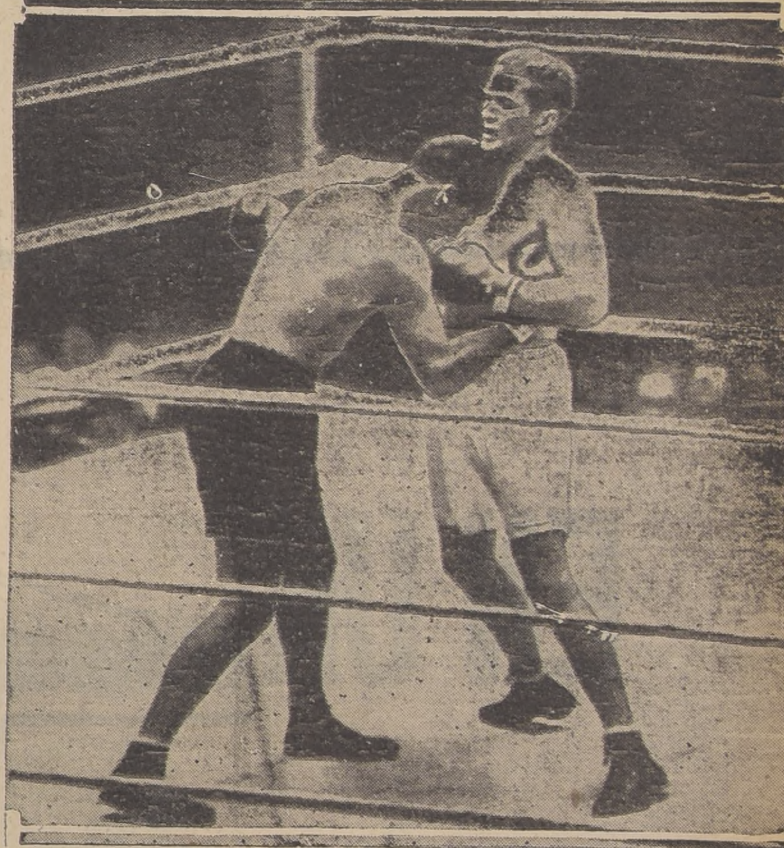
Pesos gallos: Manuel Leppe del J. T. con Manuel Castelli del R. Núñez.
N.

Pesos pluma: Domingo Zúñiga del J. T. con Enrique Araos del R. N.

Pesos pluma: Alejandro Castro del J. T. con Luis Terreu del R. N.

Pesos livianos: Julio Gonzáles del Centro Tórtora con Roberto Martínez del R. Núñez.

DEMPSEY, ERA EL MISMO DE AQUELLOS TIEMPOS DE



Toledo, cuando derrotara a Williard y obtuviera su título de Campeón del Mundo. Aquí lo vemos atacando con su acostumbrada agresividad a Tunney; pero ya perece que su formidable y demoledor "punch" no lo acompañó. ¡Los años pasan... y van dejando sus huellas!

EL BOX EN SAN BERNARDO

LUIS ROMAN v. DELFIN DIAZ

...bastante interés es esperado ...fanáticos de esta localidad ...a 18 de Octubre, para la ...ción del importante encuen... el campeonato peso medio ...de La Victoria, que se lo ...rán en un match a diez ...en el Teatro Venus de San ...do, los pugilistas de esta ca...: Delfín Díaz y Luis Ro...

...confeccionado un importante programa boxeril en el cual ...can buenos encuentros en... mejores exponentes de la ...

...rnet de peleas a realizarse ...siguiente:

...mínimo: Juan Viveros y ...Aguirre.

Peso mosca: Luis Otarola y Norberto Adriazola.

Peso gallo: Bernardino Delgado y Luis Salinas.

Interesante academia entre el campeón Pablo Muñoz y su alumno Juan Gaete.

Peso gallo: Carlos Díaz y Gilberto Riquelme.

Semi fondo a seis rounds: Carmelo Díaz, campeón de La Cisterversus Manuel Vergara de Santiago.

Match de fondo a diez rounds, entre los profesionales del peso medio liviano Delfín Díaz versus Luis Román.

UNA MATINEE BOXERIL INTERESANTE OFRECE ESTA TARDE EL GIMNASIO RODOLFO NUÑEZ"

A las tres de la tarde de hoy, esta institución realiza en su espléndido local de la Avenida San Joaquín N.o 215, una interesante matinée pugilística a base de intercentro con el Genaro Tórtora B. C.

Figuran en su programa buenos combates con decisión los que seguramente han de interesar a nuestros fanáticos por la calidad de los boxeadores que participan en él.

Dicha institución, como un homenaje a las delegaciones de provincias que intervienen en el torneo inter-provincial de selección, ha dedicado esta velada, la que promete obtener el más resonante éxito.

El carnet de peleas a realizarse es el siguiente:

Pesos mínimos Luis Fuentes del G. Törotora con Segundo González del R. Núñez.

Pesos mínimos Marcos Ortiz del G. Tórtora con Julio Mellado del R. Núñez.

Pesos moscas Oscar Ortega del G. T. con Enrique Chacón del R. Núñez.
N.

Pesos gallos: Rosendo Rojas del J. T. con Esperidion Navarro del R. N.

Pesos gallo: Manuel Leppe del J. T. con Manuel Catelli del R. Núñez.

Pesos pluma: Domingo Zúñiga del J. T. con Enrique Araos del R. N.

Pesos pluma: Alejandro Castro del G. T. con Luis Terreu del R. Núñez.

Pesos liviano: Julio González del Genaro Tórtora con Roberto Martínez del R. Núñez.

LOS ENCUENTROS DE ESTA NOCHE EN EL ALFREDO RIOJA B. C.

NUEVA ANDRES BELLO 087

Esta noche a las 9.30 se dará principio en el gimnasio del Alfredo Rioja B. C. a los encuentros en que participarán destacados elementos de esta institución R. Rojas y R. Franco.

El programa completo es el siguiente:

3 rounds con decisión entre los pesos mínimos Luis A. González del A. Rioja con Hernán Sánchez del R. Franco

3 rounds con decisión entre los pesos mínimos Francisco Mazuela del A. Rioja y Orlando Quinteros del H. Rojas.

3 rounds con decisión entre los pesos mosca Juan Violim del A. Rioja y Antonio Fernández del R. Franco.

3 rounds con decisión entre los pesos mosca Ernesto Parada del A. Rioja y Alberto Rojas del H. Rojas.

3 rounds con decisión entre los pesos pluma Pedro Galdames del A. Rioja y Luis Lillo del H. Rojas. Match de semi fondo.

Matach de fondo tres rounds con decisión entre los pesos medio liviano Juan Frau del A. Rioja y Leopoldo Flores del R. Franco.

HERIBERTO ROJAS B. C. — La importante reunión de hoy. — Hoy a las 14 horas esta institución cita a todos los socios a reunión d junta general, la tabla es la siguiente:

Elección de directorio, honorario y efectivo.

Admisión de socios y designación del equipo que intervendrá en el inter-centro con el club boxeril La Estrella de la ciudad de Talca.

Se encarece la asistencia por tener que efectuarse a la brevedad posible; la reunión tendrá lugar en nuestro gimnasio Cóndor 1343.

El señor Tesorero atenderá el pago de las cuotas desde las 9 horas para que los socios tengan derecho a voto en la elección.

El Campeonato Nacional prosigue el Miércoles próximo en el Hippodrome Circo

LA PRESENTACION DE TALCAHUANO LE DA ESPECIAL REALCE A LA REUNION

El el Hippdrome Circo se proseguirá el Miércoles próximo el desarrollo del Campeonato Nacional de Box Amateur que con éxito brillante se viene efectuando desde la semana pasada.

En esta ocasión hacen acto de presencia los campeones de Talcahuano que llegaron solamente anteanoche a la capital.

De esta entusiasta muchachada se tienen las mejores referencias cifrándose probabilidades de éxito en las diversas categorías en que intervendrán.

El programa es de una importancia efectiva participando campeones de Santiago, Rancagua, Temuco, Valparaíso, Iquique y Talcahuano.

El orden de las peleas el es siguiente:

CATEGORIA PESO MINIMO

Samuel Pontillo de Santiago con Luis González de Talcahuano.

CATEGORIA PESO MOSCA

Ernesto Correa de Valparaíso con Rafael Argedas de Iquique.

Reserva: Moroco Kid de Talcahuano.

CATEGORIA PESO GALLO

Francisco Jiménez de Temuco con Julio Martínez de Talcahuano.

Guillermo Vásquez de Valparaíso con Ubaldo Ibáñez de Santiago.

CATEGORIA PESO LIVIANO

Jorge Díaz de Santiago con Luis Cáceres de Rancagua.

CATEGORIA PESO MEDIO

Cosme Millar de Temuco con Juan Vargas de Iquique.

Reserva Agustín Poblete de Talcahuano.

CAJA NACIONAL DE EMPLEADOS PUBLICOS

DEVOLUCION DE IMPOSICIONES

Los siguientes cesantes no se han presentado a la Caja a reclamar el pago de sus devoluciones sobre las imposiciones que han efectuado y que pueden solicitar en la Sección Control los días Lunes o Jueves a las 15 horas.

Vega Polloni Toribio, Cabrera Riveros Camilo, Inostroza Alvarez Lupercio, Aubelle Aliaga Luis F., Etcheverry Cifuentes Juan A., Contreras Mora Remigio, Toloza Rivas Wenceslao, Lucero Figueroa Florencio, Espinoza Maldonado Enrique, Boizard Medina Manuel, Aguirre Armijo Carlos, Veloz Sotomayor Albert, Méndez Rozas Carmela, Santibáñez Madrid Elvira, Frías Bertuchi César, Luna Mizon Alfredo, García Cruzat Luis, Alvarez Rodríguez Aniceto 2.o, Tupper Huneeus Jorge, González Baeza Ursicinio, Lerche Araya Carlos, Adriazola Lorca Alfredo, Matabenitez de la Barra A., Ugarte Donoso Elisa, Huenchacal Puelma Rosa, Vergara Casanova Delfina, Rojas Melo Laura, Liño Quezada Jorge, Aburto Ruiz Ana, Salinas Ravanal Delfina, Ocampo Martínez Emelina, Ampuero García Clorinda, Valenzuela Radrigan Luis, Mancilla Elgueta Delfina, Lartundo Zapater José, Barrios Varela Daniel, Stonner Avalos Jermán, Herrero Roas José M., Undurraga Valdivieso Osvaldo, Mieres Monares Manuel, Cabrera Silva Alberto, Sendra Jinares Nicolás, Sepúlveda Bahamondes Tiburcio, Campos Sanhueza Manuel, Medel Muñoz Jervasio, Garrido Riquelme Juan de Dios, Betancourt S. José A., Núñez Román Francisco 2.o, Iturra Viveros Belisario y Silva Valenzuela Armando.

En todo momento habrá un máximum de eficiencia en los servicios de correos, con el público y autoridades

EXPRESA EL NUEVO DIRECTOR GENERAL DE LOS SERVICIOS, SEÑOR ENRIQUE BRIEBA, EN UNA INTERESANTE CIRCULAR DIRIGIDA A LOS INTENDENTES Y GOBERNADORES. — SE HA ESTABLECIDO UN SERVICIO DE TELEGRAMAS LOCALES, QUE PERMITIRAN UNA COMUNICACION ULTRARAPIDA DENTRO DE LOS LIMITES DE ESTA CAPITAL

Por las informaciones de prensa, se tiene conocimiento de diversas medidas que ha implantado en Correos y Telégrafos, el nuevo Director, señor Enrique Brieba, encaminadas todas ellas ha hacer más eficiente estos servicios y procurar, por otra parte su modernización. En los pocos días que lleva el señor Brieba frente a esta repartición, el público ha podido apreciar el espíritu que anima al nuevo Director, que ha acometido la reorganización de Correos y Telégrafos, procurando antes que nada obtener un mejoramiento efectivo de la repartición.

EL NUEVO DIRECTOR SE DIRIGE A LOS INTENDENTES

Ayer el Director señor Brieba, dirigió una circular a los Intendentes, comunicándoles su designación por el Supremo Gobierno para ocupar el cargo de Director General de Correos y Telégrafos, puesto de responsabilidad e importancia, donde el espíritu moderno que rige los destinos de la República, tiene sin duda una gran labor que desarrollar.

Expresa el señor Brieba que son sus deseos llegar en la medida de sus fuerzas al máximum de eficiencia, dentro de la honrosa comisión que se le ha confiado y de guardar en todo momento el mayor contacto y armonía con las autoridades del país, llamadas a velar por el orden y la corrección administrativa.

Agrega que siendo los Intendentes representantes directos del Ejecutivo, se hace un deber saludarlos al comenzar sus funciones, ofreciéndoles toda la colaboración que puedan necesitar esos funcionarios del Director General de Correos y Telégrafos.

Refiriéndose en seguida a las facultades especiales que el Supremo Gobierno le ha otorgado, en su propósito de procurar la descentralización administrativa, dice que continuamente la Dirección General está recibiendo el traslado que le da el Ministerio del Interior de las actas de visita practicadas por los jefes de Intendencias y Gobernaciones, para que tome conocimiento de las observaciones que, sobre Correos y Telégrafos, estas visitas han merecido a los funciones que la han practicado.

Dice el señor Brieba que considera de una importancia suma las observaciones que los Intendentes puedan consignar en tales documentos y que desea atenderlas poniendo inmediato remedio dentro de lo posible, a las deficiencias que se le señalen, anhelando también que las resoluciones sobre asuntos postales o telegráficos se desprendan de toda centralización y sean adoptadas en completo acuerdo con las necesidades provinciales. Para este fin insinúa la conveniencia de que mensualmente se haga llegar a la Dirección General el resultado de las visitas practicadas por los funcionarios de Intendencias y Gobernaciones, y las observaciones que ella le merezcan, siempre por el conducto regular del Gobierno, pero independientes de las que digan relación con otros servicios. En una palabra que en vez de ir la relación de las visitas a Correos y Telégrafos, en el informe general que deben enviar mensualmente las Intendencias y Gobernaciones al Ministerio lo hagan por separado para que lleguen rápidamente a conocimiento del Director de esta repartición, con lo que se habría evitado, en parte, el largo trámite a que estos informes, por comprender servicios diversos, están obligadamente sometidos.

SERVICIO TELEGRAFICO LOCAL

Para mayor rapidez en las comunicaciones locales ha establecido la Dirección de Correos y Telégrafos, un servicio de comunicaciones telegráficas. Este servicio lo constituyen mensajes enviados dentro de la capital por intermedio de las oficinas telegráficas. La rapidez de la transmisión telegráfica hace que esté por encima de todo otro medio de comunicación de los usuales en esta capital.

Para que el lector se forme una idea más cabal de lo que significa este medio de comunicación, diremos que un despacho entregado en la oficina del Telégrafo del Estado de la Plaza de Armas y dirigido a Ñuñoa, es transmitido inmediatamente. La oficina receptora que dispone de mensajeros propios, distribuye estos comunicados inmediatamente.

Sobre la tarifa ordinaria se establece un recargo moderado que permita costear los gastos extraordinarios que demande este servicio.

La tradicional procesión de la Virgen del Carmen

SE EFECTUARA HOY SALIENDO DEL TEMPLO DEL SALVADOR A LAS 16.30 HORAS.—RECORRERA LAS CALLES DE HUERFANOS, MANUEL RODRIGUEZ Y ALAMEDA.—INSTITUCIONES QUE PARTICIPARAN. —LA IMAGEN LLEVARA LA CORONA DE PIEDRAS PRECIOSAS REGALADA POR EL PUEBLO DE SANTIAGO

Como es costumbre, en el día de hoy se efectuará la tradicional procesión de la Virgen del Carmen, Patrona Jurada de nuestro Ejército. Por el gran número de instituciones que participarán, esta solemne fiesta religiosa revestirá caracteres imponentes y revestirá todo el brillo de otros años.

LA PARTIDA

La procesión saldrá del Templo del Salvador a las 16.30 horas, para seguir por la calle Huérfanos hasta Manuel Rodríguez, desde donde se dirigirá hacia la Alameda para continuar por Huérfanos hacia el templo, nuevamente entrando por su puerta principal. La procesión será presidida por el Excmo. señor Encargado de Negocios de la Santa Sede.

INSTITUCIONES QUE PARTICIPARAN

Las diversas instituciones religiosas que tomarán parte, formarán en la forma siguiente: La Cruz Alta, Sociedad de los Padres Agustinos de la Asunción, Sociedad del Inmaculado Corazón de María, Sociedad Obreros de San José, Sociedad del Perpetuo Socorro de San Alfonso, Liga del Trabajo, Unión Nacional, Patronatos, Colegios, Centros Sociales, Congregaciones de la Inmaculada Concepción y de San Luis Gonzaga, Sociedad de San Luis, Sociedades de San Vicente de Paul, Comunidades religiosas, Seminario Conciliar, Clero Secular y el Venerable Cabildo Eclesiástico, miembros de la Ilustre Municipalidad, magistrados de los Tribunales, congresales, jefes superiores del Ejército que se situarán al pie del anda de la Virgen.

TAMBIEN TOMARAN PARTE LOS VETERANOS DEL 79

En su último acuerdo, la Sociedad de Inválidos del 79, acordó tomar parte en masa en esta procesión. Para el efecto se les ha citado con sus respectivas condecoraciones, para hoy a las 15 horas al pie del monumento a los Héroes de La Concepción.

ASISTENCIA DE OBREROS Y EMPLEADOS CATOLICOS

En su última reunión, la Unión Católica de Obreros y Empleados de Chile (Ucoech), tomó acuerdos sobre la participación de esa institución en la procesión de la Virgen del Carmen.

Los acuerdos tomados, fueron los siguientes:

Que todas las Sociedades formen en conjunto, en un solo block, a fin de que los católicos ocupen el lugar del Ejército.

El orden que tomarán las diversas instituciones que forman esa Sociedad, será el siguiente:

A la cabeza irá la bandera nacional obsequiada por los obreros chilenos, a continuación seguirá la bandera de la Ucoech con su Directorio, a continuación la Unión Nacional con sus respectivos Centros, Sociedades de Obreros de San José y sus secciones, Sociedad Sagrada Familia, Liga del Trabajo, Sociedad Industrial de Escobas Arturo Prat, Círculo Obrero del Corazón de María, Círculo Obrero del Santísimo Sacramento, Patronato Santa Filomena, Centro Social Recoleta, Patronato de los Sagrados Corazones, Patronato de San Ramón, Club Obrero Demócrata Cristiano, Unión Católica de la Parroquia del Apóstol Santiago, Club Obrero de San Miguel, Centro Social General O'Higgins, Sindicato Industrial de Justiniano Jhonson y Cía. y Federación de Sindicatos Blancos.

El punto de reunión para estas instituciones es Manuel Rodríguez esquina de Huérfanos, con la cabeza hacia la Alameda.

PARTICIPARA LA CRUZ ROJA DE LAS MUJERES DE CHILE

Esta institución ha sido citada por su presidenta para asistir a la procesión de la Virgen del Carmen, para lo cual han sido citadas en el Templo del Salvador, hoy a las 15 horas.

CENTRO CRISTOBAL COLON

Se avisa a todos los socios, que con motivo de la procesión del Carmen, se efectuará una demostración de afecto al Iltmo. señor Arzobispo y por lo mismo se encarece la asistencia de todos los socios a la procesión.—Punto de reunión: Plazuela Vicuña Mackenna, a las 15 horas.

ORDEN EN QUE IRAN LAS ANDAS

Las cinco andas que tomaran parte en la procesión, se situarán en el siguiente orden, guardando la distancia conveniente:

1.a La del Monte Carmelo, precedida del Directorio de la Liga del Trabajo.

2.a La del Profeta Elías, precedida del Directorio de la Unión Nacional.

3.a La de Santa Teresa, reformadora de la Orden del Carmelo, precedida por los Reverendos Padres Carmelitas.

4.a El Taller de Nazareth, en el que trabajan Jesús, María y José, escoltada por la Sociedad Obreros de San José.

5.a La del Angel Custodio de Chile, precedida por una comisión de la Asociación de Estudiantes Católicos que la costean y guardándoles las espaldas los Veteranos de la Guerra del 79.

El anda de la Virgen del Carmen, Patrona de Chile, escoltada por comunidades religiosas.

Dirigirá el movimiento de la procesión, el Pbro. señor Guillermo Pomar.

LA VIRGEN LLEVARA LA CORONA DE PIEDRAS PRECIOSAS

En esta solemnidad, la Patrona de nuestro Ejército, llevará la corona de piedras preciosas con que fué obsequiada por los católicos de Santiago y coronada solemnemente el 19 de Diciembre del pasado año, por

SE ENCUENTRA ENTRE NOSOTROS UN DESTACADO PERIODISTA DE MENDOZA

EL SEÑOR JORGE M. HASSMER, ENVIADO ESPECIAL DE LA REVISTA QUINCENAL DE CUYO, VIENE A PREPARAR UNA EDICION EXTRAORDINARIA DEDICADA A CHILE

Desde hace dos días es nuestro huésped el distinguido periodista argentino señor Jorge M. Hassmer miembro de la Asociación de la Prensa de Cuyo y Enviado Especial de la difundida revista La Quincena Social destacado órgano de publicidad de la República hermana.

Viaja el señor Hassmer en misión de acercamiento intelectual y mejor conocimiento de los dos países trayendo un vasto plan de acción en este sentido que piensa realizar cuanto antes.

En efecto, el señor Hassmer se propone recopilar informaciones generales de todas nuestras actividades, industriales, políticas, sociales, periodísticas, etc. para allegar el material necesario que ha de utilizarse en el gran número extraordinario dedicado a Chile de la Revista que representa, y que se pondrá en circulación próximamente.

Hemos tenido oportunidad de conversar con el colega mendocino, y nos ha hablado con verdadero entusiasmo y cariño del trabajo que piensa realizar. Creo, nos dice, que no podría habérseme encomendado una misión más grata para mí, toda vez que como todos mis compañeros de trabajo de Mendoza, he seguido con profundo interés el desarrollo de la sindustrias de Uds. la obra de reconstrucción política y administrativa que se efectúa actualmente bajo la enérgica acción del Presidente, Excmo. señor Ibáñez y en general todo cuanto atañe al histórico momento porque atraviesa este admirable país.

Con respecto al trabajo mismo que realizaré entre Uds., les diré que no daré punto de reposo y que pienso recorrer la República de Norte a Sur para exponer en todo su valor el estado de evidente florecimiento que fácilmente se advierte en todas las actividades.

Uno de los puntos a que dedicaré especial atención será, sin duda alguna, aquel que se refiere a obtener para mi Revista colaboraciones de las buenas plumas chilenas a fin de adornar el número chileno de la Quincena de Cuyo con firmas chilenas.

El señor Hassmer se entrevistará el Lunes próximo con el Ministro de Relaciones Exteriores, señor Ríos Gallardo y en el curso de la semana es probable que sea recibido por S. E. el Presidente de la República.

VARIOS CENTENARES DE OBREROS HARAN LA TRANSFORMACION DE LA PLAZA ITALIA

MAÑANA COMENZARAN ACTIVAMENTE LOS TRABAJOS DEFINITIVOS.—ESE PASEO SERA INAUGURADO PARA LA PASCUA

Oportunamente dimos cuenta de las actividades que ha venido desplegando el Intendente Municipal encaminadas a solucionar las dificultades que se habían presentado para la ejecución de los trabajos de transformación de la Plaza Italia de acuerdo con el plano del Director de Obras Municipales que resultó premiado en el concurso abierto al efecto.

Las gestiones del señor Salas Rodríguez han tenido el mejor éxito y así se explica el hecho de que se llegará a un acuerdo satisfactorio en lo que se refiere al cambio de las líneas de tranvías que era el punto más importante. La doble vía irá al costado

..L INFORME SOBRE REORGANIZACION DE LOS SERVICIOS DE CORREOS Y TELEGRAFOS

..RA ENTREGADO MAÑANA AL MINISTERIO DEL INTERIOR

..a comisión designada por el ..ierno para elaborar un plan ..reorganización de los servicios ..Correos y Telégrafos, según ..s informados ayer, ha dado ..ino a la reducción del infor.. respectivo.

..l mencionado informe fué enviado al presidente de la Comisión, coronel señor Olivares a fin de que lo firme.

Es probable que el proyecto de la comisión sea entregado el Lunes al señor Ministro del Interior, quien en su oportunidad, procederá a adoptar las medidas que estime convenientes.

EJERCITO Y ARMADA

A MEDIODIA DE AYER, EL CORONEL CASH FUE FESTEJADO

ALMUERZO QUE LE OFRECEN LOS SUB-OFICIALES DE LA DIRECCION DE REMONTA, CRIA Y FOMENTO

A mediodía de ayer se efectuó en la terraza del Cerro Santa Lucía el gran almuerzo con que el personal de Sub-Oficiales de la Dirección de Remonta, Cría y Fomento despedía al Coronel señor Jorge Cash, con motivo de su retiro de las filas del Ejército.

Alrededor de varias mesas elegantemente dispuestas, tomaron colocación el Coronel señor Cash y numerosos sub-oficiales, que con esta manifestación querían demostrar todo el afecto que el señor Cash supo conquistarse entre sus subalternos durante el tiempo que desempeñó la Dirección de Remonta, Cría y Fomento.

El almuerzo se desarrolló en un ambiente especial de camaradería, que puso de relieve una vez más la solidaridad y compañerismo que reina entre jefes y subordinados.

A la hora de los postres ofreció la manifestación el sargento segundo señor Carlos Calvert, contestando el festejado en elocuentes términos.

Damos a continuación los discursos:

DISCURSO DEL SEÑOR CARLOS CALVERT

Mi Coronel:

Uno de los más insignes poetas de la América Latina escribió una obra inmortal "Reír llorando", y la ópera "Pagliacci" confirma en una de sus partes lo que hoy pasa en nuestras almas. Reímos porque cumplimos con un deber de gratitud hacia el jefe digno, generoso y que para nosotros era un verdadero padre, y lloramos dentro del alma sin tratar de penetrar el dolor con que lo vemos alejarse obedeciendo a una ley fatal, la carrera de aquellas personas que saben ser grandes dentro del cumplimiento de sus deberes y dentro de sus dolores íntimos.

Nuestro Coronel don Jorge Cash no ha sembrado sus bondades en corazones estériles ni ingrato, pues cada uno de nosotros en la buena o en la mala fortuna, en el servicio y fuera de él, sabremos recordarlo con cariño y ofrendarle nuestras vidas en cualquier momento que lo llame la patria a un puesto de responsabilidad o de peligro.

Mi Coronel: no siempre están lejos los que se van; nosotros siempre llevaremos su recuerdo grato en el cerebro y el corazón. Esperamos que la suerte le acompañe en todos los actos de su vida, y que el ángel tutelar de la patria le ofrezca eternas venturas, sin que la más leve sombra venga a empañar su felicidad o su alegría. Por su dicha.

DISCURSO DEL CORONEL DON JORGE CASH

Sub-oficiales:

Conservaré un recuerdo imborrable por esta noble y cariñosa manifestación de simpatía y aprecio a mi persona único móvil que habéis tenido en vista, tal como reza vuestra invitación para despedirme de las labores activas de la Direc de Remonta, Cría y Fomento y de las filas del Ejército. Es más significativa por venir, leal y sinceramente del grupo silencioso que ha colaborado denodadamente tras la cooperación y éxito de los servicios que tuve la honra de dirigir como primer director, al término de mi carrera profesional.

Me siento orgulloso en medio de vosotros, núcleo vigoroso que encarna la base fundamental del edificio disciplinario de la gloriosa institución armada. Jamás en mis 31 años de vida militar dejé de batallar por el bienestar y anhelo del engrandecimiento de vosotros; desvelos compensados con creces, pues siempre me rodeó el cariño, el afecto y la lealtad de mis subordinados.

Nobles amigos: A la cabecera de mi escritorio de trabajo se alza un cuadro de honor formado por una brillante pléyade de sub-oficiales con una dedicatoria que expresa. Sub-Oficiales del Regimiento de Carabineros N.o 8, Exploradores "Manuel Rodríguez", dedican este recuerdo a su digno ex-Comandante, Coronel don Jorge Cash R., como un estímulo que es el reflejo fiel del sentir personal hacia el padre, fundador y organizador de nuestro querido Regimiento". Disculpad este espiritual recuerdo que, junto con las demostraciones de afecto que recibo en este día, son testimonios más que suficientes para culminar una vida entera de abnegación y sacrificios por mi patria.

Mañana, al leerse mi última "Orden del Día", pensad que en ella os dejo mi alma de soldado, que jamás podrá desvincularse de la más grande institución de la nación. El niño que ella recibió y lo formó hombre, lo devuelve sin mancha a la feliz vida del hogar, con las energías intactas para seguir velando por su grandeza. Todo lo que soy y si algo valgo, se lo debo todo a ella.

¡Salud por nuestro Generalísimo! ¡Salud por la felicidad de vuestros hogares! ¡Salud por el éxito de la vida de vosotros! ¡Gracias, eternas gracias!

LA ASAMBLEA PREPARATORIA DEL TERCER CONGRESO DE LA JUVENTUD CATOLICA

Actividad se nota en las secretarías de las dos instituciones dirigentes de la juventud en los preparativos del tercer Congreso Nacional de la Juventud Católica que será celebrado en los días 3, 4, 5 y 6 de Noviembre próximo.

El Martes, a las 18.30 horas, se efectuará una asamblea preparatoria en el Teatro de los Sagrados Corazones, Campo de Marte 160.

Esta asamblea está a cargo de la Asociación de la Juventud Católica Femenina, que con toda gentileza ha prestado su concurso.

Además del programa confeccionado con escogidos números de canto y declamaciones, participarán las señoritas Berta Fernández y Adriana Urzúa.

En esta asamblea hablará el Iltmo. señor Obispo don Rafael Edwards, el Pbro. y Capellán del Ejército don Bernardino Abarzúa, un miembro de la Unión de Centros y de la Asociación de Estudiantes Católicos.

A esta asamblea las instituciones dirigentes han invitado a todos sus asociados y familia. La entrada es libre para todas las personas que deseen asistir.

Por otra parte, se han venido realizando asambleas locales en algunos centros de jóvenes.

En la semana que termina se han efectuado en el Centro Cooperadores Lasalle y Corazón de María, dos interesantes asambleas, en las que se pronunciaron vibrantes discursos dando a conocer la finalidad del Congreso proyectado.

A todas estas asambleas han sido invitados los miembros de la Asociación de Estudiantes Católicos.

—Mañana Lunes, a las 21.30 horas, se reunirá el comité central organizador de la Convención, compuesto por miembros de cada una de las instituciones dirigentes, en Moneda 1730.

Sesión extraordinaria del Rotary Club de Santiago

Circula entre los miembros del Rotary Club, una invitación para la sesión que celebran los socios el Miércoles 19, a las 21 horas, en el Club de la Unión, acompañados de sus respectivas señoras.

Con el objeto de fijar asientos, se pide que avisen al secretario, Casilla 399, si asisten y si van acompañados.

Un padre que busca a su hijo

A esta imprenta se ha presentado el señor Agustín Silva, dando cuenta que su hijo Agustín Segundo Silva, ha desaparecido de su hogar, no pudiendo encontrarlo a pesar de las diligencias que ha hecho en los Escuadrones y Asistencia Pública.

El niño tiene 16 años, viste traje cazador café claro, jockey plomo, zapatos negros y anda sin cuello. De físico, es alto, delgado, color pálido, cabello castaño, ojos pardos.

El denunciante, domiciliado en Nataniel 958, casa 11, ruega al que lo haya visto, le de alguna noticia.

El general Lagreze se retiró del Ejército

El Ministerio de Guerra ha concedido su retiro de las filas del Ejército al General de División, señor Francisco Lagréze Frick.

..L CONCIERTO BETHOVENIANO DE AYER, ORGANIZADO POR EL CONSERVATORIO DE MUSICA

En la tarde de ayer se llevó a efecto en el salón de honor de la Universidad de Chile, el tercer concierto de extensión musical, organizado por el Conservatorio Nacional de Música.

El festival de ayer estaba dedicado a Beethoven y se ejecutaron varias sonatas del célebre compositor germano, que fueron aplaudidos entusiastamente por la gran concurrencia que llenaba el salón de honor.

Entre las personalidades asistentes, pudimos notar al Rector de la Universidad, don Daniel Martner, al Director del Conservatorio Nacional de Música, don Enrique Soro y otras autoridades que se nos escapan.

Al finalizar este acto, el público tributó aplausos calurosos a los ejecutantes, cuyo trabajo, en todo momento, estuvo a la altura que requiere la interpretación del autor de las Sonatas.

EL SUB - SECRETARIO DE INSTRUCCION PUBLICA

CONFERENCIO CON LOS VISITADORES DE LICEOS Y EL JEFE DE LA SECCION ADMINISTRACION SECUNDARIA.— EL LUNES REUNIRA A LOS DEMAS JEFES DE SECCIONES DE LAS DIVERSAS DIRECCIONES GENERALES

Con motivo de haber quedado acéfalas las Direcciones Generales de Educación Nacional, el Subsecretario del Ministerio de Instrucción Pública, señor Enrique Bahamonde, ha debido hacerse cargo del trabajo de estos departamentos.

Para este objeto, reunió en su oficina, en la tarde de ayer, a los Visitadores de Liceos y al Jefe de la Sección Administrativa de la Enseñanza Secundaria, con el fin de estudiar la forma de organización del trabajo que habrá de desarrollarse.

Con este mismo fin, en la tarde de hoy, conferenciará con los jefes de Secciones, de todas las Direcciones Generales, a objeto de ponerse de acuerdo y darles las normas que durante este tiempo informarán la labor de las Direcciones Generales que se encuentran vacantes.

LA MANIFESTACION DE AYER A D. PEDRO AGUIRRE CERDA EN LA QUINTA NORMAL



Asistentes a la manifestación ofrecida ayer a don Pedro Aguirre Cerda

En la tarde de ayer se llevó a efecto en la Quinta Normal, la manifestación que el profesorado femenino de la capital y algunas damas de nuestra sociedad, ofrecían al señor Pedro Aguirre Cerda, para agradecerle la cooperación entusiasta que prestara al éxito de la exposición de la actividad femenina, que se celebrara últimamente en la Quinta Normal, en conmemoración de la dictación del decreto Amunátegui.

Asistieron, entre otras, las siguientes personas, don Pedro Aguirre Cerda, doña Amanda Labarca Hubertson, doña Isaura Dinator de Guzmán, doña Sara Guerín de Elgueta, doña Amelia Guzmán, etc., etc.

Felicitación a la señora Elena Montero de Leiva

El Director General de Enseñanza Artística, señor Alberto Mackenna, ha dirigido a la señora Elena Montero de Leiva, que expuso interesantes trabajos en la Exposición Femenina de la Quinta Normal, clausurada últimamente, la siguiente nota:

"Santiago, 13 de Octubre de 1927.— Señora Elena Montero de Leiva. — Presente. — Distinguida señora:

Con suma complacencia se ha impuesto esta Dirección, de los trabajos presentados por Ud. a la Exposición Femenina, entre los cuales me han llamado especialmente la atención las obras de carácter nacional destinadas a ornamentar la "Casa del pobre".

Esta feliz iniciativa de Ud. abre un horizonte desconocido a las manifestaciones de arte en la vivienda popular y ha de contribuir eficazmente a desarrollar la cultura de nuestras clases pobres.

Reciba Ud. mis más sinceras felicitaciones.

De Ud. su atto. y seguro servidor. (Fdo.): **Alberto Mackenna.**"

Sociedad de Instrucción Primaria

ESCUELA OLEA

Hoy, a las 10.30 horas, se reunirán en asamblea general los jóvenes que han hecho sus estudios en la Escuela Olea de la Sociedad de Instrucción Primaria, para reconstituír el Centro de Ex-Alumnos con el objeto de cooperar a las actuales tendencias educacionales y dar nueva vida al establecimiento, donde pasaron sus mejores años.

Paseo campestre del Instituto San Martín

Algunos cursos del Instituto San Martín, efectuaron últimamente un hermoso paseo campestre a Maipú. Los alumnos iban acompañados del Director del Colegio, señor R. Barría Oyarzún; de sus inspectores y de los profesores de Ciencias Naturales y de Historia y Geografía.

Gran parte de la mañana se dedicó a juegos propios de su edad, habiendo sido premiados los que más se distinguieron en el football, salto, carreras, ejercicios de box, etc.

Después de tomar un corto descanso, recorrieron los cerrillos vecinos en busca de plantas e insectos, ayudados por el señor J. Videla, profesor de Estado en la asignatura de Ciencias Naturales.

Al atardecer se dirigieron al monumento conmemorativo a la Batalla de Maipú. Allí cantaron algunas canciones patrióticas, a continuación de una sencilla conferencia histórica dada por el profesor de Estado en la asignatura respectiva, señor Segovia Renard.

El día fué para los niños, de gran regocijo y provecho para su estudios de humanidades, regresando al Colegio cuando ya principiaba a oscurecer.

NOS VISITA UNA DELEGACION DE LA ESCUELA NORMAL DE CURICO



La delegación de la Escuela Normal de Curicó durante su visita a nuestro diario

Desde el Miércoles de la semana tal una delegación de la Escuela Normal de Curicó, formada por los alumnos del 5.o año, la que viene a cargo de los profesores señores Enrique Almazábal, Edmundo Arenas y Clodomiro Baeza.

Durante el corto tiempo que han permanecido en Santiago, visitaron los Campos de Sports de Ñuñoa, la Exposición de Paños de Tomé, Palacio de Bellas Artes, Escuelas Normales, Escuela de Artes y Oficios, Instituto de Educación Física y el Laboratorio de Psicología Experimental, anexo al Pedagógico.

EN NUESTRA CASA

En la tarde de ayer, la delegación visitó nuestra casa, recorriendo los distintos talleres. Se impusieron minuciosamente del desenvolvimiento del trabajo moderno de imprenta.

EL PROGRAMA DE...

Durante el día de hoy, ... nos de la Escuela Normal ... visitarán la Escuela de ... mañana Lunes los Campos ... pú.

Los profesores que ... go de los alumnos, se ... mente satisfechos del ... cativo que se ha obtenido ... ta visita, la cual ... anualmente con los alumnos ... jan la Escuela.

Regresarán el Martes ... mer tren.

La gran velada de ayer en la Universidad Católica del Curso Femenino de Estudios Superiores

Ayer celebró el Curso Femenino de Estudios Superiores de la Universidad Católica, la fiesta de su Patrona Santa Teresa de Jesús, con una velada literario-musical, que resultó brillantísima.

Fué una manifestación de la elevada cultura intelectual y artística alcanzada por nuestra juventud femenina en las aulas de este curso.

El discurso magistral de la señora Izquierdo de Philippi, es una pieza oratoria de candente actualidad y de grande elevación de ideas y de nobles sentimientos, expresados con claridad y precisión admirables, y que nuestros lectores podrán apreciar en su texto.

El trabajo de "Filosofía moral", de la señorita Marta Espiñeira Altamirano, es un precioso estudio, rico de observaciones finas y profundas, expresadas en un lenguaje conciso y gráfico, que revelan un estudio serio y una inteligencia superior, y merece ser leído por ser, además, de palpitante oportunidad, especialmente en sus digresiones sobre el biógrafo y las lecturas.

La señorita Lía Valenzuela Matte, hizo una hermosa síntesis de la vida y obras de Santa Teresa, trazando con magníficas pinceladas el retrato de la eximia doctora Carmelita.

La declamación por la señorita María Valdés Vial, de "L'Echo', de Botril, en exquisito francés, y con correctísima pronunciación, demuestra la buena escuela en que se ha formado.

Al lado de esta parte literaria, del programa, que revela la elevación de cultura intelectual que el Curso Femenino de Estudios Superiores, está dando a sus 800 alumnas que concurren a él, y que marcará una de las evoluciones más profundas y benéficas en nuestra sociedad femenina; se desarrolló, con arte exquisito, el programa musical. El arpa y el violín de Luisa y Marta Canales, y la voz tan pura y afinada de Pina Montt, y sus compañeras de coro, son tan conocidas en Santiago, que excusarían nuevos elogios, si en esta noche no hubieran excedido sus triunfos anteriores.

Damos a continuación el discurso de la señora Izquierdo de Philippi:

"Señor Rector, señoras, señores:

Terminamos hoy el cuarto año de los Cursos Femeninos de Estudios Superiores, de esta Universidad y podemos decir con íntima satisfacción que este año viene a confirmar el éxito de los anteriores.

Han funcionado regularmente los siguientes cursos:

Filosofía Moral, con 169 alumnas; Sicología Experimental, con 12; Redacción Casellana, con 72; Francés, con 136; Inglés, 157; Contabilidad, 112; Taquigrafía, 59; Dactilografía, 66; Dibujo, 21. Total: 816 matrículas.

Muchas de las alumnas siguen, además, los cursos libres de la tarde, pero, no podemos presentar datos por no llevarse estadística aparte de las alumnas mujeres.

Es halagador para quienes iniciaron el curso, el desarrollo que va tomando de año en año. Aunque la estadística de 1927, arroja un número inferior que en 1926, ello no significa un retroceso, sino más bien un adelanto en el sentido que este último año las alumnas matriculadas han sido más constantes y demuestran mayor empeño e interés por el estudio, siendo mucho menor el número de las que, como en años anteriores, asistieron transitoriamente só lo por novedad.

Se ha obtenido más puntualidad en la asistencia, mayor orden y atención en las clases y podemos asegurar que las alumnas van a los cursos, no llevadas por la moda, u otro sentimiento frívolo, sino por el sincero deseo de instruirse.

Aún cuando este Curso fué iniciado más por el propósito de dar una cultura superior a la niña y apartarla así de la vida mundana a pedido de las mismas alumnas, se han ampliado y dado mayor importancia a los Cursos de Cultura Doméstica, así llamados a que los que la preparan para luchar por su existencia como son los de contabilidad, taquigrafía, dactilografía, e idiomas. Estos cursos rinden sus exámenes en la misma Universidad y son numerosas las alumnas que han ingresado a puestos rentados en oficinas públicas y particulares y merecido el mejor elogio de sus jefes.

Nuestros más sinceros agradecimientos a los profesores que han sabido interesar y despertar en las alumnas amor por la materia que enseñan y muy especial a la señorita Ana Luisa Prat Bello, Inspectora General del Curso que con tanto tacto y cariño sabe atraer a las niñas y alentarlas en su constancia.

Podemos decir que en general el público femenino de Santiago ha correspondido al llamamiento que le ha hecho la Universidad Católica y su digno Rector, y podemos alentar las mejores esperanzas de estas jóvenes que han sabido apreciar la generosa iniciativa de esta Universidad, que siguiendo el ejemplo dado por las grandes Universidades americanas, concurre al estudio y solución de muchos problemas nacionales que han de influír poderosamente en el porvenir del país.

Las Universidades no deben ser hoy día centros alejados de las actividades diarias y luchas cotidianas, y en que sólo se cultiva una ciencia abstracta, o se prepara los profesionales que necesita el país. Las Universidades americanas, como nos dijo el ilustre Padre Rodés, interesan a sus alumnos en todos los problemas nacionales y aún mundiales de candente actualidad; tratan de señalar rumbos a la juventud y aportan al examen de las cuestiones de interés público que de debaten el contingente de un estudio desapasionado y metódico. Sin duda que el rol que ha de desempeñar la mujer en el futuro del país es un factor de transcendencia para su porvenir y por eso esta Universidad abre sus puertas a las mujeres, y para realizar altos ideales, las quiere instruídas y cultas. Ciframos nuestras mejores esperanzas en este elemento de niñas que comprendiendo la importancia de su misión de cristiana, no sólo dentro de su hogar, sino en la vida misma, de la patria, dedican la mayor parte de su tiempo a los altos intereses espirituales.

Dentro de las tendencias de resurgimiento y renovación que animan hoy día a todos los chilenos sin distinción de sexo, edad o condición, la joven cristiana se levanta para ofrecer su cooperación y llevar su concurso a la solución de los problemas sociales que cuadran más dentro de su condición de mujer.

Dos grandes problemas de cuya acertada solución depende, — puede decirse, — el porvenir y la tranquilidad de los países reclaman nuestro esfuerzo; dos grandes actividades que se compenetran de tal modo que casi podríamos decir forman una sola, atraen nuestra atención: el problema educacional y el problema social.

La educación, según se ha definido, "es el cultivo y desarrollo de cuantos gérmenes de perfección física y espiritual ha puesto Dios en el hombre, con el intento de hacer hombres perfectos con la perfección que cuadra a su doble naturaleza espiritual y corporal en relación con su doble destino temporal y eterno", debe ser uno de los intereses primordiales de nuestra vida de mujeres.

La pedagogía moderna, basada sobre el estudio psicológico del niño, abre un campo tan interasante para nosotras, tan dentro de nuestras tendencias, corresponde tan admirablemente a las intuiciones que tenemos, que creo difícil permanezcamos indiferentes ante el problema educacional que hoy se presenta en forma altamente interesante.

Un Ministro ha dicho últimamente, en un artículo muy comentado, aplaudido y atacado, que "el niño es algo definitivo en sí mismo, un ser con intereses propios y vida desigual al adulto", y que sobre esta base debe fundarse la nueva tendencia educativa en nuestro país. Al mismo tiempo, pide al maestro condiciones tan especiales de amor y respeto por la personalidad del niño, paciente observación y estudio individual de cada uno de ellos, preocupación por su salud física, sus tendencias y defectos; vigilancia cuidadosa y llena de dulzura, que nos parece ver en este cuadro un reflejo de la madre ideal.

¿Cómo podríamos permanecer indiferentes las mujeres ante estas actividades sin pensar que somos llamadas a llenar en parte este rol como educadoras de la primera infancia?

Mientras más se ilustre a la mujer, tanto mejor se la prepara para esta misión. Ya hoy día, el niño de la madre afortunada, no debe ser sólo el objeto de sus caricias, o la satisfacción de la vanidad personal; no el figurín o la muñeca que nos place vestir a la última moda; o el ser mimado hasta el extremo que debilitamos en él a fuerza de cuidados poco razonables, la salud y la energía física.

El niño es un ser con intereses propios y vida individual que reclama de nosotros toda nuestra atención, todo nuestro interés.

Su vida no es la vida de una plantita vegetativa que sólo necesita del buen sueño, del alimento o del aire puro; hay en el niño una vida de emociones tan profunda que de su comprensión y buena dirección depende a veces la formación definitiva de su carácter.

Comprenderlo y rodearlo de estímulos para su desarrollo, es tarea eminentemente femenina y no se necesita el ser madre para que esto nos interese.

Todas n nuestras múltiples actividades, nos topamos con un niño y qué obra más hermosa podemos hacer, al ayudarlo a perfeccionarse y contribuír así al mejoramiento de nuestra raza y de nuestra patria.

El profesor de Filosofía Moral, Presbítero don Alfredo Silva Santiagos, ha comprendido claramente cuán importante es que la niña se prepare eficientemente para esta misión, y en sus interesantes conferencias, va intruyéndolas sobre la trascendencia que tiene en la vida del hombre el haber sido educado y dirigido inteligentemente en sus primeros años. Con mano maestra ha sabido despertar en ella los sentimientos más nobles, respecto a este deber, y estamos seguras, de que las alumnas del Curso de Folisofía Moral, saben cuál es la importancia del ejemplo, del dominio de sí misma, de la influencia que la belleza tiene en la formación de las almas, de las responsabilidades que contraemos respecto a los hijos cuando n s dejamos arrastrar por las pasiones, y en general, de todo lo que contribuye a elevar al niño y a ayudarlo en su formación.

Las jóvenes que reciban esta enseñanza, serán con el tiempo, las mejores coladoradoras del educador y sabrán ellas mismas, como madres, dirigir y comprender al niño en forma más inteligente y con un resultado más satisfactorio que el que logramos comunmente.

Otro punto de vista interesante y en el cual puede tener la mujer útil actuación, es el que se refiere a la solución del problema o cuestión social.

La civilización moderna, el desarrollo industrial, sobre todo han creado un doloroso problema para una gran parte de la humanidad. La lucha entre el capital y el trabajo, el materialismo desenfrenado, la decadencia de la fe religiosa, el lujo, todo ello ha contribuído a la defectuosa organización de la sociedad actual, en la actual el individuo no encuentra los medios para alcanzar su doble fin temporal y sobrenatural.

Muchos son los remedios que se proponen para este mal de difícil curación. Resístenlos aquellos que para conseguirla tienen que renunciar a una parte de sus beneficios; exígenlos los que sufren, llegando muchas veces en su exasperación, al atropello de la justicia y en esta lucha que hoy día, podemos decir conmueve al mundo entero, vemos peligrar la fe junto con las bases de nuestra sociedad actual.

Los legisladores se preocupan intensamente de encontrar solución a este problema, y ya tenemos en Chile un conjunto de leyes sociales a la altura de los países más adelantados en esta materia, pero que debemos procurar que no sólo quede en el papel.

¿Podemos, pregunto, permanecer indiferentes a este problema ... rol, por modesto que sea ... ner la mujer cristiana ...

La Iglesia nos lo señala ... en su genial Encíclica "... varum", sobre el problema ... que para toda conciencia ... debería tener la fuerza ... den, nos dicta normas ... ticipado por mucho a la ... que sobre esta materia ... do.

No nos asustemos ante ... sociales, que lejos de ... ridad cristiana, vienen ... en nuestra legislación ... de justicia y solidaridad ... tienen su base en la doctrina ... to.

Apresurémonos, por lo ... otros toca, ayudar al ... de estas leyes.

La cristiana, habituada ... con los humildes que ... trabajo duro para ... das, están en condiciones ... dic, de comprobar la ... estas leyes y los bienes ... de su aplicación.

El Seguro Obligatorio ... brar sino una de las ... rectamente nos ataña ... peración de la dueña de ... sin dejar de ser una ... empleados, debe asegurar ... jez al amparo de la ...

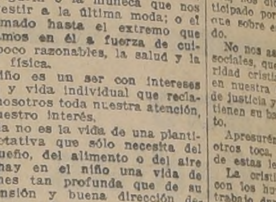
La dueña de familia ... la pobreza o más bien ... de la familia del ... posibilidad de exigirles ... ambiente, ni moralidad ... miseria fisiológica de ... sada por la mala ... vicios que vienen a ... goces nobles pero ... vida para el pobre ... historia de la viuda ... que amenazada por la ... sigue asistiendo a la ... que no tendría pan ... al visitar el conventillo ... cuentra al niño abandonado ... fermo o a la anciana ... condiciones de vida ... manas, tiene que ... tas leyes que vienen a ... casa higiénica y barata ... medio para el enfermo ... la obrera, y aliviar ... de nuestro pueblo tan ... esforzado, tan lleno de ... ciones y digno de mejor ... tan abandonado.

Los sindicatos, las ... obreras, reclaman ... ¿quién podrá prestarles ... eficacia, que la joven ... truída y comprensiva? ...

Deberes de justicia ... a los cuales se hermana ... mente la caridad cristiana ... lo endulza, todo lo ... ra los que trabajamos ... Dios, tiene algo que ... noblece a la justicia ... carácter de seca ... tablece la ley.

Mucho bueno esperamos ... estos cursos femeninos ... te porque ellos ... ventud sería y ... dice juventud, dice ... po, entusiasmo y ...

¡Que Dios bendiga ... zos y que de día en día ... se agrande esta Universidad ... la cual las mujeres ... mos una gran deuda de ...



Se da comienzo a la gran campaña de propaganda

EN FAVOR DE NUESTRAS INDUSTRIAS

Oportunamente hemos venido dando cuenta de la organización de una gran campaña de propaganda en favor de las industrias y manufacturas nacionales, que se llevará a cabo por medio de affiches, películas, conferencias y exposiciones de los productos de la industria chilena.

El encargado de esta comisión, señor Pereyra, que ha trabajado activamente por espacio de un tiempo, en el desempeño de su cometido, ha dado término a la organización de esta campaña,h habiendo logrado interesar a más de ochenta industrias que concurrirán a difundir el progreso industrial del país en toda la República.

El señor Pereyra, ha dado cuenta ayer al Ministerio de Fomento, de haber terminado la primera parte de su labor y de que partirá a fines de la semana próxima en jira, llevando los muestrarios de las diversas fábricas que han adherido a esta importante campaña.

La misión se movilizará en un tren especial, pero las exposiciones se realizarán en los locales más centrales de cada ciudad, a fin de que no quede en cada pueblo, una sola persona sin visitarla.

El personal que lleva la misión para la atención del público, es numerosísimo y pasa de ... la presentación de los productos se hará en muebles construídos especialmente y que han merecido el elogio de los industriales que concurren a las exposiciones. En realidad no se ha omitido sacrificio en los gastos de preparación para darle el mayor lucimiento posible a este torneo, que servirá para que el pueblo todo de Chile, conozca el grado de progreso del país.

Con el objeto de preparar el local de la primera Exposición que se llevará a cabo en Rancagua, el 30 del presente, esta tarde, por el nocturno, parte a esa ciudad el comisionado señor Pereyra, y estará de vuelta a mediados de la semana, para volver a partir definitivamente por el término de seis meses que durará su jira hasta Puerto Montt.

En la madrugada de hoy, un obrero fué muerto de una puñalada

En la madrugada de hoy fué muerto de una puñalada en el corazón el obrero José Antonio Menares Vargas de 38 años, domiciliado en Sierra Bella, esquina Silva.

Según informaciones suministradas por los carabineros del tercer escuadrón del 4.o Regimiento, el hecho habría ocurrido en circunstancias que

Los carabineros del tercer escuadrón aprehendieron a las 2 de la madrugada al autor de este homicidio, Miguel Martínez Palma.

El censo escolar ... será decretado ...

YA SE HAN HECHO T... PREPARATIV...

Dimos cuenta en ... maciones anteriores, del ... festado por la Dirección ... Educación Primaria, ... de efectuar en el mes ... presente, un censo escolar ... de todo el país.

Una vez que estuvieron ... los trámites, se envió ... ta al Ministerio de Instrucción Pú... blica, pidiéndole fijara ... que se efectuaría este ... petición no ha sido ... pero, se nos ha informado ... semana próxima, se ... este particular.

Los caciques araucanos manifestarán hoy sus agradecimientos a S. E. y Ministros de Estado

A LAS 10 HORAS SE LLEVARA A EFECTO LA GRAN ASAMBLEA POPULAR EN EL TEATRO ESMERALDA. — TEMAS SOBRE LA RADICACION INDIGENA Y LA CONSTITUCION DE LA PPROPIEDAD AUSTRAL QUE SERIAN TRATADOS POR LA DELEGACION DE LA ARAUCANIA

Hoy se verifica la anunciada concentración popular en el teatro Esmeralda, a las 10 horas, en la que los caciques araucanos se presentarán al público santiaguino con el objeto de hacer públicos sus agradecimientos a S. E. el Presidente de la República y Ministros de Estado.

"La Nación" ha informado diariamente de las actividades desarrolladas por la delegación de araucanos enviada por la Federación de la Araucanía, bajo la dirección de su presidente Manuel Aburto Panguilef y director Hipólito Méndez Ortiz. Los delegados araucanos estiman que han logrado un verdadero éxito en su comisión, porque han encontrado de parte del primer Magistrado y Ministros de Estado la más favorable acogida para sus peticiones fundadas en ciertas reformas que solicitan para las leyes de radicación de indígena y de constitución de la propiedad austral.

Con este motivo los indígenas han manifestado sus deseos de exteriorizar su gratitud para con el Gobierno.

EL DESARROLLO DE LA ASAMBLEA PUBLICA

La Junta Ejecutiva de los Asalariados ha acordado auspiciar la gran asamblea de hoy y al efecto ha recomendado a los miembros que la componen que asistan al acto público a verificarse en el Esmeralda.

Por acuerdo de la Junta, la asamblea de hoy estará presidida por el secretario don Francisco Hinojosa.

LOS TEMAS QUE SE TRATARAN EN LA CONCENTRACION DE HOY

Después de la presentación de los delegados araucanos que hará el secretario señor Hinojosa, a nombre de la Junta Ejecutiva de los Asalariados, se tratarán los siguientes temas, por el cacique Manuel Aburto y los delegados Hipólito Méndez Ortiz y José A. Cheuque Huenulaf.

Agradecimientos a S. E. y Ministros de Estado. —Historia breve sobre la v.da de los indígenas durante los períodos de entrega de terrenos a los concesionarios. Aplicación y cumplimiento de las leyes generales. Valor real del trabajo de los araucanos en relación al incremento de la producción nacional.— Constitución de la familia. — Necesidad de defender a la raza araucana en sus derechos adquiridos. — Patriotismo de los araucanos. — Porvenir que espera a Chile con la buena aplicación de la ley de constitución de la propiedad austral. — El próximo Congreso de araucanos a celebrarse en Diciembre próximo.

Los delegados araucanos harán una extensa exposición sobre estos problemas bastante interesantes para el país.

Don Héctor Alvarez, ex-Director del Instituto Comercial de Talcahuano, hará uso de la palabra, respecto de la labor desarrollada por los delegados araucanos y se referirá también a las cuestiones que interesan a la población indígena.

PARTICIPACION DE LOS ARTISTAS DEL CUADRO CRIOLLO NACIONAL

Como informamos oportunamente varios elementos artísticos del Cuadro criollo nacional han ofrecido generosamente su cooperación para el mayor brillo de la reunión popular de hoy y al efecto han confeccionado un programa de actos de variedades cuyos números han sido muy apaludidos anteriormente por el público santiaguino.

Los números de variedades son los siguientes:

"Los compadres huasos" divertido acto cómico por los populares artistas Lucho Barra y Segundo Jara;

Canciones criollas por Estercita Martínez y el dueto Robinson García.

"El Mote e'mey", "Los Copihue" "El Carretero" y otras canciones chilenas de este cuadro artístico ha sabido ejecutar en repetidas ocasiones con aplauso del público.

Además tomarán parte en este acto de variedades el bailador de cuecas chilenas, Manuel Cárter, lo que completa el cuadro de artistas nacionales que contribuirán a dar más realce a la concentración del Esmeralda.

LA PARTICIPACION DE LOS ELEMENTOS OBREROS DE LA CAPITAL

Oportunamente la Junta Ejecutiva de los Asalariados ha puesto en conocimiento de los organismos obreros de Santiago que la concentración a celebrarse en el Esmeralda, como todas las que celebra la Usrach es completamente gratuita, y sólo se recomienda la puntualidad en la hora fijada: 10 horas.

Los miembros de la Junta Ejecutiva de la Usrach estarán presentes en la manifestación de hoy.

EL PAGO DE DESAHUCIO A LOS EMPLEADOS MUNICIPALES

MAÑANA SE EMPEZARAN A DICTAR LOS DECRETOS RESPECTIVOS

En la mañana de ayer el Intendente señor Salas Rodríguez, dió instrucciones al Secretario Municipal señor Alcibíades Sánchez para confeccionar los estados respectivos que deberán acompañar a las solicitudes de los funcionarios municipales que quedaron cesantes en la última organización, los cuales recibirán un desahucio. Para este efecto serán considerados como empleados particulares, abonándose un mes de sueldo por cada año de servicio.

Ayer fueron enviados en informe a la Tesorería Municipal algunas solicitudes los que serán despachadas de preferencia por el Tesorero señor Luis Merino.

Se nos informó que los primeros decretos por los cuales se ordena pagar el desahucio de que nos ocupamos serán despachados mañana por el señor Salas Rodríguez.

LOS TRABAJOS DE REPARACION DEL PUENTE PIO IX

El Intendente ha dado instrucciones al Director de Obras Municipales para que inicie los trabajos de reparación del puente Pío IX. Estos trabajos comenzarán en el día de mañana para lo cual ha dado las ordenes del caso al personal.

SEGUNDA CONFERENCIA DEL DOCTOR SAFFER

El profesor doctor Hart Sapper, dará mañana Lunes una conferencia a los miembros de la Academia Chilena de Ciencias Naturales y a los socios de la Sociedad Chilena de Historia Natural en la Universidad Católica, a las 18 horas. Como esta conferencia es pública, invita de un modo especial a los socios de la Societé Scientifique du Chili, a los de la Sociedad Entomológica, a los de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía y a todas las personas amantes de la ciencia.

Sección especial encargada del desarrollo

DE LA INDUSTRIA PESQUERA

SE INSINUA SU CREACION AL MINISTERIO DE FOMENTO. — A $ 10.172.567.06 ASCIENDE EL VALOR DE LOS ELEMENTOS QUE EN CHILE SE EMPLEAN EN ESTA INDUSTRIA

El Ministerio de Marina envió al de Fomento, un estudio que ha elaborado el Subdelegado Marítimo de Mejillones acerca de la forma cómo puede darse un mayor impulso a la industria pesquera en nuestro país.

Propone el señor Subdelegado la creación de una sección dependiente del Territorio Marítimo, la que tendría a su cargo levantar el censo de los pescadores, la aplicación de la ley 4054 y otras que son desconocidas por ese gremio, subvenciones, préstamos por los botes, etc.

En nuestro país, dice el Subdelegado, la inversión en la industria pesquera, según los datos proporcionados por la Dirección de Bosque, Pesca y Caza, en 1927, es el siguiente:

Elementos de pesca formado por embarcaciones diversas, vapores, chatas, redes de diversas clases, etc., $ 4.288.790;

Sociedad Ballenera de Corral, $ 3.288,302.10.

Fábricas de Conservas, Frigoríficos, instalaciones de las sociedades pesqueras, etc., $ 2.655.474 centavos, lo que da un total de $ 10.172,567.06.

El Subdelegado propone que se consulte anualmente en los Presupuestos de la nación, la suma de $ 2.000,000 para atender a los diversos servicios pesqueros y de esa cantidad se podría destinar la suma de $ 700,000 para el fomento de la industria y un millón de pesos para préstamos a los pescadores de escasos recursos.

Otros países, agrega el Subdelegado como Dinamarca, invierte anualmente la cantidad de 20,000 libras en la pesquería, sin incluir los préstamos y subvenciones: Noruega gasta 1.404,000 coronas y, además, destina fondos para enviar pescadores a otros países con el objeto de que perfeccionen sus conocimientos y Alemania ayuda la industria con 3.000,000 de marcos a la pesca costera y con 3 millone sa la pesca en alta mar.

LA ULTIMA ASAMBLEA DEL CONSEJO SUPERIOR DE BIENESTAR SOCIAL

Se abrió la sesión presidida por el Vice-Presidente señor Lira Infante y con asistencia de los consejeros señores Germain, Uribe, Morales y Letelier.

Acta: Se aprobó la de la sesión anterior.

Cuenta: Se dió de los siguientes asuntos:

Distribución de fondos para el año 1927. — A fin de ganar tiempo se acordó celebrar una reunión extraordinaria para estudiar la forma en que se distribuirán los fondos del presente año y al efecto se comisionó al señor Ingeniero para que hable al respecto con el señor Ministro y le exprese los deseos del Consejo de que él mismo acuerde el día de ese reunión y concurrir a ella.

Casas de préstamos. — De haberse recibido la suma de $ 5,590 pesos por saldos sobrantes de remates de prendas.

Oficina de bienestar social de Valdivia. — Se dió cuenta del movimiento de esa oficina en el mes de Setiembre.

Junta de Vecinos de Providencia. — Se acordó tener presente en su oportunidad, una presentación de esta Junta que manifiesta sus deseos de acogerse a la ley N.o 308 y, enviarle instrucciones acerca de la forma en que el Gobierno y el Consejo, desean que las Municipalidades se acojan a la ley de Edificación.

Poblaciones que se forman por la venta de sitios a plazo. — Se comisionó a los consejeros señores don Alejo Lira Infante (vice-Presidente) y don David Uribe, para que estudien y propongan la manera de solucionar varios reclamos interpuestos por compradores de sitios de las poblaciones "Bulnes", "El Carmelo" y otras, contra los vendedores; y para que propongan además, medidas de carácter general aplicables al negocio de la venta de sitios, que puedan ser materia de un proyecto de ley que se recomendaría al Ministerio.

Sociedades obreras que se acogen a la ley 308 y las empresas constructoras. — Se estudió detenidamente la materia y se acordó recomendar a las sociedades de obreros y empleados que se acogen a la ley 308, que en sus relaciones con dichas empresas, no traspasen, como algunas lo proyectan, todos sus derechos de concesionarios del préstamo de edificación en forma de quedar completamente desprovistas de todo medio de controlar y fiscalizar las construcciones.

B O Y - S C O U T S

"SIEMPRE TENGO FRENTE A MI LA ESTATUITA DEL SCOUT CHILENO, QUE ME LLEVA A RECORDAR CONSTANTEMENTE A LOS NIÑOS DE CHILE"

DICE SIR ROBERT BADEN POWELL EN UN MENSAJE A LOS SCOUTS DE CHILE

Nuestro diario informó hace algunos días acerca de un mensaje enviado por el Jefe Scout Mundial Sir Robert Baden Powell a los scouts chilenos. La comunicación ci tada está concebida en los términos siguientes:

"Querido señor Alfonso:

He recibido de manos de su Exc. Sir Thomas Hohler el cariñoso mensaje que Ud. amablemente me envió. Ha sido para mí un gran placer sentir que Chile, a pesar de la distancia, está en verdadero contacto conmigo.

Nunca olvidaré la época encantadora que pasé en Chile y la bondadosa hospitalidad que se me dispensó. Particularmente recuerdo el entusiasmo con que se recibió en la Universidad, mi conferencia sobre ideales y métodos scoutivos.

Jamás imaginé que los resultados fuesen a ser tan extensos como han sido en su tierra; esto habla grandemente del entusiasmo y energía con que su pueblo ha acogido al scoutismo.

Sinceramente le deseo pleno éxito en su misión y que el movimiento lleve, no sólo a producir buenos ciudadanos para Chile sino un acercamiento futuro entre nuestros respectivos países.

Sólo espero tener, en días por venir la oportunidad de visitar nuevamente su hermoso país y de encontrarle a Ud. personalmente.

Siempre tengo frente a mí la estatuita del scout chileno que sentimente me envió hace algunos años y que me lleva a recordar constantemente a los niños de Chile.

Espero la continuación de nuestras relaciones en el año 1929 en ocasión del Jamboree Internacional que conmemorará el 21 aniversario del Movimiento.

Cuento con la asistencia de un buen contingente de scouts chilenos para esta fecha, asegurándole a Ud. que serán recibidos cordialmente por sus hermanos de Gran Bretaña y de todos los otros países que enviarán representantes.

Con calurosos saludos,

Créame suyo muy sincero.—(firmado). — Robert Baden Powell.

La reunión cultural de anoche

DE LA BRIGADA ALCIBIADES VICENCIO

Lucido desarrollo alcanzó anoche la fiesta cultural que esta Brigada organizó en celebración de las Fiestas de la Primavera.

Al acto concurrieron todos los scouts, numerosos directores y algunas familias. También asistieron scouts de las Brigadas amigas.

A las 18.30 horas se inició la reunión con la charla a cargo del Comandante señor Luis Pezoa acerca de "La Alegría". Se refirió a una escogido trozo de lectura de C. Wagner en el que se esudia la alegría y las distracciones. Habló acerca del empleo de nuestros ocios y de la naturaleza de nuestros placeres, elpresando que las buenas distracciones hacen al joven y al hombre mejor y lo fortalecen. Se refirió también al placer que proporciona en la juventud la práctica del scoutismo que la lleva a la montaña, al mar, a vivir en contacto pleno con la naturaleza.

Terminó manifestando: "Que nada hay más hermoso que la alegría. Es una chispa de la divinidad, una hija de los cielos. Eleva el corazón, ilumina el pensamiento. Suprime las distancias, acerca entre sí a los hombres, nos inclina a la piedad, nos hace más fuertes y mejores."

A continuación se exhibieron dos breves películas proporcionadas por el señor Benito del Villar, Gerente de la Cía. Paramount, haciéndose las delicias de chicos y grandes.

Las canciones de Pedro E. Navia y Gmo. Iturriaga y la declamación del scout Ortúzar, lograron francos aplausos.

Se puso término a la reunión formulando votos por el pronto restablecimiento del instructor de la Brigada, señor Gustavo Jara y Américo Felise y por el éxito de los estudios que realiza en Norte - América, Filadelfia, el scout Federico Barrios, que recientemente se ha incorporado a los scouts americanos, en el grupo 96 de la citada ciudad.

Un proyecto sobre represión a la usura

SERA DADO A CONOCER EN LA SEMANA ENTRANTE

Desde hace algunos días el Ministro del Interior don Enrique Balmaceda, viene estudiando con todo detenimiento un proyecto relacionado con las medidas que se deben adoptar en todo el país contra los usureros.

Según fuimos informados el proyecto consulta medidas importantes relacionadas con los sistemas de ventas a plazo y al semanal que han dado mucho que hablar por los perjuicios que con ello se ocasiona a la gente del pueblo.

Es probable que en la semana entrante, se dicte el decreto respectivo.

UNA ESTATUA DE LAUTARO

PARA LA EXPOSICION DE SEVILLA. — CONCURSO ENTRE LOS ESCULTORES NACIONALES

Como hemos dado cuenta en ediciones anteriores, la comisión organizadora de la concurrencia de Chile a la Exposición Ibero-Americana de Sevilla, ha abierto un concurso entre los escultores nacionales para llevar al Certamen Español, una estatua de Lautaro.

Las bases son las siguientes:

1. Se llama a concurso a los escultores chilenos, para la ejecución de una maquette en yeso de una estatua de Lautaro.

Altura 90 centímetros.

2. Condiciones: composición a elección del autor, prefiriéndose una estatua ecuestre.

Plazo de entrega: hasta el 15 de Noviembre, debiendo depositarse los trabajos en las oficinas de la Comisión, Bolsa de Comercio, oficinas 206-207-208.

3. Jurado: lo presidirá el señor Ministro de Relaciones Exteriores y será integrado por los señores José Toribio Medina, Félix Nieto del Río, Aurelio Díaz Meza y Domingo Arturo Garfias.

4. Premio: 700 pesos al primero y 300 al segundo, quedando del dominio de la Comisión las reproducciones en yeso que resulten elegidas.

Llamará la atención en los centros culturales del mundo

EL PROGRAMA DE HISTORIA, ETNOGRAFIA, ARQUEOLOGIA Y FOLKLORE QUE CHILE LLEVARA AL CERTAMEN DE SEVILLA.—TEXTO COMPLETO DEL INTERESANTE PLAN DE TRABAJOS PRESENTADO POR DON AURELIO DIAZ MEZA A LA COMISION ORGANIZADORA CHILENA

Como dimos cuenta en una de nuestras ediciones anteriores, la comisión organizadora de la concurrencia de Chile a la Exposición de Sevilla, encargó a don Aurelio Díaz Meza, la elaboración del programa de Historia, Etnografía, Arqueología y Folklore, que debe presentar nuestro país en el Certamen Español.

El señor Díaz Meza ha dado cima a su trabajo y ha presentado el proyecto que publicamos a continuación y que, a juicio de don José Toribio Medina y otros eruditos, llamará justamente la atención de todos los centros culturales del mundo:

Pre-Historia, Etnología, Antropología y Arqueología

1.o Una **Monografía** general y en síntesis, del nacimiento y desarrollo de las diferentes culturas indígenas chilenas, pre-hispánicas, en forma cronológica y correlativa, hasta donde son conocidas hasta hoy por las últimas investigaciones arqueológicas. Esta Monografía debe ser profusamente ilustrado con fotografías y dibujos a colores que indiquen, científicamente los principales elementos culturales de cada período etnográfico, con el siguiente programa:

I. **Pueblos primitivos.** — Pescadores paleolíticos (el hombre primitivo): Taltal, Arica, Constitución.

Pueblos de los Conchales (el hombre arcaico). Desarrollo de las industrias neolíticas. Introducción de culturas incipientes.

Gentes primitivas históricas: Changos, Chonos, Patagones de los canales, Fueguinos.

II. **Culturas indígenas.**—a) Atacameña. 1. Período Arcaico; 2. Período Proto-Nazca; 3. Período de Chavín; 4. Período de Tiahuanaco; 5. Período de desarrollo propio atacameño; 6. Período de Chincha-Atacameño.

b Diaguita.—1. Período Incipiente; 2. Período de Tiahuanaco; 3. Período de desarrollo local; 4. Período de chincha-diaguita.

c) Chilena.—1. Período Incipiente; 2. Período de influencias exóticas; 3. Período de influencias chinchas; 4. Período araucano local.

III. **Dominación Inca.**—1. Cultura material. Prov. Norte. 2. Influencias morales; 3. Influencias políticas; 4. Organización: Prov. Centro. 5. Sistema tributario.

2.o Colección de fotografías, tamaño grande, en albums, de los principales objetos arqueológicos del Museo de Etnología y Antropología, complementada por las de otros objetos importantes y únicos que existen en otras colecciones públicas y particulares. (En general, este material es desconocido en el extranjero, tanto como en el país, y en Europa sería una novedad de enorme interés científico).

3.o Colección de fotografías de los araucanos actuales y de las principales faces de sus artes e industrias, rucas, costumbres, etc. (Estas dos colecciones contendrían, en total, unas cuatrocientas fotografías).

4.o Impresión de una serie de mapas de Chile para demostrar las zonas culturales de las diferentes épocas pre-hispánicas, con el siguiente programa:

a) Provincias del Norte, desde Tacna a Coquimbo, para la época primitiva y de las grandes culturas peruanas.

b) Desde Tacna a Llanquihue para demostrar las influencias chinchas y la dominación incásica.

c) Desde Tacna a Llanquihue para señalar las culturas indígenas locales.

d) Chile Austral, desde el Golfo de Reloncaví hasta el Cabo de Hornos, para señalar la ubicación de los chonos, cauchahues, patagones y fueguinos.

En estos mapas, que no llevarán divisiones políticas se reconstituirá la nomenclatura indígena del tiempo del Descubrimiento y Conquista; los mapas deben tener una longitud mínima de un metro cincuenta centímetros.

La impresión de estos mapas puede ser aprovechada por los establecimientos de enseñanza primaria superior y secundaria, a fin de uniformar este ramo en cuanto a la pre-historia del país.

5.o Impresión de la obra **Alfarería Indígena Chilena**, compuesta por el antropólogo y arqueólogo profesor don Ricardo E. Latcham, quien durante treinta años se ha preocupado en reunir sus materiales, trabajo que no ha podido publicarse íntegro por falta de fondos, sin embargo de que los Anales de la Universidad, la Revista de Historia y Geografía y la Etnología y Antropología y muchas publicaciones extranjeras han reproducido varios de sus capítulos aisladamente.

Esta publicación de trascendencia científica consta de más de mil grabados y dibujos que deben reproducirse en colores.

La impresión de esta obra, por motivo de la Exposición de Sevilla y su distribución en los Museos Etnológicos y Antropológicos Europeos colocarían muy en alto el nombre de Chile, en los círculos científicos mundiales.

6.o Biblioteca de Etnografía, Arqueología y Antropología, en la que se reunirán las obras de J. T. Medina, doctor Oyarzún, Latcham, Guevara, Cañas, Pinochet, Philippi, Lenz, Domeyko, Ruiz Aldea, Dr. Plaggmann, Manquilef, Robles Rodríguez, Fray Félix de Augusta, etc., etc., y la Revista de Etnología y Antropología. (Unicos cincuenta volúmenes).

HISTORIA

IV. **Descubrimiento.**—1.o Gráfico de la ruta de Magallanes, por el Estrecho. (Mapa de relieve).

2.o Gráfico de la ruta del navío "San Pedro", desde el Callao a Valparaíso, en 1536, con la Expedición de Almagro. (Mapa de relieve).

3.o Gráfico de la ruta terrestre de la Expedición de Almagro. (Mapa de relieve).

4.o Gráfico de la ruta del buque de la Expedición de Camargo, por el Estrecho hasta Valparaíso, en 1540. (Mapa de relieve).

5.o Gráfico de la ruta del patache **Santiaguillo**, desde el Callao a Valparaíso, en 1543. (Mapa de relieve).

6.o Gráfico de la Expedición de Pastene, desde Valparaíso a la costa Sur de Chile, en 1544. (Mapa de relieve).

7.o Gráfico de la ruta de Ladrillero, desde Penco a los Canales del Estrecho. (Mapa de relieve).

8.o Gráfico de la ruta de Cortés Ojea, al Estrecho. (Mapa de relieve).

V. **Conquista.**—1.o Gráfico de la ruta de la Expedición Conquistadora de Pedro de Valdivia, desde el Cuzco, al Mapocho, con indicación de sus vivaques, campamentos, batallas y principales incidentes, hasta la fundación de la ciudad de Santiago del Nuevo Extremo. (Mapa de relieve).

2.o Maqueta en yeso de la ciudad de Santiago, en 1551, a los diez años después de su fundación, de un metro cincuenta centímetros en cuadro.

3.o Gráfico de las Expediciones Conquistadoras de Pedro de Valdivia al territorio austral de Chile. (Mapa de relieve).

4.o Gráfico de las Campañas Conquistadoras y Pacificadoras de don García de Mendoza, los Villagra, Quiroga, Ruiz de Gamboa, Sotomayor, Oñes de Loyola y Ribera. (Mapa de relieve).

5.o Iconografía del Período de la Conquista. (Colección de grabados, facsímiles, estampas, etc., en cien fotografías más o menos).

6.o Copia al óleo de los retratos de Pedro de Valdivia (el de Madrazo, regalado por Isabel II).

7.o Copia al óleo de los retratos de los Gobernadores García de Mendoza, Ambrosio O'Higgins, Manso de Velasco, Amat y Juniet y el Marqués de Avilés, únicos auténticos que se conocen.

8.o Reproducción en yeso de las esculturas de Ercilla, Pedro de Oña, Caupolicán, Fresia, Galvarino, y demás héroes araucanos y personajes españoles que las tengan.

9.o Reproducción facsimilar, y de lujo, de las Carátulas de las distintas ediciones de **La Araucana**.

VI. **Colonia.**—1.o Mapa demostrativo de la fundación de ciudades, en distintas fechas, para demostrar su crecimiento o su decadencia. (100 planos más o menos).

3.o Mapas cincuentenarios, de la República, para demostrar la fundación de nuevas ciudades en el territorio nacional, durante la época colonial. (Cinco mapas).

4.o Mapas de las fortificaciones terrestres (frontera de Arauco) para demostrar su ubicación. (Valdivia, Nacimiento, Villarrica, Angol, Tucapel, Yumbel, etc.)

5.o Mapas de las fortificaciones marítimas, con el mismo objeto. (Corral, Ancud, Arauco, Penco, Valparaíso, Juan Fernández, Coquimbo, Arica, etc.)

6.o Edificación militar: Colección de fotografías, dibujos y planos, y planos de los puertos, castillos, ciudadelas, hornos de fundición, etc. (ciento cincuenta fotografías mas o menos).

7.o Edificación civil y religiosa: Colección de estampas, grabados, etc. (Doscientas fotografías más o menos).

8.o Gran cuadro sinóptico de los Reyes, Virreyes, Gobernadores, Oidores, Oficiales de Hacienda, Rectores de la Universidad, Obispos, Canónigos, Corregidores, Alcaldes y altos funcionarios que gobernaron en el Reino de Chile, desde su descubrimiento hasta 1817. (Cuadro caligráfico de las proporciones necesarias).

9.o Iconografía general de la época colonial. (Unas 200 fotografías).

VII. **Independencia.**—1.o Iconografía de la Independencia. (Colección de fotografías y grabados de: Primera Junta de Gobierno, Primer Congreso Nacional, Juntas de Gobiernos sucesivas, Tribunales de Justicia, Jefes del Estado, Ejército Nacional, **Reconquista**; Ejército de los Andes, Chacabuco y Maipo, Armada Nacional, Expedición Libertadora del Perú, Expedición Libertadora de Chiloé. (Más o menos 500 fotografías).

VIII **República.**—1.o Iconografía de la República. Gobernantes de Chile Independiente y Constitucional.

2.o Colección de Cartas Geográficas de la República.

3.o Colección de planos de las principales ciudades.

4.o Biblioteca de Historiadores. (Todas las obras de los historiadores de la Colonia y de la República).

(Unos quinientos volúmenes más o menos, sin la Revista de Historia y Geografía).

5.o Reproducción facsimilar, en un volumen, de las Cartas del Conquistador Pedro de Valdivia al Emperador Carlos V. (Estas cartas originales se encuentran en el

SE CONTRATARA UN EMPRESTITO POR $ 1.700,000 PARA LA PAVIMENTACION DEL CAMINO DE CONCEPCION A TALCAHUANO

EL EMPRESTITO DEBERA QUEDAR AMORTIZADO DENTRO DE UN PLAZO DE QUINCE AÑOS

Se encuentra redactado el mensaje que ha confeccionado el Ministerio de Fomento y que el Ejecutivo enviará en breve al Congreso Nacional, para la construcción del camino de Concepción a Talcahuano.

Según el proyecto de ley, se autoriza al Presidente de la República para contratar un empréstito por la suma de 1.700,000 pesos que invertirá en el mejoramiento y pavimentación de aquella carretera.

Los bonos y otros valores, por medio de los cuales se haga la operación, deberán producir una suma líquida igual a la cantidad antes mencionada, suma que se servirá con un interés máximo del 8 por ciento anual y se amortizará en quince años.

El servicio del empréstito se hará con la contribución anual de la Junta Departamental de Caminos de Concepción, deducida de los fondos que le asigna la Ley N.o 3611, contribución que sube a la suma de $ 60,000;

Contribución de la Junta Departamental de Caminos de Talcahuano, $ 50,000;

Contribución de peaje que se cobrará a los usuarios del camino, en conformidad a las tarifas que fije el Presidente de la República;

Contribución adicional del medio por mil al año a todas las propiedades rurales y urbanas ubicadas en Talcahuano e igual contribución a las propiedades colindantes a ese camino de la comuna de Concepción; y

Con una cuota anual de 30 mil pesos que pagará el Club Hípico de Concepción.

SOBRE LA FORMACION DE POBLACIONES POR MEDIO DE VENTAS DE SITIOS, EL GOBIERNO IMPARTE INSTRUCCIONES PRECISAS Y TERMINANTES

AYER EL MINISTRO DEL INTERIOR, SEÑOR BALMACEDA, ENVIO UNA IMPORTANTE CIRCULAR A LOS INTENDENTES Y GOBERNADORES

Ayer, el Ministro del Interior, don Enrique Balmaceda, envió a los Intendentes y Gobernadores de la República la circular que copiamos, relacionada con la formación de poblaciones por medio de ventas de sitios, sin que previamente se hayan hecho los servicios de pavimentación, alumbrado, agua y desagües:

"Santiago, 15 de Octubre de 1927.—El Ministro de Higiene, Asistencia y Previsión Social, refiriéndose al atentado que se comete contra la higiene pública y el bienestar individual y social por las personas que forman poblaciones por medio de la venta de sitios sin que den cumplimiento a las disposiciones del artículo 46 de la Ley de Municipalidades, el cual establece la obligación para los dueños de poblaciones de instalar previamente en ellas los servicios de pavimentación, alumbrado, agua potable y desagües higiénicos, por oficio N.o 994, de 7 del presente, me dice sobre el particular lo que sigue:

"V. S. ha sido incansable en estimular el celo de las corporaciones municipales de la República, para que desempeñen debidamente el rol que por su propia naturaleza y en virtud de las leyes les corresponde, y el infrascrito espera que penetrado de la transcendencia, dañosa al interés general y popular, que tiene el no ejercicio de las obligaciones que les impone a los dueños de poblaciones el artículo 46 citado, V. S. se ha de servir reclamar de las municipalidades el cumplimiento estricto de la disposición legal citada y demás que se relacionan con la materia. Por otra parte, este Ministerio se permite solicitar de V. S. que se sirva disponer que los Intendentes y Gobernadores pidan a las Municipalidades y Juntas de Vecinos de todo el país que, en un plazo breve presenten una nómina bien especificada de las poblaciones o barrios formados o en formación, indicando si se ha cumplido, y hasta qué punto con el artículo 46, y los hombres y direcciones de los vendedores".

Lo que tengo el agrado de transcribir a US. a fin de que se sirva remitir al Ministerio de Higiene, Asistencia y Previsión Social los datos que se solicitan, a la mayor brevedad.

Dios guarde a US.—(Firmado): ENRIQUE

Se fijó ayer el programa oficial de las Fiestas de la Primavera

Los estudiantes han laborado activamente preparando el recibimiento que se hará a las delegaciones argentina y uruguaya.

Se acordó designar una comisión que tendría a su exclusivo cargo la atención de los huéspedes universitarios.

Entre los estudiantes reina la más franca alegría por la venida de los estudiantes extranjeros; visita que viene a llenar un vacío que se hacía sentir en nuestra juventud estudiosa como una necesidad imperiosa. Nuestros estudiantes que siempre han tendido a buscar la camaradería y compañerismo entre sus colegas de las repúblicas hermanas se han visto ampliamente correspondidos por el gesto simpático de los argentinos y uruguayos.

A su arribo a la capital los universitarios chilenos quieren tributar a estos embajadores de la intelectualidad juvenil de Argentina y Uruguay la más cariñosa y efusiva bienvenida justamente en los clásicos días en que la juventud derrocha sus tesoros de sana alegría e invade a la ciudad con sus torrentes de risas y locas carreras.

UNA CITACION

Con motivo de la visita de los delegados de Argentina y Uruguay a las Fiestas de la Primavera. La Asociación de Estudiantes y Jóvenes Católicos y el Comité Unido de Estudiantes ha designado respectivamente una comisión de muchachos de dichas instituciones que tengan a su cargo la atención de los huéspedes Con este motivo el Comité Unico cita a los siguientes señores: Agustín Garcés Gana, Hernán Cousiño Tocornal, Jorge Baltaceda Alamos, Eduardo Varas Videla, Luis Pizarro Espoz, Pedro García Concha, Luis López Ureta, Senén Alvarez de la Rivera, Lavalle Errázuriz Pereira, Agustín Errázuriz Lastarria, Manuel Cruz Ocampo, Enrique Cousiño Tocornal, José Domínguez Casanueva, Rafael Hevia Acuña, Fernando Tirado Wood, Leopoldo Ahumada, Vicente Perotti, Marcial Baeza Martínez, José Carocca, Ernesto Terán, Germán Zamorano, Alejandro Pagani, Teobaldo Díaz Rojas, Enrique Villavicencio, Darío Vallino, Luis Infante Varas, Luis Morthei[illegible] y Emilián Yáñez.

BAILE EN EL CLUB HIPICO

Se siguen activando los preparativos para este número que deberá ser el más brillante del programa. Durante su desarrollo diez orquesta de Alex y seis bandas tocarán ininterrumpidamente piezas bailables. Además en este acto, al que asistirá S. E. el Presidente de la República, el señor Ministro del Interior y su Majestad Eugenia I, con su corte de honor, se proclamará al Rey de la Fiesta que deberá ser el de los feos. Entre los estudiantes se ha producido una poderosa corriente para elegir a Marcial Baeza.

Todos estos números sumados a una serie de sorpresas que la comisión se reserva con toda discreción harán de esta fiesta un acontecimiento social y fantástico.

En uno de los salones se establecerá un buffet real al que asistirán las personas a quienes se invite previo el pago de uan entrada que valdrá 10 pesos.

Para este buffet se ha establecido un número determinado de personas y las entradas aludidas se pueden adquirir en el local de la Asociación durante todo el día.

Los trabajos de iluminación están haciéndose con una profusión que asegura desde luego, le éxito completo a la presentación que los estudiantes preparan en el Palacio del Club Hípico para la noche del 22.

MATINEE Y FARANDULA

Bajo la dirección de los señores Pablo Depallens y Senén Alvarez de la Rivera, continúa trabajando activamente esta comisión a fin de dar los últimos toques a su programa.

El programa consulta diferentes concursos que atraerán al público por su originalidad y valiosos premios.

La entrada a esta matinée es de cinco pesos para los grandes y dos pesos para niños, pudiendo las comparsas pagar entradas de niños previa inscripción.

Esta inscripción tiene un valor de cinco pesos y deberá hacerse a lo menos con un día de anticipación en la Secretaría de la Universidad. Desde mañana esta Secretaría abrirá las inscripciones.

Durante la matinée actuará un circo con el concurso de varios artistas entre los cuales se destaca el actor estudiantil Luigi Morthei-ra que hará pruebas de fuerza y equilibrio en la cuerda. La entrada al circo será gratis para todo el que asista a la matinée. Conjuntamente se verificará un concurso hípico entre los aspirantes a oficiales de las armas montadas de la capital y controlado por los oficiales del Regimiento Dragones.

Próximamente publicaremos las bases de este concurso, pudiendo adelantar por el momento que será una prueba en la que se podrán la parfección de los saltos.

Ya hemos anunciado el recorrido que efectuará la farándula desde el Club Hípico hasta la plaza de Armas. Tenemos conocimiento que las Escuelas de Ingeniería de la Universidad de Chile y la Católica se encuentran unidas para atracción.
presentar un carro que será de gran

Activamente preparan sus carros la Escuela de Bellas Artes y el Instituto de Educación Física.

SE DARA COMIENZO EL DIA 20 CON EL CIRCO UNIVERSITARIO EN EL TEATRO COLISEO Y FINALIZARA EL DIA 23 CON EL GRAN

LA GRAN REVISTA EN EL MUNICIPAL

Bajo la dirección artística de los señores Eduardo Balmaceda, Aníbal Bascuñán y Juan Garafulic se prepara con toda actividad la Gran Revista de la Primavera en homenaje ae la Reina Eugenia.

Este espectáculo consistirá en un interesante conjunto de cuadros animados estilizadso con precisión y buen gusto que serán una demostración elocuente del grado de cultura artística de nuestros círculos estudiantiles. Tanto los autores como los actores de dichas escenas trabajan incesantemente a fin de presentar un espectáculo que esté en relación con la importancia excepcional que tomarán este año las Fiestas de la Primavera. Así esta revista que se presentará el próximo Viernes en nuestro primer Coliseo, tendrá un carácter diferente al de los años pasados, se trata de hacer resaltar los muchos elementos artísticos de efectivo valor que se encuentran entre la juventud estudiosa.

CIRCO UNIVERSITARIO

Se iniciarán las Fiestas de la Primavera con el debut del Circo Universitario contratado especialmente en el extranjero y en la parte Sur de Chile.

Nunaca se verá mejores artistas que los que se presentarán el Jueves 20 a las 21 horas en el Coliseo Nacional arreglado especialmente para este estreno.

Entre el numeroso personal sobresalen los representantes de Educación Física quienes harán pruebas despanpanantes de equilibrio inestable.

Hemos conversado breves momentos con los organizadores quienes se encuentran muy satisfechos de la preparación y entrenamiento de sus pupilos.

También debemos citar a los hermanos Rahausen e Ylabaca famosos escamoteadores. Se ruega al público tener cuidado con ellos.

Presentación ecuestre del cowboy Villavicencio, magnífico tirador.

Se presentará el gigante Santiago Aguirre acompañado del idem Para,a que sólo le va quedando la Parada.

No debemos echar al olvido al Director de Pista señor César Bascuñán quien abandonando las labores de su fundo no tuvo un momento de duda cuando se le ofreció el dirigir a la magnífica trouppe estudiantil.

EL BROCHE DE ORO DE LAS FIESTAS

Inusitada actividad se nota entre los estudiantes de Bellas Artes en la preparación del gran baile de fantasía con que el Centro de dicha Escuela celebra la llegada de la Primavera.

Como en años anteriores, este baile será el punto final de las fiestas estudiantiles. Una iluminación fantástica y orquestas de primer orden pondrán la nota alegre y refinada de siempre.

Como se ve, este "broche de oro" será el que cierre dignamente las fastuosas fiestas que lo precederán.

LOS GRANDES BAILES DE PRIMAVERA EN EL SANTA LUCIA

En los primeros días de la semana que se inicia, se ultimarán los preparativos para los grandes bailes de primavera que se efectuarán en la terraza del Cerro Santa Lucía, las noches del 21, 22 y 23 del presente.

CORSO DE FLORES EN LAS AVENIDAS REPUBLICA Y ESPAÑA—PREPARATIVOS PARA RECIBIR A LAS DELEGACIONES UNIVERSITARIAS EXTRANJERAS

En estos mismos días quedará totalmente terminada la colocación de la iluminación especial que lucirá el cerro esa noche y que será una nota de mayor alegría y originalidad al programa que se desarrollará en dicho local.

Como hemos dicho, además, del baile habrá diversos concursos para disfrazados, murgas, caracterizaciones, etc.

Una buena banda y una excelente orquesta amenizarán el espectáculo que con el nombre de "Las noches de oro en el Santa Lucía" agregarán una nota novedosa a las fiestas primaverales que se efectuarán en la fecha que hemos indicado al comienzo.

LA "NOCHE FANTASTICA" EN LA UNIVERSIDAD DE CHILE

A las 21 horas de hoy, la Universidad de Chile presentará un aspecto de lo más atrayente y novedoso con motivo de la "Noche fantástica" que organiza la Asociación de Estudiantes Pro-Acción Social como número con que contribuye a la iniciación de las tradicionales Fiestas de la Primavera.

Con este motivo el frontis de la Universidad, como asimismo los patios presentarán un sinnúmero de atractivos gracias a la soberbia iluminación en colores que se están haciendo, no escatimando en gastos, con el objeto de hacer que este gran baile de fantasía resulte un espectáculo en que no haya sino alegría y entusiasmo. Para dar mayor realce a este baile de máscaras, se ha invitado al señor Ministro de Instrucción Pública, al señor Rector de la Universidad y a lo más representativo de nuestras autoridades administrativas y aducacionales.

Habrá entradas especiales para estudiantes, y a pedido del señor Rector, se establecerá un control estricto en la entrada.

LA MATINEE DE HOY EN LA POBLACION "JOSE SANTOS SALAS" EN HONOR DE S. M. LA REINA ANA

Los vecinos de la Población "José Santos Salas" ofrecen esta tarde una matinée en honor de S. M. la Reina de la Primavera de los gráficos, señorita Ana Zamora Contreras y su Corte de Amor.

La reunión consistirá en el desarrollo de un selecto programa de variedades y en un animado baile que se prolongará hasta las primeras horas de la noche.

Amenizará una espléndida orquesta que ejecutará escogidos números de música moderna.

ACTIVIDADES DE LA UNION DE EMPLEADOS DE CHILE



La Reina, señorita Elia Torner Salas, con sus damas de honor, señoritas Isabel Moyano Cubillos y María Avila Silva

El día 11 del presente en el gran 838, para la elección de la Reina de baile efectuado en el local, Merced los Empleados, resultaron elegidas después de largos debates en vista del gran número de concursantes presentado por las distintas casas comerciales, las señoritas Elia Forner Salas para Reina, y las señoritas Isabel Moyano y María Avila Silva para damas de honor, recayendo por una casualidad especial todos estos nombramientos en el personal de la firma Daniel Bilbao y Cía. Ltda.

La comisión de fiesta trabaja activamente en la terminación del programa con que se desarrollará esta fiesta.

PROGRAMA OFICIAL DE LAS FIESTAS DE PRIMAVERA

JUEVES 20.—A las 21.30 horas. Circo Universitario en el Coliseo Nacional.

VIERNES 21.—Gran torneo atlético inter-universitario en los Campos de Sports de Ñuñoa.

A las 21.30 horas. Gran velada de arte estudiantil en el Teatro Municipal.

A las 21.30 horas. Circo "Primavera" en el Pabellón Delicias.

SABADO 22.—Paseo de disfrazados en el centro de la ciudad.

A las 11 horas. Visita a los establecimientos de beneficencia.

A las 11.30 horas. Gran concentración estudiantil en la Plazuela de la Moneda.

A las 15 horas. Matinée en el Club Hípico.

A las 19 horas. La gran farándula.

A las 22 horas. Baile en el Club Hípico.

DOMINGO 23.—Corso de flores en las Avenidas de la Quinta Normal y baile en las canchas de tennis de la misma Quinta.

A las 22 horas. Corso de flores en las Avenidas República y España, volviendo por Manuel Montt y Domeyko.

LA VELADA BUFA DE LA UNION DE PRODUCTORES

Especiales caracteres asumirán este año las Fiestas de la Primavera, como se deja ver por el entusiasmo que reina en todos los círculos de nuestra capital, y el esfuerzo de cada institución, para el mayor brillo y lucimiento de ellas.

La Unión de Productores no ha querido librarse de este homenaje a la juventud y es así cómo ha preparado un programa extraordinario y de grandes atractivos, siendo uno de los primeros a iniciarse con la velada bufa que se llevará a cabo en la noche del Martes próximo en el Teatro O'Higgins, y a la cual asistirá con toda su corte y se dará comienzo oficial a las fiestas, la Reina Berta.

El programa preparado puede considerarse como extraordinario y hecho a base de números que presentará el "Cuadro Criollo", con las obras de más aceptación y otras adaptadas a las fiestas que se inician. Esta fiesta promete alcanzar grandes proporciones y será uno de los acontecimientos más destacados con que se dará principio a su celebración.

CASA MINERVA - HUERFANOS 94

CORSES Y FAJAS - Semana de Réclame Unica

EL CORSE O FAJA MINERVA ES EL MODELO QUE ASEGURA LA SILUETA MODERNA; ES LA MARCA QUE GARANTIZA UN RESULTADO POSITIVO. CON EL CORSE O FAJA MINERVA NO HAY TENTACION POSIBLE PARA LAS SEÑORAS QUE CONOCEN ESTA MARCA, NADA LES HARA CAMBI SU PREFERENCIA, LA EXIGEN Y LA RECOMIENDAN SIEMPRE.

ESTA SEMANA RECLAME UNICA

FAJA con cuatro tirantes, en tela símil... ... ... $ 8.40

FAJA, modelo nuevo, clase fina $ 11.90

FAJA en tela palmilla de hilo.. $ 13.00

FAJA modelo muy práctico... $ 18.00

FAJA en cotí de hilo, modelo especial... ... ... $ 20.00

CORSE-FAJAS especiales para señoras... .... $ 30.00

CORSE-FAJA en brocato de hilo seda, modelo que toma un poco el estómago y la espalda. . . $ 35.00

CORSE-FAJA en batista hilo y seda... ... ... $ 50.00

FAJAS ELASTICAS

FAJA elástica combii.ada con tela, cerrada atrás, con broche adelante, especial para jovencitas... ... ... $ 23.90

FAJA elástica combinada con tricot, largo 35 centímetros. . . $ 34.00

FAJA toda de elástico y toda cerrada, largo 35 centímetros. . $ 35.00

FAJA toda elástica. toda cerrada, en elástico puro hilo. . . . . $ 50.00

FAJA modelo único de nuestra Casa... ... ... $ 55

FAJA toda cerrada en elástico hilo y seda... ... ... $ 65

FAJA elástico forato, largo 40 centímetros, $ 70, $ 80, ... $ 90

OBSEQUIO DE LA CAS

A cada compradora que compre Faja o Corsé, sea del precio que sea, obsequiaremos un Sostén-Senos.

Desde Mañana OCASIONES UNICAS en nuestros PRECIOS

Casa MINERVA -:- Huérfanos 94

GRAN INCENDIO DE PRECIOS

Sin mojaduras ni averías, nuestros hermosos géneros se ofrecen esta semana a precios tan bajos, que se oponen a toda competencia. Compre usted bueno y durable, y puede estar segura de no perder su plata. Ante todo, compare lo que le puedan ofrecer con riesgo, lo ue esta Casa le vende nuevo y hermoso a precios más bajos que los de cualquiera dudosa ocasión que se le ofrezca.

¡VISITE ANTE TODO NUESTRA CASA, CON LA SEGURIDAD DE QUE NO QUEMARA SU PLATA!

LANAS

MUSELINA pintada, de última moda, pura lana, 150 colores, ancho 90 centímetros, a...$ 6.80

CREPELINA pura lana, colores muy nuevos, 40 colores, ancho un metro, a.. .. ..$ 6.00

LANA estilo cañamazo, última moda, 50 colores, ancho un metro, a.. .. ..$ 8.90

UN GRAN LOTE varias clases, pura lana, colores de moda, ancho 120 centímetros, a....$ 10.25

ESCOCES de media lana, pintados de moda, ancho un metro, a.. .. ..$ 4.90

REP clase extra, colores última moda, en 50 colores, ancho un metro, a.. .. ..$ 9.80

REP clase extra, colores última moda, en 40 colores, ancho 1.30 mt., a.. .. ..$ 13.90

COVERCOAT pura lana, un gran surtido, 40 colores, ancho 1.10 mt., a.. .. ..$ 11.50

ESTRAMBINA última creación, pura lana, 50 colores, ancho 1.10 mt., a.. .. .. ..$ 11.80

UN GRAN SURTIDO en lanas combinadas, en cuadrito chico, ancho 1.30 mt., a.. .. .. ..$ 13.90

LANA de última moda, en cuadrito chico, 30 colores, ancho un metro, a.. .. ..$ 9.00

SEDAS

PONGE de seda, en blanco y negro; su valor $ 6.50, a.. .. ..$ 4.25

PONGE de seda, en 80 colores, ancho 70 centímetros; su valor $ 9, a.. .. ..$ 6.50

PONGE extra, en 60 colores, ancho 70 centímetros; su valor $ 12, a.. .. ..$ 8.90

PONGE de seda, clase superior, 60 colores, ancho un metro; su valor $ 15, a.. .. ..$ 12.00

FULAR pura seda, pintados de novedad, 40 dibujos, ancho 1 metro; su valor $ 28, a..$ 20.00

FULAR pura seda, clase superior, estilo nuevo, 30 dibujos, ancho un metro; su valor $ 32, a.. .. ..$ 24.50

UN GRAN SURTIDO en espumilla, pintados chicos, ancho un metro; su valor $ 35, a...$ 28.20

ESPUMILLA pura seda, en 40 colores de moda, ancho un metro; su valor $ 25, a.. ..$ 16.50

RADIO pura seda, última creación, para batas elegantes, ancho un metro; su valor 25, pesos, a.. .. ..$ 16.50

CREP espumilla, pura seda, pintados chicos, última moda, 40 dibujos, ancho un metro; su valor $ 20, a.. .. ..$ 12.50

CREP espumilla, pura seda, clase superior, pintados chicos, 30 dibujos, ancho un metro; su valor $ 25, a.. .. ..$ 17.80

ESPUMILLA pura seda, francesa, en 40 colores, ancho un metro; su valor $ 22, a.. ..$ 16.25

ESPUMILLA pura seda, francesa, clase superior, 50 colores, ancho un metro; su valor 26 pesos, a.. .. ..$ 19.80

ESPUMILLA pura seda, francesa, clase extra, 120 colores, ancho un metro; su valor 30 pesos, a.. .. ..$ 24.25

LAME pura seda, colores última moda, para trajes, ancho un metro; su valor $ 36, a..$ 25.50

LAME NEGRO, GRUESO, PURA SEDA, especial para tapados, ancho un metro; su valor $ 36.50, a .. ..$

CREP MONGOL NEGRO, PURA SEDA, ESPECIAL PARA TAPADOS, ancho un metro; su valor $ 46.50, a.. .. ..$

CREP SATAN NEGRO, PURA SEDA, ESPECIAL PARA TAPADOS, ancho un metro; su valor 55 pesos, a .. ..$

ROYAL NEGRO, GRUESO, PURA SEDA, clase extra, para tapados, ancho un metro; su valor 55 pesos, a.. .. ..$

ROYAL ARMOUR NEGRO, PURA SEDA, ESPECIAL PARA TAPADOS, ancho un metro; su valor 35 pesos, a.. .. ..$

ROYAL ARMOUR NEGRO, clase superior, especial para tapados, ancho un metro; su valor 40 pesos, a.. .. ..$

ROYAL ARMOUR NEGRO, grueso, clase extra, especial para tapados, ancho un metro; su valor $ 55, a .. ..$

JERSEY pura seda, no averiado de incendio; su valor $ 20, a.. .. ..$

JERSEY pura seda, clase gruesa, en todos colores; su valor $ 22, a.. .. ..$

ALGODONES

CREP fantasía lindos colores; valían $ 3.50, ahora.. .. ..$

CREP un color, doble ancho; valían $ 7, ahora.. .. ..$

BRILLANTINA fantasía, recién llegada; valía $ 3, ahora.. .. ..$

MUSELINA media lana, 100 colores, artículo inglés, no destiñe; su valor $ 4.50, a.. ..$

LA MISMA MUSELINA, un saldo a.. .. ..$

SUAR DE TUA, especial para ropa interior, colores finos, sólo por tres días, a.. .. ..$

CREP, lo mejor, colores chinescos, gran moda; valían $ 5, ahora.. .. ..$

POPELINA media seda, muy fina, varios colores, de $ 11.50 a.. .. ..$

VELOS de hilo, recién llegados, dibujos y flores chicas, última novedad; su precio $ 9, a..$

POPELINA medio hilo, especial para camisas, de $ 4.80 a.. .. ..$

CEFIRO medio hilo, colores finos, garantidos, de $ 4 a.. .. ..$

CEFIRO escocés para delantales, de $ 3 a.. .. ..$

HOLANDA medio hilo, ancho un metro, artículo que hemos vendido a $ 4. SOLO POR EL LUNES, a.. .. ..$

CREA CRUDA, ancho 1.60 mt., de $ 4.60 a.. .. ..$

COLCHAS blancas, Nido de Abeja, para una plaza, de $ 21 a.. .. ..$

COLCHAS blancas Nido de Abeja, para una y media plaza, de $ 30 a.. .. .. ..$

COLCHAS colores, rica clase, para una y media plaza, de $ 42 a.. .. ..$

500 DOCENAS pañuelos de bolsillo, para caballero, de $ 20 la doc., la media doc. a.. ..$

CASA IBAÑEZ -:- Puente esquina Santo Doming

SE RECIBEN AVISOS

PARA "LA NACION" Y "LOS TIEMPOS" EN EL

KIOSCO del CORREO CENTRAL

DESDE LAS 9 A. M. HASTA LAS 8 1|2 P. M.

N|O

Maderas en Bruto y Elaboradas

ROBLE PARA CONSTRUCCION

OFRECE: LA BARRACA —Y— FABRICA LA REPUBLICA

ESCOBEDO Y CIA. LTDA. — DOMEYKO 2354

TELEFONO 182, PARQUE. — CASILLA 3081

Casas en Viña

Temporada Verano arriendan las mejores:

Sánchez y Brunell

1248—AGUSTINAS—1248

UN BRILLAN

Oldemburgo es el candidato de "La Nación" en "El Ensayo"

LA LLUVIA CAIDA EN LA NOCHE DE AYER NOS HACE PREFERIR AL HIJO DE HAROLD PARA GANADOR, DEJANDO A SOL NACIENTE, NUESTRO PRIMER CANDIDATO PARA EL TERCER PUESTO.—PARA ESCOLTAR A NUESTRO FAVORITO INDICAMOS A TUTTI-FRUTTI.—LA GRAN CARRERA HA DESPERTADO EXTRAORDINARIO INTERES

AMPLIAS INFORMACIONES SOBRE EL CLASICO MEJOR DOTADO DE NUESTROS PROGRAMAS

...ya hemos destacado la importancia del gran clásico de hoy, ...presenta perspectivas de interés ...poco comunes, de manera que ...parece innecesario volver a ...lar todo el significado de la ...rera mejor dotada de nuestro ...

...embargo no se puede dejar de ...mar que el Club Hípico, sin ...r a dudas, siempre que el ...po se presente farovable, co...rá esta tarde su día de gala ...brillante de esta temporada ...iniciada bajo los mejores ...cios el mismo día que reabrió ...puertas después de la "sal...viñamarina.

...le el insistir una vez más, so...el nombre d la carrera. No ...mos que significado quisieron ...sus fundadores al denomi...El Ensayo. La tradición ha ...



Oldemburgo

...conservar su título a la ...y aún cuando se han adu...mil argumentaciones, no ha ...posible cambiarlo. El Ensayo ...llamarse cualquier otro clá...

...menos el de hoy. Nada más ...ni más apropiado que deno...rlo Gran Premio Nacional, ...re que corresponde a toda la ...tancia de la prueba.

...r segunda vez en su historia ...disputado sobre una distan...de 2,400 metros, tiro de gran ...rzo para productos, muchos ...los que todavía no han cum...tres años, resultando así el ...dor con muchos títulos para ...r el cetro de "crack" de ...as pistas.

...mo lo advertíamos en nues...comentarios del Viernes, la ...ción ha queridc una vez más ...iar El Ensayo de hoy, co...

...no de los clásicos más abier...del año.

...efecto, entre los trece pro...s que han ratificado su ins...n, aparecen cinco compe...s que bien se merecen en...os, como lo demues .n las ...ciones que han alcanzado en la Polla de Potrillos y en el Premio Nacional. Nos referimos a Bacchus Rex, Sol Naciente El Fígaro, Oldemburgo y Tutti-Frutti. Nuestras primeras apreciaciones se referirán entonces a ellos

Bachus Rex

Joaquín Rodríguez-Alfonso Silva

Entre los animales que hoy disputan El Ensayo, el hijo de Royal Alarm y Esparceta, después de Tutti-Frutti, es el más parejo en sus performances, demostración elocuente de méritos indiscutibles. Vale advertir, que no ha bajado nunca del marcador. Son estos antecedentes más que suficientes para considerar que su opción no pueda dejar de reconocerse. Lleva sí en la distancia un serio enemigo. Ya en el Nacional lo vimos decaer en su acción final. Ostenta un training sobresaliente y amparándose en un tren falso puede adjudicarse la victoria.



Sal Si Puedes

Emilio Cáceres

OLDEMBURGO DEFENDERA EL PRONOSTICO DE "LA NACION" EN "EL ENSAYO"

Hemos aguardado hasta el último momento para resumir nuestro pronóstico.

La lluvia caída en la tarde y luego lo amenazante que se presenta el tiempo, nos hacen desistir de Sol Naciente, que fué nuestro primer candidato, encomendándole a Oldemburgo, un verdadero especialista para pistas anormales, la defensa del pronóstico de "La Nación". Tutti Frutti y Sol Naciente, son nuestros candidatos para el segundo y tercer puestos, respectivamente.

nal, corriendo ambas veces en la recta final con visibles tropiezos, es uno de los mejores antecedentes que puede ostentar este producto.

Para disputar El Ensayo, cuenta a su haber con un cotejo espléndido el Lunes último en el Hipódromo Chile, pasando los dos mil 400 metros por la pista de carrera en 2.38 1|2. Su opción aumenta además con la monta de Carlos Guerra, jockey de gran pericia y muy enérgico, jinete que a nuestro juicio es el que necesita el pupilo de Gómez.

triunfo con Bacchus Rex para finalizar en el Nacional, confundido en el lote de los rezagados. Finalmente, recibiendo nueve kilos de Janus, batió a éste en buen tiempo, sobre una distancia de 2,300 metros.

El producto es bueno entonces a las derechas, víctima sí de su genio. En efecto, debe correr donde se le antoje situarse para poder ganar, pues a la menor presión del freno; se niega a emplearse al final.

Los apronte con que llega al Ensayo, son la demostración más clara del inmejorable training que ha alcanzado y de los progresos obtenidos. Aquel del Viernes pasando la vuelta a voluntad en 2,14 es, sencillamente, notable. Con éstos antecedentes el defensor de los colores del Stud Metrenquil, debe a nuestro jucio, ser el vencedor.



Sol Naciente

Tutti Frutti

Florencio Guzmán - Eduardo Rebolledo

Es muy posible que el hijo de Salpicón y Damasca, cuente esta tarde con las preferencias del público.

Las dos derrotas que ha sufrido en Santiago, en nada han desvanecido el concepto que se tiene sobre el pupilo de Guzmán, pues son ellas totalmente justificadas por la prolongada ausencia que tuvo al regresar de Viña, de nuestras pistas. Alejado el temor que no llegara bien a las distancias de fondo, como lo demuestra su figuración el Premio Nacional, aparecerá hoy en la cancha.

Habiendo realizado, como Sol Naciente, apronte sorprendentes, ayer, conducido por un aprendiz hizo su último ejercicio, cubriendo los mil metros en 1.3 por la pista de arena. El único temor que nos asiste, es que, dado el estado en que se presentará la cancha, pudiera sentir sus antiguas dolencias.

notado progresos en su training, que le dan alguna chance, pero muy reducida, en la carrera.

Sal Si Puedes

Juan Cavieres - Agustín Gutiérrez

El "runner up" de Tutti-Frutti en El Estreno y tercero en la Polla, parece que no va bien a las distancias de fondo. Ahora ha sufrido un tropiezo en su training que estuvo a punto de hacerlo desertar de la prueba. Pero ayer en la mañana cumplió su último ejercicio sin contratimpo alguno.

Por las figuraciones que apuntamos anteriormente, es la sorpresa más posible.

Nájera

Andrés Rodríguez - Víctor Jara

Pocos títulos también exhibe ésta propia hermana de Mary Pickford. En el Nacional, obtuvo el sexto lugar, colocación que desde luego la autoriza para llegar hoy, ganando a varios.

Los otros competidores

Hems ya insistido, en que el clásico pudo perfectamente quedar reducido a ocho competidores. Nada tiene que hacer aquí On Rue, Ambrosía, Jonia y La Ñatita, pudiendo justificarse la presencia de ésta última con la sorpresiva victoria que obtuviera en la Polla. Sin embargo, en El Nacional finalizó ganando sólo a Salpicado. Frisca ha optado por permanecer en el box. Este ejemplo, pudieron haberle seguido los anteriormente nombrados.

El Fígaro

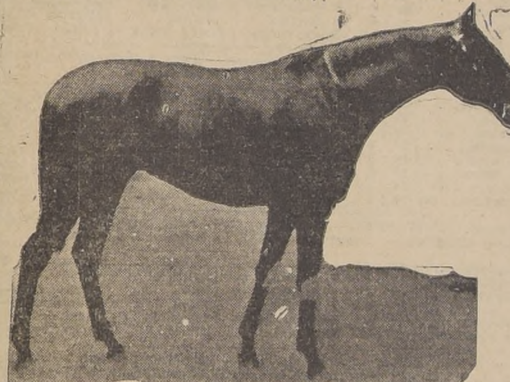


Tutti Frutti

Oldemburgo

Arturo Muñoz - Emilio Cáceres

El tordillo de la curiosa historia, que fué vendido en Viña del Mar en la modesta suma de cuatro mil pesos, después de adjudicarse el Premio Nacional en el mejor de los estilos y desarrollando una acción impresionante, es uno de los preferidos de la cátedra. Los progresos alcanzados por el hijo de Harold, lo están diciendo sus apronte. Por lo demás ha demostrado ser el que mejor llega a la distancia. Si agregamos a ésto que su preparador Arturo Muñoz y su jockey Emilio Cáceres, tiene confianza ilimitada en el tordillo, llegamos a la conclusión que lleva un porcentaje muy grande de probabilidades para ganar.



Morisco



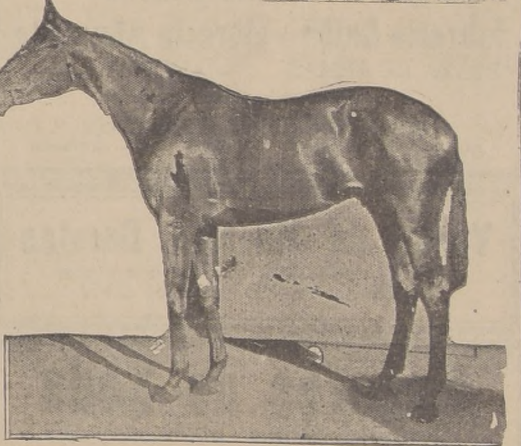
Ricardo Sepúlveda

A voluntad aprontó ayer Bacchus Rex

El ganador de la Polla que hoy puede ser una de las sorpresas del gran clásico, ostenta un esmerado training, que tiene muy satisfecho a su preparador. Ayer en la mañana, montado por Alfonso Silva, su jockey habitual, cotejó 800 metros en 52 2|5, por la pista de arena.

Tutti Frutti pasó ayer 1,000 metros en 1.3

Este "as" del Ensayo, ha completado su training sin tropiezos. A sus buenos apronte anteriores debe agregarse el de ayer en la mañana. El hijo de Salpicón y Damasca, montado por un aprendiz, liviano, pasó 1,000 metros en 1.3 por la pista de arena.



Bacchus Rex



Eduardo Rebolledo

Nuestro pronóstico

En el momento en que escribimos estas líneas el tiempo amenaza lluvia y en esta situación el pronóstico puede cambiar totalmente, pues el debe descansar sobre el estado en que se presente la pista.

En cuadro aparte encontrarán entonces, nuestros lectores, el resúmen de los favoritos de "La Nación" en El Ensayo.



Nájera



Juan Vergara





Arturo Muñoz
Preparador de nuestro favorito

Víctor Jara

Los lances

En un segundo grupo pueden clasificarse Morisco, Sal Si Puedes y Najera, que van a la carrera tras un lance problemático, pero que puede resultar.

Morisco

Humberto Pérez - Juan Vergara

No ostenta otro título que haber abandonando la categoría de perdedores. Sin embargo, se han ...



La Ñatita

El Fígaro

C. A. Gómez-Carlos Guerra

Los cuartos puestos que ha obtenido el hijo de Olascoaga y La Gaceta, en la Polla y en el Nacio...

Sol Naciente

Pedro Bagú - R. Sepúlveda

Se ha dicho, no sin razón, que el hijo de Campanazo y Saint's Ferry, es uno de los animales más desconcertantes que haya aparecido en nuestras pistas. En efecto, mientras abandonaba la categoría de perdedores, ganando fácilmente el Cotejo de Potrillos, después no obtenía figuración alguna en El Tanteo. Luego después, en una emocionante lucha final, compartía los honores del ...

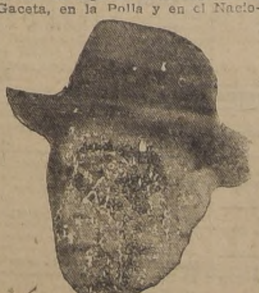
Fresca, ha optado por permanecer en el box

Esta hija de El Pícaro y Calva, que no sólo no ha abandonado la categoría de perdedores, sino que el Miércoles remató última en la prueba en que intervino, había ratificado su inscripción en El Ensayo. Convencidos en su caballeriza que era sacrificar inútilmente a la potranca, han decidido por retirarla de la carrera.

Sal Si Puedes, cumplirá su inscripción en El Ensayo

Hasta el Viernes en la noche era dudosa la presencia del pendonista de Juan Cavieres en El Ensayo, pues una lesión en su mano derecha, le había interrumpido por dos días su training. La dolencia parece no haber tenido mayor gravedad y es así que ayer en la mañana se presentó a la pista con Agustín Gutiérrez, a hacer un galope de salud, volviendo en perfectas condiciones. Es así que el hijo de Salpicón cumplirá esta tarde su inscripción en El Ensayo.

Carlos Guerra



Pedro Bagu, preparador de Sol Naciente





Joaquín Rodríguez

Florencio Guzmán, preparador de Tutti Frutti



Alfonso Silva

APRONTES COMPLETOS PARA "EL ENSAYO"

Ha sido costumbre, al publicar los resúmenes de trabajos de los competidores de determinada reunión de carreras, informar a los aficionados solamente sobre los aprontes efectuados en la semana.

Tratándose de la carrera más importante de cuantas se disputan en nuestras pistas, cual es "El Ensayo", y en beneficio evidente de nuestros lectores, damos en el resumen que va a continuación todos aquellos trabajos de los competidores de la gran carrera que han servido para ponerlos en la excelente condición de preparación que actualmente ostentan. Así, hay algunos aprontes efectuados un mes atrás; pero son éstos, precisamente, los que ahora resultan de un valor precioso, pues al compararlos con los trabajos más reciente, se puede apreciar en forma clara, cuánto es el progreso alcanzado por el animal y en qué verdadero estado llega a cumplir el compromiso más importante que tiene un fina sangre en nuestras pistas. También encontrarán nuestros lectores las últimas performances de los rivales con todos aquellos detalles que les facilitarán la tarea, de suyo difícil, de encontrar el ganador.

Bacchus Rex

Setiembre 5, montado por Alfonso Silva, 2,000 metros, por pista de carreras, haciendo los últimos 1,600 en 1.50.

Setiembre 9, montado por Alfonso Silva, 1,400 metros, por la arena, en 1.38 a voluntad.

Setiembre 12, montado por Alfonso Silva, pasó 2,000 metros, por pista de carrera, en 2.21 3|5, a voluntad.

Setiembre 15, con Alfonso Silva, pasó una vuelta por la arena, marcando 1.50 en los últimos 1,600 metros.

Octubre 3, con Alfonso Silva, 2,000 metros, por pista de carrera. Ultimos 1,600 en 1.51 2|5.

El 18 de Setiembre disputó el "Nacional", 2,000 metros, clasificándose 3.o, a 2 cuerpos de Tutti Frutti.

El Fígaro

Octubre 9, con F. Alvarez, 3,400 metros en el Chile, en 3.38 1|3.

Octubre 13, con Guerra, pasó 1,200 en el Chile, en 1.20 3|5. Descansó y repitió en 1.21 1|5.

Cuarto en la "Polla de Potrillos", y 4.o en el "Nacional"; en ambas veces ha dejado la impresión de que le falta distancia para desarrollar sus medios.

Morisco

Octubre 10, montado por Juan Vergara, pasó 2,400 metros en 3.43 3|5 (Pista de carrera).

Octubre 13, montado por Nap. Ramírez, pasó acompañado por Poor Chap (M. Pérez), 1,000 metros, en 1.5, por la arena. Ganó Morisco por dos cuerpos.

Oldemburgo

Setiembre 16, con Cáceres, vuelta y 400 en el Chile, por pista pesada, en 2.10. Primera vuelta en 1.42.

Octubre 9, con Cáceres, en el Chile, vuelta y 600, en 2.23 1|5.

Octubre 13, montado por Cáceres, pasó en el Chile 1,000 metros, en 1.8. Después de largo descanso repitió en 1.3 4|5.

On Rue

Setiembre 1.o, con W. Fuentes, 800 metros, en 51 3|5. Después de regular descanso repitió en 53, ambos aprontes por la arena.

Setiembre 9, montado por M. Guajardo, trabajó 600 en 40. Después de regular descanso, repitió 700 en 45 3|5 (por la arena).

Setiembre 23, con M. Ibarra, pasó 1,200 por la arena, en 1.22 2|5.

Octubre 7, con W. Fuentes, pasó por la arena 1,200 en 1.23 2|5. Descansó y repitió en 1.22.

Octubre 10, con W. Fuentes, 2,300 en 2.48 por la pista de carrera.

Octubre 14, con W. Fuentes, 800 metros al carrerón en 57 3|5. Repitió en 1.32 3|5 (arena).

Sal Si Puedes

Setiembre 1.o, con A. Gutiérrez y Sin Sabor, con aprendiz, pasaron 1,000 metros por la arena, en 1.4 3|5, llegando iguales.

Setiembre 5, con Luis Gonzáles y Sin Sabor, con Ag. Gutiérrez, pasaron por la pista de carrera 2,000 metros en 2.15, llegando iguales.

Setiembre 8, con Luis Gonzáles y Sin Sabor con Gutiérrez, 1,000 en 1.8 2|5, llegando iguales. Después de regular descanso repitieron igual distancia en 1.6, ganando por 2 cuerpos Sal Si Puedes. Ambos aprontes por la arena.

Octubre 13, con Ag. Gutiérrez, 1,000 metros por la arena, en 1.6 1|5.

Especial interés tiene el apronte del día 8 de Setiembre, en que ganó por 2 cuerpos a Sin Sabor en 1.6 los 1,000 metros. El 18 no figuró en el "Nacional" ganado por Oldemburgo, siendo ésta su última presentación pública.

Sol Naciente

Setiembre 2, montado por R. Sepúlveda, pasó por pista de arena una vuelta en 2.14 2|5.

Setiembre 5, con R. Sepúlveda, 2,000 en 2.17, por pista de carrera.

Setiembre 8, montado por Roberto Hernández, pasó 700 metros en 45 3|5 por pista de arena. Después de regular descanso repitió, montado por Sepúlveda, 1,200 metros en 1.19 2|5.

Setiembre 13, con Sepúlveda, pasó 2,000 metros a voluntad en 2.16 2|5, por pista de carrera.

Setiembre 15, con R. Sepúlveda, pasó 1,400 metros en 1.30 3|5, por la arena.

Setiembre 15, con R. Sepúlveda, pasó una vuelta y 300 metros en 2.27 2|5, por la arena. En la primera vuelta marcó 2.13 3|5.

Octubre 7, con R. Sepúlveda, pasó por la arena una vuelta a voluntad en 2.14 3|5.

Octubre 10, con R. Sepúlveda, pasó por la pista de carrera 2,400 metros en 2.43.

Octubre 13, con R. Sepúlveda, una vuelta a voluntad por la de arena, en 2.14.

Fracasado inexplicablemente en el "Nacional", batió pocos días después con 50 kilos a Janus y un lote numeroso de especialistas en 2,300 metros al gran estilo en el tiempo excelente de 2.25 1|5.

Tutti Frutti

Setiembre 2, montado por J. Canales, pasó 1,400 metros por la arena en 1.30 2|5, ganando a Salfate, a quien montaba A. Barrera.

Setiembre 8, con aprendiz, 1,000 metros en 1.5 3|5 por la arena. Repitió después de regular descanso en 1.6 2|5.

Setiembre 13, montado por Ed. Rebolledo, pasó por la pista de carrera 2,000 metros en 2.14 4|5.

Setiembre 15, con Ed. Rebolledo, una vuelta por la pista de arena, en 2.16 1|5.

Setiembre 22, montado por un aprendiz, pasó una vuelta en 2.16, por la arena.

Setiembre 29, con Ed. Rebolledo, pasó una vuelta a voluntad en 2.22 3|5, por la arena.

Octubre 3, con J. Canales, trabajó 3,300 metros en 3.32, por pista de carrera.

Octubre 6, con Ed. Rebolledo, trabajó una vuelta y 200 metros por la arena en 2.27 2|5. En la primera vuelta marcó 2.13.

Octubre 10, con Ed. Rebolledo, una vuelta y 200 metros en 2.31. En la primera vuelta marcó 2.18 (arena).

Octubre 13, con Rebolledo, pasó una vuelta y 200 metros en 2.28, marcando 2.14 en la primera vuelta, por pista de arena.

Ambrosía

Octubre 10, con Ubilla, vuelta y 600 en el Chile, en 2.22.

Octubre 13, con R. Ubilla, pasó una vuelta en 1.41.

Fresca

Setiembre 5, con J. S. Bravo, aprontó 1,500 en 1.43, por pista de carrera.

Octubre 7, con aprendiz, 1,000 metros en 1.6 2|5, por la arena.

Esta competidora no ha salido de perdedores. Como su presencia es dudosa, sólo diremos que en su última presentación pública fué cuarta de Vanidosa, Parabrisa y Don Fausto, en 1,500 metros con 54 kilos.

Jonia

Darío Vial - E. Torrealba

Setiembre 5, con Pablo Silva, 1,600 metros por pista de carrera en 1.50 3|5.

Setiembre 8, con S. Gutiérrez, 700 metros en 45 3|5, por la arena. Repitió en 48.

Octubre 6, con H. Pérez, acompañado de Numidia (V. Marinay), aprontó 1,400 metros en 1.34 3|5, ganando Jonia por tres cuerpos (arena).

La Ñatita

Los aprontes de esta hija de Alum no han trascendido. Se sabe sí, que son excelentes y que esta buena hija de Alum llega en gran forma a las distancias de aliento. Su última carrera fué el Nacional donde no obtuvo colocación. En ésta ning se lleva con gran secreto y conviene observarla atentamente en su paseo antes de la carrera.

Nájera

Octubre 13, con Víctor [illegible], aprontó 1,000 metros en 1.5, por la arena.

EL TRADICIONAL ALMUERZO DEL DIA DEL ENSAYO

Anualmente, con ocasión de disputarse El Ensayo, el Club Hípico de Santiago ofrece en las tribunas un banquete que se ha hecho ya tradicional.

Al efecto, para hoy circula la siguiente invitación:

"El Directorio del Club Hípico de Santiago, saluda atentamente al señor... y tiene el agrado de invitarle al almuerzo que con motivo de disputarse el clásico El Ensayo, y al que asistirá S. E. el Presidente de la República, se llevará a efecto en las tribunas del Club, el Domingo 16 de Octubre a las 12 1|2 P. M.—Santiago, 11 de Octubre de 1927."

EL PROGRAMA ORDINARIO

Inicia el meet el premio Korea, handicap sobre 1,100 metros, en que han conservado su anotación nueve animales.

El lote es bastante modesto, como que Marga aún cuando carga el top-weight, se presenta como el candidato con más títulos para adjudicarse los $ 3,500 a que asciende la recompensa. Por sus últimas carreras son, a nuestro juicio, Cautina, Orsini y Epiro los más serios enemigos que lleva la hija de Hasard. Para los puestos siguientes, dejaremos a los dos primeros en el mismo orden indicado.

Ocupa el segundo lugar en el programa el premio Kissing Cup, handicap también sobre 1,100 metros, en que de los ocho inscritos será Rendida la única que no tome parte. De los restantes, Alma Fuerte, Dulce y Facchinero serán los que se disputen el favor del público. Sin entrar en mayores consideraciones, recomendamos a Alma Fuerte la defensa de nuestro pronóstico y el segundo puesto se lo asignaremos a Dulce.

A continuación se disputará el premio Kenia, reservado a tres años no ganadores, en que Magolín, segundo en la última reunión de Buick, debe ser el ganador. Para escoltar al hijo de Mago, dejaremos a Cinta Azul y Valentino, que son entre los restantes los que cuentan con mejores figuraciones.

En cuarto término se disputará el premio Kartoffel, handicap sobre una milla. Por las condiciones de peso y ya que su estado es bueno, creemos que Ismenia debe ser la que se imponga. Cuenta desde luego con nuestras preferencias, y para ocupar el segundo puesto, dejaremos indicado a Vaso de Oro.

En la quinta carrera, handicap sobre 1,400 metros, en que de los nueve inscritos se han retirado hasta el momento Monte Carlo y Magolín.

Por su carrera del Domingo pasado en este hipódromo, batido por la ventaja mínima por Beau Nash, es El Clarín nuestro favorito. Para ocupar el segundo puesto, recomendaremos a Maximalista, que viene de producir una performance bastante honorable.

A continuación de "El Ensayo", se disputará el premio Kola, handicap sobre 2,400 metros en que Paramount, Poor Chap y Greenback se presentan como las cartas más dignas de crédito. El pupilo del Binador, que ha estado efectuando una lucida campaña y que llega bien a la distancia, será el encargado de defender nuestro pronóstico. El segundo puesto se lo asignaremos a Poor Chap.

Clausura la reunión el premio Key, handicap sobre 1,100 metros, prueba que se presenta sumamente abierta, pues desde Ultimo Día, que carga el top-weight, hasta Papiniano, que lleva el peso más bajo, todos, cual más cual menos, llevan fundadas esperanzas.

Nuestras preferencias están por Kurichana, cuyo estado es excelente y que va en inmejorables condiciones en el handicap. Para los puestos siguientes recomendaremos a Perícolo y Condamné.

RESUMEN

1.a Marga, Cautina y Orsini.
2.a Alma Fuente y Dulce.
3.a Magolín, Cinta Azul y Valentino.
4.a Ismenia y Vaso de Oro.
5.a El Clarín y Maximalista.
6.a Sol Naciente, Tutti Frutti y Oldemburgo.
7.a Poor Chap y Greenback.
8.a Kurichana, Perícolo y Condamné.

GANADORES DE "EL ENSAYO" DESDE SU FUNDACION HASTA HOY

REGLAMENTARIA. — PARA 3 AÑOS NACIDOS EN CHILE.

Año	Nombre	Padre	Madre	Dist. Mts.	Tiempo	Dueño	Jinete
1874	Pensamiento	Fanfarrón	Medora	1,200	1.23 3|5	Hac Macul	....
1875	Gavilán II	Fanfarrón	Chilena	1,200	1.21 1|4	J. R. Lecaros	....
1876	Reina Mora	K. Christián	Bandurria	1,200	....	J. D. Chacón	....
1877	Danubio	Fanfarrón	y Chilena	1,200	1.23	J. R. Jara V.	....
1878	Pilpilco	Fanfarrón	Medora	1,200	1.21	Hac. Macul	....
1879	Moro	K. Christián	y Chilena	1,200	1.21 3|4	F. Fernández	....
1880	Godolphin	Fanfarrón	y Chilena	1,200	1.20 1|4	J. L. Saxton	....
1881	Liguria	By the Sea	Evelina	1,500	1.48	G. Brown	....
1882	Pisco	By the Sea	Lady Washington	1,500	1.44 3|4	J. R. Echeverría	M. Zavala
1883	Miraflores	By the Sea	Lady Washington	1,500	1.43 1|2	J. R. Echeverría	M. Zavala
1884	Esperanza III	Saunterer II	Zemita	1,600	1.51	T. Eastman	G. Froggatt
1885	Cachapoal II	Nobility	Rose of York	1,500	1.51	G. S. Porter	M. Zavala
1886	Genovés	By the Sea	Lady Washington	1,600	1.47 1|3	J. S. Risso	S. Cubillos
1887	Wanderer	Saunterer II	Princesa	1,600	1.51 1|2	A. R. Edwards	M. Zavala
1888	Querelma	Carlyle	Dorada Coja	1,600	1.50 1|3	A. de Toro H.	Ramírez
1889	Orompello	By the Sea	Fresia	1,600	1.52 1|2	H. Urzúa	E. Zárate
1890	Rosicler	Carlyle	Medea	1,600	1.47 1|3	P. N. Polloni	G. D. Escobar
1891	Sky	Doncaster II	Palinleaf	1,600	1.50	Hac. La Peña	M. Zavala
1892	Floriana	By the Sea	Sombra III	1,600	1.50	H. Urzúa	J. Maldonado
1893	Thunder II	Jen. Wilson	Palinluf	1,600	2.20	Guillermo Hunt	F. Cubillos
1894	Triunfo	Baltimore II	Tromba	1,600	1.59 1|3	P. N. Polloni	S. Ibarra
1895	Toldería	St. Mirin	Naisy Girl	1,800	2. 8 1|3	Junior	M. Zavala
1896	Gibelet	Saumur	Libelotte	1,800	2. 8 3|5	J. L. Saxton	J. González
1897	Oro	Palmy	Pascua	1,800	2. 4	J. L. Walker	F. Cerda
1898	Orbetello	Wanderer	Palta	1,800	2. 2	Hac. Pedeyua	J. Pérez
1899	Game	St. Blaise	Pilgrimade	1,800	2. 1 1|3	G. A. Wodehouse	G. Pérez
1900	Paulette	Wanderer	Palta	1,800	2. 7	G. Vargas	S. Fuentes
1901	Nanette	Palmy	Fantasía	1,800	1.58 4|5	C. Cubillos	L. A. Espinoza
1902	Rebeca	Royal Oak	H. Magroty	1,800	1.57	P. Maldini	A. Toon
1903	Yolanda	Palmy	Dubling	1,800	1.58 2|5	P. Maldini	P. Rebolledo
1904	Nutmeg	Genovés	Telasky	1,800	1.56 1|5	Vargas Hnos.	P. P. Cancino
1905	Petrarque	Wanderer	Fedora	1,800	2. 3 4|5	H. Anselme	[illegible] Mock
1906	Hassard	Rodilard	Fean	1,800	2. 3 2|5	Orange	P. Rebolledo
1907	Pehuenco	Doncaster II	Bertita	1,900	2. 3 3|5	Limited	M. Michaels
1908	Jongleur	Le Samaritain	Prow	1,900	1.57	Vargas Hnos.	C. Gray
1909	Turín	Genovés	Pschit	1,900	2. 4	A. Silva L.	M. Soto
1910	Jaque Matte	Trefle	Francillon	1,900	2.31 4|5	Collanco	R. Cerda
1911	Belle Etoile	Orán	Skylark	1,900	2.30	Limited	M. Michaels
1912	Iscariote	Mead	Lhass	2,300	2.30	B. F. Bernstein	P. Rebolledo
1913	Sándalo	Mahometano	Chacrita	2,300	2.29	Vizcaya	C. Valenzuela
1914	Rochela	Rolando II	Mandarina	2,300	2.29	Chacabuco	G. Valenzuela
1915	Dorama	Celso	Neva	2,300	2.25 2|5	El Récord	J. M. Baeza
1916	Captain	Flo	Red Rose	2,300	2.25 2|5	Kangaroo	J. Salfate
1917	Epsom	Eclair II	Ormodia	2,300	2.26	G. Coghill	J. Salfate
1918	Cervantes	Pioneer	Macora	2,300	2.26	Las Zorras	J. Salfate
1919	Ugolín	Mead	Sutileza	2,300	2.25	E. Posada	V. Jara
1920	Auvernia	Marte II	Fulana	2,300	2.26 3|5	J. Canesa	J. Vergara
1921	Flapper	Olascoaga	Azara	2,300	2. 8	José Besa	A. Molina
1922	Greenock	Eclair II	Bonnie Lassie	2,000	2. 4 3|5	R. López	Alf. Silva
1923	Almodóvar	Mustafá	Grivoise	2,000	2. 4 1|5	Ossyris	A. Molina
1924	Urbión	Mustafá	Sentencia	2,000	2. 4 3|5	Urbión	A. Molina
1925	El Ocho	Buñuelo	Cesira	2,000	2...	A. Gatica	A. Molina
1926	Decurión	Olascoaga	Decidedly	2,400	2.40	El Amigo	V. Jara

CLUB HIPICO —:— Domingo 16 de Octubre de 1927

PRIMERA CARRERA, a las 2.30 P. M.— Premio KOREA.— 1,100 metros.— Handicap.— Para ganadores que no hayan ganado más de $ 15,000.— Inscripción: $ 35. —Premio $ 3,500 al 1.o

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje
C. Quezada	Temporal	1 Marga	5[illegible]	4	7|8	Hasard	Dundrennan	Gris perla y verde en ruedas
F. Peralta	Porvenir	2 My Own	54	4	7|8	Hasard	Fateful	Oro, m. y g. azulino
E. Polanco	Amsterdam	3 Pipirigallo	52	4	F	Pasteur	Semifusa	Naranja, lunares negro
E. Michaele	C. Gómez Q.	4 Hanói	50	3	F	Le Rappel	Silbatina	Celeste y blanco en r., g. rosada
H. Pérez	R. Pizarro	5 Cautina	49	4	7|8	Cautín	Martha	Oro y verde list., g. oro
C. Rodríguez S.	C. Rodríguez S.	6 Orsini	49	3	F	Bishop	Irish Moll.	Rosado, lunares verdes
J. Campo	B. Martínez	7 Epiro	48	3	F	El Tango	Etiquette	Rojo m. rojo, verde y bl. list.
D. Vial	Salpicado	8 Salpicado	48	3	F	Salpicón	Fuga	Rojo, mñ moradas, braz., g. blan.
F. Rojas	J. L. Prain	9 La Loire	4[illegible]	5	F	Altanero II	Mad. Curie	Naranja, m. turquesa

SEGUNDA CARRERA, a las 3 P. M — Premio KISSING CUP.— 1,100 metros.— Para ganadores que no hayan ganado más de $ 11,000.— Handicap.— Inscripción: $ 35 Premio: $ 3,500 al 1.o

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje
C. A. Gómez	Alma Fuerte	1 Alma Fuerte	57	3	F	Papanatas	Araucanía	Blanco, tirantes azules
J. J. Munita	Almendro	2 Dulce	55	5	F	Alanés	Sweet Lassie	Negra, faja oro, gorra oro.
D. Galaz	D. Galaz	3 Por Merced	54	5	F	Poseur	Merced	Amarillo, cuello y gorra lacres
P. Polanco	Amsterdam	4 Facchinero	53	4	F	El Tango	Farándula	Naranja, lunares y g. negra
P. Boncerio	E. Aldunate	5 Popea	52	5	1|2	Julio César	Chilena	Lila, m. rosadas, g. negra
Alf. Gonzáles	Janus	6 Rendida	50	3	F	Pillastre	Gleen Esk	Azul, mñ lacre, g. oro.
R. Rojas	A. Castillo	7 Cliqcot	49	4	1|2	Remblai	Chilena	Morada, lunares y g. blanca.
P. P. Cancino	A. Vásquez	8 O. Gift	48	5	F	Sandridge	Lady Stone	Blanco, cintas y braz. solferino

TERCERA CARRERA, a las 3.30 P. M — Premio KENIA.— 1,400 metros.— Para 3 años, que no hayan ganado.— Peso: 56 kilos.— Inscripción: $ 45.— Premio: $ 4,500 al 1.o

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje
I. Yáñez	Ossyris	1 Parabrisa	57	3	F	Briand	My Love	Solferino, g. oro
E. Polanco	Cruz del Sur	2 Magolín	56	3	F	Mago	Linda Thelma	Azul y oro en ruedas.
J. Miranda	Calibán	3 Nankin	56	3	F	Brasil II	Infantita	Oro, m. gris perla.
L. A. Figueroa	E. Larraín	4 Valentino	56	3	F	Buñuelo	La Capilla	Verde cruzado, blanco, g. verde
J. Cavieres	J. Saavedra	5 C. Azul	54	3	F	Mago	Gloximia	Azul, g. verde
P. J. Medina	P. J. Medina	6 F. Negra	54	3	27|28	Elqui	Ciudadela	Azul, m. amarillo, g. morada
E. Rodríguez S.	R. Isensee	7 Palmira	54	3	F	Burgomaster	Cecil	Verde y blanco a cuadros, g. ver.
P. Bagú	A. Gatica	8 Trigésima III	54	3	F	Buñuelo	Bambalina	Blanco, brazaletes negros.

CUARTA CARRERA, a las 4 P M.— Premio KARTOFFEL.— 1,600 metros.— Para caballos de 4 años y más que no hayan ganado más de $ 30,000.— Handicap.— Inscripción: $ 40.— Premio: $ 4,000 al 1.o

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje
L. A. Figueroa	B. F. Berstein	1 Nagasaki	58	4	F	Last Reason	Margot II	Rosa seca, g. verde esmeralda.
P. Bagú	A. Soto B.	2 Ismenia	50	4	F	Burlesco	Delicada	Verde, m. y g. naranja
L. Pinochet	Alcázar	3 Chichita	49	5	F	Marcosol	Bilz	Acero alam., lacre, gorra lacre.
F. Rojas	J. L. Prain	4 V. de Oro	49	5	F	Osboch	Verge D'or	Naranja, m. turquesa
D. López	G. Silva	5 Insecto	41	6	F	Good Fellow	Sabandija	Azul, cruz blanco
F. Bernal	E. Castagnola	6 La Perichole	40	5	F	Altanero II	Minuit	Solferino, m. y g. verde

QUINTA CARRERA, a las 4.30 P. M.— Premio KIEL.— 1,400 metros.— Para caballos que no hayan ganado más de $ 15,000.— Peso 45 kilos.— Recargo de 1 kilo por cada $ 1,000 ganados.— Inscripción: $ 35.— Premio $ 3,500 al 1.o

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje
R. Díaz	Nápoles	1 Maximalista	54	5	F	Last Reason	Kost	Amarillo y ver. list., m. a., g. v.
A. Rodríguez C.	El Oromo	2 Ambalema	53	3	F	Ugolín	Aldivia	Amarillo, faja, braz. g. rosada.
F. Rojas	Los Clarines	3 Clarín	52	4	F	Marte	M. Cristina	Morado, c. y g. celeste
H. Pérez	Parsifal	4 M. Carlo	52	3	F	Barrazán	Kandy	Castaño, g. negra
J. Cavieres	Río Oro	5 Batum	51	4	F	Eclair II	Bravata	Azulino, g. oro
D. Yáñez	Silvarás	6 H. Lloyd	4[illegible]	3	F	Harold	Francesa	Amarillo, braz. y g. lacre
R. Díaz	Jam	7 Lockerbie	45	4	F	A. Sturdee	S. Lassie	Tango, g. negra
E. Polanco	Cruz del Sur	8 Magolín	45	3	F	Mago	Linda Thelma	Azul y oro viejo en círculos
F. Galván	Limited	9 Kennel	43	4	A.A.	Old Boy	Clavija	Gris perla, g. negra

SEXTA CARRERA, a las 5 P. M — Premio EL ENSAYO.— (Clásico).— 2,400 metros. —Para 3 años nacidos en el país.— Peso: [illegible] kilos.— Inscripción: $ 750 en cuatro cuotas: de $ 100 el Lunes 1.o de Marzo de 1926; de $ 200 el Lunes 5 de Julio de 1926; de $ 200 el Lunes 7 de Marzo de 1927 y de $ 250 el Lunes antes de la carrera — Premios: $ 75,000 al 1.o, $ 15,000 al 2.o y $ 7,500 al 3.o

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje
J. Rodríguez F.	A. Lyon	1 Bacchus Rex	56	3	F	Royal Alarm	Esparceta	Azul marino, lunares blancos
C. A. Gómez	R. Urgüelles	2 El Fígaro	56	3	F	Olascoaga	La Gaceta	Rojo y blanco a cuadros
H. Pérez	Parsifal	3 Morisco	56	3	F	Almirante St	Madelón	Castaño, g. negra
Art. Muñoz	A. Escobar	4 Oldemburgo	56	3	F	Harold	Film	Morado, m. marillas, g. negra
R. Díaz	Nápoles	5 On Rue	56	3	F	Ródano	Only	Am. y verde, list., m. ver., g. am.
J. Cavieres	J. Cavieres	6 Sal Si Puedes	56	3	F	Salpicón	Aleta	Rosado, g. azul eléctrico.
P. Bagú	Metrenquil	7 Sol Naciente	56	3	F	Campanazo	Saint's Ferry	Plata, lunares y g. verde
F. Guzmán	H. Johnson G.	8 Tutti Frutti	56	3	F	Salpicón	Damasca	Ladrillo, g. negra
C. Quezada	Botafogo	9 Ambrosía	54	3	F	Pretal	Cuerda Floja	Verde y blanco en r., g. verde
J. B. Castro	H. Valdés	10 Fresca	54	3	F	El Pícaro	Calva	Azulino, braz. tricolor, g. acero
Darío Vial	Adriana	11 Jonia	54	3	A.A.	Ródano	Bonitilla	Verde, m. amarillas, g. azul
L. A. Gómez	J. Lira	12 La Ñatita	54	3	F	Alum	Nell Acqua	Rosado
And. Rodríguez	L. Olivares	13 Nájera	54	3	F	Altanero II	Swallow	Sol. y v. en r., m. ver., g. solf.

SETIMA CARRERA, a las 5.30 P. M.— Premio KOLA — 2,400 metros.— Para ganadores.— Handicap.— Inscripción: $ 50.— Premio $ 5,000 al primero.

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje
D. López	D. López	1 Paramount	57	5	F	Pasteur	Doncella	Lacre, m. blancas, br. lac., g. az.
H. Pérez	T. Hurley	2 Poor Chap	55	4	F	The Panther	Pas si mal	Gris perla, m. y g. cereza
J. Chamorro	J. Chamorro	3 Palestro	54	5	F	Pasteur	Grisette	Rojo, al., cue. p. y g. oro
L. A. Benítez	Binador	4 Greenback	53	4	F	Burlesco	Bee's Wedding	Terracota, g. azul.
E. Polanco	E. Polanco	5 Cartilla	48	6	F	Altanero II	Casquivana	Solferino
F. Gálván	Limited	6 Vuela Vuela	48	4	F	Spring Thyme	Wally	Gris perla, g. negra
J. Cavieres	Nos	7 Messidor	45	4	A.A.	Brasil	Red Rose	Azul eléctrico.

OCTAVA CARRERA, a las 6 P. M.— Premio KEY — 1,100 metros.— Para ganadores de más de $ 15,000.— Handicap.— Inscripción: [illegible] —Premio: $ 3,500 al 1.o

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje
J. Cavieres	Piloriana	1 Ultimo Día	62	3	F	Last Reason	Meridiana	Blanco y oro en ruedas, g. azul.
Gmo. de la Cerda	Carmencita	2 Noche Triste	54	4	F	Epsom	Circingle	Rojo, lunares y g. blanco
P. Polanco	E. Anguita	3 Kurichana	53	4	F	Turín	Kettleness	Azul, m. y g. solferina
J. Rodríguez	Victory	4 Condamné	51	4	F	Courtisan	Carissima	Blanco y banda tricolor
G. Valenzuela	Dublin	5 Perícolo	50	4	F	Hasard	Addax	Amarillo, m. mor., g. am. y mor.
J. 2.o Vaccaro	L. Echeverría	6 Calambrito	46	5	F	Buñuelo	Ravenne	Naranja, alam. braz. y g. negra
J. Ramírez	Lantenac	7 La Triste	43	5	F	Osboch	Vidalita	Gris perla, anillos y g. verde
R. Pastene	M. A. Benavente	8 Mentu Fe	43	4	F	Alanés	La Moselle	Turquesa, m. oro, g. blanca
Av. Muñoz	Izarra	9 Papiniano	40	4	F	Pibe	Burla	Blanco, estrella verde, g. lacre

PRONOSTICOS DE ALGUNOS DIARIOS Y REVISTAS PARA LA REUNION DE LA TARDE DE HOY EN EL CLUB HIPICO

Diarios y Revistas	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera
"La Nación"	Marga, Cautina, Orsini	Alma Fuerte, Dulce	Magolín, Cinta Azul, Valentino	Ismenia, Vaso de Oro	El Clarín, Maximalista	Sol Naciente, Tutti Frutti, Oldenburgo	Poor Chap, Greenback	Kurichana, Perícolo, Condamné
"Los Tiempos"	Cautina, Marga, Orsini	Alma Fuerte, Facchinero	Valentino, Cinta Azul, Magolín	Ismenia, Vaso de Oro	Maximalista, El Clarín	Sol Nacietne, Oldenburgo, Tutti Frutti	Greenback, Poor Chap	Condamné, Kurichana, Perícolo
"La Nueca"	Marga, [illegible], [illegible]	Facchinero, Alma Fuerte, Dulce	Magolín, Ficha Negra, Cinta Azul	Ismenia, Vaso de Oro	Maximalista, El Clarín, Lockerbie	Oldenburgo, Sol Nacietne, Tutti Frutti	Greenback, Paramount	Perícolo, Ultimo Día, Condamné

Las carreras de la mañana de hoy en el Hipódromo Chile

APRECIACIONES Y PRONOSTICOS

...programa interesante, forma... por siete carreras con abundantes ...ripciones, se desarrollará en la ...ana de hoy en el Hipódromo Chile.

La reunión se abre con el premio ...no, sobre 1,200 metros, destina... para tres años no ganadores, don... de los 10 inscritos, sólo tenemos ...tiro oficial de Codihue.

...estras preferencias están por ...as de Tolosa, una hija de Taci... que cuenta con carreras honora... en el Club Hípico y que el co... debe aventajar a ...anda a ellas, ...Gracia y Chinchoso, que en ...papel son sus más serios rivales.

En los 1,200 metros del premio ...so, nos parece que Isluña so... dentro del modesto lote. ...es que la hija de Panguilemu ...57 kilos, pero ésto va com... con la monta de Juan Ver... y la especialidad que tiene la ...de correr bien con lotes malos ...altos.

Los placées se los asignamos a ...arre y Ratusa, que se han visto

Seducidos por la excelente performance producida el Miércoles por Casual al caer batido por la ventaja mínima por Finado, lo ungimos nuestro favorito en los 1,200 metros del premio Iriarte.

Los más serios rivales de nuestro favorito los encontramos en Españoleta, cuya última performance no nos convence, y Milamores que llegó buena cuarta el Domingo.

Entre General Prim, Aspeitía, Italiana, Otra Vez y María Vescera, nos parece que debe buscarse al vencedor de los 1,200 metros del premio Injuria.

La elección es cuestión de suerte, decidiéndonos nosotros por General Prim, de cuyo estado tenemos muy buenas referencias, y los puestos siguientes se los asignamos a Otra Vez, que tan honorables performances ha venido produciendo, y María Vescera, que va muy bien colocada a 49 kilos.

De los 1,200 metros del premio Incauto, han desertado Alma Fuerte, Rosca y El Dieciseis, y entre los 10 anotados la elección se presenta bastante difícil.

Tenemos informaciones que nos permiten asegurar que Cedro atraviesa por un período sobresaliente y como el caballo al estar bien no podría perder, lo hacemos nuestro favorito. La defensa de los placées se la encomendamos a Qué Simpática! y Voltaire.

Ausente Pompeyana del handicap de fondo, sobre 1,900 metros, que ocupa el sexto lugar en el programa, el pronóstico de la carrera se complica enormemente.

Quien es?, Pajarera, La Pinguina, Lolotte y Castor tienen gran opción y entre ellos hay que escoger el ganador. Por el peso bajo que ha correspondido a Lolotte, la haremos nuestra favorita y los puestos siguientes se los asignaremos a Quien es? que tan buena carrera produjo en el clásico España, y Castor, que a 47 kilos es enemigo temible.

Retirados Pipirigallo, Sonata y Marga de los 1,200 metros del premio Itálica, con que se clausura la reunión, la prueba ha quedado algo deslucida.

Somos partidarios de Hecatombe, que en 1,200 metros se desempeña muy bien y cuyos aprontes permiten asegurar que se encuentra en buena forma.

En caso de fracasar la pupila de Arturo Muñoz, serían Finado y Villita los llamados a pelear la carrera, y los dejamos para los puestos del placé.

RESUMEN

Primera carrera. — Navas de Tolosa, Mucha Gracia y Chinchoso.

2.a carrera. — Isluña, Aquelarre y Ratusa.

3.a carrera. — Casual, Españoleta y Milamores.

4.a carrera. — General Prim, Otra Vez y María Vescera.

5.a carrera. — Cedro, Qué Simpática! y Voltaire.

6.a carrera. — Lolotte, Quien es? y Castor.

7.a carrera. — Hecatombe, Finado y Villita.

EL REMATE DE AYER

...público numeroso asistió al ...hall de don Arturo Calvo, con ...de efectuarse los remates de ...productos del Haras Sipaco y ...Parque.

...aquí el resultado de las ventas:

Haras Sipaco

...colorado, nacido el 22 de ...bre, por Pibe y Croqueta, por ...y Cocarda, por Fatal, ad... en $ 7.500 al señor L. Na...

...mulato, nacido el 2 de Oc... por Pibe y Delfa, por Crow... y Caridad, por Lancero, adju... en $ 4,100 al señor D. Yá...

...colorado, nacido el 23 ...octubre, por Pibe y Mala Len... por Mead y Pavane, por St. ..., adjudicado en $ 7,800 al se... D. Yáñez.

...negro, nacido el 8 de ..., por Pibe y Fin Out, por ...y Queen of the Ramps, por ..., adjudicado en $ 12,400 al ...C. Rodríguez.

...mulata, nacida el 2 de No..., por Pibe y Gay Simmer, ...Gay Simon y Strange Miss, por ..., adjudicada en $ 5,600 al ...C. Rodríguez.

...mulata, nacida el 23 de ..., por Pibe y Black Sand y ...II, por Bacchus, adjudica... $ 4,000 al Stud Good Hope.

...mulata, nacida el 18 de No... por Pibe y La Malibran, por ...y La Pola, por Cyllene, ad... en $ 3,300 al Stud Basilea.

Haras El Parque

Chato, mulato, nacido el 18 de Octubre, por Ródano y Cómica, por Edward Low y Cachiltú, por Crowhurts, adjudicado en $ 11,000 al señor D. Yáñez.

Chute, mulato, nacido el 27 de Octubre, por Ródano y Gourgandine, por Burlesco y Delicia, por Edward Low, adjudicado en $ 7,400 al señor F. Rojas.

Chasquita, mulata, nacida el 8 de Setiembre, por Ródano y Superiosa, por Sizergh y L'Astrée, por Eryx, adjudicada en $ 8,500 al señor G. Borrowman.

Chiriguana, negra, nacida el 17 de Setiembre, por Ródano y Only, por Edward Low e Ivresse, por Rodilard, adjudicada en $ 5,200 al señor P. Polanco.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

...conformidad a lo acertado en la última reunión, los ...rios y revistas de la capital ...dan pronósticos ocupan en ...concursos, la siguiente po...ción:

CLUB HIPICO

	G.	P.
"La Nación"	34	116
"El Diario Ilustrado"	31	108
"Los Tiempos"	2.	114
"El Mercurio"	28	114
"Las Ultimas Noticias"	28	104
"La Huasca"	26	115
"La Meta"	25	100

HIPODROMO CHILE

	G.	P.
"La Huasca"	22	113
"Las Ultimas Noticias"	22	109
"El Mercurio"	22	105
"Los Tiempos"	21	120
"La Nación"	20	119
"La Meta"	20	92
"El Diario Ilustrado"	19	108

Se avisa al público

Y EN ESPECIAL A LOS AUTOMOVILISTAS Y AGRICULTORES, QUE DESDE HOY SE COMENZARA A COBRAR DERECHO DE PEAJE EN EL CAMINO DE SANTA ROSA, ENTRE EL ZANJON DE LA AGUADA Y LOS BAJOS DE MENA

El derecho que deberán pagar por transitar por el camino indicado, es el siguiente:

- $ 1.00 Autocamiones y autobuses de cualquier capacidad.
- $ 0.40 Automóviles particulares o de arriendo.
- $ 1.40 Carretas de dos ruedas arrastradas por una o más yuntas de bueyes.
- $ 1.00 Carretas de cuatro ruedas, arrastradas por una o más yuntas de bueyes.
- $ 0.60 Coches con caballos.
- $ 0.60 Carretones de dos ruedas con capacidad para una tonelada y media, arrastrados por tres o más caballos.
- $ 0.40 Carretones de cuatro ruedas, arrastrados por tres o más caballos.
- $ 0.20 Carretelas de dos ruedas.
- $ 0.10 Motocicletas.
- $ 0.10 Por cabeza de ganado mayor; y
- $ 0.02 Por cabeza de ganado menor, en piños.

O—16

Propuestas

De acuerdo con lo dispuesto en el decreto del Ministerio de Hacienda N.o 2146, de 27 de Setiembre próximo pasado, se piden propuestas públicas cerradas para la colocación de un empréstito por la suma de $ 8.150,000, en las condiciones establecidas en el citado decreto 2146, reservándose el derecho el Supremo Gobierno, de rechazar todas las propuestas.

Las propuestas se abrirán en la sala del Tesorero General de la República, el día Jueves 20 de Octubre, próximo, a las 3 de la tarde.

Tesorería General de la República, 5 de Octubre de 1927.

EL SECRETARIO.

O—17

HIPODROMO CHILE — Domingo 16 de Octubre de 1927

PRIMERA CARRERA A LAS 8,45 A. M. — Premio HINDINO. — Para tres años no ganadores. — Peso 56 kilos. — Descargo de un kilo por carrera perdida en el Hipódromo Chile. — Inscripción 35 pesos.—Premio 3,500 pesos al primero. Distancia 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	MADRE	PADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
D. Velasco	M. Cristi	1 Disco	56	3	F	Lechuguino	Uxor	Oro brazaletes verdes	P. Valderrama
J. Méndez	D. Urbeira	2 Noviembre	56	3	1/2	Liverpool	Chilena	Café adorno m y g naranja	L. Vergara
C. Ruz	C. Ruz	3 Porotito	56	3	1/2	Faneo	Chilena	Rosada, m. amar. g negra	G. Valencia
E. Rodríguez	G. Tore	4 Alto Ahí	56	3	F	Pretal	Muesca	Az. m az. bl. y am. list. g azul	C. Durán
Av. Muñoz	Sergio	5 Bismarck	51	3	F	Rigo	Buenaventura	Negro blanco y lacre en ruedas	P. Muñoz
D. Yáñez	René Godoy	6 Jaffa	54	3	F	Ródano	Silene	Azul lunares blanco m y — rojo	R. Rice
O. Fuenzalida	U. Verdugo	7 La Picara	54	3	F	El Picaro	Quenelle	Verde astr. y g. rosada	R. Olguín
R. Cárdenas	R. Cárdenas	8 Novara	54	3	F	Brasil II	Print.. era	Rosada m y g blancos	O. Godoy
G. Rojas	S. Hoffmann	9 Casitas	53	3	3/32	Julio César	Rosquilla	Celeste y blanco listado	R. Ravello
A. Zúñiga	C. Lacalle	10 N. de Tolosa	53	3	F	Tacite	Bética	Caqui alam cuello y p azul g neg	J. Canale
A. Rodríguez C.	El Oromo	11 Nimega	52	3	F	Epson	Circingle	Amarillo faja braz y g rosada	J. Guajardo
Alf. González	Janus	12 Pulcinella	52	3	F	Pibe	White II	Azul eléc alam oro m lac g oro	J. F. Fuentes
D. Sandoval	E. Bouquet	13 M. Gracia	52	3	F	Campanazo	Miss Chile	Blanco y azul en ruedas g colorad	J. Carrasco
J. F. Salinas	Ronzal	14 Chinchoso	50	3	1/2	Faneo	Chilena	Blanco	P. 2.o Cancino
P. Boncerio	M. Clérigo	15 Alarmista	49	3	1/2	Faneo	Alarma	Verde bras y g naranja	E. Asenjo
A. Toledo	M. Jara	16 Codihue	49	3	7/8	Jimmy II	Chile ..	Gris perla y negro a cuadros	no corre

SEGUNDA CARRERA A LAS ... — Premio INTRUSO. — Handicap para no ganadores de 10 mil pesos o que se avaluen para rematarse en 3,000 ... — Inscripción 20 pesos. — Premio: 2,000 pesos al primero. — Distancia: 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	MADRE	PADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
J. F. Salinas	L. A. Cortés	...stellano	62	7	7/8	Longchamps	Ausonia	Oro, verdes, negra	R. Ubilla
J. Donati	J. Donati	Kayukeo	62	7	F	Last Reason	Best Girl	Rosado y negro en ruedas	L. Carrasco
R. Pastene	M. A. Benavente	3 Isluña	59	4	15/16	Panguilemu	Ironi..	Azul m oro y blanca	J. Vergara
R. Amaro	E. Rojas	4 Imponente	57	6	F	Campanazo	Isolina	Rojo band y braz azul g verde	C. Santander
A. Toledo	B. Fuentes	5 Limasol	51	3	F	Brasil II	Boheme	Morado y blanco en ruedas	J. Escobar
D. López	D. López	6 Ducky	50	6	F	Pillastre	Lebba	Lacre m blancas braz lac g azul	R. Olguín
J. Madrid	J. Madrid	7 Vigo	53	3	7/8	Alanés	Vira	Amarillo lun y go rosada	R. Ravello
E. Rentería	E. Rentería	8 Ramillete	49	4	F	Rozno	Rhodesia	Azul y ros list m rosadas g azul	no corre
C. A. Gómez	J. La Paz	9 Cursova	48	6	1/2	Julio César	Chilena	Celeste, gorra rosada	C. Guerra
D. Velasco	E. Cristi	10 Aquelarre	46	6	F	Lechuguino	Brugea	Oro brazaletes verdes	J. Canales
C. Ruz	L. Benham	11 Licanqueo	46	4	63/64	M. de Rica	Liffe Malguen	Habano fypp	P. Valderrama
F. Villa	F. Villa	12 Rastra	45	5	F	Rozno	Racha	Amarillo m amarillas y lacre list.	J. Carrasco
Av. Muñoz	Av. Muñoz	13 Indomable	44	4	F	Stolipyn	Igea	Blanca cost y g azul	J. Muñoz
L. Aravena	Tricolor	14 Natusa	44	4	F	Maupassant	Terisca	Azul m blancas y lacre g lacre	A. Soto
M. Reyes	F. Rojas	15 Vigésima 7.a	42	4	F	Buñuelo	Saint Maissie	Chocolate m moradas g blanca	I. Zúñiga
A. Alles	Argentino	16 E. Volante	40	4	F	Ugolin	Little Sheeny	Azul m granate brazaletes y g az.	H. Moya

TERCERA CARRERA A LAS 9,45 A. M. — Premio IRIARTE. — Handicap para no ganadores de 10 mil pesos o que se avaluen para rematarse en 3,000 pesos. — Inscripción 20 pesos. — Premio 2,000 pesos al primero.—Distancia 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	MADRE	PADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
R. Amaro	E. Acosta	1 Nigua	56	4	F	Epson	Floripa	Negro m neg blanc y lac list g neg	R. Olguín
D. Sandoval	E. Bouquet	2 La Chinita	56	5	F	Le Temps	Galli..a Ciega	Azul y blanco en r go colorada	L. Gonzáles
J. S. Salinas	M. Fernández	3 Casual	55	5	F	Buñuelo	La Capilla	Plomo rosado y verde list g plomo	R. Ubilla
F. Villa	F. Villa	4 Villa Mayor	54	3	119/128	Danzig	Costanera	Amr. y m lacre y amar listado.	C. Santander
J. Rojas	J. Rojas	5 Capullo	51	4	F	Lechuguino	Brugea	Azul blanco y color list g azul	R. Ravello
H. Pérez	Junquillar	6 Rey Sol	54	4	F	El Picaro	Jaro	Frutilla alam y g azul borla oro	M. Pérez
J. B. Ramírez	Sin Duda	7 Españoleta	50	4	F	Eclair II	Dimity	Morado braz y g azul	J. Canales
Av. Muñoz	Ecuador	8 Menudita	49	4	F	Danzig	Sandurguera	Blanco y negro list g blanca	J. Muñoz
Ig. Yáñez	Ig. Yáñez	9 Trianon	48	4	F	Burgomaster	Trasmute	Rosado y Celeste listado	W. Fuentes
D. Yáñez	A. Vergara	10 Milamores	47	6	F	Critic	Milla	Lacre blanco y azul en ruedas	F. Rojo
Alf González	Janua	11 Nostalgia	47	6	F	Julio César	Guigne	Azul m lacre g oro	No corre
P. Bagú	F. Castro	12 Bellatrize	47	5	F	General Stoe	Orchata	Verde café amarillos y go rosada	no corre
P. P. Cancino	A. Vásquez	13 Christmas Gift	44	5	F	Sandrige	Lady Stone	Blanco cint y braz sorferino	P. 2.o Cancino
F. Rojas	A. Castillo	14 Cliquot	43	4	1/2	..ambial	Chilena	Morado lunares blancos	O. Domínguez

CUARTA CARRERA A LAS 10,15 A. M. — Premio INJURIA. — Handicap para ganadores de 10 mil pesos o más. — Inscripción 30 pesos. — Premio 3,000 pesos al primero. — Distancia 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	MADRE	PADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
F. Peralta	J. Jorquera	1 Aspeitía	61	7	F	Artanero II	Caherinette	Bronce bot y gorra solferiño	J. Vergara
F. Villa	F. Villa	2 General Prim	56	6	F	Buñuelo	Cesira	Amarillo m amar y lac list g amar	C. Santander
Alf. Gonzáles	Janus	3 Italiana	53	4	7/8	Pillastre	Juguetona	Azul m lacres g oro	C. Guerra
H. Pérez	T. Hurley	4 Miserere	52	5	F	Last Reason	Teresa	Gris perla, mang cereza g perla	N. Ramírez
José Celpa	San Andrés	5 Otra vez	53	5	1/2	Edecán	Chilena	Blanco estrella y borla verde	H. Sarmiento
Art Muñoz	A. León A.	6 María Vescera	49	6	F	Burgomaster	Terracota	Solferino cuellos puños y g neg.	J. Canales
Art. Muñoz	A. Valdés	7 Jacobino	47	6	15/15	Burlesco	Anunciadora	Blanca faja azul m y g rojo.	no corre
C. Pérez	J. T. Miranda	8 Khiber	46	6	F	G. Stoessel	Amneris	Verde lun y g negra	O. Lanzoni
C. Morris	C. E. Riofrío	9 Kabezón	42	4	F	Kalandor	Soir d'Eté	Colorado cruz. y g turquesa	C. Rosas

QUINTA CARRERA A LAS 10,45 A. M. — Premio INCAUTO. — Handicap para no ganadores de 10 mil pesos o que se avalúen para rematarse en 3,000 pesos. — Inscripción 20 pesos. — Premio 2,000 pesos al primero. — Distancia 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	MADRE	PADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
O. Fuenzalida	E. Cristi	1 Cedro	56	4	F	Lechuguino	Dobrudja	Oro brazaletes verdes	J. Vergara
R. Ramírez	R. Ramírez	2 Lucano	54	3	F	Marte II	Viva	Azul cuelos y puños lac g negar.	E. Asenjo
C. A. Gómez	Alma Fuerte	3 Alma Fuerte	52	3	F	Papanatas	Araucania	Blanco tirante y g azul	no corre
A. Rodríguez	G. Rojas	4 Hortencia Azul	52	3	F	Olascoaga	Le P. Fleur	Amar. y bras y g rosada	J. Guajardo
D. Sandoval	E. Bouquet	5 La Cigale	52	3	F	El Picaro	Javo	Azul blanco en ruedas g lacre	J. Carrasco
R. Amaro	R. Amaro	6 Rosca	52	4	F	Easy	Garance	Lila brazaletes blancos	no corre
J. F. Salinas	E. Auad	7 Itch	50	6	F	Old Boy	Baratura	Café morado y blano list g morad	R. Rice
D. Yáñez	Silvaras	8 El Dieciséis	49	5	F	Buñuelo	Madrileña	Amarillo bras y g lacre	no corre
R. Díaz	Nápoles	9 Maximalista	49	5	F	Last Reason	Kost	Amarillo y verd list m amar g ver	R. Ravello
El Oromo	A. Hoffmann	10 República	47	5	F	Julio César	Rosquilla	Celeste y blanco listado	O. Lanzoni
C. Ruz	A. Pérez	11 Rutinario	47	3	F	Rigo	Cocotte	Rosado y negro list g rosada	J. L. Bravo
J. B. Ramírez	M. Araya	12 Qué Simpática	45	5	1/2	Ogro	Chilena	Lacre crus amarilla di	J. Muñoz
J. B. Castro	San Lorenzo	13 Voltaire	44	6	F	Burgomaster	Bretaña	Oro y engro en ruedas g oro	

SEXTA CARRERA A LAS 11,15 A. M. — Premio IGUAZU. — Omnium handicap. — Inscripción 40 pesos. — Premio 4,000 pesos al 1.o. — Distancia 1,900 metros

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	MADRE	PADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
D. Sandoval	E. Bouquet	1 Quién Es?	58	5	F	Melik	Jacqueline	Blanca y azul en ruedas g color.	L. Gonzáles
L. Navarro	San Antonio	2 Pajarera	54	4	F	Papanatas	Kings Pet	Amarillo m granate g verde	S. Villanueva
R. Cárdenas	R. Cárdenas	3 La Pinguina	51	5	F	Altanero	Bobina	Rosado m y g lacre	C. Guerra
C. Riofrío.	C. Morris	4 Pompeyana	50	5	F	Kalandor	Vesubiana	Colorado m y g turquesa	no corre
J. Cuevas	A. Fontecilla	5 Payador	47	5	F	Pirapó	Culata	Granate, lacres, rosada.	J. Carrasco
F. Villa	F. Villa	6 Castor	44	6	7/8	Hassard	Fateful	Amarilla list. lacre gorra amarilla	F. Abarca
J. Méndez	E. Castagnola	7 Kelso	43	6	F	Melbourne	Swallow	Solferino m y g verde	O. Domínguez
Art. Muñoz	L. A. Gonzáles	8 Lolotte	43	5	3/32	Brasil II	Cybelle	Negro y oro en r g negra	J. Muñoz
D. Velasco	A. Rojas	9 Meruca	40	4	3/4	Brasil	Winnie	Lila g verde	C. Rosas
J. Méndez	J. Méndez	10 Obsequio	40	6	F	Estribor	Oblea	Lacre list. negro m y g lacre	J. Zúñiga
G. de la Cerda	F. Loof	11 Palisandro	40	6	F	Pirapó	Doncella	Escoces	F. Rojo

SETIMA CARRERA A LAS 11,45 A. M. — Premio ITALICA. — Handicap para ganadores de 10 mil pesos o más. — Inscripción 30 pesos. — Premio 3,000 pesos al primero. — Distancia 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRES	PESO	EDAD	SANGRE	MADRE	PADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
A. Dodrígues C.	El Oromo	1 Laird	58	4	F	Hasard	Alisson	Amarilla faja bras g rosada	J. Guajardo
Art. Muñoz	A. Valdés V.	2 Hecatombe	54	6	F	Julio César	Brea	Blanco faja azul m y g rojo	E. Cáceres
H. Pérez	Popeta	3 Sonata	51	4	F	Antaño	Sorbonne	Morado m y g blanca	no corre
D. Yáñez	A. del Pedregal	4 Achao	48	5	F	Panguilemu	Monna Vanna	Blan y guindo por mit g verde	F. Rojo
C. Quezada	Temporal	5 Marga	48	5	F	Hasard	Dundrenan	Gris perla y verde en ruedas	no corre
F. Villa	F. Villa	6 Villita	48	4	119/128	Danzig	Costanera	Amarillo m amar y lac list g ama	C. Santander
O. Fuenzalida	El Litre	7 Finado	48	4	F	El Tango	Fine Rose	Rosado m y g celeste	J. Canales
A. Zúñiga	M. Gálvez	8 Flautín	44	6	7/8	Duty	Francisca	Amarilo y morado en ruedas	P. 2.o Cancino
E. Polanco	Amsterdam	9 Pipirigallo	41	4	F	Pasteur	Semifusa	Naranja lun negros	no corre

PRONOSTICOS DE ALGUNOS DIARIOS Y REVISTAS PARA LA REUNION DE LA MAÑANA DE HOY EN EL HIPODROMO CHILE

DIARIOS Y REVISTAS	1.a Carrera	2.a Carrera	3.a Carrera	4.a Carrera	5.a Carrera	6.a Carrera	7.a Carrera
"La Nación"	N. de Tolosa M. Gracia Chinchoso	Isluña Aquelarre Ratusa	Casual Españoleta Milamores	G. Prim Otra Vez M. Vescera	Cedro Q. Simpática Voltaire	Lolotta ¿Quién Es? Castor	Hecatombe Finado Villita
"Los Tiempos"	N. de Tolosa M. Gracia Chinchoso	Isluña Aquelarre Ratusa	Casual Españoleta Mil amores	G. Prim Otra Vez M. Vescera	Cedro Q. Simpática Voltaire	Lolotte ¿Quién Es? Castor	Villita Hecatombe Finado
"La Huasca"	M. Gracia Chinchoso N. de Tolosa	Aquelarre Isluña Vigo	Casual Españoleta Rey Sol	G. Prim Otra Vez Italiana	Cedro Q. Simpática Lucano	Castor Lolotte ¿Quién Es?	Finado Villita Flautín

Madres

SI NO PODEIS AMAMANTAR A VUESTROS HIJOS, DADLES

LACTOGENO

LECHE EN POLVO, PREPARADA POR LA

CASA NESTLE

Base: Leche en polvo, sin descremar.



GABINETE ORTOPEDICO ALEMAN

Pirámide esq. Condell

VALPARAISO

Piernas y brazos artificiales. Fajas, corsés y bragueros sobre medida.

Aparatos de corrección. Unico establecimiento en Chile atendido por técnico titulado en Alemania.

AMOBLADA $ 800

Casa moderna ofrecen

Sánchez y Brunell

1248 — AGUSTINAS — 1248

Muebles

DE COMEDOR, DORMITORIO Y ESCRITORIO

a precios sumamente bajos, con grandes facilidades en el pago, vende

LAS DELICIAS

ALAMEDA 1188

S. KOPELS

ARRIENDOS

MANUEL INFANTE	$ 300
VICTORIA	$ 230
STA. VICTORIA	$ 390
CONSTITUCION	$ 400
VIC. MACKENNA	$ 425
ROOT	$ 430
PIO X	$ 450
MANUEL MONTT	$ 480
MANUEL MONTT	$ 480
PEDREGAL	$ 480
ÑUÑOA, chalet	$ 500
AGUSTINAS	$ 550
COMPAÑIA	$ 600
DIECIOCHO	$ 600
STO. DOMINGO	$ 630
STO. DOMINGO	$ 650
CATEDRAL	$ 750
LIBERTAD (amoblada)	$ 800
COMPAÑIA	$ 800
VIC. MACKENNA	$ 850
MONEDA	$ 850
STO. DOMINGO	$ 850
PEDRO VALDIVIA	$ 1000
CATEDRAL	$ 1000
SAN ISIDRO	$ 1200
ALAMEDA	$ 1700
AGUSTINAS, local	$ 3000

SOLICITAMOS CASAS EN ARRIENDO PARA ATENDER NUMEROSOS PEDIDOS.

VIÑA DEL MAR, ofrecemos las mejores casas para la próxima temporada de veraneo.

SANCHEZ Y BRUNELL

1248 — AGUSTINAS — 1248

AGUA POTABLE EL CANELO

Comunícase a los consumidores de esta red, que hoy Domingo 16, se cortará el agua, desde las 15 a las 21 horas, en las siguientes secciones: Puente Alto, Pirque, Bajos de Mena, Camino Santa Rosa, Cisternas, Camino Mariscal, Calera de Tango y Malloco.

LA ADMINISTRACION.



VETERINARIA

Dr. Luis Schmidt Herman

MONJITAS 780 — TELEFONO 3649

Vacunas Lignieres, bacterinas contra mamitis, cólera y difteria aviar, suero anti-carbuncloso, sueros polivalentes. Remedios e instrumentales en general.

Laboratorio y Hospital:

SAN FRANCISCO 2291

TELEFONO 127. San Miguel

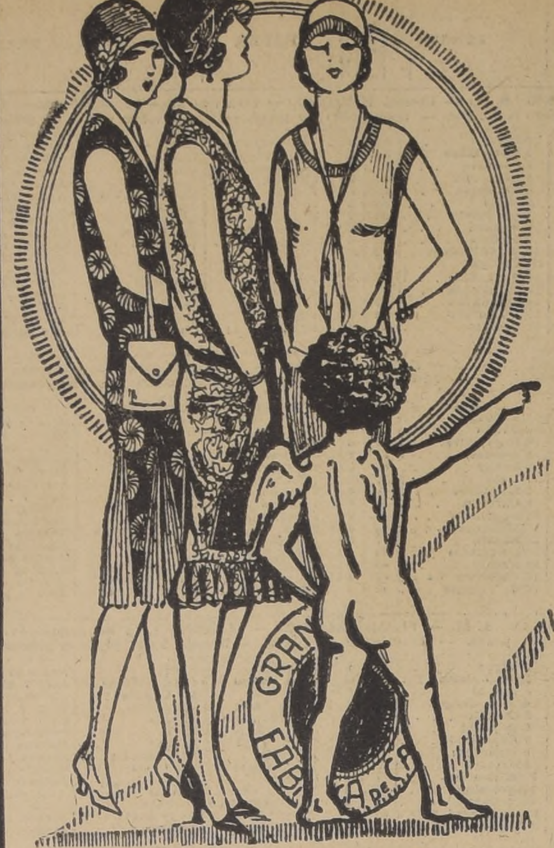
Análisis gratis. Elaboración de vacunas y sueros. Hospital para toda clase de animales.

CLINICA PARA PERROS Y GATOS

Atendida por el único especialista Dr. Schmidt Herman. Doce años práctica. Estudios especializados.

9 1|2 A 12 EN EL HOSPITAL; 3 A 5 P. M. EN MONJITAS 780

Veterinarios titulados para el servicio a las haciendas y en la ciudad. Consejos gratis para prevenir y curar enfermedades en los animales y aves.



CONTINUAMOS REALIZANDO

TODAS LAS MERCADERIAS DE NUESTRA CASA CON MOTIVO DE LA DEMOLICION DE PARTE DEL EDIFICIO QUE OCUPAMOS.

Sección Menaje

SERVICIO mesa de loza blanca con orilla verde, azul o lacre, compuesto de 83 piezas para 12 personas, artículo de gran réclame, a

$ 140.00

PARA estos servicios vendemos repuestos.
PLATOS hondos o extendidos, cada uno a

$ 1.10

PLATOS postre, cada uno a

$ 0.90

TAZAS id. cada una a

$ 1.25

TAZAS ... cada una a

$ 0.90

JUEGOS de cubiertos en alpaca, metal blanco inalterable, con cuchillos mango blanco, de fina marfilina, compuesto de:

12 cuchillos mesa
12 cucharas mesa
12 tenedores mesa
12 cuchillos postre
12 cucharas postre
12 tenedores postre
12 cucharas té
1 cucharón

EL JUEGO de 85 piezas

$ 220.00

JUEGOS de mesa en porcelana fina de BAVARIA, artísticamente decorados con flores o guardas, diferentes formas y dibujos, completo para 12 personas, el juego de 83 piezas sólo por

$ 325.00

JUEGOS DE TE de fina porcelana, hermosos decorados y en diferentes formas, todas sus piezas con orillas doradas, compuesto de tetera, azucarero, lechero y seis tazas para té, el juego de nueve piezas, precio de réclame

$ 36.00

TAZAS para té porcelana fina, de un solo color, amarillas, naranjas, cada una a

$ 3.50

Sección Tapicería

PERCALAS, cretonas, satines floreados, satines lisos, rasos, sedas, géneros de fantasía, el surtido más completo para disfrases. Por grandes y pequeñas partidas.

SATINES de un solo color brillantes, en todos los colores, a

$ 1.70

SATINES arrasados, surtido completo de colores, a

$ 2.20

SATINES de fantasía muy brillantes y de buena calidad, a

$ 2.80

SATIN semi-seda, muy buena calidad, mucho brillo, al metro a

$ 3.80

RASOS de algodón, ancho 1 metro, colores negro, fresa, lila y celeste, el metro a

$ 10.60

RASOS de media seda en algunos colores de mucho efecto, el metro a

$ 15.50

RASOS de pura seda con preciosos pintados orientales, marcados para disfraces de gran lujo, el metro a

$ 22.60

TERCIOPELOS DE FANTASIA Y DE UN SOLO COLOR.

Sección Blanco

COLCHAS BLANCAS con flecos, clase extra, tamaño 190x230,

$ 27.50

Tamaño 170x215, a

$ 24.00

COLCHAS BLANCAS adamascadas, flecadura torcida, 200x240, cada una a

$ 28.00

COLCHAS BLANCAS imitación piqué, tamaño 190x240 a

$ 34.50

Y 180x220, a

$ 28.50

SALDO DE COLCHAS TEJIDO CROCHET en color ... tamaño 1 1|2 plaza, cada una a

$ 27.00

COLCHAS DE PIQUE BLANCAS para catrecitos de ...

$ 18.50

Las mismas para cunita, a

$ 15.00

Sección Géneros

CREP DE PURA LANA, colores seleccionados, ancho ... metros, el metro a

$ 10.80

RICO OTOMAN FRANCES DE PURA LANA, colores de ... ancho 110 centímetros, el metro a

$ 12.50

SAPUMILLA DE LANA, en calidad muy fina, ancho ... metros, a

$ 17.50

ETAMINA VELOURS de pura lana, ancho 140 centímetros ... tículo que vale en plaza $ 25, liquidamos un pequeño ... al bajísimo precio de

$ 19.80

ALAMEDA ESQ. Av. ESPAÑA — GRANDES ALMACENES DE LA **FABRICA DE CATRES** — ALAMEDA ESQ. Av. ESPAÑA



AL COMPRAR ZAPATILLAS PARA SPORT O PLAYA EXIJA **Keds**

LA MARCA **Keds** ESTÁ EN CADA PAR

GRAN OCASION

PARA REDUCIR EXISTENCIAS, LAS

FARMACIAS "BENTJERODT" -:- Plaza de Armas

REALIZAN LOS SIGUIENTES ARTICULOS A MENOS DEL COSTO

ASPIRINA y CAFEINA	$ 4.80
Crema KALODERMA, tubo grande	2.00
Jabón KALODERMA, para afeitarse	1.60
Jabón Certificado ROSS	2.00
Jabón FAIRY, flotante, grande	1.00
Jabón FAIRY, flotante, chico	0.30
Jabón redondo, grande, para baño	1.20
Jabón cuadrado, grande, para baño	1.00
IPANA Pasta Dentífrica	2.40
KOLYNOS, Pasta Dentífrica	2.50
HARINA LACTEADA NESTLE	3.80
URODONAL	6.40

ALIMENTO "MEYER" ...
Polvos "COTY" surtidos ...
Jabón CASTILLA BORICADO ...
Jabón FLORES DE PRAVIA ...
CAPSULAS FITINA ...
SAL HEPATICA, chica ...
SAL HEPATICA, grande ...
AGUA OXIGENADA "Parke Davis" ...
ADRENALINA CLIN, chico ...
ADRENALINA CLIN, mediano ...
ADRENALINA CLIN, grande ...
Tubo de goma, tiras 1 1|2 metro

La FARMACIA "BENTJERODT", que está en AHUMADA esquina PLAZA, se cerrará (demolición del edificio), a fines del presente mes. Seguiremos atendiendo a nuestra clientela, en la FARMACIA "BENTJERODT"

ESTADO ESQUINA PLAZA DE ARMAS

Para dar cabida en un solo local a todas nuestras existencias, hemos resuelto hacer ... bajas por estos días, en las dos FARMACIAS.

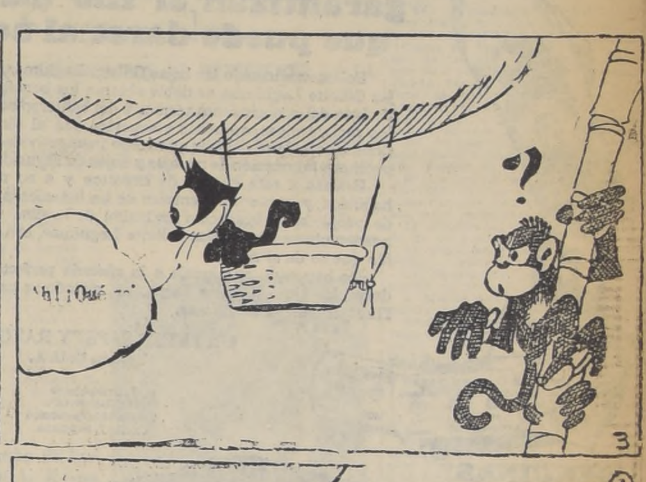


Felix

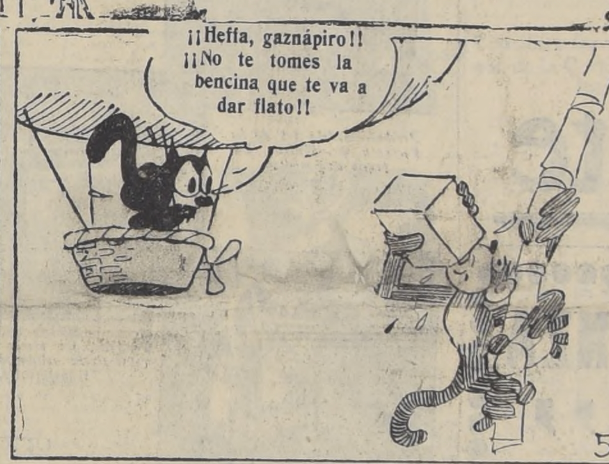
Registered U. S. Patent Office

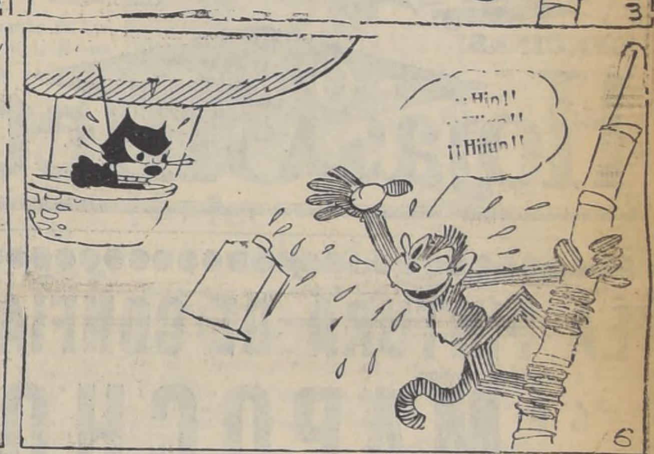




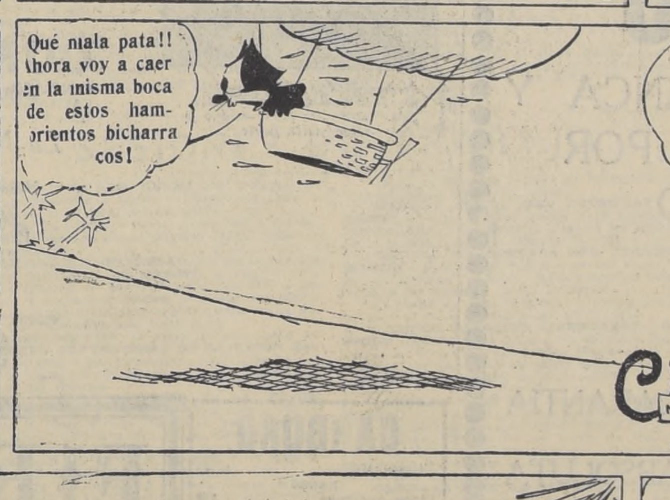




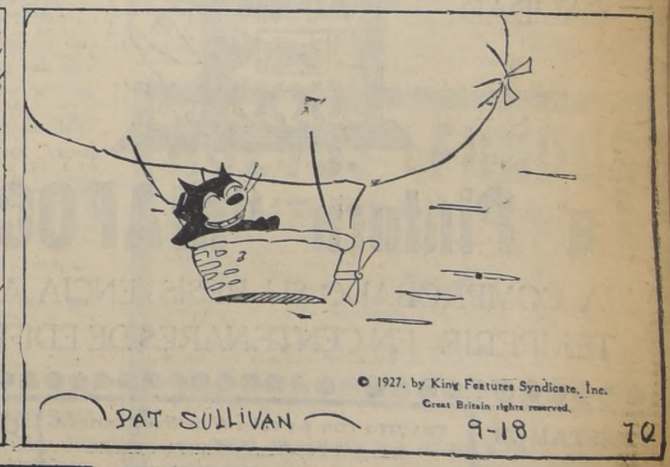














¡SEÑORES COMERCIANTES! Los Comerciantes que venden las Navajas de Seguridad y las Hojas Gillette pueden obtener gratuitamente el material de propaganda que necesiten escribiendo directamente a nuestro distribuidor, cuyo nombre y dirección damos más abajo, o bien dirigiéndose a

GILLETTE SAFETY RAZOR CO.,
Boston, E. U. A.

Los ESPECIALISTAS Gillette garantizan el filo máximo que puede darse al acero.

Solamente usando las hojas Gillette Legítimas, con Navajas Gillette Legítimas, es dable obtener los beneficios que se derivan del conocimiento técnico y del esfuerzo esmerado de los metalúrgicos, químicos y expertos que al servicio de la Compañía Gillette, dedican su tiempo y sus actividades a la inspección y fabricación de navajas y hojas de seguridad Gillette.

Gracias a este cuerpo de expertos y a su maravillosa habilidad, y mediante el empleo de las ingeniosas máquinas, de propiedad e invención exclusiva de la casa Gillette, se pueden obtener las Hojas Gillette Legítimas, con el máximo filo que se da al acero.

No hay nada que iguale a la afeitada perfecta que producen las Hojas Gillette Legítimas, cuando se usan con las Navajas Gillette Legítimas.

GILLETTE SAFETY RAZOR CO.,
Boston, E. U. A.

Distribuidores
HARDY & CO.
Casilla 647, Valparaíso
Casilla 7, Santiago

GENUINAS
Hojas Gillette

LA PINTURA DE CONFIANZA
"MAPOCHO"

ES PERFECTAMENTE BLANCA Y SE MANTIENE BLANCA POR TIEMPO ILIMITADO

ALTA CALIDAD



GARANTIA ABSOLUTA

La Pintura "MAPOCHO"

HA COMPROBADO SU RESISTENCIA A LA INTEMPERIE EN CENTENARES DE EDIFICIOS

PRESTAMOS HIPOTECARIOS — TRAMITO CON LA CAJA O BANCO HIPOTECARIO DE CHILE. ADELANTO FONDOS PARA CANCELACIONES. Agustinas 1148.— Casilla 46 — JOSE VALENZUELA D. SANTIAGO

GRAN PAPELERIA DE MARCOS PIMSTEIN

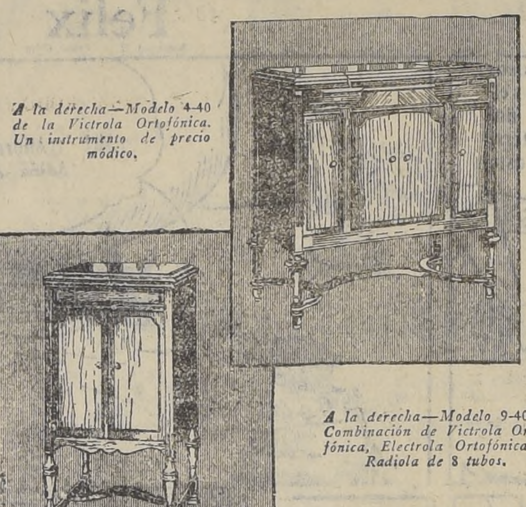
HUERFANOS 1057 TELEFONO 781

REALIZA UN VARIADO Y SELECTO SURTIDO DE PAPELES IMPORTADOS, A PRECIOS SIN COMPETENCIA.

Música
para el hogar y para todas las ocasiones

La música Ortofónica satisface todas las aspiraciones musicales. Si Ud. desea música clásica, en la Victrola Ortofónica puede escuchar las obras de los primeros compositores del mundo, interpretadas por los más grandes artistas. Si prefiere la música de baile, podrá gozar de ella en su propio hogar, ejecutada por las bandas y orquestas más famosas.

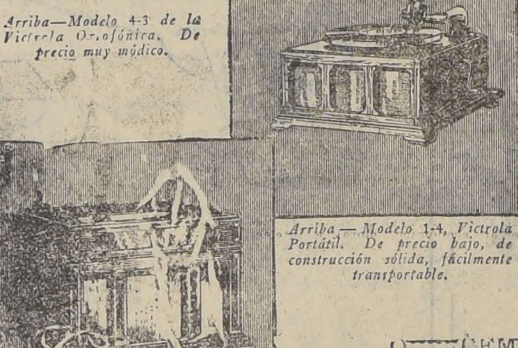
La música Ortofónica tiene un grado de realismo no alcanzado hasta hoy. No hay nada que pueda comparársele, *excepto la ejecución o canto de los artistas en persona*. Es fácil ser dueño de uno de estos maravillosos instrumentos. Hay una gran variedad de modelos a diferentes precios. El vendedor Victor más cercano gustosamente le mostrará este instrumento incomparable.



A la derecha—Modelo 4-40 de la Victrola Ortofónica. Un instrumento de precio módico.

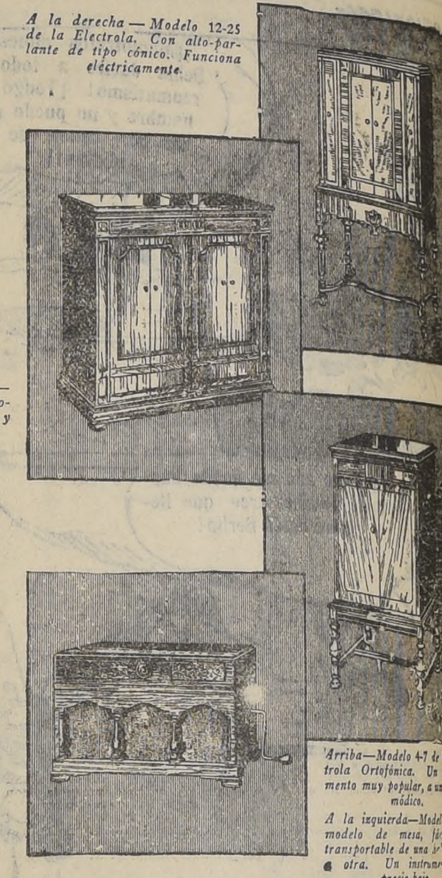
Arriba—Modelo 4-3 de la Victrola Ortofónica. De precio muy módico.

A la derecha—Modelo 9-40—Combinación de Victrola Ortofónica, Electrola Ortofónica y Radiola de 8 tubos.



Arriba—Modelo 1-4, Victrola Portátil. De precio bajo, de construcción sólida, fácilmente transportable.

Arriba—Modelo 1-90, semi-portátil. Fácil de llevar de una habitación a otra. De precio módico y reproducción fuerte.



A la derecha—Modelo 12-25 de la Electrola. Con alto-parlante de tipo cónico. Funciona eléctricamente.

Arriba—Modelo 4-7 de la Victrola Ortofónica. Un instrumento muy popular, a un precio módico.

A la izquierda—Modelo ... modelo de mesa, fácilmente transportable de una ... a otra. Un instrumento de precio bajo.

OFRECEMOS AMPLIAS CONDICIONES DE PAGO
DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

CURPHEY & JOFRE Ltda.

SANTIAGO: Ahumada 200, esquina Agustinas
VALPARAISO: Esmeralda 99; Blanco 637

La Nueva
Victrola
Ortofónica

¡PROTÉJASE!
Sólo la Cía. Victor fabrica la "Victrola"

VICTOR TALKING MACHINE CO. CAMDEN, NEW JERSEY, E. U. de A.



NO ES LEGITIMA SIN ESTA MARCA
¡BÚSQUELA!

CARBURO

Noruego legítimo	$ 86
BAÑOS	
Forma americana	100
De zinc grandes	55
De asiento	26
Baños guagua	11
Balde lluvia	28
CALIFONTS	
Corriente a leña	120
Serpentín combinado . . .	225
LAVAPLATOS	
10 tamaños desde	26
TARROS BASUREROS	
En 15 tamaños desde . . .	9

ACETILENO
INSTALACIONES COMPLETAS DE ALUMBRADO, CALEFACCION, — USOS INDUSTRIALES Y DE LABORATORIOS, CON GENERADORES PATENTADOS Y PREMIADOS EN MAS DE 10 EXPOSICIONES

ACCESORIOS, QUEMADORES, LLAVES, LAMPARAS, GANCHOS, FOCOS, ETC.

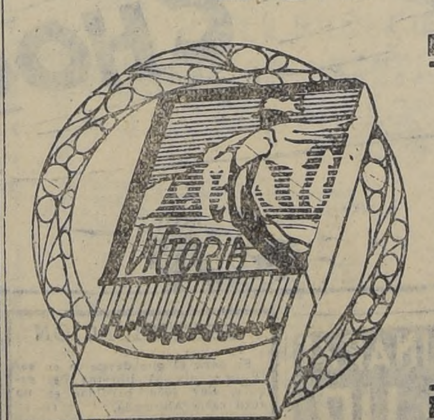
CATALOGOS, DATOS PRESUPUESTOS, ESTUDIOS GRATIS Y A DISPOSICION DE LOS INTERESADOS

"ACETILENA"
CASA ANDRES DUBOIS
STO. DOMINGO 1044
Santiago

TALAJE

de primera clase ofrécese en potreros o en el campo por grandes y pequeñas partidas. Dirigirse: HACIENDA LA CE, Estación Santa Ana.—J. y Carrasco. O 17

El Fósforo de Cera "VICTORIA"



Fósforo fino, de elegante presentación y de máxima utilidad. - Lo usa el fumador distinguido.

Pídalo en Cigarrerías y Almacenes

EN LA FEDERACION DE SU-OFICIALES RETIRADOS

En la tarde de ayer se llevó a cabo una reunión en la Federación de Sub-Oficiales Retirados de las instituciones armadas, con ocasión de una visita hecha al redactor de este diario, señor Eleazar Pereira.

Después de tratar diversos asuntos sociales, relacionados con el progreso interno de la institución, formada por sub-oficiales del Ejército, se ofreció unas once al representante de "La Nación".

En cordiales y sinceros términos ofreció la demostración el Presidente de la Sección Santiago, señor Rodolfo Caldera.

En seguida contestó el representante de "La Nación", y después hablaron el señor Luis Proussa, el secretario señor Passi y otros.

En medio de la más franca camaradería y haciendo votos por el porvenir de la patria y por el Primer Mandatario, se puso término a la manifestación.

Curso gratuito de taquigrafía

El Lunes 31 de este mes, se abrirá un nuevo curso de Taquigrafía comercial y parlamentaria para jóvenes y señoritas en la Federación de Sindicatos Blancos.

Este curso estará a cargo de un competente profesor en el ramo.

El curso durará dos meses y las clases funcionarán de 20 a 21 horas.

La matrícula estará abierta diariamente de 14 a 19 horas en Bandera 657 oficina de la Bolsa del Trabajo.

La fiesta de hoy en la Unión de los Tipógrafos

La Comisión de Fiestas ofrece esta tarde una matinée a las familias del barrio.

En la noche, como de costumbre se llevará a cabo el baile.

Para ambos actos sociales se tiene contratado un conjunto orquestal de primer orden.

—Los miembros de la Comisión están citados para hoy a las sesión del Directorio de la Sociedad.

—Los amigos de la sociedad que deseen adherirse al banquete del día 30 pueden hacerlo dirigiéndose al señor Cervera o al señor Valenzuela.

Hoy se reunen los Conjuntos Artísticos

Hoy a las 11 horas se reunirán, invitados por la Asociación de Conjuntos Artísticos, los Cuadros Artísticos de la capital para acordar las bases del próximo concurso de Conjuntos Artísticos, para optar a los premios donados por la Ilustre Municipalidad.

Se nos pide encarecer la asistencia a los siguientes conjuntos: "Renaissance", "La Aurora", "El Arte", "Araucanía", "Nicanor de la Sotta", "Estudio y Progreso", "12 de Enero", "Sofía Concha", "Arturo Alessandri", "Universal", "Nicanor de la Sotta" (antiguo).

La reunión se llevará a efecto en el local de la Sociedad "La Aurora", ubicado en Diez de Julio 535 altos, entre Carmen y Lira.

LAS LEYES SOCIALES AL ALCANCE DEL PUEBLO

(A CARGO DE LA DIRECCION GENERAL DEL TRABAJO)

164
BIENES RAICES PARA LOS EMPLEADOS PARTICULARES

P.— ¿Hay alguna ley especial que conceda préstamos a los empleados particulares para adquirir bienes raíces? ¿En caso de que esta Ley exista, a quién debo dirigirme con el fin indicado?

R.— La Ley de Empleados Particulares establece que, previa autorización de la Junta de Previsión, el empleado podrá obtener hasta el total de su Fondo de Retiro para invertirlo en la adquisición de un bien raíz dentro del territorio nacional, o para aplicarlo al pago de dividendos o mejoras de la propiedad que hubiese adquirido.

147
POR DESAHUCIO DE UN PORTERO

P.—Fuí portero de una Sociedad de Socorros Mutuos durante 8 años y estaba inscrito en la Ley 4054 hasta que vino el Decreto que nos incluyó en la Ley de Empleados Particulares. Fuí despedido de dicha institución por una causa que considero injustificada y no se me dió otra indemnización que la correspondiente a un mes de desahucio. ¿Cree usted que tengo derecho a hacer valer mi antigüedad en conformidad a la Ley de Empleados Particulares?

R.— Puede usted cobrar la indemnización por años servidos, siempre que, como lo sostiene, compruebe ante el Tribunal de Conciliación y Arbitraje respectivo, que no ha sido despedido por causa justificada.

148
HORAS EXTRAORDINARIAS DE TRABAJO

P.— ¿Es justo que trabajemos 10 horas diarias en vez de ocho, sin que se nos abone el sobretiempo?

R.— El trabajo extraordinario debe también pagarse en forma extraordinaria. Según la Ley de Contrato del Trabajo, que establece la jornada de horas, pueden estipularse por salarios extraordinarios mayor número de horas de trabajo con tal que no excedan de 10 horas al día y que estén interrumpidas por un descanso no menor de 10 horas entre una y otra jornada.

149
INCAPACIDAD TEMPORAL

P.— ¿Cuánto debe percibir el obrero que se accidenta en el trabajo durante el tiempo que no puede trabajar?

R.— Si la incapacidad es temporal, el obrero tiene derecho a recibir medio salario desde el día del accidente hasta el día en que se encuentre en condiciones de volver al trabajo.

150
INFRACCIONES A LA LEY 4054

P.— Trabajamos en una industria como obreros durante dos años, en los cuales el patrón se negó a pagar las imposiciones correspondientes al Seguro Obrero, a pesar de tener las respectivas libretas de la Ley 4054. A nuestra vez, nosotros no pudimos cumplir con la cuota que nos correspondía por habernos amenazado el patrón con la expulsión de la fábrica.

Si hiciéramos el denuncio, ¿lo obligarían a pagar las cuotas correspondientes a los dos años en que no cumplió con la Ley? ¿En caso de haber multa, nos afectaría también a nosotros? Ustedes deben tomar en cuenta que nosotros no cumplimos, obligados por fuerza mayr.

R.— El patrón está obligado a hacer todas las imposiciones a la Caja de Seguro Obrero, desde la vigencia de la Ley. La responsabilidad de esta omisión es exclusiva de él, quien se hará responsable además de las multas que la Ley le impone. Recurra usted formulando su reclamo a la Caja de Seguro que le corresponde.

OCUPACIONES PARA EMPLEADOS Y OBREROS

En las instituciones que enumeramos a continuación, los obreros o empleados desocupados pueden encontrar colocación:

BOLSA DEL TRABAJO DE LOS SINDICATOS BLANCOS DE SANTIAGO

Necesitamos: 1 Chofer para coche particular, que tenga muy buenas recomendaciones, con carnet para toda marca; 1 Chofer para góndola Ford, que tenga todos sus documentos; 1 Mecánico; 1 Pintor de carruajes; 1 Cocinera competente para hotel; 5 cocineras para casas particulares con buen sueldo; 1 Niñera que tenga buenos informes; 1 Sirviente para la mano; 1 Mozo para casa particular, que sepa encerar; 1 Niño para los mandados.

Ofrecemos: Jóvenes y señoritas competentes en el comercio con práctica en Contabilidad Taquígrafos competentes; Dactilógrafos; Contadores con larga práctica; Jóvenes que saben inglés, francés, alemán; Administradores para fundo; Llaveros; Alistadores; Carpinteros; Estucadores; Albañiles; Mecánicos; Pintores; Enceradores; Empapeladores; Electricistas; Mozos para oficina; Mozo para casas particulares; Obreros para trabajo al día; Profesores para enseñanza primaria y secundaria; Profesora para la enseñanza de flores artificiales; Floristas competentes, Oficialas; Maestra para fábrica de calzado, entendida en corte de cueros y de forros, etc.

BOLSA DEL TRABAJO DE LOS SINDICATOS CATOLICOS FEMENINOS

Ofrece: Señorita muy entendida en la venta de botica; señoritas cajeras y vendedoras competentes; señoras para el cuidado de casas o atender algún negocio; modistas y costureras competentes para taller o casa particular; matrimonios con buenos informes, para aquí o fuera de Santiago; jardinero o mayordomo, para campo; choferes entendidos en toda marca; mozos para comedor o aseo; enceradores competentes; cocineras, lavanderas y niñas para piezas y comedor con buenas recomendaciones.

Necesita: Costurera muy prolija, para una casa particular; niños de 14 a 15 años con recomendación, para aseo y mandados; maestra y ayudanta de cocina, para un restaurant de puertas afuera; buena cocinera, para un pensionado particular, sueldo $ 90; niñeras muy competente y con recomendación; empleada con muy buenos informes para piezas que sepa algo costura, sueldo $ 70; empleada de buena presencia y con informes de haber servido, para comedor, buen sueldo.

Nota:—Las inscripciones para las personas que solicitan ocupación, son gratuitas, y se reciben en Esmeralda 848, Teléfono 2474.

Abierto diariamente de 9 a 12 y de 14 a 19.30; Sábado de 9 a 12 y de 17 a 16.

DIRECCION GENERAL DEL TRABAJO

Para las partes que se indican, se necesitan con urgencia, los siguientes empleados y obreros, llenando los requisitos que indica la Ley 4053 sobre Contrato de Trabajo:

300 Trabajadores particulares, barreteros, mineros, perforistas, solteros o casados para las faenas salitreras en Iquique, con o sin libretas de trabajo, con preferencia, los que han trabajado anteriormente en dichas faenas. Pasajes incluso sus familias y sus bultos, alimentación hasta el punto de las faenas por cuenta de la Asociación Salitrera. Salida Martes 11 del presente.

30 Jornaleros agrícola, trabajos, arar, pala y picota, jornal $ 2.— al día, ración de fundo, alojamiento.

20 Cocineras, para servir en los diversos barrios de la ciudad, sin niños, sueldo mensual de 40 a 70 pesos, con recomendaciones;

15 Empleadas para la mano, sueldo de 40 a 60 pesos;

12 Empleados para servir comedor, sueldo de 40 a 60 pesos;

10 Empleados, pieza y comedor, sueldo de 40 a 60 pesos;

8 Muchachas para mandados y cuidar niños, sueldo 30 a 50 pesos;

Reclamos de los empleados y obreros.—Son atendidos por los Tribunales respectivos, en conformidad a la ley, atención diaria en Monjitas 737 altos.

Pagos de indemnizaciones por accidentes del trabajo.—Atiende los accidentados y público en general en Monjitas 737, segundo piso, de 9 a 12 y de 14 a 17 horas.

Inspección a las Fábricas y panaderías.—Son atendidos por la Sección Inspección del Trabajo, denuncios o reclamos diariamente en Monjitas 737, segundo piso.

Sección Bolsa del Trabajo.—Atiende de cualquier pedido de provincia, por telegrama o correspondencia indicando obreros y cantidad que necesitan, salarios ofrecen pagar y demás condiciones de trabajo. Se atiende asimismo a los empleados y obreros que acuden en demanda de empleos o trabajos. Inscripciones de los mismos que deseen ocupaciones, los que serán llamados oportunamente.

Ofrecemos: Empleados de ambos sexos para oficinas y comercio en general, con muy buenos antecedentes, para establecimientos, mineros administradores, llaveros, mayordomos de fundos, obreros de los diversos oficios, competentes, empleados para los servicios domésticos choferes, cocheros, carreteros y trabajadores para toda faena.

Sección colocaciones, Monjitas 735.

Importantes temas abordaron en su 2.a sesión los sindicalistas blancos

CONTINUO LA DISCUSION DE ALGUNAS LEYES.—LA CONVENCION SE CLAUSURARA MAÑANA

En la segunda sesión que fué presidida por el señor Juan Domingo Soto, elegido por los señores convencionales y actuando, de secretario general el señor Jorge Neira, se continuó estudiando la Carta Orgánica introduciéndose reformas a diversos artículos que en las próximas ediciones daremos a conocer con más amplitud, ya que dado lo avanzado de la hora no pudimos obtener una recopilación de las reformas que han sufrido dichos artículos.

Entre las reformas podemos mencionar la que dice relación con el cambio de nombre de los sindicatos blancos, reemplazándose por el de la "Confederación Sindical Blanca de Chile".

Terminada la discusión de la Carta Orgánica se entró a discutir la ley 4053, proponiéndose varias reformas a esta ley a fin de que se adapten más a los beneficios positivos para las clases trabajadoras. Han quedado inscritos para hacer uso de la palabra los señores delegados, Manuel Silva, Urbano Espinosa, Esterfio Silva, José Luis Sepúlveda M., Manuel Marchant, Agapito Pinto y don Samuel Díaz Ossa.

En la hora de los incidentes hizo uso de la palabra el secretario general señor Jorge Flores N., quien protestó de la actitud del presidente de la Junta Ejecutiva, señor Manuel Marchant, el cual se tomó autorizaciones que no le pertenecían para hacer diversas declaraciones en la sección obrera de "El Diario Ilustrado", manifestando que la Convención no era tal, sino que, era una amplia reunión para estudiar el programa que se elaboraría en la Convención supuesta, que se celebraría a fines de Octubre, lo cual es inexacto, por cuanto la junta está constituída en Convención en el carácter estrictamente interna, como se rectificó este acuerdo en sesión del 23 de Setiembre. Se provoca un acalorado debate, todos concordando y adhiriéndose a la protesta que formulara el secretario general. El señor M. Marchant, da algunas explicaciones manifestando que ha sido sorprendido por algunos delegados y se les excuse la actitutud que asumió al referirse en "El Diario Ilustrado". Queda solucionado el incidente con estas explicaciones.

Como lo dijimos, la Convención interna quedaría clausurada ayer; pero como hay algunos temas bastante interesantes, se acordó prorrogar por un día más la sesión de estudio, y quedó fijado el Lunes 17 a las 19 horas en su local de costumbre.

El Secretario General de la Convención nos pide citar a todos los señores delegados para mañana a las 19 horas en Bandera 657, para continuar la discusión de los temas pendientes.

Hemos recibido la siguiente comunicación del Secretario General de los Sindicatos Blancos:

"Señor Redactor dela "Vida Obrera de "La Nación". — Presente. — Distinguido señor y apreciado amigo:

Le quedaría altamente agradecido a usted si tuviera la benevolencia de insertar en las importantes columnas a su digno cargo, las siguientes declaraciones que formulo, en mi calidad de Secretario General de la Confederación de los Sindicatos Blancos de Chile, sobre una publicación que aparece en la sección "Actividades Sociales de "El Diario Ilustrado", de hoy, que se refieren a la celebración de la Convención interna que celebran en estos momentos la Junta Ejecutiva.

En la mencionada publicación aparece visitando la redacción del diario aludido el presidente de la Junta Ejecutiva de los Sindicatos Blancos, señor Manuel Marchant Herrera, quien en forma extraña para el infrascrito se permite arrogarse atribuciones que no le pertenecen, declarando que la Convención que celebran los sindicatos blancos, solamente tienen el carácter de una reunión amplia y que la convención se celebrará a fines de Octubre. Tal aseveración carece en absoluto de veracidad y la estimo contraproducente y a mi juicio la veo envuelta en el manto de la maldad y abrazada de la malevolencia, con ciertos intereses de fustrar los nobles propósitos que animan a la juventud de la cual tengo el honor de representar ante la Junta Ejecutiva.

La juventd que marcha con paso firme y avasallador a las reformas vigorosas e integrales de los viejos moldes sociales, ya caducados, se levanta a impulsos generosos inspirados en el más puro y acendrado patriotismo de amor a la patria, y a las clases trabajadoras. Esta es la norma de conducta. Y no otra. Por eso ella ha cooperado entusiastamente a la realización de la convención interna.

Debo dejar bien en claro, que la celebración de la convención, fué aprobada por 9 votos y rectificadas en sesión celebrada por la junta el 23 de Setiembre próximo pasado, sin merecer observación alguna al acta, que precisamente fué firmada por el señor Marchant, el que hoy va en demanda de sostener lo contrario.

Además, debo agregar que en la sesión de ayer 14 el propio señor Marchant tomó parte activa en la discusión de la Carta Orgánica proponiendo a la vez diversas reformas que creía, a su juicio, y que poco antes había ido a la prensa a desmentir la celebración de la convención acompañado de otros señores delegados, que no son miembros de la junta, como lo supe más tarde de labios del señor redactor de "Actividades Sociales", de "El Diario Ilustrado".

Puedo justificar mis afirmaciones sin el temor de ser desmentido con los delegados asistentes a la sesión de anoche, como son los señores presbítero don Samuel Díaz Ossa, Esterfio Silva, Urbano Espinosa, Agapito Pinto, Manuel Navarro, Manuel Silva, José Luis Sepúlveda M., y Juan Domingo Soto, quien presidió la sesión por haber llegado una hora después de la sesión el señor Marchant, quien la iba a presidir por acuerdo de la junta. El señor Marchant, siempre anda haciendo todas sus cosas atrasadas es característica original y propia de él.

Obras son amores, y no palabras que no contribuyen a buscar el bienestar económico, moral e intelectual de las clases trabajadoras a que estamos inspirados los que leal y honradamente nos sacrificamos por ella, dedicando nuestro escaso tiempo al servicio desinteresado por su mejor suerte a que tienen derecho en la humanidad cristiana.

La Convención continuará realizándose "pese a quien le pese".

Y para terminar, os digo a mis camaradas: "Paso al que espera; atrás los que dudan".

Los Sindicatos Blancos no quieren hombres de poca fe; quieren soldados de verdad, para formarles el corazón de guerreros y que engrosen las filas de la justicia y el amor. —**Jorge Flores Neira**".

"Siempre recordaré con afecto al personal de la Empresa de los Ferrocarriles"

DICE EL SEÑOR RODOLFO JARAMILLO EN UNA COMUNICACION AL PRESIDENTE DE LA FEDERACION SANTIAGO WATT

Con motivo del alejamiento de los Ferrocarriles del Estado, del señor Rodolfo Jaramillo, el presidente de la Santiago Watt, envió una nota comunicándole el sentimiento con que el personal veía su retiro.

El señor Jaramillo, en contestación a esta nota, ha enviado la siguiente comunicación:

"Santiago, 3 de Octubre de 1927. — Muy señor mío:

Acuso recibo de su atenta comunicación N.o 210, en la cual usted tiene a bien comunicarme el acuerdo tomado por el Directorio General, que usted dignamente preside, de manifestarme el sentimiento con que el gremio de tracción ha visto mi alejamiento de los Ferrocarriles del Estado.

Después de haber conocido muchos ferrocarriles en el Extranjero, tengo el convencimiento profundo de que los nuestros hacen un servicio tan bueno como ellos, cosa que sería imposible si dentro de la deficiencia de nuestros materiales e instalaciones, no hubiera existido en el personal el espíritu de sacrificio y cooperación con que en todo momento quisieron acompañarme.

Alejado, como hoy estoy de esa Empresa, quiero, al agradecer por su intermedio la manifestación de cariño de que me han hecho objeto, recordarles que, al porvenir de los Ferrocarriles del Estado, está ligado estrechamente el porvenir del país y cualquier desquiciamiento del servicio afecta sensiblemente al progreso de este último, circunstancia que me permito recordar al personal ferroviario a fin de que continúe trabajando en la forma que lo ha hecho hasta hoy día y cooperando a la labor de sus jefes para que la Empresa pueda marchar sin tropiezos.

Termino la presente manifestando que siempre recordaré con gran afecto a todo el personal de la Empresa de los Ferrocarriles y especialmente al de Tracción que tan decidida cooperación me prestó durante los 14 años que trabajé en dicha Empresa.

Rogándole que por su intermedio agradezca a todos sus asociados los cariñosos conceptos del acuerdo del Directorio y envíe un saludo a cada uno, queda de Usted Atto. y SS. — (Firmado). — **Rodolfo Jaramillo**".

Centro Santiago de la Unión Nacional

La Comisión de Fiestas de esta institución ha preparado para esta noche a las 21 horas, un baile en honor de las familias de los socios de este Centro. Para este acto ha sido contratada una orquesta de cinco profesores.

Citación a las damas de honor de la Corte de la Reina Berta

Para hoy, a las 11 horas, en el local de la UECH, Puente 663, se cita a reunión a la Reina, señorita Berta Díaz, y a las damas de su Corte, señoritas Rosa Olguín, de Muzard; Lidia Salas B., de Emilio Delporte; Irene Velasco Z., de la Casa Francesa; María Montes, de Las Novedades, de Vives y Có.; Concepción Maldonado, de la Casa Villalón e hijos, y N. N., de Burgalat. Se encarece la asistencia a la hora exacta.

En honor de don Lucas Salas S.

Hoy se efectuará la manifestación de aprecio y reconocimiento al ex-Presidente del Sindicato de Empleados de Casas Particulares, señor Lucas Salas S., como premio a su labor desarrollada desde los distintos puestos que ha desempeñado dentro de la colectividad.

Han sido invitadas distinguidas personas, y por el entusiasmo que reina entre los asocidaos, promete ser brillante, y alcanzar grandes caracteres.

El local designado para esta sencilla fiesta, es el Centro Social Porteño, San Diego 347, a las 16 horas.



Velada cultural gratuita

DE LA SOCIEDAD DE ARTESANOS

La Comisión Educativa de la Sociedad de Artesanos "La Unión" que la preside el señor Daniel Castañeda Mecías, llevará a cabo el próximo Martes a las 21 horas la 5.a velada cultural gratuita, en el salón de actos de la Sociedad Artesanos "La Unión", Riquelme 1...

El señor Salvador Cruz Gana, disertará sobre su último viaje a Europa, y de los beneficios que reporta a la clase obrera la aplicación de las leyes de carácter social dictadas últimamente en favor de los obreros.

El programa teatral estará a cargo del Cuadro Artístico "Estudio y Progreso" que desinteresadamente ha ofrecido su concurso, y pondrá en escena la obra de Acevedo Hernández, "Almas perdidas". Habrá buenos números de variedades a cargo de los miembros del cuadro y números de música selectos.

La entrada será gratis, por lo cual la Comisión invita a todos los socios con sus familias, lo mismo a los dirigentes de instituciones obreras y al público en general, no se necesita de invitaciones especiales.

En honor del presidente del Congreso Social Obrero

Hoy a las 20 horas se realizará en la sociedad Santiago de Zapateros y Ramos Similares una [illegible] y baile en honor del señor Bernardo Quiroga como demostración de aprecio por su labor desarrollada en el seno del Congreso Social Obrero.

Asistirán especialmente in...dos miembros del Directorio, delegados y representantes de la prensa obrera.

SESIONES DE TRABAJO

SOCIEDAD DE S. M. BERNARDO O'HIGGINS.—Cita al Directorio a sesión ordinaria para hoy, a las 10 horas, en el local de costumbre.

Los que han firmado los registros de la Cooperativa del Congreso Social Obrero, deben pagar la cuota reglamentaria.

SOCIEDAD LA UNIVERSAL.— Para hoy, a las 10 horas, invítase a los miembros a una reunión que se verificará en San Francisco N.o 748, a fin de darles a conocer en forma detallada las condiciones que se necesitan para adquirir casas en la población que construirá esta institución.

—Corresponde pagar la cuota mortuoria N.o 46.

CIRCULO ARTURO PRAT DE LA UNION NACIONAL.— Cita a los socios para hoy, a las 14 horas, en la Plaza Vicuña Mackenna, para asistir a la procesión del Carmen.

CENTRO MOISES CASTILLO DE LA UNION NACIONAL.— Cita a los socios para hoy, a las 14 horas, en la Plaza Vicuña Mackenna, para asistir a la procesión de Nuestra Señora del Carmen, y homenaje al señor Arzobispo.

SOCIEDAD DE INVALIDOS DEL 79 Y VETERANOS DEL EJERCITO Y ARMADA.— Cita a la Sociedad para hoy, a las 15 y media horas, al pie del monumento de La Concepción, con el fin de concurrir a la procesión de la Virgen del Carmen.

Cita al Directorio, a las 13.30 horas, para dar cuenta de los enfermos.

CENTRO FRANCISCO OSSA DE LA UNION NACIONAL.— Cita a los socios para hoy, a las 14 horas, en Irarrázaval 3395, con el objeto de asistir a la solemne procesión del Carmen.

SOCIEDAD DEFENSORES DE CHILE EN 1879.—Cita a todos sus miembros para hoy, a las 14 horas, con medallas e insignia, a la procesión de la Virgen del Carmen. Punto de reunión: Plaza de Armas, frente a Liga Patriótica.

CONSEJO PROVINCIAL DE LA SOCIEDAD LA UNION NACIONAL.— Ruega a todos los presidentes de los Centros y Círculos, asistir a la procesión de la Virgen del Carmen.

SOCIEDAD OBREROS DE SAN JOSE.— Cita a todos los socios para concurrir a la procesión de la Virgen del Carmen. Punto de reunión: Iglesia del Salvador, a las 16 1|2 horas.

FEDERACION DE ELECTRICISTAS.— Hoy, a las 10 horas, se llevará a efecto la reunión de costumbre. Continuará tratándose sobre la Cooperativa de Edificación.

UNION DE LOS TIPOGRAFOS. — Hoy, a las 14.30 horas, se reunirán los miembros del Directorio para finiquitar varios asuntos relacionados con la celebración del aniversario de la institución, que como se sabe, se ha dejado para el último Domingo del presente mes.

Las adhesiones las recibe el señor tesorero, esta tarde en el local, como también durante la semana.

—Los asuntos de la institución serán atendidos durante la semana próxima, mañana y tarde.

SOCIEDAD PROTECCION MUTUA DE COMERCIANTES EN LICORES.— Hoy, a las 16 horas, se reunirán los comerciantes licoristas, de la Comuna San Miguel, en la calle Chiloé N.o 390, entre San Joaquín y Carnot. Asistirá el Jefe de la Tenencia, teniente señor Luis Portales M. y el presidente de la Sociedad Protección Mutua de Comerciantes en Licores.

SINDICATO BLANCO FEMENINO DE SASTRES.— Cita a sus asociadas en la Plaza Vicuña Mackenna, a las 15 horas, para dirigirse a la procesión de la Virgen del Carmen, que tendrá lugar hoy a las 16 horas, y a asamblea general para el Lunes, a las 19 horas, en el local de costumbre. Quedará definitivamente planteado el problema de taller colectivo. Asistirá el Pbro. don Samuel Díaz Ossa.

ORFEON MAESTRANZA.— Cita a reunión para hoy, a las 15 horas, en el salón social.

CENTRO CRISTOBAL COLON DE LA U. N.— Cita a para hoy a los socios para asistir a la procesión de N. S. del Carmen. Punto de reunión: Plaza Vicuña Mackenna, a las 15 horas.

En la mañana se reunirá el Directorio en Coquimbo 585, a las 10 1|2 horas.

CIRCULO SOCIAL DEL PATRONATO SAN RAMON.— Cita a todos socios a la procesión de Nuestra Señora del Carmen, a las 14 1|2 horas. Punto de reunión: Casa del Pueblo N.o 2.

CIRCULO DE OBREROS DEL CORAZON DE MARIA.— Hoy tendrá lugar la procesión de la Virgen del Carmen Coronada; dicha procesión saldrá del Templo del Salvador, a las 16 horas.

El punto de reunión para los socios del Círculo, será el salón social, a las 14.30 horas.

CIRCULO EJERCITO LIBERTADOR DE LA UNION NACIONAL.— Cita a los socios, a las 8 horas, a la misa de congregantes Marianos. A las 14 horas, a los socios en su salón social, para asistir a la solemne procesión de la Santísima Virgen del Carmen.

PATRONATO DE SAN RAMON Y CASA DEL PUEBLO N.o 2.— Cita a todos los socios de los Centros que pertenecen a la Casa: Mac-Kay, Schiack, 21 de Mayo, Círculo Social, Corte de Mercedes y Pedro A. Unduraraga, para hoy, a las 14 horas, para asistir con el estantes social a la solemne procesión de Nuestra Señora del Carmen.

SOCIEDAD S. M. LA AURORA.— Comunica a sus asociados que quieran acogerse a la Ley 308, pueden pasar por secretaría para que se impongan de las condiciones y en la forma que se llevará a cabo la construcción de la Población de esta Sociedad.

COOPERATIVA DE EDIFICACION MIGUEL ANGEL.— Cita para hoy, a las 10 horas, a reunión general, en San Francisco 748. Se invita a los pintores en general y obreros que se interesen por el hogar propio.

FEDERACION DE SASTRES DE AMBOS SEXOS.— Cita a asamblea general para hoy, a las 9 1|2 horas. Concurrirá un inspector de la Dirección General del Trabajo, a tomar informaciones sobre las condiciones en que se desarrolla el trabajo a domicilio.

SOCIEDAD SANTIAGO DE ZAPATEROS, HORMEROS Y CURTIDORES.— Cita a junta general con el número que asista, para hoy, a las 9 1|2 horas.

CENTRO DE CULTURA FISICA ATENAS.— Cita a junta general para hoy, a las 10 horas en su local social.

CENTRO SAN MIGUEL DE LA UNION NACIONAL.— Cita para hoy, a las 14 horas, en la Plaza Vicuña Mackenna, para asistir a la procesión del Carmen.

FEDERACION SANTIAGO WATT.— Cita a reunión general para hoy, a las 21 horas. Se dará término a la sesión anterior.

SOCIEDAD 18 DE SETIEMBRE.— Cita a sesión de Directorio, a las 10 horas, en su local social.

COOPERATIVA EDIFICACION SINDICATOS BLANCOS.— Cita a las siguientes personas: Petronila Vargas, Rufina Morgado, Luis Valencia, Avelino Maldonado, Augusto Villa, Ernesto Fernández, Orlando Morel, Blanca Urzúa y Ramón Guerra, para el Lunes de 15 a 16 horas, a firmar la escritura correspondiente, a la Notaría, calle Morandé 248, y a los accionistas a junta general extraordinaria, para el Martes a las 19 horas.

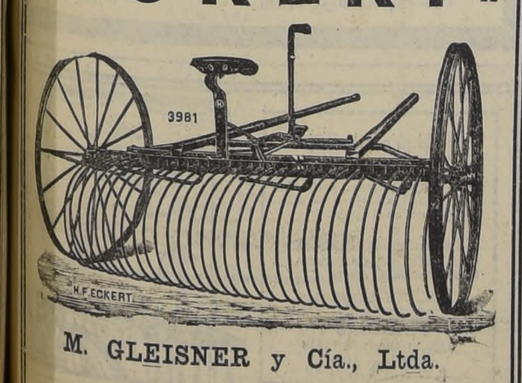
LIGA NACIONAL DE ARRENDATARIOS. — Cita a sesión extraordinaria, para hoy, a las 9 horas, en Gálvez 1612.

CONJUNTO ARTISTICO ARTURO ALESSANDRI P.— Para hoy, a las 11 horas, en el local de la Sociedad La Aurora, cita a los señores Hernán Tamayo, Alejandro Vargas, Tomás Olea, Carlos Polverelli, para la reunión de la Asociación de Conjuntos Artísticos.

Para mañana, cita a ensayo a todos sus elementos, para preparar la obra que se pondrá en escena próximamente.

CONJUNTO ARTISTICO "RENAISSANCE" DE LA ASOCIACION DE CONJUNTOS.— Cita para hoy, a las 11 horas, a todos los socios de este Conjunto, a la reunión de los cuadros artísticos en la Sociedad La Aurora, en Diez de Julio N.o 535, y para el Martes 18, a las 10 horas, a junta general extraordinaria, en Bandera N.o 657.





ALMACENES
DE LIQUIDACIONES

Continuarán esta semana sus Grandes Baraturas

Rebajas comprobadas de $ 1.00 hasta $ 10 en metro

EN TODOS LOS GENEROS — PEQUEÑA DEMOSTRACION DE LOS PRECIOS DE ESTA MONUMENTAL LIQUIDACION

ALGODONES

HOLANDAS para delantales, ancho 1 metro; el metro a.................... $ 0.70
LIENZOS bastante buenos, metro desde.................... $ 0.85
PERCALAS en buena clase, muchos pintados; metro a.................... $ 1.20
CREPES muy buenos, muchos colores, metro a.................... $ 1.60
CEFIROS lindos colores, cuadro y listas; metro.................... $ 1.60
CRETONAS 100 dibujos, diferentes anchos; metro a.................... $ 1.95
PIQUES blancos borlón, metro a.................... $ 1.90
PIELES blancas, muy buena clase, metro a.................... $ 2.40
FOULARES imitación seda, ancho 1 metro; el metro a.................... $ 2.90
OPALES para ropa interior, todos los colores; ancho 1.20; metro a.................... $ 2.90
VELOS floreados, muy finos; con guarda; metro a.................... $ 3.60

CREAS — GRANITES — TOCUYOS — DAMASCOS — TODO BOTADO

PARA ESTUDIANTES

GENEROS para disfraces, ancho 70 centímetros; a.................... $ 0.50
SATINES para disfraces, 50 cololores; ancho 0.75; metro a.................... $ 1.40

SEDAS

PONGES muy gruesos, todos los colores; metro a.................... $ 8.90
ESPUMILLAS de seda tramé, 50 colores; metro a.................... $ 9.80
ESPUMILLAS de fantasía dibujos chicos; de gran moda; metro a.................... $ 10.80
ESPUMILLAS de pura seda y gruesas, 80 colores de moda; metro.................... $ 17.80
FULGURANTES para tapados, ancho 1 metro; el metro a.................... $ 16.80
ROYAL NEGRO pura seda, para tapados; metro a.................... $ 29.80

LANAS

POPELINAS y SARGAS de pura lana, metro a.................... $ 6.90
POPELINAS de lana, ancho 1.10; metro a.................... $ 9.80
ESPUMILLAS pura lana, ancho 1.25; metro a.................... $ 12.90
POPELINAS y TRICOTINAS ancho 1.40; todos los colores; metro a.................... $ 14.80

Y MUCHOS OTROS GENEROS FINISIMOS, COLORIDO GENERAL

Todo en Liquidación para las Fiestas
Gran Baratura en Preciosas Fantasías

ESTADO 135 —:— DELICIAS 3035

UNA FORMIDABLE LIQUIDACION DE SEDERIAS

que el CHARMEUSE brinda a su distinguida clientela para poder adquirir Sedas para trajes y tapados de calidades insuperables a precios muy económicos

—: HAY :—

ESPUMILLAS Francesas de valor $ 26, a........ $ 19.50
ESPUMILLAS Francesas, muy gruesas de valor de $ 30, al precio bajo de........ $ 22.50
ESPUMILLAS Francesas, valían $ 38, al ínfimo precio de........ $ 26.00
ESPUMILLAS de calidad insuperable, de $ 40 metro, solamente a........ $ 27.00
JERSEY de seda, ancho 1.60........ $ 14.50
SEDA china, especial para forro........ $ 6.50

Además pondremos en liquidación un extenso surtido de sedas para tapados tanto en negro como en colores a precios muy bajos.

Les Charmeuse
DELICIAS, ESQUINA SAN ANTONIO

BAÑOS
De FIERRO enlozado
De ACERO enlozado
De GREDA maciza vidriada
De PEDESTAL para guaguas

Lavatorios
De LOZA, mural
De LOZA, pedestal
De MARMOL, con taza de loza

BIDETS DE 2 Y DE 4 LLAVES
LLUVIAS NIQUELADAS, con aro y cortina
W. C. SILENCIOSOS y del TIPO CORRIENTE
BOTAGUAS ENLOZADOS y de GREDA maciza
LAVAPLATOS Enlozados, con y sin mueble
CALENTADORES para baño, de varios sistemas, a presión y de chorro directo
CALDEROS CON CILINDROS PARA AGUA CALIENTE, PARA USOS DOMESTICOS
MOSAICO PARA PISOS
LADRILLOS DE LOZA para Zócalos de Baños y Cocinas
EMDECA EN PLANCHAS, PARA ZOCALOS

ME ENCARGO DE LA INSTALACION DE TODO

Santiago Webb
156 — ESTADO — 170
CASILLA 1767. — TELEFONO INGLES 3176 - 3177

OFICINA
José Manuel Balmaceda y Cía.
Bandera 70. — Teléfono 2214

Para arrendar su casa, diríjase a esta oficina.
¿Necesita usted casa en arriendo?
Consulte nuestras órden

La Máquina de Tejer "PERSSONS"
es la más moderna, preferida por su fácil manejo y la alta calidad de su trabajo.

Fabricación SUECA
50 AÑOS DE GARANTIA
Demostraciones donde

AGENCIA GENERAL
"PERSSONS"
SANTO DOMINGO 814
CASILLA 1836
SANTIAGO



Continúan en el Grupo de Investigaciones Thompson y Maldini

DE ORDEN DEL JUEZ SEÑOR FONTECILLA FUERON CONDUCIDAS AL TRIBUNAL TODAS LAS ESPECIES DE LOS DETENIDOS

En la tarde de ayer el juez del crimen, señor Fontecilla, siguió actuando en el proceso que instruye al excajero Thompson, que a pesar de lo que afirma un diario de la mañana, aún se encuentra detenido en el Grupo de Investigaciones.

Se esperaba que ayer tarde fuera trasladado a la Cárcel Pública en compañía de Italo Maldini, que se halla en el mismo establecimiento, pero quedaron siempre en el Grupo de Investigaciones.

Una de las medidas más importantes tomada por el juez sumariante, fué la de declarar reos a ambos detenidos, en vista de la confesión que hicieron de sus culpas.

Por otra parte, las declaraciones dadas por los detectives que tomaron parte en las pesquisas sirvieron para empeorar la situación de los detenidos, quienes no pudieron mentir, sino confesar paladinamente las responsabilidades que a cada uno toca.

Como lo sabe, nuestros lectores, se ha recogido una gruesa suma de dinero que el citado Thompson mantenía oculta con Maldini, en un teatro de la comuna Providencia, más otra suma que se halló en poder del primero en los instantes de su detención.

En el día de ayer el capitán de Investigaciones señor Moreno, llevó a cabo algunas diligencias de importancia, y varias citaciones de orden del tribunal.

Según se nos informó en el Grupo de Investigaciones, las pesquisas ya están terminadas, de modo que no ha cambiado absolutamente la situación de Thompson y Maldini, quienes continúan en sus respectivos calabozos estrictamente incomunicados.

El juez señor Fontecilla, siguió trabajando en la tarde de ayer en el sumario, estudiando los nuevos antecedentes acumulados para dictar algunas providencias relacionadas con el proceso y para ordenar el traslado a la Cárcel de ambos reos.

Hizo conducir al tribunal las sumas de dinero recogidas y las diversas especies de Thompson, que fueron encontradas en la pieza de la casa de pensión que le servía de alojamiento.

Los reos se encuentran incomunicados de modo que no son exactas algunas entrevistas que aparecen dando.

Posiblemente hoy sean trasladados a la Cárcel Pública, pues en el Grupo de Investigaciones se ha dado término a las diligencias que le habían sido encomendadas.

Víctima de un asalto

SE ENCUENTRA HOSPITALIZADO EN LA ASISTENCIA PUBLICA

Se encuentra hospitalizado en la Asistencia Pública, don Juan Castro M., Vitacura 82.

La grave herida que presenta, y de la cual está reponiéndose en el establecimiento indicado, le fué inferida con un formón en el asulto de que fué víctima por parte de un individuo a quien se persigue hoy por medio de los detectives del Grupo de Investigaciones.

Los carabineros del sector pusieron el hecho en conocimiento de la justicia, la que ha dispuesto la persecusión a que aludimos.

Ayer hubo importantes careos en el proceso del Ministerio de Vías y Obras

SE HA PODIDO DESCUBRIR LA EXISTENCIA DE NUEVOS DECRETOS FALSIFICADOS

Como lo hemos informado oportunamente, a nuestros lectores, el juez sumariante en las defraudaciones al Ministerio de Vías y Obras Públicas, despachó una orden de prisión en contra de un señor Luis Willer, quien parece estar también comprometido en las irregularidades que se persiguen.

En razón de que este señor se encontraba enfermo de gravedad, no se le pudo llevar al cuartel de la calle Teatinos, pero se dispuso, en cambio, que un agente quedara custodiando la casa hasta cuando sea posible su traslado.

De todos modos, y desde los instantes de la visita del detective señor Braulio Muñoz, quedó en calidad de detenido en su propio domicilio y a disposición de las autoridades judiciales respectivas.

Otra de las novedades últimas, y de más importancia en este proceso, ha sido la resolución del Gobierno de hacerse parte en él, para lo que ofició a la Contraloría General que pusiera en conocimiento del Consejo de Defensa Fiscal, todos los antecedentes de este asunto, a fin de que inicie la defensa de sus intereses.

En la tarde de ayer se celebraron importantes careos en presencia del juez señor Fontecilla, y se descubrieron nuevos decretos falsificados.

En una zanja del fundo "Lo Castillo" fué encontrado en la mañana de ayer agonizante un oficial de Carabineros

EN LOS PRIMEROS MOMENTOS SE HABLO DE LA POSIBILIDAD DE UN SUICIDIO, PERO DESPUES SE ABRIO PASO LA IDEA DE UN CRIMEN QUE SE TRATARIA DE OCULTAR.—SE HABLA TAMBIEN DE LA EXISTENCIA DE UN DUELO QUE SE HABRIA VERIFICADO POR CUESTIONES AMOROSAS, DONDE LA VICTIMA HABRIA RECIBIDO EL BALAZO EN LA FRENTE

EL JUEZ SEÑOR VILLAGRA INICIO AYER MISMO EL SUMARIO Y EL CAPITAN SEÑOR MORENO, SE HIZO CARGO DE LAS INVESTIGACIONES TRASLADANDOSE AL SITIO DEL SUCESO

El trágico fin de un brigadier de carabineros ocurrido en el fundo Lo Castillo, ubicado en la parte oriente de la ciudad, ha sido el tema de los comentarios en los círculos judiciales.

En la mañana de ayer se dió cuenta al primer escuadrón del Regimiento N.o 3, que se encontraba agonizante en ese sitio el oficial de carabineros don Alfredo Sutel, y quien presentaba una herida a bala en la frente.

En el acto se trasladaron al lugar indicado algunos carabineros con el objeto de comprobar la noticia la que por desgracia era exacta.

Allí estaba el desgraciado oficial, quien fué recogido y trasladado a la Asistencia Pública donde se manifestó que el caso era absolutamente perdido.

Se habla de que se trata de un suicidio, pues se le habría encontrado una tarjeta en la què explica los motivos que tuvo para tomar tan extraña determinación.

El hecho habría ocurrido a las 8 de la mañana y poco después se enviaba el aviso respectivo al Grupo de Investigaciones, de donde varios detectives se trasladaron a Lo Castillo para practicar las primeras pesquisas, pues existe también el temor de que es trate de un crimen que se quiera despistar.

En el día de hoy se enviarán todos los antecedentes recogidos al juez del crimen de turno para la instrucción del sumario y a fin de que este magistrado se imponga de los hechos que relatamos.

Ha llamado considerablemente la atención de que la víctima de este trágico suceso fué encontrada en una zanja, con la gorra a cierta distancia, el sable en otra parte y el revólver con que se habría hecho el disparo no apareciera por ninguna parte.

Por esta causa existen presunciones de que no sea la obra de un suicidio, aunque así parece querer indicarlo la tarjeta que se encontró en su poder, y donde diría que había tomado esa resolución por cuestión de honor.

Sobre este desgraciado hecho de sangre han corrido en el día de ayer los más diversos comentarios, pues, como decimos al comenzar, la idea del suicidio es resistida por muchos, y algunos creen en la existencia de un crimen.

El capitán de investigaciones, señor Moreno se trasladó en la mañana de ayer al sitio del suceso y ha iniciado activas pesquisas para descubrir el misterio que encierra este hecho de sangre.

Se ha hablado hasta de la existencia de un duelo motivado por cuestiones amorosas, ya que la víctima presenta la herida a bala en la frente y no en la sien derecha, como se dijo en los primeros momentos.

El Grupo de Investigaciones, en cuyas manos está el descubrimiento de las causas que produjeron este hecho de sangre, cree dejar establecido en el día de hoy si se trata de un suicidio o de un crimen y quiénes pueden ser los protagonistas si es lo último.

En la tarde de ayer fué interrogado por el capitán señor Moreno una persona sobre la cual recaen algunas sospechas de que tenga conocimiento de lo ocurrido con el oficial de carabineros que fué encontrado agonizante en Lo Castillo.

El hecho, por otra parte, de haber sido encontrada la víctima en una zanja, y con la herida en la frente, hace presumir la existencia de un crimen y que la tarjeta que se encontró en su poder no sería escrita por él, sino colocada en ese sitio con el único objeto de cubrir las apariencias y despistar a la justicia.

Uno de los oficiales de carabineros que intervinieron en la mañana de ayer en el traslado de la víctima, a la Asistencia Pública, se presentó al juzgado del señor Villagra, que se encuentra de turno y donde prestó importantes declaraciones.

El juez señor Villagra dictó las primeras providencias encaminadas a ordenar las investigaciones de este hecho que se presenta un tanto obscuro a pesar de las pesquisas hechas hasta anoche.

Como decimos más arriba, este lamentable hecho de sangre se ha prestado a los más variados comentarios en vista del impenetrable misterio que todavía existe a su alrededor.

Hoy tendremos noticias más exactas sobre el particular y entonces sabremos si hay un suicidio o un crimen en este hecho que ha causado la más dolorosa impresión, especialmente en los regimientos de carabineros a cuya institución pertenecía la víctima.

En Bandera esquina de Huérfanos

FUE ATROPELLADO POR EL TRANVIA N.o 53 DE LA LINEA MATADERO

Los carabineros pusieron a disposición del juez del crimen de turno en la tarde de ayer, a Luis Troncoso, maquinista del tranvía 53 y a David Jeldes, cobrador del mismo, por la responsabilidad que puedan tener en el accidente de que fué víctima don Abraham Araya Salinas.

En circunstancias que este ciudadano viajaba en calidad de pasajero en ese tranvía, sufrió en calle de Bandera esquina de Huérfanos una caída que tuvo lamentables consecuencias para su persona.

Los carabineros del primer escuadrón del Regimiento N.º 2, que intervinieron en el accidente, hicieron trasladar en el acto a la víctima a la Asistencia Pública, donde se le practicaron las primeras curaciones.

Los dos detenidos fueron interrogados por el juez señor Villagra respecto de cómo se había producido el accidente.

Atentó contra su existencia

EN INDEPENDENCIA 2291, HIRIENDOSE GRAVEMENTE

Los carabineros del tercer escuadrón del Regimiento N.º 1, dieron cuenta en la tarde de ayer al juez del crimen señor Villagra, de un lamentable hecho de sangre ocurrido en la Avenida de Independencia N.º 2291.

En esa casa atentó contra su vida el ciudadano Miguel Arévalo Mejías con una navaja de afeitar, con la que se hizo una grave herida en el cuello.

Tan pronto como ocurrió la desgracia, los parientes de la víctima dieron cuenta a los carabineros indicados, quienes llamaron a la Asistencia Pública, la que procedió a llevarse al enfermo.

Según las investigaciones hechas y las declaraciones dadas por los deudos del cuasi-suicida, éste se encontraría con sus facultades mentales perturbadas.

El juez señor Villagra inició el sumario respectivo, impartiendo varias órdenes.

FUERTES SEGUROS TENIAN DOS DE LAS CASAS COMERCIALES

AFECTADAS CON LOS PRINCIPIOS DE INCENDIO OCURRIDOS EN LA TARDE DE ANTEAYER

En la tarde de ayer el juez del crimen de turno, señor Villagra, dió comienzo a los sumarios por los principios de incendio ocurridos anteayer y de los que dimos oportunos detalles.

El principio de incendio ocurrido en el local de la Sociedad Anónima de Tejidos de Algodón, ubicado en la calle de García Reyes N.º 741, según las investigaciones de los carabineros, causó perjuicios en los materiales, por más de $ 11,000.

La causa fué la de haberse desprendido algunas chispas de un motor que estaba en funciones, propagándose a los materiales indicados.

El edificio en que funciona ese establecimiento es sólido y tiene seguros en diversas compañías, por la suma de $ 300,000.

Como se trataba de un hecho casual, no se aprehendió a nadie, quedando el gerente del establecimiento y sus operarios de presentarse al juzgado cuando fueren citados para que expliquen al juez cómo se produjo ese principio.

—También se dió cuenta por los carabineros del correspondiente sector, del amago de incendio ocurrido en Delicias N.º 940-944, en la fábrica de muebles La Santiago, de propiedad de los señores Moisés y León Abelluk.

Este amago se produjo a consecuencias de haberse volcado una pasta que se estaba preparando para encerar, llegando las llamas hasta el techo, por lo que se dió en el acto la alarma a los bomberos.

Este establecimiento comercial tiene seguros en la Compañía La Santiago, por $ 35,000, en la Chilena Consolidada, por $ 50,000 y en la República $ 15,000.

Como también se trata de un hecho casual, los dueños del establecimiento fueron sólo citados al tribunal que debe instruir el sumario respectivo.

EL PROTAGONISTA DE LA TRAGEDIA DE LA ALAMEDA

SERA SOMETIDO A UN EXAMEN MEDICO EN LA CASA DE OBSERVACION, PUES SE ESTIMA QUE TIENE SUS FACULTADES MENTALES PERTURBADAS

El autor del drama pasional de la Pastelería ubicada en la Alameda de las Delicias, Andrés Lizama, confeso de su delito, ha ingresado a la Escuela de Reforma.

Como se recordará, la víctima de este hecho de sangre fué el dueño del negocio, el señor Sinforoso Auregui, quien se encuentra aún hospitalizado reponiéndose de la grave herida a bala en el abdómen, que recibiera en los momentos que salió en defensa de su empleada Blanca Astudillo, contra quien estaba dirigido este criminal atentado.

Y todo por causas amorosas...

El juez sumariante ha dispuesto que se le practique un reconocimiento médico al joven Lizama, pues se cree que tenga sus facultades mentales perturbadas.

Con este fin, será sometido a observación y en cuanto transcurra el tiempo suficiente para experimentar debidamente el caso, elevará el correspondiente informe al tribunal.

La medida de que damos cuenta a nuestros lectores, es la diligencia de más importancia y actualidad tomada en el proceso que nos ocupa, en estos últimos días.

INVESTIGANDO LA MUERTE DE UNA CRIATURA

SEGUN SUS PADRES, LA CAUSA SERIA LA DE UN MEDICAMENTO QUE LE FUE PROPORCIONADO EN UNA BOTICA

En una de nuestras ediciones anteriores, relatamos la muerte de la niñita de tres meses de edad llamada María González, hecho que ocurrió en la Población Gellona, calle Raquel N.º 18.

El padre de esta niñita se presentó en esos días al cuartel del tercer escuadrón de los carabineros del Regimiento N.º 1, exponiendo sus fundadas sospechas de que la chica habría fallecido a consecuencias de un remedio que le proporcionaron en una botica cercana.

Como el asunto no podía ser más grave, los carabineros iniciaron en el acto activas investigaciones para establecer dónde se había adquirido ese remedio y si la señora que lo dió poseía conocimientos médicos.

Como se llegara a un resultado negativo, se enviaron los antecedentes al juez del crimen del 5.º juzgado, que se hallaba de turno y quien inició el sumario respectivo.

De orden de este magistrado, el Grupo de Investigaciones practica algunas pesquisas para establecer la responsabilidad en esta muerte y el paradero de la señora a quien se acusa y que según los carabineros había partido en esos mismos días con rumbo a Valparaíso.

Las pesquisas se han efectuado con toda rapidez y según se nos ha informado, la tramitación del sumario, iría también muy adelantada.

Se presentaron a declarar al juzgado el padre de la niñita y la madre, que fué la que adquirió ese remedio que creen le haya causado la muerte a la chiquitina.

El juez señor Valdés estudia el caso para establecer la culpabilidad de la señora a quien se acusa y aplicarle la sanción correspondiente siempre que se compruebe su responsabilidad.

TRIBUNAL DE EMPLEADOS PARTICULARES

MOVIMIENTO EN EL DIA DE AYER

Montenegro Carlos - Castagneto Hermanos. Providencia.

Silva Elías - Del Valle Hermanos y Cía. Concédese apelación.

Jiménez Roberto - Bersano y Cía. Ltda. Providencia.

Escobar Belisario - Correa Norberto. Providencia.

Castelli Carlos y otros - Fratelli Castagneto. Providencia.

Beyris Carlos - Hirmas Hermanos. Providencia.

Reyes Juan - Mason Roberto. Providencia.

Céspedes Carlos - Cadenasso Doming.o. Providencia.

Tasso Francisco - Soc. La Higuera Consolidada. Concédese apelación.

Venegas Luis - Fábrica Nacional de Vidrios. Providencia.

Guerrero Hugo - Cable West Coast. Certificado.

Saragoni Ernesto - Compañía Manufacturera Papeles y Cartones. Providencia.

Pérez Fernando - Echeverría Julio. Prueba.

Demandas nuevas:

Demandas nuevas

Citación a comparendo:

Hansen Martín - Soc. Nacional Buques y Maderas.

Fernández Miguel - Sánchez Bernardo.

Martínez José - Irarrázaval Ismael.

Cristi Pedro - Franck Pesserl y Cía. Ltda.

Colo - Colo - Liga Curanilahue constituye el mejor espectáculo deportivo del día

LOS PRELIMINARES ESTARAN A CARGO DE LOS PERIODISTAS DE EL "DIARIO ILUSTRADO" CONTRA "LA UNION" DE VALPARAISO Y GREEN CROSS VERSUS SANTIAGO NATIONAL

AMPLIOS DETALLES DE LA REUNION DEL ESTADIO DE ÑUÑOA

Solamente puede compararse el entusiasmo que existe por concurrir a presenciar la actuación del Colo-Colo frente al seleccionado de la Liga Curanilahue, al de los lances internacionales o de cuadros que se presenten por primera vez en nuestras canchas premunidos de amplio prestigio. Este interés es justificadísimo, por cuanto se trata de nada menos que de una nueva presentación del club albo que ha logrado, por la eficiencia de su juego, captarse las simpatías unánimes de entendidos y profanos y, por otra, el contendor que le sale al paso reune sobrados méritos para cotejar condiciones con el favorito de la afición.

Nadie de los que conocen la brillante campaña desarrollada por los colocolinos en sus cortos años de vida, actividades que le colocan por sobre todos los congéneres nacionales y, los que apreciando los honrosos antecedentes que atiornan a la representación de la dirigente carbonífera podrán dudar que el Estadio de Ñuñoa no será acreedor esta tarde a ver repletas sus aposentadurías, ya que los aficionados llevarán la firme convicción de ver expedirse en el campo de juego a perfectos cultores del viril deporte, donde cada integrante de los cuadros deberá demostrar con amplitud la esencia del footbal practicado como mejor escuela.

El Colo-Colo no hace otra cosa que cumplir la noble misión que le enconmendara el Supremo Gobierno, inspirado como está de llevar las actividades ciudadanas a las perfecciones más acabadas, pues todos saben ya que el club albo, después de su brillante jira por el extranjero, en que unánimemente se le reconociera y aplaudiera, lleva sobre sus hombros la misión de demostrar a la afición de Norte a Sur del país su clásico estilo, como un medio de que todos asimilen este juego único y característico que le consagra como el primer team nacional. El cuadro que representará a la Liga de Curanilahue no es un conjunto cualquiera; pues sus defensores, mediante un juego inteligente, en que hacen derroche de entusiasmo la pujanza, han logrado mantener la supremacía en la provincia de Arauco y además, ha sabido sacar airosos sus colores en justas reñidas con instituciones de la talla de Chillán, Coronel, Lota, Lebu, Concepción y otros obtenidos contendores.

El partido de esta tarde nos sorprende en el período en que el popular deporte pasa decididamente por el camino que indican la ciencia y la pericia bien cultivadas lo que es, por cierto, un antecedente para que los aficionados prefieran las presentaciones de estos cultores que saben distinguirse en el conglomerado de las entidades deportivas.

EL COLO-COLO ESTA PREPARADO

Aun cuando el club albo se encuentra en continuo training, considerando los honrosos antecedentes de sus contendores de esta tarde, no ha querido dormirse en sus laureles y es así cómo durante la semana, después de la brega sostenida con el campeón porteño, ha seguido concurriendo al gabinete y en el terreno ha preparado sus líneas, de manera que podrá expedirse en mejores condiciones todavía.

EL SELECCIONADO SUREÑO

Hemos dicho que el Selecionado de Curanilahue es un buen cuadro y al efecto mencionamos una breve sereña de su actuación.

En las eliminatorias para la constitución del cuadro de la sétima zona, que tiene su sede en Concepción, intervino contra Chillán primeramente, venciendo holgadamente por cinco tantos a uno; contra Coronel supo imponerse por dos tantos a cero; Lota no pudo resistir su empuje, para caer vencidas por los de Curanilahue por cuatro goals a dos de los lotinos y, por último, en la final de dichas eliminatorias, Concepción hubo de sufrir una dura derrota de cuatro tantos a tres, ganando con esto el Seleccionado de Curanilahue, además del campeonato de la zona, un punto en el trofeo "Compañía de Electricidad de Concepción" que servía de estímulo extraoficial.

A pesar de haberse clasificado en el primer lugar, por razones ignoradas, su gente no fué considerada en la constitución del cuadro zonal, sólo tomándose al centro fowars Livio Saavedra que, a su vez, no figuró en dicho equipo, cuando por la figuración de éste le reservaba, sin duda alguna, cualquier plaza en el conjunto.

El Seleccionado de Curanilahue está formado a base de su club campeón, el Unión Obrero, integrado por el guardavallas Luna y el zaguero izquierdo Leal que pertenecen al O'Higgins, y Plácido Aravena, del Manuel Bulnes, hecho que, como se comprenderá, da mayor eficiencia al conjunto, puesto que sus componentes poseen el conocimiento mutuo que generalmente hace la eficiencia de los cuadros. Sus componentes son todos muchachos pertenecientes a la nueva generación, de esos que con un entusiasmo y energías a toda prueba, saben desplegar toda su capacidad en defensa de sus colores.

Como es lógico suponer, entonces, el contendor del Colo-Colo a primera vista se ve que es capaz de hacerle frente, de donde, por consiguiente, nuestros aficionados podrán disponer de una brega interesante.

EL ESCENARIO DE LA CONTIENDA

Tratándose de un espectáculo lucido, todo hacía esperar que fueran los Campos de Sports de Ñuñoa los designados para servir de escenario; pues el hermoso campo deportico, además de sus buenas aposentadurias que aportan facilitades innegables a los aficionados, el terreno mismo es el mejor acondicionado para esta clase de contiendas.

LOS INVITADOS

Los organizadores han invitado especialmente a los señores Ministros de Relaciones Exteriores e Higiene, don Conrado Ríos Gallardo y doctor don José Santos Salas, caballeros que guiados por sus simpatías para con los deportes al aire libre, honrarán el espectáculo con su presencia.

Igualmente han sido invitados los directorios de la Liga Central, Quinta Zona y Comité Olímpico y diversas personalidades gubernativas, deportivas y de nuestro mundo social, hecho que contribuirá a dar mayor realce al torneo que venimos comentando.

EL PRELIMINAR

A las 12,14 horas se encargarán de iniciar el programa los players empleados de nuestros colegas de "La Unión" de Valparaíso y "El Diario Ilustrado".

En las labores periodísticas también no se dejan pasar las actividades del deporte y así es como tenemos organizadas varias competencias que sirven de solas entretenimiento a los que nos encargamos de dar a conocer al público entero las actividades de la vida cotidiana. Varios de los más destacados cultores en distintas ramas del deporte se cobijan en nuestras casas y, en lo que respecta al football, muchos de ellos mantienen un lugar preferente en las diversas instituciones colegiadas.

Nuestros colegas que intervendrán esta tarde son perfectos players, a no dudarlo, sabrán satisfacer las espectativas de los aficionados.

EL SEMI FONDO

En verdad que al igual que el primer aperitivo, el lance de semi fondo a cargo del decano de nuestros clubs santiaguinos, el Santiago National contra Green Cross, es un suplemento que completa inmejorablemente el programa.

Al efecto, tanto el decano como los de la cruz verde, son instituciones que tienen una brillante actuación en las esferas del deporte y sus huestes han sabido labrarse un sólido prestigio. En numerosas oportunidades hemos tenido ocasión de verlos expedirse en el terreno y sus defensores, un núcleo de muchachos jóvenes y entusiastas, han respondido con creces a los nobles fines que persigue el deporte.

Hoy después de varios años volverán a encontrarse y por el inmejorable estado en que se encuentran todo hace presumir que sabrán responder a sus antecedentes.

A las 15,30 horas, luciendo sus colores amarillos y blancos, respectivamente, el Santiago National y el Green Cross, formarán así:

Santiago National.

Pino
Guajardo-Páez
Reyes-Jaramillo-Zarricueta
Mondaca-Reyes-Vargas
Mondaca — Vargas

O

S. Pérez — Campino
Vicuña-Prieto-R. Pérez
González-Goicolea-Larraín
Del Solar-Veloso
Didier

Green Cross

LA CONTIENDA PRINCIPAL

A las 16.30 horas, Colo Colo y seleccionado de la Liga de Curanilahue se harán presente en la siguiente manera:

Colo Colo

Pollack
Chaparro-Vega
Arellano-Saavedra-Morales
Schneeberger-Sublabre-Villalobos
Moreno — Olguín

O

Saavedra
Aravena-Saavedra-Peña ...
Ortiz-Ulloa-Dongel ...
Leal-Saavedra
Luna
Curanilahue

EL ARBITRO DESIGNADO

El colega Sub-Director de "El Diario Ilustrado", don Juan E. ... vinagtone, será el encargado de la difícil tarea de dirigir la ... da principal.

Sin que signifique ponder... adulo, el colega se ha demo... un profundo conocedor de las ... dernas reglas del juego ... yendo esto para que la br... se desarrolle dentro de la ... normalidad.

LAS LOCALIDADES

Para nadie es un misterio ... enormes gastos que origina ... traída de equipos de provi... principalmente el de ahora que ... encuentra bastante distante de ... capital, pero ello no ha sido ... en cuenta en esta oportu... pues los precios de las locali... serán los mismos anteriores.

Tribunas de Cemento: ... sos.

Tribunas de madera: dos pe...

Niños: un peso.

Para mayor facilidad de los ... tentes, las boleterías empeza... funcionar desde las 11 horas ... biéndose dispuesto en diversos ... tos el acceso al estadio.

LOCOMOCION

Dado el interés demostrado ... los aficionados en concurrir ... tadio de Ñuñoa, habrá un servi... numeroso de tranvías y auto... y naturalmente, que ello con... buirá a un mayor orden.

EL ORDEN

Como de costumbre fuerza de ... rabineros solicitada en abun... se encargará de hacer guard... compostura debida, habiéndo... impartido órdenes precisas ... de hacer salir del recinto del ... dio a toda persona que no ... guardar el orden que es me...

UNA CITACION

De la Secretaría del Colo Co... nos encarga citar para hoy a ... 12.30 horas en el Estadio, a ... las personas que están encarg... de las boleterías y control, ... nes les atenderá el director ... Torrealba.

"La Nación" v. Casa Folch

A un match lleno de agradables incidencias, dió lugar el verificado en la tarde de ayer, en la cancha del Planella, entre el conjunto formado por el personal de este diario y el de la Casa Folch.

Las acciones desarrolladas, pusieron en relieve el entusiasmo y preparación de ambos equipos, que mantuvieron en constante peligro a las vallas.

El triunfo correspondió a "La Nación" por dos tantos contra uno.

Citación importante

Se nos pide citar a las personas encargadas de la venta de entradas para la partida de hoy, Colo-Colo con Curanilahue a las 12.30 h., en la puerta principal de los Campos de Sports, quienes se pondrán a las órdenes del señor Gustavo Torrealba, miembro del Colo-Colo.



Confederación Deportiva de Chile

El Consejo Directivo de esta Confederación está citado nuevamente para mañana a las 21.30 horas en el local de su Secretaría, Bandera 775, tercer piso, con el objeto de elegir nuevo Presidente de este organismo.

Se nos pide rogar la asistencia de los señores Directores y delegados de las siguientes ramas: Aviación, Atletismo, Basket Ball, Boga, Box, Excursionismo, Esgrima, Football, Gimnasia, Natación, Paperchase, Ciclismo, Polo y Tennis.

ARGENTINOS Y URUGUAYOS DE PASO POR NUESTRO PAIS

EL VIERNES LLEGARON A VALPARAISO LAS DELEGACIONES RIOPLATENSES, EMBARCANDOSE AYER EN VIAJE AL PERU EN EL VAPOR "ORCOMA". — CONVERSANDO CON LOS JEFES DE LAS EMBAJADAS

Por la combinación del Viernes, arribaron a Los Andes, las embajadas que envían la Argentina y el Uruguay, al 10.o Campeonato Sur-Americano, de Football, que se verificará en el curso del presente mes en Lima.

En los andenes de la Estación fueron recibidos los viajeros por numerosos aficionados y por nuestro corresponsal, quien tuvo oportunidad de entrevistar a los presidentes de ambas delegaciones.

La uruguaya es presidida por el distinguido diputado del Congreso, don Casto Martínez Laguarda, y secundado como delegados por los señores Francisco Cachetti y el delegado permanente en Montevideo, de la Oficina Internacional de Football, don F. C. Campisteguy. Como secretario viene un conocido nuestro, el activo dirigente señor Celestino Mibelli.

El cuadro oriental está compuesto de los siguientes jugadores:

Capuchini, Bucetta, Mazali, Garavessi, Tejada, Fernández, Andrade, Vancino, Artigas, Arremond, Lazo Scarone, Sacco, Petrone, Figueroa y Anselmo.

El señor Martínez Laguarda expresó a nuestro corresponsal que por esta vez la composición del elenco uruguayo era sólo regular, pues varios compromisos internacionales habían retardado el entrenamiento en conjunto, pero que tratarían de mantener en su poder el campeonato mediante el entusiasmo de sus componentes.

Pidió que "La Nación" fuera intérprete de sus más cordiales saludos para los deportistas chilenos, saludos que se haría un deber en darlos personalmente a su regreso, pues pensaba hacer jugar al equipo en nuestros fields.

El jefe de la embajada argentina, tuvo palabras de entusiasmo para nuestro país del cual tenía muy buenas referencias, sobre su hospitalidad y cariño para con sus compatriotas.

Entregó a nuestro corresponsal un atento autógrafo que dice así:

"En nombre propio y en el de la delegación argentina, de la Asociación Amateur Argentina de Football, por intermedio de "La Nación", doy nuestro más fraternal saludo a los deportistas chilenos. — (Firmado). — **Enrique J. Uhart**, Presidente."

La delegación platense está compuesta del señor Uhart, que la preside; los delegados al Congreso, Augusto Rouquette y Eduardo Larraudait, y jugadores Díaz, Bossio, Recanattini Bidoglio, Calandra, Evaristo, Nobelli, Monti, Fossa, Perinetti, Ochoa, Carricaberry, Maglio, Ferreira, Seoane, Arssi y Lura.

Al partir el convoy, en dirección a Valparaíso, el numeroso público despidió a las embajadas con sonoros hurras.

Las delegaciones se embarcaron en la tarde de ayer, en el vapor "Orcoma", alcanzando a practicar en la mañana en Ferroviarios unos y los otros en Viña.

Liga de Football José Arrieta

Las siguientes partidas ha fijado esta Liga para hoy en la cancha Peñalolén:

9 horas, Valparaíso II v. Oriental II, árbitro el señor Francisco Latorre.

doneDpsair1 seOAlll shrdlu bmal

10.20 horas, Peñalolén II v. Salvador II, árbitro el señor Tristán Hurtado.

13.30 horas, Santa Lucía III v. Arco Iris III, árbitro el señor Francisco Latorre.

14.25 horas, Guindos I v. La Reina I, árbitro el señor Antonio Catenacci.

16.05 horas, Germinar I v. Santa Lucía I, árbitro, el señor José Catenacci.

Director de cancha, el señor Rosalindo Gómez.

DEPORTIVO PROVIDENCIA v. AZRIN. — Por el trofeo Mutinelli y once medallas de plata se llevará a efecto este inter-club hoy a las 15.30 en la cancha de la Escuela de Caballería.

Los equipos son los siguientes:

Providencia: N. Mutinelli, J. Ramírez, Lorca, O. Mutinelli, E. Mutinelli, P. Ramírez, L. Quezada, R. Ramírez, Salcedo, M. Ramírez y P. Villegas.

Azorín: González, Droguett, Guzmán, Montoya, Solís, Rodríguez, Arriagada, Farías, Ulloa, Caldes y González P.

ITALIANOS Y MAGALLANICOS, HOY EN EL ESTADIO POLICIAL

SE ENFRENTARAN POR LA COPA DAVID ARELLANO.—EL LANCE EMPEZARA A LAS ... P. M., DESPUES DE DOS PRELIMINARES

El Estadio Policial, es el terreno designado para la verificación de este interesante encuentro.

El Audax C. Italiano, desde su fundación, ha llamado la atención de los entendidos por la manera de hacer el deporte. Sus dirigentes dedicados de lleno a la labor que les incumbe, tratan cada vez de perfeccionar sus métodos, a fin de obtener para la colectividad un sitio privilegiado entre las congéneres de la capital. Y en verdad, que son compensados sus esfuerzos, como puede observarse fácilmente en cada programa en que participa, que generalmente se ve favorecido por crecidas concurrencia de aficionados.

En el lance de esta tarde hará acto de presencia con un "once" sencillamente formidable, a base de los antiguos elementos y reforzado con jugadores de la talla de Giudice y Visconti, quienes han podido ser admirados en algunos partidos de práctice. Hoy harán seguramente un gran papel, hábilmente secundados por Corte, Chiponti, Scala y Simonetti.

El Magallanes que no descansa en mantener el prestigio que ha logrado obtener al través de cinco o más lustros, está dispuesto esta vez a superar todas sus anteriores exhibiciones, de manera de alcanzar los honores de la jornada o vender muy cara su derrota.

Para el equipo de Ernst no resulta tarea complicada medirse contra rivales poderosos; por el contrario, habituado a esta clase de lides, le satisfacen, por cuanto en ellas, sus hombres pueden dar el máximun del rendimiento de que son capaces. Así podríamos evocar múltiples refriegas, en donde la pujanza, la destreza y admirable virilidad de sus huestes, se ha impuesto sobre los elencos más eficientes de la capital y del interior de la República.

La base del Magallanes descansa sobre Ernst, Aravena y Leal, un trío perfecto, que conoce a fondo las complejidades del football y que sin gran esfuerzo domina el quinteto invasor más aguerrido. Entre los ágiles, descuellan Molina y Becerra, en primer término, dos delanteros completos que por sí solos bastan para desconcertar a la zaga más pareja; luego después, cuenta con Ortega y Serey, otros dos forwards de indiscutibles méritos, que significan un peligro constante para el baluarte opuesto.

Como fácilmente puede apreciarse, una contienda sostenida entre dos rivales de tal categoría, forzosamente tiene que provocar jugadas del más alto mérito, con la satisfacción de los espectadores que gustan de fuertes y constantes emociones.

Salvo modificaciones de última hora, y ante el árbitro señor Francisco Troncoso, los elencos formarán como sigue:

Audax Italiano

Yacoponi,
Anglada, Anglada
Chiponti, Corte, Frutos
Scala, Giudice, Visconti
Brussadelli, ...

0

Riquelme, ...
Molina, Becerra, Serey,
Frabasile, Aravena, Leal,
Ernst, Silva,
Campos.
Magallanes

LOS PRELIMINARES

Completarán esta importante ... de deportiva, los lances oficiales ... los cuadros superiores de la ... Unión Chilena y Liverpool Wanderers. Así, a las 14 horas, enfrentarán ... segundos equipos y a las ... harán a su vez los elencos de ... de ambas instituciones.

LOCOMOCION

Un buen número de autobuses ... rá el recorrido desde San Pablo ... quina de Puente hasta las puertas del Estadio.

LOCALIDADES

Se han fijado precios relativamente bajos, cosa de que están al alcance de todos los bolsillos.

..LUCIANO KULCZEWSKI F. C. V. ESCUELA DE AVIACION I Y II. — Estos amistosos se jugarán hoy en la cancha Barcelona F. C. Los primeros equipos se medirán a las 10 A. M. y los segundos a las 9.

Entre los primeros equipos actuarán los siguientes jugadores:

Luciano Kulczewski

Bernal
Ortiz, Escobar
Cortés, Peralta, Ister
Avila, Bustos, Infante
Alvayoy — Baeza

O

Okinghtons — Villarroel
Fernández, Campos, Ayala
Bravo, Pincheira, Medel
Tapia, Quezada
Hernández

Escuela de Aviación

González
Droguett, Guzmán
Montoya, Solís, Rodríguez
Arriaga, Farías, Ulloa
Caldez — González

O

O. Ramírez — O. Mutinelli
Lorca, E. Mutinelli, L. Quezada
M. Ramírez, Salcedo, R. Ramírez,
Ramírez, N. Mutinelli
Allende

Providencia F. C.

UNION ARAUCO V. LA CRUZ.— De la garita Mapocho salen a las 14 horas el primero y segundo equipos del Unión Arauco a jugar un match amistoso con el La Cruz, en la cancha de éste último.

L. GUILLERMO FLORES V TROVADOR CHILENO. — Hoy se llevarán a efecto los amistosos concertados entre estas instituciones en la cancha que el Trovador posee en Lo Vial.

Los socios del Guillermo Flores se reunirán en el local de la secretaría a la 1 1|2 para dirigirse a la cancha.

CAMPEONATO DE FOOT-BALL. —Hoy Domingo se jugará en la cancha Municipal, a las 15 horas, la final del Campeonato organizado por la Municipalidad de la Comuna de Yungay.

Se disputará una copa y 11 medallas correspondiendo jugar la final al Deportivo Figueroa Alcorta F. C. contra el Unión Cordillera, que son los encargados de jugar esta interesante contienda final.

UNION SPORTIVO MC KAY F. C. V. UNION DEPORTIVA ESPAÑOLA.—Hoy jugarán los terceros equipos de ambas instituciones en competencia, 11 medallas donadas por un socio de los españoles, a las 9.30 horas, en la cancha Santa Laura.

BANDERA F. C. V. UNION ESPERANZA DE PUENTE ALTO.— Por el tren que parte a las 12 se dirigirán a Puente Alto los socios de esta institución, a jugar un match amistoso con el Unión Esperanza de esa localidad.

LOMA BLANCA INFANTIL V. LUIS ACEVEDO INFANTIL F. C. DE SAN BERNARDO.—Hoy, en la cancha Loma Blanca, se realizarán amistosos entre los I, II y III cuadros de ambas instituciones.

EL CALENDARIO DE HOY DE LA LIGA CENTRAL

Mencionamos a continuación los encuentros que reunen mayor interés, del calendario confeccionado para el día de hoy por la Liga Central:

En la cancha Manuel Acevedo

En esta cancha de San Pablo 3747 se verificarán los lances entre los cuartos y primeros del Independencia Juvenil con Manuel Acevedo, intercalándosese entre los partidos de éstos el encuentro Constitución II con U. Mercado Central II. Por la mañana jugarán los quintos de 1.o de Mayo y Victoria Royal.

Dados los antecedentes con que se presentan los participantes, sin duda alguna que darán margen a una buena reunión.

En la cancha del Santiago

En este campo de Independencia 1267 se verificarán por la tarde tres lances de primera división, en el siguiente orden: Benjamín Dávila contra Britania, Morning Star versus Gimnástico Prat y Victoria Royal con Loma Blanca.

No cabe ninguna duda que, si consideramos las excelentes colocaciones que cada cual mantiene en su respectiva serie, la reunión de esta cancha resultará altamente lucida.

En la cancha Ferroviaria

En la cancha que los ferroviarios poseen al final de la calle Exposición deben intervenir por la tarde los primeros y segundos equipos del Sport Francais y Escuela Normal, intercalándose entre éstos lances el del Capitán Prat frente Luz y Porvenir. Por la mañana jugarán los segundos de Gold Cross y Galvarino.

Tanto uno como otro de los participantes cuentan con buenos elementos lo que es un antecedente para presumir que las bregas resultarán de interés.

En la Escuela de Medicina

Por la tarde, a las 17 horas, en este campo de la Avenida Panteón, deben enfrentarse los primeros equipos del Camilo Henríquez y 1.o de Mayo, correspondiendo jugar a los segundos por la mañana.

Los mayinos marchan a la cabeza de la serie F., y siendo el Camilo Henríquez un positivo contendor, seguramente que la contienda será buena.

En el Patronato San Ramón

En la cancha que este Patronato tiene en la Avenida Valdivieso, jugarán por la tarde los tres cuadros del Carlos Walker Martínez, contra el primero y tercero del General Borgoño y segundo del Sportivo Mac-Kay. Por la mañana intervendrán los terceros y cuartos del Carioca y La Cruz.

Los aficionados que conocen los antecedentes de los participantes en esta reunión, están en condiciones de hacer lucidas presentaciones.

En los Campos de Sports

En este hermoso estadio se verificarán varios lances que lograrán la atención de los aficionados.

En la cancha N.o 2, por la tarde, los tres equipos del Golden Star Teniente Godoy. Por la mañana jugarán los segundos y terceros Cinco de Abril y Santos Dumont.

En la cancha N.o 3, por la tarde, los segundos y primeros de Deportivo Rangers y Chile Atlético, intercalada entre éstos el lance Unión Sta. Elvira con Junior Lealtad, primeros equipos, son los encargados de mantener la espectativa de los aficionados. Por la mañana jugarán los segundos de ambas parejas.

En la cancha N.o 1, por la mañana Benjamín Dávila con Britania y 1.o de Mayo con C. Henríquez.

En el Estadio Policial N.o 2

Los primeros y segundos de Unión Condell y General Bulnes, intercalándose el partido entre Jorge V con Adolfo Schlack, tiene a su cargo la reunión de la tarde en este field. Por la mañana jugarán los terceros de Jorge V contra Schlack y General Bulnes con U. Condell.

Los antecedentes de los contendores y dada la preparación a que se han sometido en la mañana, hace presumir una reunión lucida.

En la cancha N.o 1 deben jugar los terceros de Brigada Central con Fundición Libertad.

Como se ve, el calendario de la dirigente local es de interés, lo que contribuirá a ver sus canchas repletas de aficionados.

POR EL TROFEO "DEL VALLE"

LOS ENCUENTROS DE HOY EN SANTA LAURA.—INTERNADO Y BADMINTON HARAN EL LANCE DE FONDO

El segundo programa por la Copa del Valle, anunciado para esta tarde en el campo de juegos de los españoles, tiene suma importancia, no sólo por la calidad de los elementos que habrán de intervenir, sino muy principalmente, porque se esclarecerá la capacidad de estos viejos y aguerridos rivales, que han venido disputándose la supremacía entre los conjuntos livianos de la capital.

Los aficionados recordarán el brillante empate que obtuvieran cuando el "once" bicolor lanzara el reto al Internado, a raíz de haberse vencido este último en la competencia oficial de la Liga Central. Las interesantes incidencias a que diera lugar el referido lance, perdurarán aún en la memoria de los aficionados, que disfrutaron en dicha oportunidad de fuertes emociones, tanto por el arrojo y valentía de los diversos exponentes, como por la pericia demostrada al través de la ruda jornada.

Pues bien, la Copa del Valle, que les proporciona la ocasión de medir nuevamente sus fuerzas, será un estímulo más para que los caballerosos y dignos rivales agoten sus esfuerzos, a fin de asegurar la victoria desde los instantes iniciales del match.

Completarán este programa, dos preliminares encargados a conjuntos que tienen bastante ambiente entre los aficionados. El orden se ajustará como sigue:

A las 13 horas enfrentarán los primeros equipos infantiles de la Unión Deportiva Española y Liverpool-Wanderers y, a continuación, a las 15.30, se medirán los primeros equipos de los clubs adultos La Cruz y Arauco.

A las 16.45, ante el árbitro oficial, señor Francisco Viveros, los equipos del lance de fondo se presentarán en la siguiente forma:

Internado

Julio
Fuenzalida Osorio
Araya Worm Merello
Gómez Cantin Osorio
Baeza — Galán

O

Morales — Velásquez
Campos Domke Cerda
Adriasola Alsina Schonffeldt
Concha Castelblanco
Cavallone

Santiago Badminton

LOCOMOCION

Un servicio especial de autobús hará el recorrido desde la Alameda hasta las puertas mismas del Estadio, dando así facilidades al numeroso público que habrá de concurrir.

Repartición de premios

Mañana a las 18 horas se llevará a efecto en las canchas del Olympia Tennis Club, en la Quinta Normal, la repartición de premios del Campeonato de la ciudad de Santiago, que hubo de suspenderse el Domingo pasado a causa del mal tiempo.

Con tal motivo se verificará un baile que promete alcanzar especial brillo.

EXCURSIONISMO

CUERPO EXPLORADORES PILOTO PARDO.—Los siguientes socios deberán asistir hoy a las 9.30 horas a la secretaría: C. Macaya, C. Arteaga, G. Santelices, J. Tapia, S. Pacheco, R. Negrete, O. Sepúlveda, Pedro y Fabio Miranda.

Hoy a las 7.30 horas parte la delegación chilena de tennis que participará en las competencias de la Copa Mitre

A CARGO DE ROBERTO CONRADS, MANUEL BASCUÑAN y CARLOS OSSANDON ESTARA LA DEFENSA DE NUESTROS COLORES.—

EL PRIMERO FUE DESIGNADO AYER CAPITAN DEL EQUIPO.—EL ALMUERZO DE AYER A NUESTROS REPRESENTANTES

A las 7.30 horas de hoy parte a Buenos Aires la delegación chilena de tennis.

Por las informaciones de nuestro diario, el público se ha impuesto de las dificultades que se presentaban a la dirigente chilena para enviar a la vecina República representantes que fueran el verdadero exponente del progreso alcanzado por el tennis en nuestro país. Salvados finalmente todos estos obstáculos, tres de nuestros más destacados tennistas llevarán a Buenos Aires la exteriorización del afecto de los chilenos, para sus hermanos de allende los Andes, y podrán poner a prueba su entusiasmo y sus condiciones enfrentando a los mejores jugadores de Sud América que participarán en el clásico certamen.

Roberto Conrads, Carlos Ossandón y Manuel Bascuñán integran el equipo designado por la Asociación de Lawn Tennis de Chile. Los tres han desarrollado una buena campaña en nuestros courts y seguramente en las competencias de Buenos Aires pondrán de manifiesto las condiciones que han demostrado.

CAPITAN DEL EQUIPO

se ha designado a Roberto Conrads, lo que constituye un buen acierto si se considera las condiciones de carácter de este aficionado.

EL ALMUERZO DE AYER

La dirigente despidió ayer a los 3 internacionales con un almuerzo que se verificó en uno de los comedores del Club de la Unión.

A esta reunión de estímulo y compañerismo asistieron los directores señores Harnecker, Ossandón, Cordero, Saenger, Zamoza, Lawrence, Hardy y los aficionados Herbert Müller y Gmo. Conrads.

Al término del almuerzo, el presidente de la Asociación, en nombre de los aficionados, chilenos, manifestó a los festejados, los deseos del tennis nacional, en el sentido de que antes que nada sean los portavoces de los sentimientos de amistad que los ligan a los deportistas de los países hermanos, que los enfrentarán como rivales.

Por nuestra parte, les deseamos un feliz viaje, confiados a la vez en que ratifiquen nuevamente en los fields bonaerenses las condiciones y el espíritu deportivo que siempre los ha distinguido.

Asociación de Natación y Water Polo de Chile

V ZONA

El Presidente de la A. N. y W. P. de Chile, V Zona, agradecerá a los clubs afiliados el cumplimiento de los artículos 2.o y 5.o del Reglamento interno de la Zona (Página 20 del Anuario 1926-1927), con el objeto de formalizar sus respectivas afiliaciones y confeccionar los programas para la próxima temporada de natación.

Para los efectos de las cuotas correspondientes se pueden consultar diariamente en la Piscina de los Baños Santiago, San Antonio 384 al Tesorero señor Juan Benavides de 18.30 a 19.20 horas o al Pro-tesorero señor Juan B. Quintana en Merced 882, tercer piso oficina 1, de 19 a 20 horas. Correspondencia a Casilla 1.

P E L O T A V A S C A

LA GRAN ROMERIA DE ESTA TARDE EN EL FRONTON BALLESTEROS

LOS PARTIDOS DE SHARE, PALA Y MANO PROMETEN ALCANZAR UN EXITO BRILLANTE

Entre los deportistas y público en general existe interés por concurrir a esta romería en la que toman parte los más diestros pelotaris que han llegado al país, los campeones Félix Lasarte y Baltazar Astigarraga como igualmente el barítono de la Opera oficial del Teatro Municipal, el distinguido señor Celestino Sarobo.

LA FIESTA ES EN HONOR DE LASARTE, ASTIGARRAGA Y SAROBO

La Junta Directiva del Centro Vasco auspicia esta fiesta con el fin de difundir el culto de la pelota vasca y de honrar a sus compatriotas los profesores Félix Lasarte, Baltazar Astigarraga y del gran artista señor Celestino Sarobo en cuyo honor se realizará la romería.

LOS NUMEROS DEPORTIVOS

Los partidos confeccionados son de interés y sin duda tendrán alternativas emocionantes, especialmente el partido a mano que sostendrá el campeón Astigarraga contra Pedro Etcheverry y los hermanos Caussade, este gran handicap que da Astigarraga servirá para demostrar, una vez más sus sobresalientes condiciones y el dominio absoluto que tiene de la pelota.

El otro partido es de tanta importancia como el que acabamos de detallar estando a cargo de Celestino Sarobo y Francisco A. Larrañaga a pala, contra Francisco J. Larrañaga y el profesor Lasarte a share. El lance será a 40 tantos.

Una vez terminado estos grandes encuentros, pondrá fin a la fiesta un animado baile social amenizado por una escogida banda de músicos.

Damos a continuación el programa completo:

1.o Partido a 40 tantos entre los señores Dr. Sarobe y Francisco A. Larrañaga a pala, contra los señores Francisco J. Larrañaga y profesor Félix Lasarte a share.

2.o. Partido a mano, a 30 tantos, entre el campeón Baltazar Astigarraga solo, contra Pedro Etcheverry y los hermanos Caussade.

Además, en los salones del Centro, durante la matinée acostumbrada que seguirá a esta romería, y que empezará a las 7 P. M., el distinguido cantante Dr. Sarobe, acompañado al piano por el señor Vicente Yarza, cantará los mejores trozos de su escogido repertorio.

LA JIRA DEL TRANSANDINO A MENDOZA

LOS HERMOSOS TRIUNFOS OBTENIDOS SOBRE AGUERRIDOS CLUBS ARGENTINOS.—RESEÑA HECHA POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL

Con la llegada de nuestro enviado especial, señor Bernardo Quiroga González, que acompañó a la delegación del Trasandino F. C. a Mendoza, damos a continuación más detalles sobre el hermoso resultado de esta jira que culminó con el triunfo de los colores chilenos en los dos encuentros jugados.

La delegación, presidida por el señor Carrasco, partió de Los Andes el Martes 11 en un carro agregado a uno de los trenes internacionales, llegando a Mendoza a las 10 de la noche, después de un viaje feliz y lleno de entusiasmo de la muchachada. En Caracoles, la última estación chilena, se lanzaron al aire los hurras de rigor, antes de dejar tierra chilena.

En Mendoza esperaban a los chilenos los dirigentes del football trasandino, los que, después de presentar el saludo de los camaradas mendocinos, acompañaron a sus colegas chilenos hasta el alojamiento que se les tenía preparado en el Hotel Mundial.

El día Miércoles la delegación chilena, acompañada de los dirigentes argentinos, visitaron el Matadero particular de los señores Mosso Hermanos, quienes, personalmente recorrieron con la delegación todas las dependencias de este hermoso y moderno establecimiento. A continuación los visitantes fueron festejados con un espléndido "churrasco" preparado y servido en una de las secciones del Matadero.

Agradeció este simpático ofrecimiento de los Hermanos Mosso, el vice-presidente del Trasandino chileno, señor Carrasco, quien, en una espléndida improvisación, terminó haciendo votos por el acercamiento cada día mayor de deportistas chilenos y argentinos. Contestó agradeciendo el secretario argentino señor Corona.

En medio del mayor entusiasmo terminó esta visita, trasladándose en seguida chilenos y argentinos a visitar toda la ciudad en autos. La delegación chilena pudo admirar los hermosos paseos con que cuenta la ciudad de Mendoza, entre ellos el Parque, el Jardín Zoológico, el monumento al paso de los Andes, en el cerro de la Gloria, etc.

TRASANDINO F. C. CHILENO (3) v. TRASANDINO F. C. ARGENTINO (2)

A las 3.45 de la tarde, ante una enorme concurrencia, después de un preliminar jugado entre dos equipos de la 2.a División, bajo las órdenes del árbitro señor Del Valle, se inició el partido de fondo.

Desde los primeros momentos los delanteros visitantes arremetieron con grandes energías, culminando con la obtención de dos tantos por intermedio de Jorquera y Carbonell, finalizando la primera etapa con este score favorable a los chilenos.

En el segundo período, los locales reaccionaron, equilibrando las acciones hasta igualar posiciones, pero poco antes de terminar, los chilenos verificaron una hermosa combinación que remató Jorquera con potente tiro que anidó el balón en las redes enemigas.

Con este tanto finalizó el partido, encontrando a los visitantes presionando firmemente a los locales.

EL LANCE CONTRA EL TALLERES DEL PACIFICO

Esta brega verificada el Jueves en la tarde, constituyó un acontecimiento, pues los chilenos debieron enfrentar a uno de los más poderosos conjuntos de la provincia de Mendoza y calificado como un as del football argentino, por haber vencido a famosos cuadros bonaerenses.

Las huestes chilenas desarrollaron un brillante juego que les valió el triunfo por dos tantos contra uno, performance que habla muy bien del entusiasmo y actividad desplegados en el curso de la contienda.

Los tantos fueron marcados por Carbonell y Jorquera.

La actuación de los chilenos dejó la más óptima impresión, tanto por su juego como por la caballerosidad de que hicieron gala.

Antes de regresar, la delegación fué objeto de numerosos festejos, mencionándose en especial el hecho en la Fábrica de Cerveza, donde fueron atendidos gentilmente por su Dirección y personal superior.

En Los Andes el triunfo de los trasandinos chilenos produjo un enorme entusiasmo, que culminó a la llegada de la embajada, que fué recibida en forma triunfal por las autoridades y pueblo.

A T L E T I S M O

LA UNIVERSIDAD CATOLICA SELECCIONO A SUS HUESTES

PARA ENFRENTARLAS A LAS DEL ESTADO EN EL CAMPEONATO DE LA PRIMAVERA

Con todo éxito se efectuó ayer el torneo de la Universidad Católica para seleccionar los elementos que la representarán en el campeonato con la Universidad del Estado para las Fiestas de la Primavera.

Si bien hubo performances regulares, en cambio, en 100 y 200 metros se registraron buenos tiempos, si se considera el estado de la cancha y el fuerte viento contrario. También es digno de mencionarse, el joven atleta Jorge Velasco U., que en el lanzamiento de la bala alcanzó la recomendable distancia de 11.20 metros. Una felicitación especial merece el vencedor de los 1.500 metros, Benjamín Gutiérrez muchacho de grandes condiciones, que marcó con relativa facilidad 4.36 minutos, superando por 4 segundos el récord que detenta O. Palma, de la Universidad del Estado.

Los triunfadores de este torneo, junto con algunos ya seleccionados, serán designados oficialmente, en sesión de Directorio, para defender los colores de la Católica en los campeonatos de la Primavera.

Damos a continuación los resultados generales:

100 metros finales: 1.o Lecaros, 2.o Pacheco, 3.o en empate Velasco y Bozo. Tiempo: 11 3|5.

200 metros finales: 1.o Pacheco, 2.o Lecaros, 3.o Juan Gutiérrez. Tiempo: 23 4|5.

400 metros finales: 1.o Gutiérrez, 2.o B. Gutiérrez, 3.o Greene. Tiempo: 58 segundos.

1,500 metros planos: 1.o Gutiérrez, 2.o Palma, 3.o Mizala. Tiempo: 4.36 1|5.

110 metros vallas: 1.o Barroilhet, 2.o Balmaceda E., 3.o C. Balmaceda. Tiempo: 17 1|5.

Lanzamiento de la bala: 1.o Velasco, 2.o P. Mege, 3.o Cox-Lira. Distancia: 11.20 metros.

Lanzamiento del dardo: 1.o Velasco, 2.o Hernández, 3.o P. Mege. Distancia: 39.98 metros.

Disto: 1.o Hernández, 2.o M. Mege, 3.o no hubo. Distancia: 30 metros.

Salto largo: 1.o Lecaros, 2.o Ríos, 3.o en empate Greene y Velasco D. Distancia: 5.95,5.

Salto alto: 1.o Peragallo, 2.o Lavín, 3.o Balmaceda. Altura: 1.61.

Postas no hubo.

CLUB ATLETICO TALLERES DE YUNGAY.—En la madrugada de ayer falleció nuestro miembro honorario señor don Sinforoso Arreguy (C. E. P. D.), rogamos a los socios asistir a la reunión general que se efectuará en la mañana de hoy, a las 9, en la secretaría, para tomar los acuerdos relacionados con la asistencia de los socios a los funerales del señor Arreguy.

CIRCULO ATLETICO ROYAL.—Cita para hoy a las 14.30 horas, a sus asociados en la puerta del Hospital de San Juan de Dios, con el fin de visitar al atleta de este club señor Juan Acosta, que se medicina en la sala Sacramentos, cama 857.

Después de esta visita, habrá entrenamiento en la Quinta Normal.

Hoy termina el Campeonato Nacional de Ciclismo

EL NUEVO VELODROMO DE LOS CAMPOS DE SPORTS, ESCENARIO DE INTERESANTES COMPETENCIAS. — EL PROGRAMA OFICIAL Y AMPLIOS

DETALLES SOBRE ESTA INTERESANTE FIESTA DEL PEDAL CHILENO.—CON UN GRAN BANQUETE, SE FESTEJARA A LAS DELEGACIONES DE PROVINCIAS

El velódromo que la Unión Ciclista de Chile posee en los Campos de Sports de Ñuñoa servirá de escenario esta tarde a una interesante contienda ciclista, en la que participarán destacados elementos de Santiago, Valparaíso y Concepción.

Con la reunión de hoy termina el brillante programa de carreras que la dirigente había organizado con la participación de los aficionados de provincia, a fin de estimular entre nuestro público el gusto por las prácticas del pedal que en otro tiempo constituyeron una de las mayores atrascciones deportivas de la capital.

Con la construcción del Velódromo Nacional, se ha dado un gran paso en favor de la difusión de este deporte y la entidad máxima espera que los aficionados sabrán apreciar el esfuerzo que este nuevo campo de deportes significa y contribuirán con su presencia al estímulo de los entusiastas muchachos que se dedican a la práctica del pedal, y al mismo tiempo tendrán oportunidad de ver competencias del más alto interés.

La presencia de corredores como Fernández, de Valparaíso, que tan brillantemente se adjudicó los 125 kilómetros por carretera; Alejandro Vidal, de Santiago; Valentini, Estay, Jiménez, González, Carlin y otros auguran a la reunión de hoy un lucido e interesante desarrollo.

Una de las pruebas que llamará justamente la atención del público, será sin duda, los 4,000 metros persecución o a la americana, prueba que se disputa entre dos equipos formados por 4 corredores, que en esta ocasión serán de Santiago y Valparaíso, colocándose ambos separados por la mitad de la pista y el equipo vencedor es aquel que ha logrado dar alcance al otro o que está más cerca de él al finalizar la prueba.

EL PROGRAMA OFICIAL

1.a carrera: 2,000 metros olímpicos, final, campeonato de Chile.

2.a carrera: 4,000 metros, tercera categoría.

3.a categoría: 5,000 metros, primera categoría y campeones.

4.a carrera: Milanesa, novicios.

6.a carrera: 5.000 metros, tercera categoría entrenados por campeones o primera categoría.

7.a carrera: 6,000 metros, segunda categoría, con tres llegadas parciales.

8.a carrera: 50 kilómetros, con tres llegadas parciales y pasadas por la meta, campeonato de Chile.

EL JURADO

Comisario general, señor Pedro Musset C.; juez de partida, Erasmo S. Vásquez C.; jueces de llegada: Rigoberto Saavedra, Desiderio Cárcamo, Luis Pezoa G.; José Colzani, José Peñaloza y Raúl San Martín; cronometradores oficiales: Ventura Debezzi, Pedro N. Vidal y Antonio Robles; jueces de cancha: Roberto Moylar, Pedro Huerta, Wenceslao Cofré, José Deu; tesorero general: señor Juan Jiménez y ayudante, los que él designe; secretarios generales Eduardo Lasalle y Carlos Arancibia; doctores: Carlos Cortés y práctico: Luis Gómez F.

PRECIO DE LAS LOCALIDADES

A fin de que concurra el mayor número de aficionados a presenciar el torneo de hoy, la institución organizadora ha fijado el precio de las localidades en sumas bastante módicas:

Sillas, $ 3. Tribunas, 2 y galería, 1.

BANDA MILITAR

Amenizará la fiesta ciclista una espléndida banda militar cedida gentilmente por el comandante de la Escuela de Carabineros, señor don Eduardo López.

EL BANQUETE DE HOY

Grandes proporciones alcanzará el banquete que ha preparado la dirigente chilena y que se efectuará esta noche a las 20 horas en Merced esquina de Plaza de Armas, Galería San Carlos 9, Sociedad de Comerciantes, al que concurrirán las delegaciones que han venido a los campeonatos organizados por la Unión Ciclista con motivo de la inauguración del Velódromo Nacional.

El banquete de hoy tendrá seguramente simpáticas proyecciones, pues reunirá en un ambiente de camaradería a los aficionados ciclistas de distintos puntos del país.

Concurrirán además de los dirigentes del ciclismo, algunos otros invitados especialmente y un gran número de adherentes.

P O L O

SANTIAGO POLO CLUB

Ayer, en la cancha número 1 del Club Hípico, continuaron las competencias internas que ha organizado el Santiago Polo Club en disputa por el trofeo Tattersall.

Respecto a estas partidas, daremos amplios detalles en nuestra edición de mañana, los que omitimos hoy por falta de espacio.

El team Rancagua ganó a Tolchenques.

El team Santiago ganó a Militar.

El team New Olds Boy ganó a Matreros.

LA SEGUNDA RUEDA POR EL CAMPEONATO RANGERS

SE VERIFICARA ESTA TARDE EN LA CANCHA BARCELONA

La Copa Rangers pone hoy día frente a frente a los clubs José Santos Salas y Lautaro Atlético, conjuntos compuestos por elementos jóvenes que dominan el balón a su voluntad y ya fogueados en esta clase de lides.

Dado el entrenamiento a que se han somido ambos contrincantes y al interés que ha despertado este campeonato entre nuestros aficionados, no dudamos que seguirá desarrollándose con todo éxito.

La Comisión organizadora, atendiendo al interés que despierta entre el público los preliminares infantiles, ha solicitado el concurso de los clubs Deportivo Rangers y Lautaro Atlético, ambos pertenecientes a la tercera división de la Liga Infantil.

A las 13 horas, dará comienzo el primer preliminar que estará a cargo de los peneca...; y a las 15.30, se presentarán los cuartos equipos de los clubs Fundición Libertad y Barcelona, en competencia por la Cuarta División de la Liga Central.

Finalmente, a las 17 horas, harán acto de presencia los equipos encargados del match de fondo, los que formarán como sigue:

José Santos Salas

Pacheco
Basculñán Bustos
Jauregui Cavieres Hernández
Alternof Núñez Arce
Taste Leiva
O
Alarcón Ampuero
Lisboa Salas Massardo
Lisboa Martínez Schiaffino
Miranda Torres
Valdebenito

Lautaro Atlético

Reservas: Del José Santos Salas: Vergara, Escobar, Calquín.

Del Lautaro Atlético, Sobarzo, E. Ramírez y Gajardo.

CITACIONES

Hortal Hnos F. C.—Jugadores para hoy a las 9, en el Parque Cousiño.

Bandera F. C.—Jugadores de los tres equipos hoy, a las 10.30 horas en Lourdes 976 para de allí dirigirse a Puente Alto.

Deportivo "Fco. Patiño". — Hoy Domingo a las 13, en Campo de Marte 160.

Deportivo Deutsche Reich.— Directorio para hoy a las 10 horas. Por lo tanto se suspende el tiro de pistola que se llevaría a efecto hoy en Apoquindo.

Royal Club Ciclista.—Hoy a las 9 horas en Delicias 469 junta jeneral.

Santa Lucía F. C.—Equipos 3.o y 1.o para hoy Domingo 16, a las 13 horas en la cancha de Peñalolén.

Club Deportivo "Tabaca Hnos."—Para hoy a las 14.30 horas en A. Bello esquina Recoleta a todos los jugadores para seguir confeccionando los equipos.

Club Deportivo Alpatacal.— Hoy a las 13.30 horas en la secretaría a los jugadores y reservas del 1.o y 2.o equipos por haber una partida que jugar con el Alonso F. C. a las 14 horas.

Almirante Simpson F. C.— Cita para hoy a las 14.45 horas, en el Hospital San Vicente, a todos sus asociados, para visitar al socio señor Jesús Ayala, y para dirigirse a la casa del socio accidentado señor Roberto Olea, calle Zeggers N.o 14, donde se llevará a efecto la rifa organizada a favor de dicho socio.

Gimnástico A. Prat F. C.—Cita para hoy en la cancha del Santiago al primer equipo a las 15 horas para jugar contra el Morning Star por la competencia de la Liga Central.

T I R O A L B L A N C O

HOY SE INICIAN LAS ELIMINATORIAS POR LA DISPUTA DEL TROFEO "DR. DE AMESTI"

EL CERTAMEN ES LIBRE PARA TODO COMPETIDOR CON REVOLVER Y PISTOLA.—EN LA TARDE HABRA CONCURSOS PARA LOS NOVICIOS EN RIFLE, REVOLVER Y PISTOLA

Entusiasmo ha despertado el campeonato que se inicia hoy en tiro de precisión a 50 metros. Este campeonato durará tres Domingos y las pruebas se realizarán sólo por la mañana de 8 y media a 11 1|2, a fin de dejar las tardes para las competencias de rifle para campeones y novicios.

El jurado — Será dirigido personalmente, por el presidente del club, don Enrique Bottinelli, y los directores generales señores Félix de Amesti, Carlos Mohr y Gonzalo Lavín.

Enseñanza de los novicios. — Estará a cargo de los señores Víctor Gac Moya, Alberto Botinelli y el director don Julio Alvarado, a ellos pueden dirigirse los interesados en disparar con rifle por primera vez.

BASES PARA EL CERTAMEN DE REVOLVER Y PISTOLA

1.o — Tiro de precisión a 50 metros

Arma. — Pistola o revólver, tipo, libre.

Posición. — Sin apoyo, frente al blanco.

Series. — De seis tiros seguidos, disparada con arma amartillada, en cada serie hay derecho a disparar primero un tiro de prueba, opcional.

Se puede disparar hasta seis series por tirador.

Cómputo. — Por las dos mejores series.

Blanco. — De diez anillos.

Desempate. — Por la mejor serie apoyo.

Inscripción. — $ 3, con derecho a una serie.

Series. — $ 2 cada uno.

Premios. — Véase resumen de las bases.

Directores del certamen. — Doctor F. de Amesti, don Gonzalo Lavín, don Carlos Mohr.

NATIONAL SPORTING CLUB. — Hoy, a las 13 horas, se dará comienzo al concurso de tiro al blanco organizado por este club en el Estadio de la Escuela Militar, en competencia de tres artísticas medallas donadas por el señor Desiderio Mella.

En este concurso podrán tomar parte todas las personas que deseen, aún no siendo socios de este club, y se les proporcionará armamento y municiones.

Se recomienda la asistencia a los socios para formar los equipos que representarán al club en el certamen del Domingo 23 por la Copa D. Mella y las medallas donadas por la Inspección de Tiro al Blanco.

Certamen de tiro al blanco

ORGANIZADO POR EL NATIONAL SPORTING CLUB

Entusiasmo ha despertado el gran certámen organizado por el National Sporting Club que se efectuará el Domingo 23 de Octubre en el Polígono del Stadium Militar en competencia por la Copa "Desiderio Mella M." el que se iniciará a las [illegible] horas.

Bases para este certamen son las siguientes:

1.o Blanco circular de 24 anillos.
2.o Distancia 200 metros.
3. Posición tendido sin apoyo.
4.o Seis tiro spor tirador de los cuales uno opcional.
5.o Las inscripciones son por equipos de tres tiradores y su valor es de $ 5 por equipo.

PREMIOS

Primer premio por equipo, la copa "Desiderio Mella M." y tres medallas.

Tres medallas para el segundo equipo, y

Tres diplomas para el tercer equipo.

Premios individuales: 1.er premio una medalla de oro.

2.o premio una medalla de plata cincelada.

Inscripciones $ 5 por equipo y $ 3 premios individuales.

Nota:—En caso de empate para los premios por equipo e individuales se definirá a favor del que tenga mayor número de fama o [illegible] que le sucedan.

En caso de empate de equipos e individuales se definirá con un tiro un tirador por equipo.

Los equipos podrán repetir hasta tres veces sus series mediante su correspondiente inscripción.

Las inscripciones se recibirán en la Secretaría San Antonio 83 hasta el Sábado 22 del presente, a las [illegible] horas y en el Polígono hasta antes de iniciarse el certamen.

Cualquier consulta respecto a este certamen podrá hacerse en la Secretaría.

CASA MATEO DELPORTE

PUENTE ESQUINA SANTO DOMINGO

Mañana Lunes habrá una extraordinaria Realización en todas las Secciones

SECCION SEDERIAS

BATIREMOS EL RECORD EN BAJOS PRECIOS Y VARIEDAD DE SURTIDOS

ESPUMILLAS, surtido de 150 colores nunca vistos, metro a $ 18, 20, 25 y ... ... $ 30.00
ESPUMILLAS guarda en 1.30 de ancho, de valor de $ 60 el metro, se liquidará el metro a 35.00
SEDAS para [illegible], maravilloso surtido, metro desde 20.00
SEDA CHINA, doble ancho, 100 colores, metro a 12.00
Sigue la estupenda liquidación, como última semana, en géneros para disfraces. Siempre el tarlatán con hilos de oro y plata metro a 0.40

SECCION LANAS IMPORTADAS

POPELINAS para batas y trajes sastre, metro a 9.00
ESPUMILLAS de lana, en 1.40 de ancho, colores de gran moda, metro a $ 14.50, y .. 18.00
LANAS fantasía, en 1.40 de ancho, [illegible] variedad de colores, metro a 22.00
POPELINAS pura lana, lindo surtido [illegible] colores, ancho 1.40, metro a $ 13, 15, 18, y. 20.00
COVERCOAT, colores escogidos, en [illegible].40 de ancho, metro a 14.00
KASHA ZIBELINE, en 1.40 de ancho, colores de alta novedad, artículo muy fino, metro a $ 32 y 36.00
PAÑO SEDAN, en 1.40 de ancho, colores de moda, se liquidará una partida al bajo precio de 14.00

SECCION LANAS Y ALGODONES NACIONALES

ESCOCESES lindos dibujos, metro a $ 4, 4.50, 5, 6, 6.50, y 7.00
PERCALAS francesas, colosal surtido de colores, metro a $ 1, 1.60, y 2.50
VELOS de fantasía de puro hilo, metro a $ 1.50, 2 y 2.50
MUSELINAS precioso surtido de colores, metro a $ 2, 2.30 y 2.50

ESCOCESES pura lana, variado surtido, metro a $ 11, y.. ... ... 17.50
PAÑO NACIONAL especial para batas y trajes sastre, lindos colores de gran moda, se realizarán, el metro a 8.50

SECCION CASIMIRES

EXTRAORDINARIA REBAJA DE PRECIOS

CASIMIRES para trajes de niños, metro a 9.00
CASIMIRES importados peinados, dibujos y colores de moda, metro a 15.00
CASIMIRES ingleses torcidos, dibujos y colores de última novedad, se liquidarán el metro a $ 20, 25, 30 y 35.00
CASIMIRES ingleses lana y seda, recién recibidos, colores y dibujos de alta fantasía, a precios muy reducidos.
CASIMIRES listados para pantalones en todas calidades y precios.
RETAZOS. RETAZOS. Habrá un abundante lote de retazos de casimires, el metro a $ 10. 15. y 20.00

SECCION ALGODONES

CREA belga para sábanas, en todos los anchos, metro a $ 2, 3, 3.50, y 4.50
GABARDINAS, en 1.40 de ancho, metro a $ 7, 8, y... ... ... 9.00
BRINES para trajes de niños, metro a $ 2, 2.50, 3, y 3.50
BRINES para trajes [illegible] señoras, metro a $ 3.90, y 5.00
CHANTUN hilo y [illegible] metro a 5.00
POPELINAS para trajes de señoras, colores alta fantasía, metro a $ 3, 4.50, 5, 5.50, y 6.00
KAKI para boy scouts, muy grueso, metro a 2.50

Por ser la última semana, venderemos las telas para disfraces a los precios más bajos de Santiago. A las personas de escasos recursos les regalaremos una partida de tarlatán salvada del incendio del Portal. Esto sin necesidad de que compren otros artículos y para que la gente pobre pueda disfrazarse gratuitamente.

S. SACK

BARRACA DE FIERRO

Bandera 827.

TELEFONO 3409

OFRECE A PRECIOS FUERA DE TODA COMPETENCIA!

FIERRO ACANALADO GALVANIZADO para techo, 6', 7', 8', 9' y 10'.
FIERRO GALVANIZADO LISO, marca Apolo, números 16, 18, 20, 22, 24, 26 y 27.
FIERRO EN BARRAS, redondo, plano, cuadrado, ángulo, te, doble te y canal.
FIERRO NEGRO LISO, en planchas de todos los números y dimensiones.
EJES VERMOUNT, de 50 y 60 milímetros.
CLAVOS DE ALAMBRE, de 1 1|2" a 6".
ZINC LISO, de todos los números.
METAL DESPLEGADO, 8 x 2, para estuco.
ALAMBRE GALVANIZADO Y NEGRO, de todos los números.
ALAMBRE DE PUAS.
SUNCHOS PARA BARRILES, de 3|4" a 4".
LLANTAS CANTO LISO Y REDONDO, para toda clase de vehículos.
CEMENTO MELON, agente autorizado.
FIERRO ACANALADO NEGRO, para techo, de 6' a 10'.
CARRETILLAS TUBULARES.
TORNILLOS CON GOLILLAS GALVANIZADOS, para techo, de 2" y 2 1|2".
HOJALATA COKE, 20" x 28".

CASA BURGALAT

HUERFANOS Y AHUMADA

ESPUMILLA FRANCESA TODOS COLORES VALOR 32.50 POR **$ 27.50**

LANAS LIQUIDACION COMPLETA DE TODOS LOS GENEROS DE LANA

CRETONA ANCHO 0.91 CENTIMETROS BONITOS COLORES, EL METRO **$ 3.90**

HORMAS GRANDES REBAJAS GENERALES, TODAS A MEDIO PRECIO

MEDIAS DE SEDA RICA CLASE, SIN FALLAS **$ 3.90**

DISFRACES LINDO SURTIDO HASTA LA EDAD DE 14 AÑOS

ESTAS SON OPORTUNIDADES QUE UD. DEBE APROVECHAR

MAQUINA REGISTRADORA NATIONAL

a mano. Dos cajones en perfecto estado, vendemos de ocasión.

DUCHER BONNEFOY & CIA. LTDA.
AHUMADA 118

Enflaquecer

es un placer con las **"Pilules Galton"**

Tienen al alcance un enflaquecedor perfecto. Actúa mejorando la digestión y sin perjudicar a la salud.

Llámase: "Pilules Galton".

Doble papada, carrilladas, caderas, vientre quedan pronto reducidos y el organismo se rejuvenece.

La Srita C., de Perpiñán, escribe: *« Un solo frasco de "Pilules Galton" me ha hecho perder nueve centímetros de cintura, además tenía mucho vientre y se ha reducido como por encanto.»*

Don E. B., de Montbard: *«Las "Pilules Galton" en 17 días me han hecho perder tres kilos. Después he continuado con muy notables resultados sin necesidad de cesar el trabajo y sin sufrir molestia alguna.»*

Por lo tanto, si desean enflaquecer, no pongan reparo en tomar **"Pilules Galton"**. Probando un frasco se convencerán.

(A base de extracto de Fuco).

J. BATIÉ, Farm., 45, r. de l'Echiquier, Paris-I°
En Santiago: DROGUERIA FRANCESA, Delicias 707, y todas farmacias.

HERNIAS



Bragueros elásticos, fajas con pelotas neumáticas, piernas, brazos artificiales, aparatos ortopédicos, muletas.

Chappuis y Theóduloz
ARTURO PRAT 346—CASILLA 409
Unicos especialistas en Chile.

PROPUESTAS

públicas alcantarillado Cartagena. Ver aviso "Diario Oficial".
El Inspector General de Hidráulica.
O—17

« LA NACION »

LA MAYOR CIRCULACION EN CHILE.
LAS MEJORES INFORMACIONES.
SUSCRICION HASTA EL 31 DE DICIEMBRE: $ 22.50

Mueblería y Peletería Vienesa

SE TRASLADO A LA CALLE DIECIOCHO 672, al llegar a Diez de Julio, en Casa Particular

en donde se venderán: Muebles, Pieles, Relojes suizos y joyas, con grandes rebajas de precios, por tener menos gastos que en el centro, y con grandes facilidades de pago — ENTREGA INMEDIATA.

NOTA.—Las pieles se entregan sin cobrar anticipo.

¡OJO! ¡NO EQUIVOCARSE! La Mueblería en Delicias 1120, tiene otro dueño.

E. ZIMEND.

RAULI y TEPA

Ofrezco mis existencias secas y de la próxima cosecha.
Dirigirse a Francisco Fonck L.
CHERQUENCO

RODEO HIJUELA PUDAHUEL

30 y 31 de Octubre. Beneficio Parroquia S. José de Yungay. Entradas de $ 5 y $ 3. Niños $ 1.
—La Comisión.

LOS LEONES (Pío X)
VENTA: $ 65,000.
ARRIENDO: $ 450.
Casa 1 piso 13x50.

SOTOMAYOR $ 95,[illegible]
Próxima a Alameda altos [illegible] jos independientes. [illegible] Recién construida.

SANCHEZ Y BRUNELL
AGUSTINAS [illegible]

N.o 330 MORANDE **G. FREUDENBURG - CASAS Y FUNDOS**

EJERCITO, cerca Alameda, gran casa esquina, 1 piso, con renta, $ [illegible]
Cerca PLAZA y FORESTAL, 1 piso, ideal para profesional o comerciante, $ 130,000.
CASTRO, inmediata Alameda, lujosa, moderna, 10 dormitorios, $ [illegible]
—CUMMING 79, cerca Alameda, 1 piso, 1,370 metros, apta para industria o renta. Al LADO DEL CONGRESO, elegante edificio para renta, club o comercio, $ 420,000.
FUNDOS Y GRANJAS chicas, varias muy ventajosas. — CASAS [illegible]
ARRIENDO necesito urgente varias para familias recién llegadas. — [illegible]
MAGNIFICOS

Bolsa de Comercio

MOVIMIENTO

DE 21 FLUCTUACIONES DE PRECIOS SUBIERON 15 Y BAJARON 6 TITULOS

Poca actividad se notó en el mercado durante la última rueda de la semana.

Las principales ventas le correspondieron a Loas y Lautaro al Portador.

En Mineras figuró una sola operación de 500 Lebu Ord. a 2 1|4 para Nov. 10.

Sobre valores Industriales se hicieron 80 Gas de Santiago, 25 Electricidad Pref. y 35 Electricidad Ind.

Lo vendido en Bonos sumó 164.000 Nominales.

Algo más firmes que el día de ayer.

FLUCTUACIONES

SUBIERON

BONOS
Caja 7-1, de 96 7|8 a 97.
Caja 8 1|2, de 100 1|8 a 100 1|4.
Caja 8-1, de 102 1|8 a 102 1|4.

MINERAS
Mineras, de 23 3|4 a 24.
Oploca, de 103 1|2 a 104.
Schwager, de 22 a 24 1|4.
Tocopilla, de 67 a 68 1|2.

SALITRERAS
Galicia, de 18 1|2 a 19 1|4.
Loa, de 36 7|8 a 37 1|2.
Lautaro P. de 173 a 177 1|2.

INDUSTRIALES Y VARIOS
C. Hípico, de 6.200 a 6,400.
Elect. Ord., 7 1|2 a 7 3|4.
Envase, de 8 a 8 1|4.
Gas, de 68 1|2 a 69.
Viñas, de 31 3|4 a 32.

BAJARON

MINERAS
Araca, de 210 a 205.
Onix, de 6 1|2 a 6 1|4.

SALITRERAS
Castilla, de 32 1|4 a 31 5|8.

GANADERAS
Gente, de 52 3|4 a 52 1|2.

INDUSTRIALES
Catres, de 42 a 41
Cervecerías, de 70 3|4 a 70.

OPERACIONES EFECTUADAS AYER

UNICA RUEDA

52000 Hip. 8-1, 98 1|8.
26000 Hip. 8-1, 98.
22000 Caja 7-1, 97.
60000 Caja 8 1|2, 100 1|4.
4000 Caja 8-1, 102 1|4.
80 Gas, 69.
25 Elect. Pref., 30.
35 Elect. Ind., 52.
500 Loas, Oct. 27, 36 3|4.
200 Loas, Nov. 10, 37.
600 Loas, Oct. 27, 37 1|4.
100 Lautaro P., Nov. 10, 173.
300 Lautaro P., Nov. 10, 174.
300 Lautaro P., Nov. 10, 174.
500 Lebu Ord., Nov. 10, 2 1|4.

OPERACIONES EN VALPARAISO

UNICA RUEDA

100 Viñas, Oct. 27, 32.
500 Mineras, Nov. 10, 33 3|4.
100 Loas, Nov. 10, 37.
100 Lautaro P., Nov. 10, 174.
100 Lautaro P., Nov. 10, 175.
200 Schwager, Nov. 10, 123.
100 Lautaro P., Nov. 10, 176.
100 Cervecerías, 70.
100 Elect. Ord., Oct. 27, 7 3|4.
200 Envases, 8 1|4.
500 Castilla, Nov. 10, 31 5|8.
500 Schwager, Nov. 10, 23 1|2.
600 Galicias, Nov. 10, 19.
1700 Mineras, Oct. 27, 24.
500 Schwager, Nov. 10, 24.
200 Schwager, Nov. 10, 24 1|4.
100 aPtiños, Oct. 27, 177 1|2.
00 Mineras, Oct. 27, 23 1|2.
8000 £ Oct. 18, 39.38.

CAMBIO
Vendedor 39.39
Comprador 39.38

Frutos del País

HUGO L. BUNSTER, CORREDOR DE COMERCIO — GALERIA ALESSANDRI, OF. 15-A

Compra y venta de frutos del país — Bandera 242 — Teléfono 3203 — Casilla 2760

(ESPECIAL PARA "LA NACION")

Trigos:

Blanco del centro, los 100 kilos, sin saco, en Providencia, $ 49.50.
Florence, los 100 kilos, sin saco, en Providencia, $ 50.
Blanco del Sur, los 100 kilos, sin saco, base Providencia, $ 49.
Candeal fino, los 100 kilos, con saco, en Providencia, $ 57, nominal.
Candeal corriente, los 100 kilos, sin saco, en Providencia, $ 54, nominal.
Precio oficial del trigo del centro: Corredores de Productos en Providencia, sin saco, 50 pesos.

Cebadas:

Inglesa o Chevalier, los 100 kilos, con saco, base Puerto, según clase, de 43 a 45 pesos.
Del país, clase cervecera, los 100 kilos, con saco, base puerto, 40 pesos.
Del país, base exportación, los 100 kilos, con saco, base puerto, [illegible] pesos.
Del país, clase forrajera, los 100 kilos, con saco, base puerto, 37 pesos.
Cebada del país, exportación, nueva cosecha, 35 pesos, base puerto.

Harinas:

De 1.a, flor, cilindro, 46 kilos, con saco, $ 34.50.
De 2.a clase, los 46 kilos, saco [illegible] pesos.
Candeal, los 46 kilos, con saco, [illegible].

Frejoles

Araucanos chicos, 45 pesos los 100 kilos, con saco.
Araucanos grandes, 50 pesos los 100 kilos, con saco.
Bayos grandes, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 36.
Bayos regulares, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 35.
Bayos chicos, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 34.
Burritos claros, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 34.
Caballeros, los 100 kilos, con saco, en estaciones de Teno al Norte, 44 pesos.
Coscorrones, los 100 kilos, con saco, en estaciones, 50 pesos.
Milagros, los 100 kilos, con saco, en estaciones, 36 pesos.
Pallares, los 100 kilos, con saco, en estaciones, 42 pesos.
Triguitos, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 31.
Red Kidney, los 100 kilos, con saco, base puerto, 94 pesos, nominal.
Red Kidney, los 100 kilos, con saco, para semilla, 120 pesos, Santiago.

Semillas:

De alfalfa, chilena, los 100 kilos, con saco, según clase, de 240 a 280 pesos.
De Provence, importada, 600 pesos los 100 kilos, con saco, Santiago.
De Oro, a 350 pesos los 100 kilos, con saco, Santiago.
De trébol rosado, 46 kilos, con saco, en estaciones, clase exportación, [illegible] pesos los 100 kilos, estaciones.
De curagüilla, los 100 kilos, con saco, en estaciones, 18 pesos.
De cámaño, los 100 kilos, con saco, en estaciones, 38 pesos.
De trébol, purificado, para semilla, 150 pesos.
De mostaza, $ 60 los 100 kilos, puesta en Santiago.

Varios

Afrécho, los 100 kilos, con saco, en Santiago, 20 pesos.
Afrechillo, los 100 kilos, con saco, en Alameda, 20 pesos.
Avena negra, los 100 kilos, con saco, en Alameda, 35 pesos.
Avena rubia, revuelta, los 100 kilos, con saco a bordo Talcahuano, 30 pesos.
Avena Storking, los 100 kilos, con saco, a bordo Talcahuano, 35 pesos.
Arvejas Petit Pois, verdes, los 100 kilos, con saco, en estaciones, 47 pesos.
Arvejas blancas, los 100 kilos, con saco, en estaciones, 45 pesos.
Carbón de espino, el saco, según clase, de 16 a 19 pesos.
Carbón blanco, el saco, según clase, de 6 a 9 pesos.
Cera los 100 kilos, en estaciones, 620 pesos.
Lana trasquilada, Octubre, los 46 kilos, enfardada, 180 pesos.
Lentejas, los 100 kilos, con saco, base puerto, 85 pesos.
Maíz amarillo, los 100 kilos, con saco, en estaciones, 23 pesos.
Maíz colorado, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 21 pesos.
Maíz colorado, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 21.
Papas, amarillas, los 100 kilos, con saco, a $ 18, Santiago.

MATADERO PUBLICO

ENCIERRA PARA HOY

Ganado mayor		Ganado menor	
Bueyes	4	Corderos	196
Novillos	142	Cerdos	67
Vacas	96	Cabros	—
Q. vivos	21	Terneros	2
Id. en vara	31		
Total	294	Total	265

PRECIOS DE LAS CARNES POR KILOS

Ayer se fijó el siguiente precio para las ventas de hoy:

Carne de buey, 1.a	2.15	a	2.20
Id. de 2.a	2.00	a	2.10
Id. de 3.a	1.40	a	1.80
Carne de novillo, 1.a	2.15	a	2.20
Id. de 2.a	2.00	a	2.10
Id. de 3.a	1.40	a	1.80
Carne de vaca, 1.a	2.15	a	2.20
Id. de 2.a	2.00	a	2.10
Id. de 3.a	1.40	a	1.80
Carne de cordero, 1.a	3.00		
Id. de 2.a	2.70	a	2.90
Id. de 3.a	2.00	a	2.60
Carne de oveja, 1.a	2.40	a	2.60
Id. de 2.a	2.10	a	2.30
Id. de 3.a	1.40	a	2.00
Carne de cerdo, 1.a	2.05	a	2.10
Id. de 2.a	1.90	a	2.00
Id. de 3.a	1.70	a	1.80
Grasa en rama	1.30	a	1.40
Sebo de ovejuno	0.90	a	1.00
Cuero de buey	1.85		
Id. de novillo	2.35		
Id. de vaca	2.45		
Id. de ovejuno	96.00	a	144.00

pesos la docena.

PRECIOS DE LAS MADERAS

SOCIEDAD NACIONAL DE BUQUES Y MADERAS

Moneda 1128 — Teléfono 393

PRECIOS DE LAS MADERAS Sociedad Nacional de Buques y Maderas.— Moneda 1128.— Teléfono 393

Roble Pellín, de 4 1|3 a 5 varas, $ 0.32 pie cuadrado.
Roble pellín, de 6 varas, $ 0.35 pie cuadrado.
Roble pellín, de 6 a 7 metros, $ 0.45 pie cuadrado.
Raulí corriente, $ 6 la pulgada.
Raulí tercera, 3.50 la pulgada.
Lingue corriente, $ 5.50 la pulgada.
Lingue tercera, $ 3.50 la pulgada.
Laurel corriente, $ 3.50 la pulgada.
Laurel tercera, $ 3.50 la pulgada.
Alamo de 1|2", $ 0.85 cada uno.
Alamo de 3|4", $ 1.30 cada uno.
Alamo de 1", $ 1.30 cada uno.
Alamo de 1", $ 2 cada uno.
Viguetas álamo de 6 varas, $ 3 cada uno.

Tejuelas raulí, 4", 5" y 6", $ 9.
Pintura al agua "Olsina", $ 3.50 el paquete.

Precios de comprador o vendedor al terminar las ruedas

TITULOS	COMPRADOR Cantid.	COMPRADOR Precio	VENDEDOR Cantid.	VENDEDOR Precio
BONOS				
Caja 8 1|2	130000	100¼		
Caja 8-1	30000	102¼		
Hip. 7-1			3000	92
Hip. 8-1			21000	98
Debentures	100	40		
BANCOS				
Chile	12	212	4	212½
Hip. de Chile			23	655
Nacional	100	72½		
MINERAS				
Carahue				
Condoriaco, N. 10			100	3
Candoriaco	500	4¾		
Chacaltaya			200	5
Disputadas, Oc. 27			100	2
Kala Uyu			100	14
Mineras, Nov. 10			1000	1
Onix, id.	500	6⅛	200	5½
Patiño, id.	100	168		
Schwager, Oct. 27	200	21½		
Salvador				
Tocopilla	100	66	200	1½
SALITRERAS				
Laut. Port. Nov. 10	100	175	100	176
Id., nom.	100	163		
Loas, Oct. 27	200	37⅛	200	37¼

TITULO	COMPRADOR Cantid.	COMPRADOR Precio	VENDEDOR Cantid.	VENDEDOR Precio
GANADERAS				
Fuegos	192	144		
Gte. Gde			100	52½
INDUSTRIALES				
Gas	10	68	50	69
Vap., ord.			100	22¾
Electr. Ind., Oct. 27			100	52
Cervecerías, id			100	72
Malvoa			174	11½
Club Hípico	1	6400		
Catres			100	41
Pap. y Cart., O. 27			100	146
Electr. Pref.	100	32		
CIERRE A LAS 12 horas				
Cambio		39.38		39.39
Patiños N. York, D.		20¼		21
Laut. Londres £		4.6.3		
Ordea, Nov. 10				205
Cerro. Gde., Oct. 27		33		
Oploca, id.		104		
Patiño, trans., id.		168		
Tocopilla, id.		68½		
Galicia, Nov. 10		19¼		
Laut. Port., id.		177½		
Loa, id.				37½

Sociedades Anónimas

DIVIDENDOS.—CITACIONES.—CIERRE DE REGISTROS

Patiños Mines.—Dividendo N.o 10, de sh 4 el 15 de Octubre, por el Banco Anglo Sud-Americano. Cita a junta general extraordinaria para el 18 de Noviembre en New York (Estados Unidos).

Cierra sus registros del 1.o de Octubre al 18 de Noviembre.

The Tamaru,al Ltd.— Cita a junta general ordinaria para el 26 de Noviembre a las 11 A. M., en Blanco 709, Valp., presenta su memoria y balance. Cierra su registro del 14 al 28 de Noviembre en Londres.

Unión de Taltal Co. Salitreros.—Cita a junta general ordinaria el 23 de Octubre, en Catedral 1229, renuncia de un director.

Ascensores Cerro Bella-Vista. — Cita a junta general extraordinaria el 17 de Octubre, en Condell 278, Valp. Cierra su registro del 15 la 17 de Octubre.

Custodia de Valores Sociedad Nacional.—Cita a junta extraordinaria el 24 de Octubre, en Prat 202, Valparaíso; disolución anticipada de la Sociedad.

Lincoln Tocopilla Co. Minera. — Cita a junta general ordinaria y extraordinaria para el 14 de Octubre, en el "Diario Ilustrado". Diversos objetos.

Extractora de Metales. — Cita a junta general extraordinaria para el 14 de Octubre en Prat 77, Valparaíso. Aumento de capital. Cierra su registro del 10 al 14 de Octubre.

Tabacos Co. Minera de. — Dividendo provisorio de 12 al 21 de Octubre, en el Banco Anglo S. A. Cierra su registro del 11 al 21 de Octubre.

Chileno Garantizador de Valores, Banco. — Cita a reunión el 20 de Octubre en Morandé 450, oficinas 10 y 9.

Mercado de la Vega S. A. — Cita a junta general extraordinaria para el 19 de Octubre en Salas esquina de Andrés Bello. Venta del inmueble perteneciente a la Sociedad. Cierra su registro, del 9 al 19 de Octubre.

Caja de Crédito Hipotecario.— El 13 del actual se procederá al sorteo de las letras de la serie 6-1, y 6-2, que deben retirar de la circulación en este semestre.

Transandino San Martín Soc.— Cita a junta general extraordinaria para el 23 de Octubre en "El Diario Ilustrado" ratificar la venta de activo y pasivo de la Soc. Electra Siderúrgica e Industrial de Valdivia.

Sara Bran S.c. An. Gde. y C.— Cita a junta general ordinaria el 23 de Octubre en Valparaíso, calle Blanco N.o 1019.

Chañaral Cía. Minera de.—Cita a junta general ordinaria el 20 de Octubre en "El Diario Ilustrado. Cierra sus registros desde el 13 de Octubre al 23 de Octubre.

Chilena Industrial Cía.—Cita a junta general extraordinaria el 18 de Octubre en Avenida Libertad esquina de 15 Norte (Viña del Mar). Cierra su registro del 11 al 18 de Octubre.

Marítima González, Soffia y Cía.—Cita a junta general extraordinaria el 19 de Octubre en Blanco 903, Valparaíso. Memoria y balance del 1.er semestre de 1927.

La Semana Bursátil

NUMERO DE ACCIONES TRANSADAS DURANTE LAS RUEDAS DE LA SEMANA, CON SUS PRECIOS MAXIMUM, MINIMUM Y CIERRE

TITULOS	Cant.	PRECIOS Máxim.	PRECIOS Máxim.	PRECIOS Cierre
BONOS				
Caja 7-1	211500	97	96⅞	97
Caja 8 1|2	1061000	100¼	100	100¼
Caja 8-1	1039500	102¼	102	102¼
Hipot. 8-1	301500	98¼	98	98
Garant. 8	5000	28	22	22
Debentures	100	40	40	40
BANCOS				
Chile	553	212½	212	212
Hipot. de Chile	74	655	650	655
Nacional	261	72½	71	72½
MINERAS				
Carahue	300	3⅝	3	3
Colquiri	1700	7¾	7½	7½
Cerro Grande	900	36	31½	33
Chacaltaya	2000	2¾	2	2
Disputada	300	14	13¾	13⅞
Gatico	300	3½	3⅛	3⅛
Kala Uyu	500	1¼	1	1
Lebu Ord.	1200	2¼	2¼	2¼
Lebu Pref.	1000	5¾	5¼	5¼

TITULOS	Cant.	PRECIOS Máxim.	PRECIOS Máxim.	PRECIOS Cierre
Morococala	200	17	16⅛	16⅛
Ocurí	2100	12	12	12
Patiños	1800	183	168	168
Salvador	2000	1½	1½	1½
Tocopilla	1400	68½	65	68½
Vacas	2500	1⅝	1½	1½
SALITRERA				
Loa	13000	39⅜	36⅞	37½
Lautaro Port.	1600	189	173	177½
Tocopilla	50	395	392	392
GANADERAS				
Aysen	200	31	30	30½
Tierra del Fuego	1000	144	141	144
INDUSTRIALES				
Cemento Melón	200	68	67	68
Elect. Ord.	531	7¾	7½	7¾
Elect. Ind.	520	53	52	52
Gas de Santiago	204	69	67	69
Ref. Viña	500	33	31¾	32
Telégrafo	300	44¾	44½	44½
Tejidos El Salto	215	120	120	120

FLUCTUACIONES DE PRECIOS DURANTE LA SEMANA

DE 47 FLUCTUACIONES DE PRECIOS, SUBIERON 14 Y BAJARON 33 TITULOS

SUBIERON

BONOS
Caja 8 1|2 de 100 a 100 1|4.
Caja 8-1 de 102 a 102 1|4.

BANCOS
Hip. de Chile de 650 a 655.
Nacional de 71 a 72 1|2.

MINERAS
Minerva de 4 a 5.
Onix de 5 1|2 a 6 1|4.
Tocopilla de 65 a 1|2 68 1|2.

GANADERAS
Gente Grande de 52 a 52 1|2.
Lag. Blanca. de 112 a 112 1|2.
Fuegos de 141 a 144.

INDUSTRIALES Y VARIOS
Club Hípico de 6.200 a 6.400.
Elect. Ord. de 7 1|2 a 7 3|4.
Envases de 8 a 8 1|4.
Gas de Santiago de 67 a 69.

BAJARON

BONOS
Gdor. 8 de 28 a 22.
Hipot. 8-1 de 98 1|4 a 98.

MINERAS
Araca de 215 a 205.
Carahue de 3 5|8 a 3.
Colquiri de 7 3|4 a 7 1|2.
Cerro Grande de 36 a 33.
Chacaltaya de 2 3|4 a 2.
Disputada de 14 a 13 7|8.
Gatico de 3 1|2 a 3 1|8.
Higuera de 2 1|8 a 2.
Kala Uyu de 1 1|4 a 1.
Lebu Pref. de 5 3|4 a 5 1|4.
Morococala, de 17 a 16 1|8.
Oruro de 39 a 37 1|2.
Patiño de 183 1|2 a 168 ex-div.
Potasa de 4 1|2 a 4 1|4.
Schwager de 24 1|2 a 24 1|4.

SALITRERAS
Chilena de 17 1|2 a 17.
Galicia de 19 3|4 a 19 1|4.
Loa de 39 3|8 a 37 1|2.
Laut. Port. de 189 a 177 1|2.
Laut. Nom. de 175 a 165.
Castilla de 32 1|2 a 31 5|8.
Tocopilla de 393 a 392.

GANADERAS
Aysen de 31 a 30 1|2.

INDUSTRIALES Y VARIOS
Catres de 42 a 41.
Cervecerías de 72 a 70.
Papeles de 147 a 145.
Vapo. Pref. de 23 a 22 3|4.
Viña de 33 a 32.
Tabacos de 88 1|2 a 87.
Telégrafo de 44 3|4 a 44 1|2.

SEGUROS
Chilena Cons. de 35 a 34 3|4.

CAMBIO DURANTE LA SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 10 AL 15 DE OCTUBRE

Lunes: 1.a rueda, vendedor 39.38; comprador, 39.37.
2.a rueda: vendedor 39.38; comprador 39.37.
Martes: 1.a rueda, vendedor 39.40; comprador, 39.39.
2.a rueda: vendedor, 39.39; comprador 39.38.
Jueves, 1.a rueda, vendedor 39.39; comprador, 39.38.
2.a rueda, vendedor 39.39; comprador, 39.37.
Viernes: 1.a rueda, vendedor 39.39; comprador, 39.38.
2.a rueda: vendedor 39.39; comprador, 39.38.
Sábado, 1.a rueda: vendedor, 39; comprador 39.

ESTAÑO DURANTE LA SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 10 AL 15 DE OCTUBRE

Lunes: 266.5.0 al contado; 264.2.6 a plazo.
Martes: 262.5.0 al contado; 260.0.0 a plazo.
Miércoles: 261.15.0 al contado; 259.12.6 a plazo.
Jueves: 259.10.0 al contado; 258.0.0 a plazo.
Viernes: 265.0.0 al contado; 262.0.0 a plazo.
El Viernes de la semana pasada cerró al Contado a 266.15.0, por consiguiente bajó 1.15.0 y a Plazo cerró a 264.0.0 por consiguiente bajó 2.0.0.

COBRE STANDA DURANTE LA SEMANA COMPRENDIDA DEL 10 AL 15 DE OCTUBRE

Lunes: 54.1.3 al contado; 54.6.3. a plazo.
Martes: 54.7.6 al contado; 52.11.3 a plazo.
Miércoles 54.15.0 al contado 54.18.9 a plazo.
Jueves: 55.1.3 al contado; 55.3.9 a plazo.
Viernes: 55.15.0 al contado; 55.15.0 a plazo.
El Viernes de la semana pasada cerró al contado a 53.16.3, por consiguiente subió 0.13.9 y a Plazo cerró a 54.6.3, por consiguiente subió 0.8.9.

PLATA DURANTE LA SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 10 AL 15 DE OCTUBRE

Lunes: 25 3|4 al contado.
Martes: 25 13|16 al contado.
Miércoles: 26 11|16 al contado.
Jueves: 25 3|4 al contado.
Viernes: 25 11|16 al contado.
El Viernes de la semana pasada cerró a 25 5|8 por consiguiente bajó 1|16.

La producción mundial de azúcar

(AÑO COMERCIAL 1926-27)

Azúcar de caña .. .. 15.126,857 toneladas
Azúcar de remolacha .. .. .. 7.727,828 toneladas

Total mundial .. .. .. 22.854,685 toneladas

DISTRIBUCION POR PAISES

AZUCAR DE CAÑA

	Toneladas
América	**7.215,939**
Argentina	474,255
Brasil (1)	904,383
Cuba	4.572,200
Estados Unidos (Louisiana)	61,560
Guadalupe	34,802
Jamaica	57,057
Islas Vírgenes	6,096
México	184,000
Puerto Rico (2)	363,158
República Dominicana (2)	358,338
Asia	**6.203,813**
Formosa (2)	418,707
India Británica	3.259,500
Java	1.936,169
Filipinas	539,437
Africa	**546,805**
Egipto	71,552
Madagascar	2,500
Mauricio	192,590
Reunión (1)	60,083
Unión del Africa del Sud	220,080
Oceanía	**1.160,300**
Australia	457,200
Hawai (2)	703,100

AZUCAR DE REMOLACHA

	Tonleadas
Europa	**6.750,807**
Alemania	1.651,204
Austria	79,498
Bélgica	229,829
Bulgaria	32,060
Checoeslovaquia	1,028,928
Dinamarca	150,000
España (2)	250,000
Finlandia	3,641
Francia (2)	687,672
Gran Bretaña e Irlanda del Norte	173,150
Hungría	180,000
Italia	309,536
Países Bajos	277,695
Polonia	580,525
Rumania	147,000
Suecia	20,872
Suiza (2)	7,950
Unión de los Soviets	859,300
Yugoeslavia	71,947
América	**977,021**
Canadá (2)	30,101
Estados Unidos	946,920

(1). Cifras del año anterior.
(2). Dato no oficial.

CAMBIO

TIPO DE VENDEDOR

COMERCIAL . . . . . . $ 39.39

£ POR DOLARES

UN PESO PAPEL . . 6 3|32
4.87 1|32

BANCO DE LONDRES Y AMERICA DEL SUD. LTDO.

Cambio sobre el exterior

PLAZA	90 D. V.	Vista
Londres	39.80	40.25
París	0.32.30	0.32 1|2
Amberes		1.15 1|4
New York		8.26
España		1.44 3|4
Italia		0.45.10
Brasil		40.50
Uruguay		8.54
Argentina		3.54 3|4
Holanda		3.32
Suiza		1.59 5|8
Siria		40.50
Panamá		40.50
Portugal		40.50
Perú		40.50
Alemania		1.98

CONCESION PARA ESTABLECER LINEAS DE TRASMISION

Don Juan Enrique Lyon, por la Compañía de Salitres y Ferrocarril de Agua Santa, ha solicitado la concesión para el establecimiento de una línea de trasmisión de energía eléctrica desde el establecimiento de Agua Santa en el departamento de Pisagua a las oficinas salitreras Valparaíso y Primitiva, ubicadas en los departamentos de Pisagua y Tarapacá, respectivamente.

La línea atravesará terrenos fiscales y los terrenos de la Oficina Salitrera Slavia, propiedad de la firma Baburizza, Cicarelli y Compañía.

La línea será trifásica a una tensión de 11,500 volts.

El Inspector General de Servicios Eléctricos

O—20

Producciones de las Compañías que se indican durante el mes de Setiembre próximo pasado

COMPAÑIA ESTAÑIFERA DE CERRO GRANDE

Producción del mes de Setiembre próximo pasado: 1,511 quintales españoles de barrillas de estaño. Durante la primera quincena de Setiembre, el Ingenio ha estado de pára 24 horas por fiestas, y 146 horas por arreglos y reparaciones para las reformas proyectadas.

En la segunda quincena han continuado los mismos trabajos de preparación, quedando terminadas dos secciones del Ingenio.

PATIÑO MINES

En la primera quincena de Setiembre próximo pasado la producción fué de 564 toneladas de 1,000 kilos, y en la segunda quincena fué de 616 toneladas de 1.000 kilos. Los tanques están sin agua.

COMPAÑIA MINERA Y AGRICOLA OPLOCA DE BOLIVIA

La producción de esta Compañía en el mes de Setiembre próximo pasado, fué de 7,260 quintales españoles.

SOC. ESTAÑIFERA DE MOROCOCALA

La producción de esta Compañía en el mes de Setiembre próximo pasado, fué de 2,500 quintales de barrillas de Estaño.

COMPAÑIA DE MINAS DE COLQUIRI

La producción de esta Compañía en el mes de Setiembre próximo pasado, fué de 973 quintales españoles de barrillas de estaño en 30 días de trabajo.

COMPAÑIA MINERA DE ORURO

La producción de esta Compañía en el mes de Setiembre próximo pasado, fué de: barrillas de estaño de 59 o|o-100 toneladas.
Sulfuros de Plata: 954 kilos plata fina.
Cemento de Cobre: 3,472 kilos de 44 o|o y con 24 kilos plata fina.

CIA. MINERA PORVENIR DE HUANUNI

Producción de Setiembre:
Barrillas de Estaño de 60 o|o, 2,537 quintales españoles.
Barrillas de Estaño de 30 o|o, 80 quintales españoles.
Cementos de Plata y Cobre, 37,133 onzas Plata fina.
Cementos de Plata y Cobre, 3,000 kilos cobre fino.
Minerales descajado de Huanuni, 730 tons. con leyes m|m. Plata 30 m t. - zing 34 o|o. Plomo 8 o|o.

CIA. MINERA DISPUTADA DE LAS CONDES

Las producciones en los meses de Agosto y Setiembre ppdo., fueron: Agosto 1.441,875 tons. Neto seco y Setiembre: 1.176,053 tons. (Liquidación provisoria).

SOC. ESTAÑIFERA CHACALTAYA

Producción correspondiente a los meses de Agosto y Setiembre ppdo: Agosto, 299 quintales de barrilas de estaño. Setiembre: 400 quintales de barrillas de estaño.

Informaciones Comerciales e Industiales del Exterior

DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

Cambios

NUEVA YORK, 15.— Hoy se cotizaron los siguientes cambios: Inglaterra, 4.86 5|8 dólares por libra esterlina; Francia, 3.92 1|4 centavos oro por franco; Italia, 5.46 3|8 centavos oro por lira; Bélgica, 13.92 centavos oro por belga; Suiza, 17.28 3|4 centavos oro por franco; Alemania, 23.85 centavos oro por Reichsmark; España, 17.26 centavos oro por peseta; Yugoeslavia, 1.76 1|4 centavos oro por dinar.— (U. P.)

NUEVA YORK, 15. — Hoy se cotizaron los siguientes cambios: Argentina, 42.80 centavos oro por peso; Chile, 12.20 centavos oro por peso; Japón, 46.62 centavos oro por yen; Perú, 3.87 dólares por libra peruana; Brasil, 11.88 centavos oro por milreis; Suecia, 26.92 1|2 centavos oro por corona; Noruega, 26.32 centavos oro por corona; Dinamarca, 26 80 centavos oro por corona; Austria, 14.07 centavos oro por corona; Portugal, 4.95 centavos oro por escudo.—(U. P.)

Acciones

NUEVA YORK, 15.— Los títulos que se mencionan a continuación se cotizaron a los siguientes precios: American Metal, no se cotizó; American Smelting and Refining, 167 1|2; American Woolen, 22; Anglo Chilean Nitrate, bonos, 23; Anglo Chilean Nitrate, acciones, 92 7|8; G. C. Atchison de Santa Fe, 190 1|4; American Telegraph and Telephone, 183 3|4; Anaconda Copper, 47 1|4; Allis Chalmers, 116 3|4 Bethlehem Steel, 55 7|8; Chile Copper, 35 3|8; Cerro de Pasco, 64; Continental Oil, 16 3|4; Central Leather, no se cotizó; Du Pont de Nemours, 339; Dodge Brothers, 15 1|2; General Motors, 138 3|8; Great Wester Sugar, 41; General Electric, 135; Hudson Motors, 72 3|4; International Cement, 57 1|2; International Harvester, 223 1|4; Kennecott Copper, 74 3|4; Missouri Pacific, R. R., 56 3|4; National City Bank of New York, 718; Standard Oil of New York, 39 1|4; Standard Oil of California, 58 1|4; Southern Pacific R. R. 123 1|4; Studebaker Corporation, 56 1|2; Texas Gulf Sulphur, 75 7|8; Unión Pacific R. R., 191 3|4; U. S. Rubber, 51 1|8; General Asphalt, 83 5|8; U. S. Steel, 147; International R. R. Car, no se cotizó.— (U. P.)

La libra

LONDRES, 15. — La libra esterlina en monedas extranjeras se cotizó como sigue: Estados Unidos, 4.87 3|32 dólares; Francia, 124.10 francos; Bélgica, 34.97 belgas; Alemania, 20.43 1|4 marcos oro; Finlandia, 193.25 marcos; Austria, 34.51 1|2 chelines austríacos; Holanda, 12.12 11|16 florines; Italia, 89.11 liras; Suiza, 25.25 1|4 francos; Suecia, 18.08 1|2 coronas; Noruega, 18.51 coronas; Dinamarca, 18.16 3|4 coronas; España, 28.30 1|2 pesetas; Portugal, 97 3|4 escudos; el yen se cotizó a 22 31|32 peniques; el peso oro argentino a 47 15|16 y la libra sobre Praga a 164 5|16.—(U. P.).

Metales

LONDRES, 15. — Cotizaciones de metales: plata en barras, la onza, £ 0-25 3|4; mercurio, la botella, £ 23-0-0; tugsteno, la unidad, 0-13-1 1|2.—(U. P.).

NUEVA YORK, 15. — El estaño se cotizó a 58 1|2 centavos oro por libra, y el cobre, a 13 1|4.—(U. P.).

Valores salitreros

LONDRES, 15.— Los valores salitreros que se indican se cotizaron a los siguientes precios: Angela Nitrate Co., no se cotizó; Alianza Nitrate Co., 200; New Pacha Jazpampa Nitrate Co., no se cotizó; New Tamarugal Nitrate Co., 29; Pan de Azúcar Nitrate Co., 36; Rosario Nitrate Co., 14; Salar del Carmen Nitrate Co., 23; Santa Catalina Nitrate Co., no se cotizó; Tarapacá Nitrate Co., 10; London Nitrate and Railway Co., no se cotizó; Anglo Chilean Nitrate Co., 3; Aguas Blancas Nitrate Co., no se cotizó; Lautaro Nitrate Co., 87 1|2; Liverpool Nitrate Co., 24; Santiago Nitrate Co., no se cotizó.—(U. P.)

Fertilizantes

NUEVA YORK, 15.— Cotizaciones de fertilizantes:
Sulfuro de amonio, 2.45 dólares.
Nitrato de soda, 2.40.
Fosfatos ácidos, 58.
Clorhidrato de potasio, 38.40.
Sulfato de potasio, 47.20.—(U. P.)

Granos

CHICAGO, 15. — Hoy se cotizaron los siguientes precios de granos, en dólares, por bushel, para entrega en las fechas que se indica: Trigo: Octubre, 1.30 7|8; Noviembre, 1.33 7|8. Maíz: Octubre, 0.85 3|4; Noviembre, 0.89 1|8. Avena: Octubre, 0.46 1|8; Noviembre, 0.48 1|4.—(U. P.).

CHICAGO, 15. — La carne de cerdo se cotizó hoy a razón de 12.37 dólares las cien libras. —(U. P.).

Ganado

CHICAGO, 15. — El ganado en pie se cotizó a los siguientes precios, en centavos oro por libra: novillos, 16.90; terneros de 1 año, 16; terneras, 16.—(U. P.).

Carne

CHICAGO, 15. — La carne de vacuno se cotizó como sigue, en centavos oro por libra: primera clase, de 22 a 24; segunda clase, de 14 a 17; tercera, 22 a 24.—(U. P.).

CHICAGO, 15. — La carne de vacuno se cotizó a 2.14 1|4 para entrega en Octubre, y a 2.15 1|4 para entrega en Noviembre.—(U. P.).

Azúcar

NUEVA YORK, 15.— El azúcar en bruto, en bolsas de 100 libras, se cotizó a 2.90 dólares para entrega en Diciembre; a 2.92, para entrega en Enero, y a 2.82, para entrega en Marzo.— (U. P.)

Algodón

LIVERPOOL, 15. — Hoy se vendieron 8,000 fardos de algodón a los siguientes precios, en peniques por libra, para entrega en las fechas que se indica: Octubre, 11; Diciembre, 11.02; Enero, 11.04; Marzo, 11.60; Mayo, 11.05.—(U. P.).

NUEVA YORK, 15. — El algodón se cotizó a los siguientes precios, en centavos oro por libra, para entrega en las fechas que se indica: Octubre, 20.91; Diciembre, 20.95; Enero, 21.20; Marzo, 21.34; Mayo, 21.26; Julio, 20.70.—(U. P.).

Caucho

NUEVA YORK, 15. — Al cierre de las operaciones en este mercado el caucho se cotizó a los siguientes precios, en centavos oro por libra: Up river, de clase fina, 26 3|4; up river, de clase ordinaria, 20 1|2; caucho en bolsas, 20 3|4; caucho ahumado, en planchas, para entrega inmediata, 34; caucho de primera calidad y "latex crepe" para entrega inmediata, 34 1|4. — (U. P.)

Cueros

CHICAGO, 15. -- Los cueros de frigoríficos se cotizaron a los siguientes precios, en centavos oro por libra: novillos del país, pesados, 23 1|2; de Texas, pesados, 22; de vacas, marcados, 22; de vacas, 20 1|2; del interior del país, de vaquillonas y novillos, 21; de vacas, pesados, 17 1|2; de vacas, 19; de terneros, 25 1|2; de becerros, 24 1|2.—(U. P.).

TRIBUNALES DE JUSTICIA

MOVIMIENTO HABIDO EN 15 DE OCTUBRE DE 1927

CORTE SUPREMA

Primera Sala

1. Ernesta Agnell con Banco Garantizador de Valores, pendiente.

Las demás no vistas.

Alegaron:

Don Tomás Ramírez, por el recurso y don Fernando Lira S., contra el recurso y quedó pendiente.

Segunda Sala

1. Fisco con Luis Moró, continuación acuerdo.
2. Clodomiro Maldonado con Guillermina Núñez, fallada, inadmisible forma.
3. Fisco contra Agustín Gómez Garcia, acuerdo; Redactor, señor Novoa.

Las demás no vistas.

Alegaron:

Don Alejandro Lira, por el recurso y don M. Jara, contra el recurso en la primera; se anunciaron don Carlos Cabrera, por el recurso y don Lamberto Silva, contra el recurso en la 2.a; y don M. Jara, se anunció contra el recurso en la 3.a.

Borradores de sentencias

El señor Alzérreca entregó en la causa contra Oyarzún.

Solicitudes de traslado y permuta

La Corte Suprema ha prestado su acuerdo para que el Secretario Judicial de Collipulli, don Fanor Horizábal, pueda ser trasladado a igual cargo de Tomé.

Igualmente ha prestado su acuerdo este Tribunal para que se decrete la permuta de sus cargos de Notario de San Fernando y de Parral, que actualmente sirven los señores Isaías San Martín y José María Eguiluz, respectivamente.

Inconveniencia de la supresión del Juzgado de M. Cuantía de Iquique

La Corte Suprema ha remitido al Supremo Gobierno un oficio de la Corte de Apelaciones de Iquique, en que manifiesta la inconveniencia de la supresión del Juzgado de Menor Cuantía de esa ciudad, y hace suya la manifestación del Tribunal de Apelaciones.

EXPEDIENTES INGRESADOS A LA SECRETARIA DE LA CORTE SUPREMA EN LA SEMANA QUE TERMINA, EXPRESANDOSE EL DIA

Causas civiles

Día 10. Fisco con Enrique Accorsi, comiso, casación fondo.

Día 11. Juan Rumbit con Homero Ossandón, casación fondo.

Día 13. Moller Arturo con Alfredo Ferrón y otros, usurpación, casación forma y fondo.

Día 14. Antonio Huneeus Valdés, examen de abogado.

Día 15. Jorge Undurraga y otra, recurso de queja contra Corte Valparaíso.

Día 15. Elena Guzmán con Juan Bozzolo, ejecución, casación fondo.

Día 15. José Angel Cruz con Secundino Muñoz, ejecutivo, casación forma y fondo.

Causas criminales

Día 11. Bonifacio Urzúa contra Héctor Solá, casación fondo.

Día 13. Contra Abelardo de la Puente, Claudio Dorrego y otros, homicidio y robos, casación forma y fondo.

Relatoría vacante de la Suprema

A fines de la semana que principia, la Corte propondrá al Supremo Gobierno la persona que debe llenar la vacante de Relator que servía el actual Ministro de este Tribunal, señor don Carlos Alberto Novoa.

CORTE DE APELACIONES

1.a Sala. — Relator señor Bernales

Agregada fallada. Contra Silva.

Fallada 1. Contra J. Ruiz.

Fallada 3. Sumario muerte de R. Silva.

Fallada 4. Contra R. Leiva.

Fallada 5. Contra P. Farías.

Fallada 6. García contra Dickson.

Fallada 7. Contra J. Santoni.

Fallada 8. Grez con Herrera.

Fallada 9. Torrejón con Cáceres.

Acuerdo 10. Ugarte con Dirección Sanidad.

Fallada 12. R. von Schroders con el Solar.

Fallada de acuerdo. Otero con Zúñiga.

Alegaron:

En la 8 don Guillermo Fuentes.

En la 7 don Rafael Figueroa.

En la 11. don Alfredo Matte con don Luis Ferrada.

Segunda Sala. — Relator señor Illanes

1. Infracción Ley Reclutas y reemplazos, Buin, trámite.
2. Incendio en Fábrica J. Valdés, suspendidos efectos.
3. Hurto a A. Salinas, suspendido efectos.
4. Muerte de C. Ortega, aprobada.
5. Contra Guillermo Baeza, aprobada.
6. A. Veglia con Municipalidad de Santiago, confirmada.
7. Contra L. Morales, revocada.
8. Contra R. Reyes, aprobada.
9. Irregularidades Junta Beneficencia Petorca, aprobada.
11. Contra D. Cárcamo, acuerdo.
12. Contra I. Beiza, relación pendiente.
15. J. San Martín contra P. Dessoser, trámite.

No vistas las demás.

Alegaron:

En la 6 don Guillermo Varas con don Carlos Sánchez.

En la 12 don Guillermo Fuentes, revocando.

3.a Sala. — Relator señor Sanz

Trámite 2. F. Horstman con Unanue.

Fallada 3. Contra E. Gómez.

Trámite 4. Contra Arriagada.

Fallada 5. Peralta contra Santander.

Fallada 6. Larenas con Undurraga.

Fallada 7. Avilés con Ramírez.

Fallada 8. Contra René Pimental.

Fallada 9. Contra S. Tobar.

Alegaron:

En la 5 don Gerardo Cortés.

En la 7 don Egidio Reyes.

En la 8 don Guillermo Varas.

Cuarta Sala. — Relator señor Videla

1. I. Vásquez con S. Cuevas de G., acuerdo.

No vistas las demás.

Agregada:

Contra E. Canales, confirmada.

Fallada de acuerdo:

Cía. Chilena de Electricidad con Juan To de Pascal, confirmada.

Acuerdo la N.o 4 de ayer, A. Pío Cornejo con L. Sotomayor y otro.

Alegaron:

En la 1 don José Dolores Gajardo y don Alfredo del Valle con don Luis Salinas M.

En la continuación de la 4 de ayer don Franklin Otero con don José Miguel Pizarro y don Juan Miguel Ramírez.

En la agregada:

Don Ricardo Abarzúa, revocando.

CAUSAS EN TABLA DE LA CORTE SUPREMA

SEMANA DEL 17 AL 22 DE OCTUBRE DE 1927

Lunes 17 de Octubre de 1927. — Con opositor señor Bernales

1. Horacio Meza contra Benjamín Ravanales, 2256 . . . C
2. Contra Isidoro Villalta, 2273 C
3. Humberto Fuenzalida contra Antonio Ling, 2282 . . C
4. Humberto Fuenzalida contra Antonio Crovetto, 2309 C
5. Contra Juan Heins Teiper, 2603 C

De 15 a 17 horas: lectura de sentencias, asuntos de Pleno y acuerdos.

Martes 18 de Octubre de 1927. — Con opositor señor Ortúzar

De 13 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1. Charles Semon y Cía., con A. y R. Falabella y Cía. 9027 (continuación) . . . C
2. Banco Anglo Sud Americano con Dirección de Impuestos Internos, 821 . C
3. Banco Garantizador de Valores con Daniel Rosales, 8763 C
4. Quiebra Juan Milos 6529 C
5. Fisco con Tomás Mimiza y otros 8717 C
6. Fisco con Nitrate Agencies Ltda. 8716 C
7. Miguel Varas V., con Víctor Robin, 8281 C
8. Agustín Telería, cesionario de Pedro Etcheverry con Municipalidad de Talcahuano, 8373 C
9. Clodomiro Pino con Juan de D. Plaza, 8503 C
10. Ricardo Bustos con Banco Crédito Unido, 8294 . . . C
11. Lucrecia Ubilla v. de D. con Empresa Ferrocarriles del Estado, 8601 C

Miércoles 19 de Octubre de 1927.— Con opositor señor Rubio

1. José Santos Silva y otros con Elías Silva Vera y otros.
2. Banco Alemán Transatlántico, reclamo patente, 8854 C
3. Giacaman Hermanos con Adrián Soto, 7416 . . . C
4. Quiebra Emilia Moisés, 8795 C
5. Luis Canessa con Banco Curicó, 8721 C
6. Rodolfo Wedeles con Florindo Labbé .8686 C
7. Jorge Broquaire y Cía., con Héctor Otazo C
8. Adriana Lacoste de L. con Banco Español de Chile, 4534 C
9. Fisco con A. E. Copper, 8172 C
10. Sucesión E. Rurangue con The Borax Consolidated Ltda., 8939 C

Jueves 20 de Octubre de 1927. — Con opositor señor Bernales

De 13 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1. Contra Manuel Vásquez Calderón 2655 C
2. Francisco Huerta contra Enrique Ugarte 2418 . . . C
3. Alejandro Silva con Guillermo Ugarte 2474 C
4. Teodoro Araneda con José Palma Soto, 2525 C
5. Rogelio Latorre con Juan Cuevas, 2366 C
6. Horacio Meza contra Macaria Ruiz, 2322 C
7. Humberto Fuenzalida contra Juan Cañada 2345 . C
8. Humberto Fuenzalida contra Enrique Wahl 2346 .. C
9. Contra Josefina Quintanilla 2391 C
10. Guillermo Alessandri contra José Delleplane 2476 C

Viernes 21 de Octubre de 1927.— Con opositor señor Bernales

De 13 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1. Juan de Dios Fuentes con Exequiel Ferrada 8559. . C
2. Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager con Cía. Carbonífera de Puchoco y Coronel 7934 C
3. Municipalidad de San Bernardo con Fisco C
4. Héctor Beeche con Bórquez y Cía., 8161 C
5. Borax Consolidated Ltda., con Fisco 8521 C
6. Carlos y Margarita Méndez con Banco Garantizador, 8065 C
7. Guillermo Contreras y Cupertina Sepúlveda con Adelina y Orfelia Troncoso, 3406 C
8. Compañía Cervecerías Unidas con Fisco 8550 . . . C
10. Félix Canessa con Calixto Ovalle 8654 C

Conforme: Santiago, 15 de Octubre de 1927.

PRIMERA SALA

Sábado 22 de Octubre de 1927.— Con opositor señor Silva

De 13 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1. Ernesta Agnell con Banco Garantizador de Valores 9026 (continuación) . . C
2. Contra Octavio Coloma, 2656 C
3. Contra Herminio Henríquez y Floridor Gutiérrez 2672 C
4. Extradición de Sidney Greveson 2646 . . . . . . A
5. Recurso de hecho de Emilio Pilasi 8913 . . . . . A
6. Contra Wenceslao Erices, 2669 C
7. Concurso Luis Vernier 9061 C
8. Froilán Lagos con Guillermo Concha M., 9073 . C y A
9. Partición Teresa Ovalle de Pinto 8986 C
10. Oscar Moreno con Promotor Fiscal de Curepto 8812 C
11. Fisco con Sielfeld Briones Ltd., 8828 C
12. Ester Mattienzi v. de G. con Fisco, 8894 C
13. Ester Mattienzi v. de G. con Fisco, 8895 C
14. J. Arturo Yávar con Agustín Ide C
15. Francisco Caldera con Fisco 8818 C
16. Partición Pedro Pavéz Polanco. Nombramiento partidor 9078 . . . . A

Conforme: Santiago, 15 de Octubre de 1927.

SEGUNDA SALA

Sábado 22 de Octubre de 1927.— Con opositor señor Ortúzar

De 13 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1. Schilling Hermanos con Bernardino Cárdenas 8747 . . C
2. Recurso de amparo de Juan Mitjans, 2659 . . . . . . A
3. Apelación de Benjamín Undurraga L. C
4. Laura Becerra Rodríguez contra Gerardo Hormazával 2660 C
5. Soc. Charles e Hijos con Jorge Bustos, 8845 C
6. Montmorency Iglesias de la Vega con Soc. Expreso Villalonga 8640 C
7. Expediente de Sabino Rubilar y otros C
8. Antonio Maino con Florian Niedbalski 8900 C
9. Francisco Huerta con Julio Ugarte, 8993 C
10. Evaristo Novoa con Carlos Manterola 8908 C
11. Federico Hidalgo y otros con Obispado de Concepción y otros 8722 C
12. Bolsa de Comercio con Eduardo Bernstein, 9044 . C

Conforme: Santiago, 15 de Octubre de 1927.

CORTE DE APELACIONES

PRIMERA SALA

Relator, señor Videla

Lunes 17 de Octubre de 1927. —

1. Contra Pedro Barbaste R. D
2. Contra Elva Baldía Baldía.. . . . . D
3. Federico Puga Borne con Julio Puga Borne M . . . D
4. Espósito y de Bisagno con Whitwerrth, Unna, Casson y Cía. Ltda. . . . . . A
5. Istodemia Arenas de B. con Pedro Batmal . . . D
6. Alberto de la Cerda con Salvador Morandé . . . . A
7. Mario Ibar con Fisco. Son partes Manuel Chamorro y Hermenegildo Henríquez. . D
8. Juan B. Serra con Julio Montriou . . . . D
9. Sinforosa Ramírez con Francisco Samuel Rojas . . D
10. Antonio Hidalgo con Alberto Crespo . . . . . . A
11. Manuel Señoret con Raúl Sotomayor . . . . . . A
12. Juan y Carlos Achurra y otros con Antonio Toro . . A
13. Ricardo Letelier con Manuel Velasco y otros . . . A
14. Zoila Pereira con Fisco . . D
15. Floridor Zelaya y otros con Zoila Manríquez . . . A

Martes 18, señor Illanes

1. Contra Domingo Soto Vargas. Inf. Ley Alcoholes . . D
2. Contra Eusebio Ramírez Cañas. . . . . D
3. Banco de Chile con Carlos, Eduardo, Juan de Dios y Modesta Gutiérrez M. y Berta Gutiérrez de F. . . . A
4. Ana Espinosa con Martín Bravo. Es parte Osvaldo Koch . . . . A
5. Isaac Chaimovich con Miguel Silva, Teresa Cuadra, Cantalicia, Dorila y Clorinda Moreno . . . . . . A
6. Juan Oehninger con Pedro Honnywell . . . . . . A
7. Vitalicio Meneses con Florencio Barros . . . . . A
8. Vitalicio Meneses con Florencio Barros. . . . . . A
9. Teresa Barredo Benítez con Sociedad Santa Filomena de Santiago . . . . D
10. Gregorio Mauritz, Daniel y Nicolás García con Arturo Terragno . . . . A
11. Clemente Bonnafe y Cía. con Fisco . . . . A
12. Id. id. con id. id. . . . . A
13. Suc. Octavo Reyes del Río con Elena Wolhrat de Wessel . . . . A
14. Carlos del Pino con Juan P. Rodríguez . . . . . . A

TRIBUNAL PLENO, A LAS 17 HORAS

Miércoles 19, señor Ortúzar

1. Samuel Urriola con Francisco y Rosenda Vásquez . D
2. Pieper Leonhardt con Manuel Cortés . . . . . . D
4. Caja de Crédito Hipotecario con Eduardo Berstein. Es parte Bolsa de Comercio de Santiago . . . . . . D
4. Shinola Company con A. y R. Holmes . . . . . . D
5. Pantaleón Verdugo con Ventura Blanco Viel. Son partes don Francisco y don Ignacio Irarrázaval Correa D
6. Pantaleón Verdugo con Ventura Blanco Viel. Son partes don Francisco y don Ignacio Irarrázaval Correa; incidente sobre cobro de honorarios del perito don Pedro Asalgado . . . . A
7. Manuel Sagredo y otros con Alberto Correa Valenzuela . . . . D
8. Manuel Sagredo y otros con Alberto Correa Valenzuela; incidente sobre cobro de honorarios del perito don Pedro Asalgado. A
9. Sucesión José Ramírez. Nombramiento de árbitro . . A
10. Rosa Gálvez v. de Ahumada con José Agustín Gálvez. Son partes doña María, Fortunata, Carolina y Rosenda Piña y doña Florencia y Fortunata Piña Zúñiga . . . . A
11. Municipalidad de Santiago con Angel C. Leython . . . A
12. Pedro Losteau con Guillermo Correa . . . . . . A
13. José Valenzuela con Empresa de los Ferrocarriles del Estado . . . . . . D

Jueves 20, señor Sanz

1. Dámaso Arancibia y otros con Sielfield y Briones. Es parte el Fisco . . . . . A
2. Quiebra José Larroucau . . A
3. Manuel Saavedra Rivera Antonio M. Arellano. Tercería de dominio en los autos de Antonio M. Arellano con Alfredo Vergara G. D
4. José Guerís con Salvador Abarzúa . . . . A
5. Aurora Brown de Solar con Enrique Fuenzalida H. . . A
6. Fisco con Juan Sánchez . . A
7. Banco de Chile con Alejandro Giraud, su síndico . . . . A
8. Alfredo Cerralio con Laura Troncoso de C. y Alfredo Costa . . . . A
9. Adan Cofré con Luis E. Felliú . . . . A
10. Comunidad Liquidadora de Pellahuén con Carlos Alarcón . . . . D

Viernes 21, señor Ortúzar

1. José Frick con Filomena Olivares. Es parte doña Celmira Andrade . . . . . A
2. Recurso de hecho de Alfredo de Montecinos . . . . . A
3. Roberto Jofré con Fontaine y Salvo . . . . D
4. Agustín Miranda con Compañía Minera e Industrial de Chile . . . . D
5. José Sandoval con Luis Martínez . . . . A
6. Luis Hugo con Feliciano Borja . . . . A
7. José M. Ormazábal con Blanca y Hortensia Menéndez Waldo y Edith Retamal Melo . . . .
9. Cardone Hnos. Ltda. con Castagneto Hnos. . . . . . A
10. The National City Bank of N. Y. con Esteban Dell-Orto . . . . A
11. José M. Echenique con Banco Francés de Chile . . A

Sábado 22, señor Bernales

1. Adriana Mac-Clure con Salvador Morandé . . . . . D
2. Arturo Johansen con Ana Maturana . . . . D
3. Abraham Briceño con Juan Poirier. Es parte Edmundo Neves . . . . A
4. Herminio Garrido con Banco Hipotecario de Chile y Enrique Fuenzalida . . . A
5. Aurora Brown de S. con Sixta Abarca . . . . . . A
6. Sall Hochschild con Pedro Honnywell . . . . D
7. Mercedes Herrera con Enrique Herrera C
8. Contra Luis A. Gajardo. . A
9. Ferrocarriles del Estado con Florencio Barros . . . . . A
10. Daniel Ronda con Francisco A. Tagle . . . . A
11. Daniel Ronda con Francisco A. Tagle . . . . . . A
12. Guillermo Von Holt con Luisa Schaffer de Ziegler. A

Conforme. Santiago, 15 de Octubre de 1927.

SEGUNDA SALA

Lunes 17 de Octubre de 1927.— Relator Sr. Silva

1. Contra Diógenes Jorquera . . . . A.
2. Contra Augusto Tapia. . A.
3. Margarita Barriga de Sagredo y Guillermo Silva contra Lester E. Grant y James E. Stafford (pendiente). . . . . A
4. Sumario por suicidio de Manuel Farías . . . . . A.
5. Sumario por robo a Manuel González . . . . A.
6. Contra Luis Alberto Quinteros. . . . . A.
7. Luis Eguiguren con Ferrocarriles del Estado . . . . 1'
8. Luisa Figueroa v. de Vergara y otros con herencia yacente de Hipólito Silva .
9. Piper y Leonhart con Juan D. Dibarrart. . . . . . .
10. Humberto Honorato con Reinaldo Boza . . . . . . D.
11. Guillermo Viviani con Ricardo Portales . . . . . . D.
12. Francisco Medina con Jenaro Corvalán. . . . . . D.
13. Francisco Medina con Jenaro Corvalán. . . . . . D.
13. Banco Chileno Garantizador de Valores con Neftalí Urzúa y Municipalidad de Santiago. . . . . . . D.

Martes 18 de Octubre de 1927.— Relator Sr. Bernales

1. Elena Murasso de Dahm contra Juan Antonio Marín Rojas . . . . A.
2. Ramón Marchant con Siemens Schuckert y Cía. . . A.
3. Sociedad Imprenta y Litografía Universo con Ismael Orellana (su sucesión). . . . A
4. Germán Contreras contra Carlos Alamos . . . . . . A.
5. Ramón Santelices con Gustavo y Antonio Torrealba . A.
6. Juan Gaspar Fábrega con Guillermo García Huidobro A.
7. Partición de Teresa Hidalgo v. de Lazo. Cuaderno formación de hijuelas . . . A.
8. Vicente Federico Eck con Fisco . . . . A.
9. Pedro Acevedo con Luisa Tapia . . . . A.
10. Juan Celis Maturana con Alfonso Lizarralde . . . . A.
11. Fernando Goycolea con Clodomiro Morales . . . . A.

TRIBUNAL PLENO A LAS 5 HRS.

Miércoles 19 de Octubre de 1927. Relator Sr. Videla

1. Manuel Enrique Grez con Carlos Artigas . . . . . . A.
2. Pedro Ulloa-Quiebra . . . A.
3. Salvador Hanna con Eduvigis, Segundo, Ovidio, Bonifacio, Pedro, José, Isolina y María Soto . . . . A.
4. Salvador Hanna con Edu . GP
4. Id. id. id. id. . . . . A.
5. Germán Wehrhahn con Sociedad Ganadera Gente Grande . . . . D.
6. Zarhy Hnos con Lues Hnos. A.
7. Luis Martín con Carlos Grez . . . . D.
8. Juan S. Risco con César Risetti. . . . . D.
9. Víctor Manuel Arce-Quiebra. Es parte Miguel A. Feliú . . . . A.
10. José del C. Rojas con Fisco. . . . . A.
11. Pedro N. Zúñiga con Alberto Arduino . . . . . . A.
12. Ascensión Casanova y otro con Rosa Navarro . . . . A.
13. Empresa de los Ferrocarriles del Estado con Pedro N. Parra . . . . . . D.

Jueves 20 de Octubre — Relator señor Illanes

1. Erasmo Parra contra Ana Ulloa L. . . . . D.
2. Erasmo Parra contra Juan Figueroa . . . . A.
3. Agustín Toro con Víctor M. Osorio . . . . A.
4. Benítez y Torres con María Gatica v. de S. . . . . D.
5. Arturo Gallos-Aprobación Estatutos. . . . . A.
6. Catalina, Francisco y Bruno Barberis Ferrari, Crisanta, Delfina, Luisa, Rosa, Berberis Alvarado, Catalina, Lucrecia, Teresa, Rosa Perpetuo 2.o y Carlos Berberis Rocco con Dalinda Morales y Víctor 2.o Bozio D.
7. Felicita Maffey con Albertos Martínez . . . . . . D.
8. Roberto Vergara con Roberto Anguita . . . . . . A
9. Bernardo Ossa y Luciano Fernández con Carlos Escobar . . . . D.
9. Bernardo Ossa y Luciano Fernández con Carlos Escobar . . . . D.
11. Suc. Dolores Urtubia con Domingo González . . . A.
12. Isabel Brown con José Mas. Cobro de honorarios de J. Arturo Yávar. Es parte Jerónimo Mas. . . . . . A.
13. Víctor Mori con Patricio Achurra . . . . A.

Viernes 21 de Octubre. — Relator señor Illanes

1. Contra Isaías Beza, José Luis Carreño y Samuel Hermosilla, pendiente . . . D.
2. Enrique Matthey y Carmela Alvarez contra Olegario Huerta y Hortensia Donoso A.
3. Contra Juan Maggi. Es parte el Fisco. . . . . . . C.
4. Enriqueta Vera de Larenas con Oscar Valenzuela. Es parte Alfredo Vera . . . . A.
5. Olga Munnich de I. con Irene Izquierdo . . . . . . D.
6. Ana Bascuñán de G. Manuel y Rafael Bascuñán con Tumayan y Dides. Son partes Jacob Tumayan y Abraham Dides. . . . . . . A.
7. Compañía Cervecerías Unidas con Fisco . . . . . . A.
8. Compañía Minera Disputada de las Condes con Dirección de Impuestos Internos. . . . . D.
9. Miguel Silva C. y Braulio Arriagada con Cantalicia, Dorila y Clorinda Moreno. A.
9. Miguel Silva C. y Braulio Arriagada con Cantalicia, Dorila y Clorinda Moreno. A.
11. Francisco Huerta con Arnaldo Falabella . . . . . . D.
12. José Guerris con Francisco García . . . . D.
13. Hirmas Hnos. con Carlos Beynis . . . . A.

Sábado 22 de Octubre — Relator señor Sanz

1. Víctor Piwonka con Ricardo Piwonka. . . . . . A.
2. Concurso de Mercedes Zenteno Casanova. Son partes Daniel Velasco M. y el Síndico don Francisco Garcés Gana A. . . . . A.
3. Luis Fuenzalida G. con Juan Enrique Heins y Jorge Lecanneller . . . . . . A.
4. Rosa E. Acuña con Sucesión de Fidel Acuña. Son partes Matilde Torres de Acuña, Protasio, Casilda, Filomena, Juana, Juan, Eladio, María Acuña Torres y Hugo, Lía y Ramiro Acuña Tondreu (cuaderno medidas precautorias. . A.
5. Rosa E. Acuña con Sucesión de Fidel Acuña. Son partes Matilde Torres de Acuña, Protasio, Casilda, Filomena, Juana, Juan, Eladio, María Acuña Torres y Hugo, Lía y Ramiro Acuña Tondreu. (nulidad de compromiso) . . . A.
6. Federico Helfman con Carmen Subercaseaux A. . . . D.
7. Aurora Valenzuela de Bidegain con Ferrocarriles del Estado . . . . D.
8. Adolfo Borghesi con Manuel Delgadillo . . . . . A.
9. Alejandro Green con Laureano Barriga . . . . A.
10. Josefina González con José Bernstein . . . . A.
11. Olegario Barahona y otros. Nombramiento de compromisario . . . . A.
12. Vitalicio Meneses con Florencio Barros . . . . A.
13. Isabel Veillant de B. con Federico Brunar . . . . . A.
14. Manuel Soto con Marco A. Césped. . . . . A.
15. Telésforo 2.o Salas con Ibrahim Adad. . . . . . . D.

Ministro de semana señor Fontecilla.

CORTE DE APELACIONES

TERCERA SALA

Lunes 17 de Octubre de 1927. — Relator señor Ortúzar

1. Contra Pedro Celis Olea y Abdón Góngora . . . . . A
2. Contra Ernesto Hernández A
3. Armando Marchant contra Elías de la Cruz . . . . A
4. Armando Marchant contra Elías de la Cruz . . . . A
5. Contra Valericio González Angel Lizana, Horacio Jorquera y Luis Escobar Donoso . . . . D
6. Contra Enrique González, Juan Cádiz Herrea, Juan Díaz Trincado y René Guillen Gutiérrez . . . . . A
7. Jorge Farrell contra Antonio Barrenechea . . . A
8. Antonio Berr contra Ciro Cattoretti es parte Miguel Toesca . . . . A
9. Modesto Vásquez contra Pedro María Quinteros, Manuel Mancilla y Juan de Dios López . . . . D
10. Antonio Sabioncello contra Federico Helfmann . . . D

Martes 18 de Octubre de 1927.— Relator señor Sanz

1. Director General del Trabajo contra Valericio Fernández . . . . A
2. Sumario por lesiones a Ismael Salazar . . . . . A
3. Sumario por muerte de Caupolicán de Jesús Sánchez A D
4. Contra Emma Guerrero .
5. Dante Luperbi contra Martín Gamboa y Luis Molina . . . . A
6. Contra María Armijo . . A
7. Alfredo Vigneaux contra Domingo Ubeira. . . . . D
8. Carmen Letelier contra Domingo
8. Carmen Letelier y Luis Cánepa contra Domingo Jofré e Isolina Salfate . . A
9. Director General del Trabajo contra Lucio Ruedy A
10. Constantino Andonie contra Jorge Bichara . . . . D
11. Fernando Guzmán contra Mateo Murda . . . . . D
13. Santiago Webb contra Aaron Lerner . . . . A

A las 17 horas: Tribunal Pleno.

Miércoles 19 de Octubre de 1927. —Relator señor Bernales

1. Sumario por homicidio de Ramón Latorre . . . . . A
2. Contra Federico Bremer . A
3. Contra Julio Salinas . . . A
4. Sumario por incendio casucha Empresa de Tranvías de San Antonio . . A
5. Sumario por muerte de Elena Avilés . . . . A
6. Contra Pedro Pérez, Aníbal Muñoz y José Luis Duque . . . . A
7. Director del Trabajo contra Andrés Ferrer . . . . . A
8. Luis Bertrand contra Ramón Cornejo . . . . . . A
9. Contra Rafael Menéndez y Noemí Segovia. . . . . . D
9. Contra Rafael Menéndez y Noemí Segovia . . . . . D
10. Contra Zacarías López . . A
11. Rebeca Maldonado contra Antonio Callis. Es parte la Caja de Crédito Popular . . . . A
12. Aníbal Bascuñán contra Tulio Guzmán . . . . . A
13. Eduardo Figueroa contra Arturo Fernández . . . A
14. Contra Politeo Ivanovich D
15. Guillermo Alessandri contra Juana Montico . . . . D
16. Contra Enrique Caudra . . A

Jueves 20 de Octubre de 1927.— Relator señor Videla

1. Sumario Andrea Borobio . D
2. Erasmo Parra contra Lorenzo Celsi . . . . D
3. Erasmo Parra contra Javier Escobar . . . . . . D
4. Contra Clara Luz Urbina . D
5. Valech Hermanos con José Barahona . . . . A
6. Francisco Rojas H., con Caupolicán Bruce . . . . D
7. Ignacio Benítez contra Juan de Dios Rivera . . . D
8. David Hidalgo con Ramón Serrano M. . . . . . . D
9. José Ferrer con Fisco . . D
10. Sofía Zamora con Carlos Pimentel . . . . D
11. Enrique Paredes con Hernán Correa H. . . . . . D
12. Fisco con Deudores Morosos, Comuna Duac, Talca es parte Ricardo Bascuñán D
13. Martínez Hermanos con Demetrio Saavedra . . . D
14. Enrique Cruchaga Ossa con Nicanor Montt Bisset. D
15. Estela Bruce con Caupolicán Bruce . . . . D

Viernes 21 de Octubre de 1927.— Relator señor Silva

1. Francisco J Silva con Luis Alberto Arias Díaz Muñoz son partes Elena de la Rosa de Arias, Luis Silva Maturana y otros . . C
2. Rosenquist y Cía., con Juan Kleuzle . . . . A
3. Antonia Escobar con Nicolás Vidal . . . . . . A
4. José Martínez Llanos con Pedro Donoso y Cía . . . D
5. Melquisedec Ortega con Belisario Zamorano . . . . A
6. Exequiel Fernández con Alfonso Bórquez . . . . . A
7. Daniel Tobar con Fernando Toro . . . . A
8. Emma Romero con Moisés Lagos . . . . A
9. Luis A. Reyes con Angel C. Robles . . . . . . D
10. Fidel Acuña Donoso con Rosa Matilde González y Carlos Acuña . . . . . A
11. Alberto Valdivieso con Bernardo Gómez Solar . . . A
12. Roberto Rojas con Luis Manzano . . . . A
13. Alejandro Feliú con Javier Martínez . . . . A
14. Juan Castellaro con Ernesto Boso Pezza . . . . A

Sábado 22 de Octubre de 1927.— Relator señor Illanes

1. Sumario por hallazgo de un feto. . . . . D
2. Angel Torrens contra Antonio Callis; es parte la Caja de Crédito Popular A
3. Ernesto Matuschka contra Hans Stechan . . . . . A
4. Contra Germán Pérez, Manuel Corona, José Venegas y Roberto Viñuela . . . A
5. Contra A. Vergara y Humberto Soto . . . . . . D
7. Contra Pedro Avila . . . D
8. Contra Juan Parada Abarzúa . . . . D
9. Contra Manuela Chaparro L. . . . . D
10. Contra Luis Cornejo Medina . . . . D
11. Contra Tomás Mátus, Santiago Albagly y Lucas Verdugo . . . . D
12. Mardoqueo Jiménez contra Heriberto San Juan . . . D
13. Contra Enrique Andurandegui y otros . . . . . D

Ministro de semana, señor Silva Cotapos.

Conforme: Santiago, 15 de Octubre de 1927.

CUARTA SALA

Lunes 17 de Octubre de 1927.— Relator, señor Illanes

1. Recurso de amparo de José Elgueta . . . . D
2. Sumario por muerte de un desconocido . . . . . . D
3. Sumario por muerte de Oscar Jiménez . . . . . . D
4. Sumario por muerte de Abraham Gómez . . . . . D
5. Sumario por intento de incendio en casa de Juana Núñez . . . . D
6. Sumario por hurto a Caupolicán Bruce . . . . . . D
7. Contra Raúl Reyes . . . . A
8. Contra Alberto Parkert Olivares . . . . D
9. Contra Carmela Viedma S. D
10. Contra Humberto Fuentes D
11. Contra Manuel Rojas Gálvez . . . . D
12. Contra Manuel Portuguez, Carlos Ormazábal, Delfín Espinoza y Armando Ramírez . . . . D

Martes 18 de Octubre.— Relator, señor Silva

1. Celia Fuenzalida con Fisco. Son partes doña Rosa Fuentevilla de Aspillaga, María Antonieta Arbulo, Angel C. Fuenzalida, Alfredo Fuenzalida, Cía Salitrera H. B. Sloman y Cía. y The Anglo Chillian Nitrate and Railway Co. Ltd. (relación pendiente) . . . . . D
2. Contra Fernando Altermatt. Incidente cobro honorarios de don Exequiel Poblete. Es parte la Municipalidad de Santiago . . . . A
3. Contra Mauricio Rinsky. Incidente cobro de honorarios de don Jorge Balmaceda. Es parte la Municipalidad de Santiago . . . . A
4. Sumario por hurto a José Luis Vásquez . . . . . . A
5. Sumario por muerte de Eduardo Fernández . . . . A
6. Sumario por muerte de Emeredildo Atenas . . . . A
7. Contra Manuel Antonio Román . . . . A
8. Contra Carlos Guerra . . A
9. Contra Rafael Williams. Incidente cobro honorarios de dos Andrés Antolisei. Es parte la Municipalidad de Santiago . . . . A
10. Luisa Larraín de Fuenzalida contra Antonio Callis. Es parte la Caja de Crédito Popular . . . . A
11. Contra Pedro Cid . . . . . A
12. Contra Oscar Soto . . . . . A
13. Sumario por homicidio de Rodolfo Martínez . . . . . A
14. Sumario por hallazgo de un feto . . . . A
15. Sumario por homicidio de un desconocido . . . . . A

Tribunal Pleno, a las 5 P. M.

Miércoles 19 de Octubre.—Relator, señor Silva

1. Celia Fuenzalida con Fisco. Son partes doña Rosa Fuenzalida de Aspillaga, María Antonieta Arbulo, Angel C. Fuenzalida, Alfredo Fuenzalida, Cía. Salitrera H. B. Sloman . Cía. y The Anglo Chillian Nitrate and Railway Co. Ltd (relación pendiente) . . . . D
2. César Cerna contra Antonio Reyes y Manuel Palma . . A
3. Contra Victorino Carrasco A
4. Contra Angel Vidal . . . . A
5. Contra Luis Gómez . . . . A
6. Contra Manuel Eloy . . . . A
7. Contra Gabriel Pinto . . . A

PENA DE DIEZ AÑOS Y UN DIA DE PRESIDIO MAYOR

SE APLICO A DOS INCENDIARIOS DE VALPARAISO

En la madrugada del día 2 de Enero del año pasado, se declaró un incendio en el Bar Talcahuano, de propiedad de don Julio Velásquez y regentado por su mujer doña Rosa Vega de Velásquez, situado en el callejón Talcahuano N.o 1431, edificio de dos pisos de propiedad del señor Guido Sanguinetti.

En los momentos de producirse el incendio, según el parte policial que dió cuenta del siniestro, el vecino don José Herrera dijo que al llegar a la esquina de la calle Tivolá sintió una fuerte detonación y al mirar hacia atrás vió que dos individuos salían corriendo del interior del Bar Talcahuano, huyendo en dirección a 12 de Febrero, y sospechando en ellos los persiguió dando voces de auxilio, hasta que los guardianes del servicio los detuvieron, y al ser interrogados por sus nombres declararon que se llamaban Juan 2.o Vega y Ernesto Velásquez Vega, hijos de la dueña del mencionado Bar, doña Rosa Vega de Velásquez, y vivían en el domicilio de su madre. El mismo Herrera declaró que momentos antes de producirse el incendio, él se había asomado a la calle, y había notado la presencia de esos individuos, en actitud sospechosa frente al Bar indicado.

AVISOS ECONOMICOS

1.—Judiciales. (Posesiones efectivas, quiebras, sociedades, remates, demandas, etc.)

POSESION EFECTIVA. — POR AUto cuarto Juzgado Civil concedióse posesión efectiva herencia de don Javier Bravo Lobos a doña Rosenda Lobos v. de Bravo sin perjuicio derechos de terceros. 22-O

REMATE. — POR RESOLUCION del señor Juez Letrado don Octavio del Real, de fecha 5 del presente, se ha designado el 10 de Noviembre próximo, a las 15 horas, para que tenga lugar el remate de la propiedad ubicada en la calle de Cuevas N.o 970, embargada en la ejecución seguida por don Alfredo Santos a don Alfredo Cordal, sobre desposeimiento. Mínimum $ 34,666.66. Antecedentes y bases, Secretaría 2.o Juzgado. — El Secretario. O—16

QUINTO JUZGADO CONCEDIO posesión efectiva de Celinda Campos viuda de Espinosa, a María Violeta Espinosa Campos. 17—O.

QUINTO JUZGADO CONCEDIO posesión efectiva de Javier Donoso a María Amelia Santa Cruz de Donoso. 17—O.

REMATE. — EL 21 DEL PRESENte, a las 14 horas, en la secretaría del Juzgado de San Felipe, se rematará la casa calle Alberto Romero 616 Población Huemul, Santiago. Mínimum: $ 5,000. Datos: Benjamín Jiménez, Morandé 432. O—16

QUINTO JUZGADO CONCEDIO A Josefina, Juana Rosa, Margarita del Carmen, María Hortencia, Manuel, Emilia, Elena, Rodolfo y Benito Ogaz Trejo, posesión efectiva de María del Carmen Trejo v. de Ogaz. Secretario practicará inventario veintinueve actual, cinco tarde, su oficina. 26—O.

JUZGADO CIVIL CONCEDIO A Víctor, Aída y Juan Casali Naranjo, posesión efectiva de doña Dominila Naranjo de Hathaway. 26-O

QUIEBRA JOSE SALMEN.— POR resolución Segundo Juzgado Civil, fecha siete del presente se ha declarado en quiebra al comerciante de esta plaza don José Salmen. Se nombró Síndico provisorio a don ... Barros Lastarria. Se fijó ... siete Noviembre próximo, a las ... P. M. para que tenga lugar primera Junta Acreedores.—Octubre 13 de 1927. 19—O.

QUINTO JUZGADO CONCEDIO A Margarita Sepúlveda Rosales de Ra..., posesión efectiva de Sara del Carmen Sepúlveda Rosales. 26—O.

QUINTO JUZGADO CONCEDIO A ..., Ana, Sofía, María y Marta Vial ..., posesión efectiva de Aurelio Vial Ugarte, con beneficio inventario. Secretario practicará éste el ... actual cinco tarde, su oficina. O—20

QUIEBRA. — POR AUTO DEL 4.o Juzgado Civil, de 5 del presente, se declaró en quiebra a los comerciantes de esta plaza "Covarrubias ...", nombrándose síndico provisorio a don Horacio Walker Larraín. Se señaló para la primera junta de acreedores el 15 del mes próximo a las 10 horas.—El Secretario. 17—O.

NOTIFICACION. — ANTE EL 4.o Juzgado Civil de Mayor Cuantía se ha presentado doña Juana Charbonnel pidiendo, en lo principal, la nulidad del matrimonio con don Juan P. Miguras, sin profesión, cuyo domicilio ignora, fundada en que se celebró ante Oficial Civil incompetente. Por el primer otrosí, pide notificación por los diarios. Por el segundo, confiere poder. Por el tercero, que el demandado, dentro del plazo para contestar la demanda, fije domicilio, y bajo apercibimiento de efectuársele por el Estado todas las notificaciones posteriores. El Juzgado proveyó. Santiago, 12 de Setiembre de 1927. A lo principal, por interpuesta la demanda, traslado; al primer otrosí, recíbase la información que se ofrece y hecho autos; al segundo, por constituído el mandato; y al 3.o y 4.o como se pide. Usese papel de $ 6 N.o 37312. Por resolución de 11 del actual se ha ordenado notificar al señor Miguras por tres avisos en los diarios "La Nación" y "El Mercurio" y una vez más en el "Diario Oficial". — R. Baeza, Secretario. O—19

REMATE JUDICIAL.—SEXTO JUZgado de Menor Cuantía, señaló el 17 de Octubre diez horas para remate de los siguientes bienes embargados en la ejecución Pimstein con Gómez, una caja de fondos de regular tamaño, marca Hinze Bostelman y máquina de escribir Royal; en Compañía N.o 2015.—Miguel Jorquera, Martillero Público. O-17

EDICTO.—SANTIAGO, TRECE DE Octubre de mil novecientos veintisiete.—Por este edicto cito y emplazo a los que se crean con derecho a una capellanía mandada fundar por doña Jesús Almarza, de un capital de cuatro mil pesos, vacante por fallecimiento de doña Servanda Silva y denunciada por doña Clarisa E. Silva.—O. del Real.—Carlos Cruchaga.

POSESION EFECTIVA. — POR AUto cuarto Juzgado Civil, concedióse posesión efectiva herencia de don Javier Bravo Lobos, a doña Rosenda Lobos v. de Bravo, sin perjuicio derechos de terceros. O—22

POSESION EFECTIVA. — POR AUto de fecha 8 de Octubre de 1927, expedido por el señor juez del tercer Juzgado Civil de esta ciudad, se ha concedido la posesión efectiva de la herencia de doña Adrenefa Angulo Abrego al Monsterio de la Victoria y a don Toribio Angulo. O—19

2.— Arboles y plantas. (Compra venta).




TORNERIA, MUEblería, Tonelería. Especialidad jardineras y tinas de lujo. Muebles y lámparas coloniales. — Precios incompetibles. — Tinas para plantas, todos tamaños. Delicias 2439. R—

SEMILLAS
IMPORTADAS Y GARANTIDAS
MORANDE 717
R.

VENDO HASTA 15,000 EUCALIPTUS en macetero. Escribir San Martín 37. O—17

BONITO SEMILLON AMARILLO, 6 pesos con saco realiza Grajales 3095.

3.—Automóviles, afines y accesorios.— Escuelas de choferes.— Garages.— Vehículos, accesorios y animales de tiro.— Talajes

Automóviles, Afines y Accesorios

ESTACION DE SERVICIO FORD, Puelma y Cía. Ltda., Mapocho ..., entre Morandé y Teatinos, ... de reparaciones de autom...iles. N|o

CARROCERIA SANTIAGO
CONSTRUYE CARROCERIAS PARA GONDOLAS Y CAMIONES FORD
PRECIOS INCOMPETIBLES
CRUZ 1281
R.

PUELMA Y CIA. LTDA., HUERFAnos 819. Agentes autorizados Lincoln, Ford, Fordson. Repuestos Ford legítimos. N|o.

CARROCERIA. GONDOLA FORD, ... o cambio por carrocería car... Manzano 336. O—16

CAMION FORD CON CARROCEría ...era en muy buen estado, precio de ocasión, véndese. Delicias ... 16—O.

ESTACION DE SERVICIO FORD, ... trabajos rápidos, A. Romer. Delicias 2471. 17—O

REPUESTOS FORD LEGITIMOS, ..., A. Rommer, Delicias 2476. 17—O

GONDOLA FORD, PERFECTO EStado, vendo ocasión ó cambio por ... o pequeña propiedad. San Mar... 44. O—16

AUTOCAMION DE 2 TONELADAS, ..., flete o arriendo. Maipú 534. O-16

VENDESE GONDOLA BROCKWAY ... 11,000 pesos, buen recorrido. Independencia 447. 17-O

VENDO UNA MOTO DE OCASION. ... 2022. O—17

FORD DE OCASION. SAN LUIS ... 1572. O—16

TRICICLO CON CAJON PARA REparto, vendo. San Diego 233. O—16

ACHAQUES PARA TODO CO..., Taller de Niquelaje. Rosas 2020.

STUDEBAKER POCO USO, PARTIcular, vendo barato. Santa Rosa 318. O-16

GARAGE UNIVERSAL
Hago fundas y tapicería todas marcas autos, las mejores telas y ..., Essex, Marmon, Dodge, Studebaker, $ 350; siete asientos, ... Ford, $ 250. Pinturas Duco. ... Fco. Gómez. Phillippi 76.
—R

AUTOMOVIL ESSEX, ULTIMO MOdelo, 4 cilindros, en perfectas condiciones mecánicas, de ocasión, vendo. ... 851. O—16

VENDO HUDSON CERRADO, ES... condiciones y poco uso. ... Delicias 1161. De 1 a 2 P. M. O—17

FORD SPORT DOS ASIENTOS EN perfecto estado, véndese. Delicias ... 16—O.

AUTOMOVIL PACKARD, MODELO antiguo, perfecto estado, carrocería lujosa, vendo baratísimo, o cambio por Ford con partida. Tratar Benavente 847. 16-O

AUTOMOVIL DODGE SIETE asientos completamente nuevo, véndese. Delicias 1152. 16—O.

COMPRO DE OCASION ESSEX, con poco uso. Victor Manuel 1560. 16—O

SE VENDE GONDOLA FORD, buen recorrido, tratar San Alfonso 26. 16-O

CHOFER
Cuando usted necesite arreglar su motor, no olvide la Estación de servicio.
PEDRO MEDINA
San Diego 1270
—R

CAMION FIRME CON BUEN CAballo vendo. Meiggs 50. 17-O

SE ARRIENDA UN CAMION PARA las Fiestas de la Primavera. Tratar: Avenida de Manuel Montt 1836. O—17

DESDE MIL QUINIENTOS PESOS ofrezco buenos automóviles de las mejores marcas, modelos de turismo, de lujo, chassis para camiones, carrocerías, etc., facilidades de pago, demostraciones sin compromisos. — Antonio Escobar Williams. Delicias 1751. 26-O

VENDESE CHASSI CAMION FORD buen estado, verlo, Cruchaga 625. Lourdes. O—17

GONDOLA UNITED, PERFECTO estado, se vende $ 12,000. Ejército 724. O—18

VENDO FORD SPORT, EN PERfecto estado. San Antonio 378.

VENDO DOS GONDOLAS FORD, muy baratas, trabajando Washington 1138.

DIFERENCIAL CAMION FORD vendo garantido, ocasión. San Diego 1932.

GONDOLA FORD, PERFECTO EStado trabajando, excelente recorrido, vendo o cambio por sitio. Nicolás Valdivieso 68.

CAMION FORD OCASION, GARANtida, ofrece Mc. Kendrick & Co., Estado 387. Casilla 613. O—17

MOTOCICLETA Y SIDECAR "Triumph" vendo garantida. San Diego 1932.

RECIBO CARGA PARA AUTO CAmión; hago contratos. Madrid 925, teléfono 126. Santa Elena. 17-O

GATAS PARA AUTOMOVILES realizo. Esperanza 642.

NECESITAMOS ARRENDAR CAmión grande para fiestas Primavera. San Diego 219.

$ 1,500 REGALO FORD TURISMO recién ajustado, pintado. San Diego 17. 21—O

VENDO BARATO AUTO BUICK, seis cilindros, revisado. Avenida Salvador 1826.

ARRIENDASE FIESTAS PRIMAVEra camión grande, flamante. Tratar, Unión Americana 77. 17—O.

CAMION FORD, QUINIENTOS pesos, resto mensualidades, compro. Chacabuco 651. 17—O.

OCASION. — SE VENDE AUTOMOvil King, ocho cilindros, 5 asientos, Santa Laura 1193. Tratar de 13 a 16 horas. O—18

NECESITO ARRENDAR UN AUTOmóvil por 15 días. Bezanilla 1451. O—17

ELEGANTE LOCOMOVIL 7 ASIENtos, véndese a bajo precio. Clasificador B-148.

CARROCERIA Y GARAGE.—CATEDRAL 2832.— Hago todo tipo carrocerías, pintura, tapicerías, trabajo mecánica, resortes. Atención esmerada. Precios sin competencia.

PATENTE AUTO FORD, COMPRO. F. C. Casilla 903.

VENDO AUTO OCASION o arriendo. Huérfanos 531.

FORD 1926, COMPLETAMENTE equipado, con patente 1927, poco uso. Se vende a chauffeur solamente, $ 1,000 al contado, resto grandes facilidades. Alonso Ovalle 1658. O—18

AUTO BUICK CERRADO, GARANtido, vendo. San Francisco 627. O—17

CAMION CARGA FORD, PAGADEro cuotas semanales deseo comprar. Martínez Rosas 2847.

$ 1,200 VENDO AUTO FORD Sport. Maestranza 960. 17—O

SE VENDE FORD. VERLO LINgue 831. 17—O

SE VENDE GONDOLA FORD EN buen estado, pocos meses de uso, facilidades de pago. Santo Domingo 1050.

CAMION NUEVO ARRIENDO PAra fiestas estudiantes. Verlo. San Pablo 2887.

OFREZCO EN ARRIENDO CAMIOnes días fiestas. San Ignacio 641.

Vehículos, Accesorios y Animales de Tiro

FABRICA DE VEHICULOS PARA NIÑOS
COCHES CUNAS
"LA HISPANO CHILENA"
PRAT 1840
—R

SE VENDE UN CAMION CON ARneses, y caballo. Sama 1860. 180

COMPRO CARRETELA PARA REparto leche, perfecto estado. Escribir. San Martín 37. O—17

CARRETELA FIRME NUEVA CON aperos vendo. San Pablo 4001. 16—O.

VENDO COCHE GUAGUA IMPORtado. Avenida Matta 681.

VENDO ARNESES DE PAREJA Y de vara, nuevo y usado, baratos. S. Pablo 2642.

VENDO CARRETELA CHICA Y camión de dos ruedas, calle Maestranza 1348. 17-O

COCHE, LLANTAS FIERRO, SEIS asientos, vendo. Madrid 1111. 17-O

VENDO DE OCASION 3 CARRETOnes areneros en perfectas condiciones, con o sin caballos. Calle José Manuel Borgoño número 430. Población Bulnes camino de Renca. 17-O

VENDO COCHE, ARNESES, OCAsión. San Diego 103. 1 a 2.

VENDO CARRETELA CON CABAllo, galpón con fierro galvanizado. Blanco Encalada 3010. 17—O.

BUEN BRECK EN PERFECTO EStado se vende. Andes 2580. 16—O.

CARRETELA CON CABALLO VENdese. Sotomayor 1260. 16—O.

SE VENDE UN CABALLO DE TIro solo. Compañía 3221.

COMPRO 5 CARRETAS, 5 CARREtones caballos; 1 coche 2 ruedas y 10 yeguas montureras o de cría. Tratar: Casilla 3986.

CARRETON DE 4 RUEDAS CON caballos, arneses y repuestos rueda, vendo barato. Huérfanos 2448. O—17

OCASION VENDO CARRETELA, Y un breack que sirve para carga y paseo. San Alfonso 1115. O-17

Escuelas de Choferes

ESC. PRACTICA CHAUFFEURS-mecánicos. Cursos rápidos, enseñanza por sus dueños, varias marcas. — Vicuña Mackenna, 456. Dic-14

4.—Animales (Compra Venta)

VENDO UN MONO, MANSO E INteligente. Tratar: Zañartu 1082. 16—O.

PERDIGUERO LINDO, NUEVO, padres importados, vendo. Urzúa 12, Providencia.

PERRA 6 MESES, GRANDE VENdo. Cueto 851. 16—O.

PERRITO RAZA FINA, GUARDIAnes, muy bravos, vendo. Toro Mazotte 280.

5.—Alhajas, monedas y joyas. (Compra-ventas)

NOVIOS: ARGOLLAS DE ORO 14 y 18 k. desde $ 30 par, ofrece la Relojería Sportman. San Diego 780. O-27

7.—Aves y Pájaros. (Compra y venta).



¿QUIERE USTED COCINAR rápida y económicamente? Compre una cocina a parafina a Augusto R. Graf.— San Diego 87 y San Pablo 2834. R.

CONEJOS SE VENDEN EN AVENIda Manuel Montt 1407. O—17

VENDO MUY BARATOS GALLINAS finas Av. Larraín 5925 Los Guindos. O—16

HUEVOS PARA INCUBAR DE LEGhorn seleccionadas desde el año 1919 vende el Almacén Avícola, Nataniel N.º 30. 16-O

AVICULTURA INDUSTRIAL PRACtica por Raúl Braun Contardi es el mejor tratado para la crianza práctica de las aves. Vale sólo $ 2.50 Almacén Avícola. Nataniel 30. O—16

CATALANAS PRIMERA POSTURA vendo un lote. San Diego 233. O—16

PALOMAS MENSAJERAS, FINAS, vendo. Urzúa 12, Providencia.

VENDO POLLITOS RHODE, HUEvos de incubación, garantizando fertilidad, padres importados. Criadoras eléctricas, comprobando economía y comodidad insuperables. 80 a 200 pollitos, precio ínfimo. Verlas funcionando. Bartolomé Cañas 2593. Ñuñoa.

HUEVOS LEGHORN PARA INCUbar, vendo garantidos, $ 8 docena. Constitución 75. Correo Bellavista.

OCHENTA POLLITOS RHODE ISland de seis días, hijos de los gallos importados, disponibles. Precio: $ 6.50. Criadero Rhode Island. (M. R.) Macul 396.

96 POLLOS DE UNA BANDEJA de 112 huevos, es decir, el 86 o|o del total de huevos colocados sacó la semana pasada la Buckeye para 12,096 huevos. Lo mismo puede obtener cualquiera mandando huevos de calidad suficiente. Macul 396.

SIN EXCEPCION ALGUNA, TOdos los huevos para incubar del Criadero Rhode Island (M. R.), llevan el timbre "Rhode Island—Macul 396". Rechace los engaños.

CATALANAS Y RHODE VENDO VArias plena postura, precio ocasión. Pedro Valdivia 2751, una cuadra Irarrázaval.

PRECIOSOS GRUPOS GALLINAS Y pollas Leghorn blancas vendemos por cuenta ajena. Criadero Colón, P. Valdivia 1927.

VENDO HUEVOS GALLINAS FInas, muy baratos. Carmen 816.

8.—Avisos varios.



FABRICA LA REPUBLICA
CALZADO FINO ECONOMICO
ENVIAMOS CATALOGO Y NECESITAMOS AJENTES EN PROVINCIAS.- ESCRIBA UD.
DELICIAS 3089
SANTIAGO
R



FABRICA COCINAS de Manuel Huerta: exmaestro mejores fábricas Santiago. Nuevo sistema patentado, base aserrín. 8 horas fuego, gasto treinta cent. Cocina encendida a la vista, 9 a 12 y 3 a 7. Trabajos para provincias.—ECHAURREN 55

SEÑORA, SEÑORITA MODISTA: No pierda tiempo ni dinero. Recibimos de París: Clochas, Bangkok Manila, Perlé, Argente, Tricot, Cintas, Adornos, Hechuras, Transformaciones en 24 horas.—Merino y Co., Fabricantes Importadores: CATEDRAL 1878.

¡OJO! A LAS PERSONAS QUE HAya facilitado dinero el prestamista Pedro A. Carreño, ruégasele interésales alcanzar pronto por Moneda 859.



FIESTAS DE PRIMAVERA
Satines arrasados, $ 1.60 metro. Tarlatanes, a cualquier precio.
EL REY QUE RABIO
San Diego 602, esquina Eyzaguirre

PIERNAS ARTIFICIALES, FABRIcación perfecta, sobre medida, desde $ 200. Calle Ibáñez 365.

9. Contadore

OFICINA "CHILE", CONTADOR Medel. Listos para atender sus órdenes. Delicias 2628. 17-O

CONTADOR OFRECESE CONTABIlidad atrasada, balances. L. N. M., Casilla 81 D. O—16

Socio Industrial
o capitalista se pide todos los días. Aproveche para invertir bien sus ahorros. Lea la Sección 48 de nuestros Avisos Económicos.

VICTOR MENA, PERITO MERCANtil. Estado, ex-contador Impuestos Internos; revisiones, liquidaciones, balances, declaraciones. Franklin decía: Consultad profesionales verdaderos. Multas, sanciones legales arruinan. Bandera 323.

VICTOR MENA, CONTADOR, PERIto Mercantil. Estado, ex-contador Impuestos Internos, encárgase: llevar, revisar libros, liquidaciones legales; enseñanza rápida, garantida: contabilidad general, jurídica, bancaria, minera, industrial, agrícola, de Sociedad. Diplomas legalizados. Instituto Mercantil. Bandera 323.

Cuerpo de Bomberos.

4EME COMPAGNIE DE POMPIERS. —Pompe France. — Academie 1ere et 2eme Sections. Mardi 18 courant, a 6 heures. Academie Générale le meme jour a 6 heures et quart. Reunion: Plaza Francia. Tenue de travail. — L'Adjudant. O—18

5.a COMPAÑIA DE BOMBEROS. — Bomba "Arturo Prat". — Cito a academia y ejercicio para el Martes 18 a las 22 horas. Uniforme de trabajo. — El Secretario. O—18

11.a CIA. DI POMPIERS. — POMpa Italia. — Cito a la Compagnia ad accademia prattica per Martedi 18 del corrente messe alle ore 21 1|2. Reunione Piazza Ercilla, uniforme di lavoro, si ricomanda la asistenza. — Il Aiutante. O—18

12 a COMPAÑIA DE BOMBEROS. — "Chile Excelsior". — Cito a la Cía. a reunión ordinaria para el Martes 18 del presente, a las 21 1|2 horas. Tabla: informe comisión revisora de libros, admisión de voluntarios y demás que haya lugar. — El Secretario. O—18

12.a COMPAÑIA DE BOMBEROS "Chile Excelsior". — De orden superior, cito a la Compañía para hoy Domingo 16 del presente, a academia a las 11.30 A. M. y a ejercicios a las 15 horas. Reunión: Avenida Portales esquina de Matucana. Uniforme de trabajo. — El Ayudante.

12.—Propiedades. (Compra-venta y arrendamientos)

COMPRA - VENTA

A.—Casas Quintas, Chalets y Sitios

SITIOS VENDO, PAGADEROS mensual, San Pablo, paradero góndolas Blanqueado. Tratar: Domingos y festivos. 17—O

27,500, VENDO ELEGANTE CASA, nueva seis piezas dos dependencias, hall, buen patio cerca góndolas Lira. Madrid 1441. O—16

$ 70,000 CASA MODERNA TODAS comodidades, deuda hipotecaria, 31 mil pesos, cale Molina 285, verla Sábado, Domingo, 14 a 17 horas. O—16

VENDO LINDA PROPIEDAD MUY central. Dardignac 560, casi esquina Recoleta. O—16

COMPRO
CASAS Y SITIOS
EN CUALQUIER BARRIO
CASILLA 2676
O—17

SITIOS FRENTE ESTACION YUNgay, distante 5 cuadras, regalo desde 15 por 60 varas cada uno, al contado, $ 2,000; su verdadero precio es 6,000 pesos. Huérfanos 1059. Oficina 7. Cornelio 2.o Aravena.

30,000 LINDO SITIO PEDRO DE Valdivia, 80 metros de Irarrázaval, un paso del Teatro, 20 por 54 metros. Deuda Hipotecaria, 11,000 al contado. 9,500 saldo facilidades. — Huérfanos 1059, Cornelio 2.o Aravena.

CHALET EN CEMENTO, NUEVO, con linda perspectiva, toda comodidad, vende en 17,000 pesos, en Cartagena, Balneario San Sebastián.— Huérfanos 1059. Oficina 7, Cornelio 2.o Aravena.

PROPIETARIOS DE TERRENOS garantiza precios la oficina Huérfanos 1007, oficina 7, la que planificará, venderá con facilidades. Ordenes a Cornelio 2.o Aravena. Huérfanos 1059, oficina 7, bajos.

CARTAGENA, PLAYA CHICA, Chalet tres piezas, servidumbre, cocina, etc., con muebles, cerca Estación, Huérfanos 1059, Oficina 9.

CARTAGENA, CHALET CON DIEZ piezas, vista playa grande, con parque, vendo 47,000: otro chalet en 50,000; otro en 25,000. Tratar: Huérfanos 1059, Oficina 9.

CARTAGENA, CHALET CON frente mar, vendo 30,000. Huérfanos 1059. Oficina 9.

BALNEARIO "SAN SEBASTIAN", Cartagena, Playa Grande, sigue la liquidación de 1,000 lotes para quintas, chalets, propiedades de renta, sólo al precio de 300 pesos cada uno. El balneario tiene ya agua potable, con instalaciones propias, luz eléctrica, veredas, plantaciones y se están arreglando calles. Compre hoy en 300 pesos, mañana pagará 1,000 pesos. Planos y detalles dará Cornelio Aravena, Huérfanos 1059, Oficina 9, bajos.

En Sólo $ 110.000

OCASION UNICA

Vendemos linda casa al lado de Vicuña Mackenna, y cerca de Delicias, mide 18x36. Construcción de primer orden. La casa tiene 6 dormitorios, de los cuales 4 son en altos, muy asoleados, dos piezas de toilettes, jardín, garage, dos patios, gran comedor, salón, escritorio y toda clase de dependencias. Deuda Caja $ 88,000.

Precio único de gran ocasión $ 110,000

Más datos y orden para visitarla, en

1320 - AGUSTINAS - 1320

LUIS SILVA CORTES Y Cía.

80,000 CASA-QUINTA LO OVALLE gran chalet 3|4 cuadras cuadradas, plantadas con frutillares, naranjos, limones, flores, parrones, gallineros, etc. Deuda 30,000. Huérfanos 1059, Oficina 7, Cornelio 2.o Aravena.

200,000 VENDESE PROPIEDAD 3 pisos, 30 metros de Alameda, muy central, apta para fábrica, tiene casa habitación. Deuda Caja $ 50,000. Huérfanos 1059, Oficina 7, Cornelio 2.o Aravena.

GRAN CITE MODERNO SITUADO en Carrión, 92 casitas. Produce 4,300 mensuales, vendo o permuto por fundo zona central. Huérfanos 1059, oficina 7, Cornelio 2.o Aravena.

VENDO CASA CALLE EDISON, grandes facilidades, Huérfanos N.o 1059, oficina 7.

15,000 CASA CALLE FRESIA, 10 por 26 metros, 4 piezas, hall, cocina, luz, agua. Debe 6,000 pesos. Caja de Retiro, resto al contado. Huérfanos 1059, Oficina 7. Cornelio 2.o Aravena.

130,000 CASA CALLE CATEDRAL, altos y bajos, 10 piezas en bajos, 4 en altos. Deuda Hipotecaria 14,000 al contado, 70,000 saldo facilidades. Huérfanos 1059, oficina 7. Cornelio 2.o Aravena.

48,000 CALLE LEOPOLDO, A DOS cuadras Irarrázaval, 8 piezas, edificio cal y ladrillo, estucado. Contado 20,000, saldo facilidades. Huérfanos 1059, oficina 7. Cornelio Aravena.

TERRENOS PARA HABITACIOnes obreras, desde 2,000 pesos lote, pagaderos con $ 50 mensuales, calle Andes, Pasaje Progreso, San Diego afuera, cerca Ovalle. Huérfanos N.o 1059. Oficina 7. Cornelio 2.o Aravena.

FUNDO CERCA DE CURICO, 500 cuadras planas regadas en 750,000, deuda 180,000, vendo o permuto.

FUNDO RAMAL ALCONES, 200 cuadras regadas y 250 de rulo, véndese en 500,000, deuda 150,000.

CHACRA EN LOS ANDES, 7 1|2 cuadras planas con derecho a ser regadas, con casas, 42,000, deuda hipotecaria 15,000. Datos: Huérfanos 1059, oficina 7. Cornelio 2.o Aravena.

$ 500 ROSAL, CERCA PARQUE Forestal, casa 6 departamentos, hall, baño y dependencias. Tratar: Compañía Nacional de Tierras. Huérfanos 1062, oficina 25.

$ 600 MERCED, CERCA PARQUE Forestal, casa residencial, baja, 4 dormitorios, hall y salón con parquet, 2 patios, baño, etc. Tratar: Compañía Nacional de Tierras. Huérfanos 1062, oficina 25.

$ 530 VICUÑA MACKENNA, 8 DEpartamentos, hall, galería, baño y dependencias, muy cómoda. Tratar: Compañía Nacional de Tierras. Huérfanos 1062, oficina 25.

$ 100,000 CASA ROMAN DIAZ, REsidencial, vendo con 46,000 contado, resto deuda hipotecaria o permutaría por otra. Compañía Nacional de Tierras. Huérfanos 1062, oficina 25.

$ 38,000 EN ÑUÑOA, AVENIDA Chile y España, 7 piezas, recién refaccionada, vende Compañía Nacional de Tierras. Huérfanos 1062, oficina 25.

$ 60,000 SAN FRANCISCO, ESQUIna y 2 casas habitación vendo o permuto por otra mayor valor. Compañía Nacional de Tierras. Huérfanos 1062, oficina 25.

$ 25,000 GORBEA, PROXIMA A REpública, 280 m2. casa antigua seis piezas. Deuda Caja. Dávila 726.

$ 25,000 SITIO ESQUINA, ESpléndida situación comercial, barrio Independencia, tres cuadras. Bandera. Dávila 726.

$ 15,000 OPORTUNIDAD, SITIO 10.70 m. x 20 m., cuatro cuadras Bandera, barrio Independencia. Dávila 726.

$ 11,000 BARRIO SAN CRISTObal, nueve cuadras Plaza de Armas, sitio, 9 mts. x 20 mts. fondo. Dávila 726.

$ 55,000 CENTRAL, CALLE COMpañía, sitio de 10 metros frente por 22 metros fondo. Dávila 726.

¡¡EMPLEADO PUBLICO Y PARTIcular!! Hágase propietario. Barrio Independencia, media cuadra carros y diez minutos Plaza de Armas. Construimos sólidas y elegantes casas o chalet con dos dormitorios, hall, sala, comedor, baño, cocina, jardín, huerto y sitio para gallinero, con terreno por $ 25,000. Ver planos y tratar: Dávila 726 (barrio Recoleta). O-17

COMPRO QUINTA EN ÑUÑOA, bien situada. Dirigirse indicando precio a Casilla 13255.

QUINTA EN ESPEJO, 3,009 MEtros cuadrados, gran arboleda frutal, véndese, facilidades pago. Echaurren 484.

$ 39,000 VENDO CASA CENTRAL. Tratar desde 12 M. Ricardo Santa Cruz 655.

$ 46,000 CASA BUENA RENTA véndese. Compañía 1201.

$ 1,200 VENDESE ALMACEN, UNIco frente población Impuestos Internos. Arriendo $ 130. Condell 414.

COMPRO CASA HASTA $ 25.000, INtermedio Caja Empleados Públicos, barrio Matadero. Correo 7. M. M.

CASA COMPRO HASTA $ 20.000. Pago al contado. Indicar detalles: Casilla 3940.

$ 20,000 CASITA RICARDO STA. Cruz. Tratar: Fariña 447.

$ 13,000 VENDO CASITA 5 PIEZAS, luz, asoleada. Av. Silva 380.

SITIOS Y CASAS SE REMATARAN el 20 del presente en U. Americana esquina Toesca. Mínimums bajísimos. Oportunidad única. 17-O

VENDO O PERMUTO QUINTITA Avenida Cañas, Ñuñoa, por casa en Santiago. Serrano 533. 17-O

$ 46,000 VENDO BUENAS CASAS siete piezas fuera servicio, en calle Lira entre 10 de Julio y Matta. Tratar: Carmen número 902.

$ 130,000 COMPRO CASA UN PIso. Casilla 2091.

$ 100,000 COMPRO CASA CENtral, que sea apropiada para médico. Casilla 2223.

COMPRO TERRENO CON FRENTE al camino a San Bernardo. Ofertas a M. P. Casilla 1262. O—16

FABRICA DE CALZADO
MUY ANTIGUA Y ACREDITADA
VENDEMOS
CON MAQUINARIAS, INSTALACIONES Y UTILES
SOLO EN 15,000 PESOS
TEATINOS 86

Fiat - Lux

A pedido de nuestra numerosa clientela, ha resuelto atender toda clase de juicios, además de los de

ARRENDAMIENTOS DE COMERCIO
NULIDADES DE MATRIMONIO
QUIEBRAS
CHEQUES SIN FONDOS
CRIMINALES, Etc., Etc.

HONORARIOS MODICOS

Atendida por profesionales honorables, correctos y activos.

Agustinas 1111 — Teléfono 239

O—17

VENDO MAGNIFICO CHALET REcién construído en el Parque Los Leones, Avenida Los Aromos N.o 45, hall, salón, comedor, 9 dormitorios, 2 piezas toilette, garage, casa servidumbre, 1,000 metros terrenos parque, magnífica vista, muy asoleada, construcción sólida, espléndida distribución, dos pisos. Sitio susceptible aumentarlo. Precio sólo valor edificio $ 250,000, tiene hipoteca y facilidades pago. Verlo todos los días de 9 a 11 y de 2 a 5 P. M. Tratar: Víctor Araya ... Agustinas N.o 865. O-20

SOTOMAYOR AL 560, 5 PIEZAS vendo urgente. Morandé 450. Oficina 12. O-17

HASTA $ 40,000 CONTADO TENGO encargo comprar casa renta; terrenos población. Mena. Bandera 323.

CHALETS MODERNOS VENDO.— Av. Cañas esq. Monseñor Eyzaguirre.

VENDO LINDOS LOTES DE TErrenos para edificar colectividades obreras; frente Estación Central, gran frente, luz eléctrica, gas, alcantarillado. Rafael Molina. Bandera 156.

CHALET FLAMANTE. ANTONIO Bellet 107, Providencia. Vendo construcción sólida moderna, bien asoleado, dos pisos, hall amplio, salón, comedor, dependencias, subterráneo, buenos dormitorios, gran terraza, lindo jardín, parrón, gallinero, alcantarillado. Todo confort. Fuerte deuda. Verlo 14 a 19 horas. Mayores datos: Llewellyn-Jones, Nueva York 54. 18-O

CON $ 10 MENSUALES ADQUIERA preciosa quinta 500 metros, Parque Nacional, Batuco. Moneda 741.

COMPRO CASITA 1,500 AL CONTAdo, resto mensualidades 60 pesos. Correo 5, M. M.

$ 27,000 CASITA CENTRALISIMA, con garage, independiente. Renta: $ 3,300, Fontecilla 84-86, un paso Moneda.

COMPRO CASA SOBRE 40,000 PEsos por fondo empleados particulares. Pontejos, casilla 3065.

SITIO CON HABITACION VENDO, Blanco Garcés 25. Tratar, Toesca 2553. 12 a 1. 17—O.

VENDO CASA Y SITIO EN EL Monte. Casilla 184, Santiago. 17—O.

$ 50,000 VENDO CHALET CON 35 hectáreas terreno especial criadero aves, cerquita estación. Aguirre 1211.

7,800 VENDO OCASION GRAN SItio urbano con frente tres calles. Otro cerca San Pablo. Tratar, Aguirre 1211.

22,000 VENDO CASA RENTA, siete piezas, cuatro cuartos. Mapocho 3451.

VENDENSE SITIOS LUCRATIVOS, Martínez Rozas 4195. Tratar, de 12 a 3. 17—O.

TRASPASO SITIO CON MEJORAS: Población María, calle Venezuela N.o 19. Tratar de 14 a 17.

PERMUTO SITIO EN ÑUÑOA, POR automóvil. Ofertas: Casilla 3331. O—17

NECESITO QUINTA O CHACRA alrededores de Santiago. Ofertas: Casilla 3331. O—17

LA VIEJA OFICINA "LABARCA Feliú", ha abierto una sección especial de permutas de propiedades y especies. Bandera 345.

100.000 EN PARTIDAS PUESTO AL 1. Pago 15 o|o por 60 a 80,000 en 2.a. sobre valioso fundo. Admito socio. Labarca, Feliú. Bandera 345.

FUNDO VENDO EN CHILLAN. — Ofrezco oportunidad 210 hectáreas planas totalmente regadas, buenos suelos, especialmente trigos, chacras, pastos, trébol y todo cultivo. Dueño: Cabrera. Monjitas 822.

$ 25,000 VENDESE CASA CERCA Llano Subercaseaux. Tratar de 11 a 14 horas, en Rivas 45.

FIAT-LUX

Unica oficina en Chile de informaciones sobre arrendatarios.

Cobra los arriendos a los arrendatarios TRAMPOSOS, desahucios; cobro cánones impagos, retenciones, lanzamientos.

Cobra una insignificancia por todas estas clases de juicios.

Administraciones, informes, seguros y arriendos.

La oficina está atendida por profesionales activos y honorables.

Las consultas son GRATIS.

Agustinas 1111.— Teléfono 239. — Casilla 1734

O—17

PROPIEDADES

Si usted desea hacer un buen negocio de propiedades, diríjase a la Oficina de Luis Silva Cortés y Cía., e impóngase personalmente de los buenos negocios que hace a sus clientes.

1320 - AGUSTINAS - 1320

LUIS SILVA CORTES Y Cía.

SE HACE TRASPASO DE UN SItio por viaje urgente, en Lira 1513. Tratar ahí con el encargado. O—17

TERRENO DENTRO MUNICIPALIdad de Santiago con góndolas Pila a tres cuadras, frente Alameda y Cinco de Abril, 100,000 metros, regalo a cuatro pesos, conviene a sociedades obreras o para extracción de materiales. Su dueño, Delicias 3557, interior 060. O—17

LINDO SITIO $ 10,000 PROVIDENcia, a propósito construcción chalet, Avenida Margarita, entre Pedro Valdivia y Lyon. Tratar: propietario. Casilla 4552.

TERRENOS GRAN AVENIDA SANtiago-San Bernardo, se vende de una a cinco cuadras a propósito dividir en lotes. Tratar con dueño. Casilla 4552.

SITIO 12x18. AVENIDA SAN LUIS al 1200, vendo barato. Morandé 450. Oficina 12.

SAN BERNARDO, VENDO CASAquinta, 20,000, 4 piezas, cocina, W. C., luz, agua potable corriente, o arriendo largo contrato. Canon 180. Avenida América 968. O-17

SAN ISIDRO 1526, 5 PIEZAS, VENdo urgente. Morandé 450. Oficina 12.

$ 6,000 VENDO SITIO, AV. CENTEnario próximo a Recoleta. Tratar: Av. Centenario 538. O-16

COMPRO CASA HASTA 25 MIL pesos intermedio Caja Empleados Públicos. Casilla 2889. O-16

DE OCASION VENDO CASA NUEva, todo confort. Sierra Bella 1418.

VENDO PROPIEDAD 16x50 TODA plantada con árboles frutales. Ramírez 470. 16—O.

$ 58,000 DARDIGNAC 64, ENTRE Purísima y Siglo XX, 8 piezas, patio embaldosado, verla 12 a 6. 16-O

HAGO TRASPASO SITIO, CALLE de gran porvenir, a media cuadra góndolas, tratar Cuevas 942. 17-O

CHACRA DE 20 HECTAREAS, buenos suelos, agua abundante, a 8 kilómetros de Santiago, vendo o permuto. Tratar con su dueño: Moneda N.o 1310, de 9 a 11. O—16

VENDO O PERMUTO SITIO GRANde, límite Norte Hipódromo Chile, esquina Independencia con Gorbea, apropiado edificar casitas con azotea, que permitiría ver panorama carreras. Tratar: Santo Domingo 1135 o por Correo, Casilla 1394.

ARRIENDA O VENDE CHALET con quinta, todo servicio, muy próximo paradero góndolas Tropezón. Comuna Yungay. Tratar: Esperanza 459. O—16

CASITA VENDO DE OCASION. Tratar: Calle de Aguirre 1291. O—17

VENDO CASITA EN Av. PEDRO Montt, completamente saneada. Informes: Santo Domingo 1362.

MAGNIFICO CHALET VENDO A una cuadra Providencia y Pedro Valdivia. Interesados dirigirse casilla 350. 16—O

ESPLENDIDO NEGOCIO UTILIdades comprobadas, permútase por chacra fundito, valor $ 120,000. Ofertas: Casilla 450. 16—O.

SE VENDE SITIO 10 POR 65 MEtros con casa. Av. Centenario 687.

$ 25,000 VENDO CASITA CONDOR N.o 748, 6,000 sitio calle Fernández con alcantarillado 30 metros Matta, facilidad pago. Tratar: San Ignacio N.o 1070. O—16

$ 88,000 EN PROVIDENCIA, DOS piezas independientes y sitio. Deuda Caja $ 45,000. Tratar con su dueño, Rosales 1649. 16—O.

$ 46,000 CASA MODERNA RECIEN terminada, 10 piezas, hall, baño, gas, electricidad sitio al fondo. Santa Victoria 128, entrando por Maestranza.

$ 8,000 CADA UNO VENDESE 3 sitios 15 por 20.80 espléndida situación. Providencia. Huérfanos 858.

QUINTA ESQUINA 6,000 METROS, edificio, parrones, árboles frutales, se vende de ocasión por enfermedad de su dueño Av. Los López, Cerro de Navia. Tratar: Rosas 2095. O—16

$ 10 METRO TERRENO GRAN porvenir, vendo, Horacio Rosales. Ñuñoa, Barroso esquina Bolívar.

CHALET MODERNO, CON HERMOso jardín y huerto. Véndese. Verlo: Delicias 4502, de 12 a 15 horas. Tratar: Moneda 837. O—18

SAN BERNARDO. VENDO CASITA quinta seis piezas. Maipú 633. 20-O

VENDO TRES CASITAS DE RENta en calle Maipú, cerca de carros. Tratar: Andes 3475. 18-O

SANTIAGO CONCHA AL 1300, 6 PIEzas, vendo. Morandé 450. Oficina 12.

$ 27,000, VENDEMOS EN LA Avenida Concepción a lado de Providencia, gran sitio. Mide 14 por 50; todo cerrado de cal y ladrillo. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 36,000 VENDEMOS EN CALLE Picarte, cerca Estación Mapocho, extensa casa de un piso, muy buena construcción, con ocho piezas, hall, patio y dependencias. Mide 10 por 40. Deuda Caja Hipotecaria $ 20,000. Tratar: Agustinas 1320.—Luis Silva Cortés y Cía.

$ 57,000 VENDEMOS EN TOESCA propiedad de renta, compuesta de tres casas independientes. Produce 600 pesos mensuales. Deuda Caja Hipotecaria $ 10,000. Facilidades de pago. Tratar: Agustinas 1320.—Luis Silva Cortés y Cía.

$ 100,000 VENDEMOS EN CALLE San Alfonso esquina, propiedad de renta, compuesta de un almacén esquina y tres casas independientes. Actualmente mal arrendada, produce 1,100 pesos mensuales. Tiene deuda a la Caja Hipotecaria. Facilidades de pago. Tratar: Agustinas 1320. —Luis Silva Cortés y Cía.

$ 115,000 VENDEMOS EN SERRAno a dos cuadras de Alameda, gran propiedad de renta. Mide 17 por 60. Tiene 22 piezas y cuatro patios. Produce actualmente 1,400 pesos mensuales. Deuda Caja 60,000. Tratar: Agustinas 1320.—Luis Silva Cortés y Cía.

$ 130,000 VENDEMOS EN AMUNAtegui, a un paso de Alameda, propiedad de dos pisos, que con muy poco gasto quedaría una buena residencia. Construcción sólida de cal y ladrillo. Deuda Caja, $ 90,000. Tratar: Agustinas 1320.—Luis Silva Cortés y Cía.

$ 110,000 VENDEMOS GRAN PROpiedad de renta, compuesta de diez casas de cal y ladrillo, nuevas, y un almacén esquina en calle Milán a un paso de San Diego. Renta mensual 1,100 pesos. Deuda Caja 85,000 pesos. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 30,000 VENDEMOS CASA QUINTA en Providencia, calle Pedro León Gallo. Tiene diez piezas, baño, dependencias y árboles frutales. Deuda Caja 5,000 pesos. Tratar: Agustinas 1320.—Luis Silva Cortés y Cía.

TENEMOS ORDEN URGENTE DE comprar al contado propiedad esquina, de renta en barrio central, de un valor de 80,000 a 120,000 pesos. Tratar: Agustinas 1320.—Luis Silva Cortés y Cía.

CASA EXTENSA, NUEVA, GRAN hall, jardín, Sierra Bella. Avenida Matta, véndese $ 95,000. Deuda $ 45,000. Tratar: Bandera 195.

BUNGALOW, VENDO RECIEN construido, en Avenida Macul 2911, esquina Madreselvas. Porche, Living-room con chimenea, comedor, tres dormitorios, closets, baño, servicios, garage, árboles frutales. Especial matrimonio extranjero. Acepto compra intermedio Cajas. 62,500 pesos. Casilla 2222.

CISTERNA VENDO BONITA CASAquinta, buena arboleda, 7,500 metros. Dávila 745.

$ 15,000 VENDO SITIO. CONCEPción 755.

COMPRO CASITA CON SITIO PAgándola por mensualidades. Ofertas: Raúl Walton, Correo Central. O—18

EN PROVIDENCIA VENDO PROpiedad Rengo 768, mide 20 metros de frente por 22.50 de fondo. Tratar con su dueño sin agente.

$ 22,500, $ 35,000, Y $ 42,500 VERdadera ocasión, vendo propiedades 8 cuadras Plaza Armas, gran Avenida, regiamente decoradas, estuco, fachadas imitación piedra, con grandes comodidades y facilidades de pago. Tienen deuda Caja. Tratar con su dueño, Avenida Matta 681, De 12 a 2 P. M.

VENDO CASA, NICOLAS VALDIvieso número 40. Tratar: Diez de Julio 34. O—17

VENDO DOS SITIOS, POBLACION Carmen Mena. Tratar: Diez de Julio 34. O—17

$ 155,000 INDEPENDENCIA, PROpiedad compuesta de 4 casas habitación. Superficie: 3,500 metros cuadrados, con gran terreno para edificar. Produce $ 15,672 anuales. Deuda Hipotecaria. — José Valenzuela D., Agustinas 1148.

$ 60,000 AVENIDA MANUEL MONTT cerca Providencia. Buena casa antigua, en buen estado. Extensos patios y servicios completos. Facilidades de pago. — José Valenzuela D., Agustinas 1148.

$ 85,000 RIQUELME, DOS PISOS independientes, buena construcción. Deuda $ 69,000 Caja Empleados Públicos. Saldo facilidades. — José Valenzuela D., Agustinas 1148.

$ 55,000 SANTOS DUMONT, CASA nueva un piso, seis habitaciones, hall, galería, cuatro dependencias, patio. Deuda hipotecaria: $ 15,000. — José Valenzuela D., Agustinas 1148.

$ 40,000 CONDOR, CASA DE UN PIso, estucada, cinco habitaciones, hall, dependencias. Deuda: $ 13,000 Caja Ahorros. — José Valenzuela D., Agustinas 1148.

COMPRO CONTADO CASA, SITUAción renta buenas. Dirigirse: Casilla 13102. O—17

$ 18,000 VENDO CASA EN LO OVAlle, un paso carros. — M. M., Casilla 3177.

ÑUÑOA, AVENIDA IRARRAZAVAL, vendo hermoso terreno. Santa Rosa 947.

SE VENDE COMODA CASA-HABItación apropiada para toda clase de industrias. Coquimbo 749. Tratar: Abogado Antonio Planet, Banco Anglo. 4.o piso. Oficina 9. 11-12.

COMPRO $ 60,000 CASA CONFORtable, moderna, un piso. Preferencia barrio alto o Providencia. Casilla 13304.

VENDO MI CASA DE RENTA. A. Prat 803, esquina Copiapó. Llano Subercaseaux 451.

QUINTA CISTERNA, 1 HECTAREA con casa recién construída, plantaciones árboles frutales: vendo 55,000 pesos.—Freudenburg, Morandé 330.

SE VENDE CASA CON GRAN SItio o parte de ella. Eucaliptus 689, a una cuadra de la Vega Oriente.

VENDO $ 48,000 QUINTITA CON chalet nuevo, Avenida Santiago a San Bernardo, media cuadra al Norte paradero Brisas del Maipo. Llano Subercaseaux 451. 17-O

580, ARRIENDASE CASA NUEVA, altos, 4 dormitorios. Compañía 1474. O—17

ARRIENDO CASA, LIRA 736, $ 250. Tratar: Brasil 576. O—16

$ 650 ARRIENDASE LUJOSA CAsa esquina, Huérfanos 2987. Llaves y referencias en los altos. 16-O

VENDO CHALET PROVIDENCIA, Bellet 107; verlo de 2a 7. Demás datos dará Llewellyn Jones, Nueva York 54.

EN SAN BERNARDO COMPRO propiedad, pagándola con 75,000 pesos propiedad renta Santiago. Casilla 101, San Bernardo.

ARRENDAMIENTOS

B.—Casas, Quintas y Chalets

ARRIENDASE CASA PEDREGAL 16 20-O

SAN BERNARDO ARRIENDANSE casas. Tratar: Prat 813, San Bernardo. 20-O

280, CASA 4 PIEZAS, ALTOS, TODO servicio, a personas honorables. Vergara 726. O—17

CASA AMOBLADA, CERCA DE Apoquindo, desean arrendar urgente. Tratar, Mackenna 5. 18-O

ARRIENDO CASAS RESIDENCIAles en calle Echaurren, para numerosa familia, con toda clase de comodidades y nuevas. Cada casa consta de altos y bajos, piezas bien ventiladas y con todo servicio higiénico. Canon moderados. Tratar: casa Echaurren N.o 584. 17—O.

$ 210, ARRIENDO CASAS, VICUÑA Mackenna 584, pasaje. O—16

CASITA CHICA, CANON $ 200, ENtre Campo de Marte, Beauchef y Estación, se necesita. Dirigirse G. H. C. Casilla 815. O—16

"TRES MONTES" CAFÉ TÉ MATE "DE PRIMERA CALIDAD" R.

$ 250, BUENAS CASAS, FAMILIAS honorables, todo servicio. San Camilo 863. O—16

ARRIENDASE CASA MODERNA, 7 cuadras Plaza de Armas, barrio nuevo residencial. Amunátegui 870, de 10 a 12 y de 4 a 6. 16—O.

QUINTITA CON CASITA ARRIENdo, hasta doscientos pesos sector Recoleta. Mapocho. Independencia. Casilla 3558. 2-D

320 CASA NUEVA, SIETE PIEZAS, hall, baño, una y media cuadra río, Avenida de la Paz 279. O—17

CASA CENTRAL HASTA $ 700, NEcesito arrendar con contrato. Datos: Correo Central. M. K. 16—O.

ARRIENDO O COMPRO CASA PEqueña con huerto grande. Cerca carro. Vicuña Mackenna 25. O—17

$ 400, CASA 11 PIEAS, GRAN PAtio, especial industria. Gorbea 2568. 17-O

LLAMASE LA ATENCION

hacia un aviso que se publica en el "Diario Oficial", solicitando casa para la Escuela Vocacional N.o 3 de esta ciudad.

El Director General de Educación Primaria. O—20

ARRIENDO COMODOS ALTOS REcién refaccionados, calle Dardignac cerca Recoleta. Tratar: Bellavista N.o 449. O—16

CASA AMOBLADA, TODO CONFORT poca familia, arriéndase. Cumming N.o 210. O—16

$ 700 ESPLENDIDOS ALTOS EN Vidaurre 1669, entre Dieciocho y Castro, 2 halls, 7 dormitorios, 2 baños, dependencias, etc. O—18

ÑUÑOA, CALLE ESPRONCEDA NUmero 247, arriendo casita cuatro piezas y servidumbre, pequeño jardín, $ 200. Tratar: Chile España 246.

EN LORETO 170, A DOS CUADRAS Parque Forestal, arriendo muy buena pieza a caballero honorable.

$ 320, CASAS MODERNAS, ALTOS, bajos, seis piezas, hall, toilette, servicio, cuatro cuadras Bandera. General Mackenna 1536, 1540.

$ 16, 22, 27 SEMANALES ARRIENdo casitas; gratis una semana. Chiloé 1740. Administración.

$ 265 ARRIENDO CASITA. SANTO Domingo 3314. Tratar: Catedral 3311.

$ 140 ARRIENDO CASA NUEVA, muy higiénica, todo servicio, luz eléctrica, a dos cuadras carros 30 San Eugenio, en calle Fresia número 3128. Administración.

CASITA CUATRO PIEZAS ARRIENdo $ 170. Barnachea 480.

$ 400 MODERNA, MUY BONITA. Bajos: recepción, jardincito, servicios. Altos: cuatro dormitorios, baño instalado. Tratar: 2—6. Balmaceda 765. O—16

$ 250 ARRIENDO CASA RECIEN construida, San Diego 1349. Tratar: 1351. O—16

390, RECIEN CONSTRUIDA, 4 dormitorios, gran living, muy fresca. Bellavista 0603. Verla 2 a 5. Tratar: Santo Domingo 661. O-16

$ 220 CASA 4 PIEZAS. BARROSO 83.

ARRIENDASE ELEGANTES BAJOS 10 piezas, hall, patio, jardín, árboles frutales. Cochrane 499. O—16

ARRIENDASE CASA ALTOS POCA familia, vista Forestal. Verla 2 a 4 Monjitas 296. O—16

$ 320 Y 300 ALTOS RECIEN CONStruidos, poca familia. Matta esquina Chiloé. O—16

ALAMEDA 239, QUINCE HABITAciones, dependencias, aseada, arriéndase. Prefiérese extranjeros. 19—O.

CASA ESQUINA COMODA, BUEnos Aires 379, y garage. 16—O.

$ 280, SE ARRIENDA BUENA CAsa, Molina 653.

PARTICULARES y BARRETEROS

PARA LAS SALITRERAS. INSCRIPCION PERMANENTE

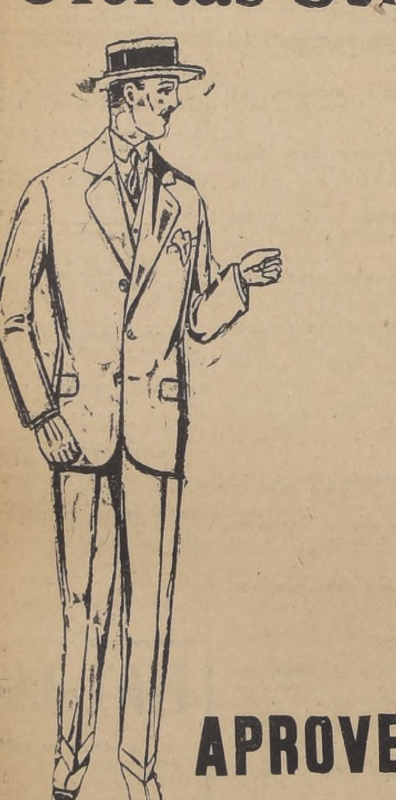
PICARTE 217 — SANTIAGO

Ofertas Sensacionales en ROPA CONFECCIONADA

Para Caballeros, Jóvenes y Niños

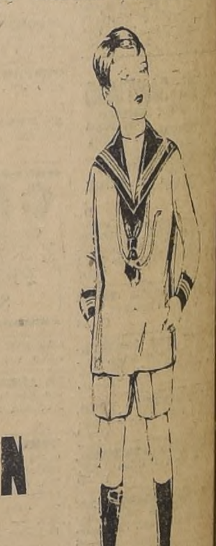
Sólo por la Presente Semana

NUESTRAS TELAS SON TODAS IMPORTADAS Y DE ALTA CALIDAD









APROVECHE ESTA GRAN OCASION

Para Caballeros	Para Jóvenes de 13 a 17 años	Para niños, cualquiera edad	Para niños de 5 a 15 años	Para niños de 2 a 10 años
EXCEPCIONAL, en rico casimir de lana azul, $ 99.00	EXCEPCIONAL, en sarga fina de lana azul $ 89.00	EXCEPCIONAL, en casimires de colores fantasía . . . . $ 79.00	EXCEPCIONAL, en brines de rica calidad. 22.00	EXCEPCIONAL, en brin blanco, cuello y puños en piel de color . . $ 25.00
En CASIMIRES de fantasía, gran variedad, $ 129.00	En CASIMIR de alta fantasía . . . . $ 109.00	En SARGA y cheviot azul o negro . . . . $ 89.00	BRIN kaki, muy buena clase . . . . . . $ 29.00	En BRIN rayado, cuello y puños en piel de color, corbata negra . $ 30.00
En BRINES rayados, alta novedad . . . . $ 49.00	En BRINES rayados, rica clase . . . . . . $ 45.00	En BRIN rayado, extra fuerte . . . . . . $ 35.00	En CHEVIOT azul y en casimir fantasía . . $ 59.00	En FRANELA y casimir alta novedad, cuello y puños de Otomán . $ 39.00

CALIDAD ECONOMIA DURACION

CASA FRANCESA

CORTE Y HECHURA IRREPROCHABLES

... ARRIENDASE COMODA Y ... altos, Castro 61, ... y servicios. Verla: de

... UN SITIO EN BARRIO ... 1,000 metros. Delicias

... CASA BAJOS, RE- ... Catedral 1588.

... CASA, SANTA VIC- ... piezas, dependencias, 3 ... capacidad 200 ga- ... luz eléctrica. O—18

... DOMINGO 2705, SEIS HA- ... cinco servicio,

... CASA BAJOS, NUEVA, ... confort, apropiada ... profesionales. Ver- ... de 1.30 a 2.30.

... CUADRAS ESTADO, arrién- ... casita bajos. Miraflo-

... ARRIENDASE CASA Avenida ... siete piezas, huerto. Tra ... 18-O

... CASA 6 PIEZAS, ... calle Cruz 1273, casi O—17

... IRARRAZAVAL 232, DOS ... Vicuña Mackenna, casa asea- ... piezas, fuera servicios.

... RECIEN CONSTRUIDA, arrien ... Subercaseaux 501. O—17

... ARRIENDO CASA EN BAJOS ... 4 servicios, 2 patios. ... 2879. O—17

... CASA, VALPARAISO ... almacén esquina Nata-

... COCHRANE 1013, BAJOS ... ocho piezas, hall. O—17

... ALTOS ESPACIOSOS, TODO ... Cochrane 489. Tra- ... O—20

ARRIENDASE CASA MUY ... Prat 234.

... CASA RECIEN REFACCIO- ... Víctor Manuel 1522.

... ARRIENDASE CASA, CALLE CUM- ... en perfecto estado. O—18

CASAS EN ARRIENDO

[illegible]

FIAT-LUX
AGUSTINAS 1111

... QUINTA REGIO DEPAR- ... baño independiente, piezas ... se arriendan. Vicuña ... 474.

... NUEVAS, MODERNAS, de 44 ... con facilidades. ... Tratar, Interior 060. O—17

... ALTOS RECIEN REFACCIO- ... baño instalado, ... lindo hall, Nata- ... O—18

... CASITAS NUEVAS, PARA ... Nataniel 1050. O—18

... ARRENDAMOS ... cómodas y locales, de ... en todos los barrios. ... del Trabajo. Sección Co- ... Moneda 858.

... CASA RECIEN TER- ... Cóndor 1078. O—17

... CASA ALTOS, SIETE ... servidumbre. Arturo O—17

... CASA REFACCIONADA, DOS ... Barrenechet 343. ... por Lastra. O—17

... CASA ALTOS, 7 PIE- ... toilette, 3 ser- ... departamentos espléndi- ...

... CHALECITO SUSOA, BROWN ... arriéndase.

... CASA ALTOS ESQUI- ... 183. O—17

... ALTOS, 5 PIEZAS, MONEDA

... CASAS MODERNAS, BAJOS, ... hall, toilette, ser- ... Bandera. Ge- ... O-18

... ARRIENDO ALTOS MODER- ... profesionales, ocho ... Tratar:

... ESPLENDIDAS ... Góndolas O-17

... ESPLENDIDA CASA EN BA- ... O-17

... ESPLENDIDA CASA ESPA- ... nuevas O-18

... CASA CINCO PIE- ... Henríquez

... EXPLOTACION GARA- ... con alguna ... Chacabuco

... CASITA, SAN PABLO O-17

... A UNA CUADRA ... fuera ... O-17

... SALON CALLE. RI- ...

... DOY EN ARRIEN- ... piezas, 180. Pre-

... ALTOS MODERNOS, 7 PIE1 ...

... CASAS DE TRES PIE- ...

... BONITA CASA 200 ... O—17

... CASA COCHRANE 1336. ... CUARTA PUERTA

... BUENA CASA. MARI- ...

... 4 HABITACIO- ... Vicuña 16—O

... ARRIENDASE CA- ... —O.

$ 150 ARRIENDASE CASA SAN Alfonso 327, casa 1. 16—O.

220 ARRIENDASE CASA CINCO piezas. Avenida España 170. 19—O.

350, ARRIENDO CASA DIEZ PIE-zas, San Diego 1214. 19-O

CASA EN SAN BERNARDO, arriéndase. Tratar: San Miguel 52.

330, ALTOS OCHO PIEZAS, REPA-rada, cómoda, movilización. García Reyes 718. O—18

350, BAJOS SEIS PIEZAS, DOS PA-tios. Copiapó 340. O—18

ESPLENDIDOS ALTOS RECIEN refaccionados con cuatro dormitorios, dos toilettes, cuatro piezas de recibo y dependencias, se arrienda en San Antonio 570. Tratar: Santo Domingo 820. O—16

CASAS AMOBLADAS DESDE $ 500 a $ 2,000 arriéndase. Tratar: Bandera 195.

BUENA CASA. BUENOS AIRES 475.

$ 250 ARRIENDO CASITA MODER-na, 3 dormitorios. Puede arrendarse con extenso sitio en $ 500. Plaza Avenida Pedro Valdivia 1406. 16—O.

$ 160 COMODAS CASAS CUATRO piezas, hall. Rogelio Ugarte 1885. 16—O.

$ 220 ARRIENDASE CASA, 5 PIE-zas. Compañía 2822, casa 1. O-16

305, 235 ARRIENDO CASAS. Maestranza 28. O-16

EN LLANO SUBERCASEAUX, chalet con 12 departamentos y subterráneos, jardín y gran terreno al fondo. Canon, 600 pesos. Teatinos 86. 17-O

EN RICANTEN, DOS ESPLENDI-das y elegantes casas, especiales para extranjeros, con 9 y 6 departamentos. Cánones $ 600 y $ 500. Teatinos 86.

EN SAN ANTONIO, ESPLENDIDA casa, con cuatro dormitorios, salón comedor, hall, canon $ 850. Teatinos 86. 17-O

EN HUERFANOS, MUY BUENA casa, con seis dormitorios, comedor, salón, hall. Canon 600 pesos. Teatinos 86. 17-O

EN VIDAURRE, GRAN CASA EN altos, con seis dormitorios, hall, salón, comedor, toilette. Canon 750 pesos. Teatinos 86. 17-O

$ 460 ARRIENDASE COMODA CA-sa en bajo, asoleada. Toesca 2505, 11 piezas, fuera de dependencias. Tratar :en los altos. O—18

POR $ 230, 170, 125, 90, 70 ARRIEN-do espléndidas casas en José Manuel Infante número 1436. Tratar: en Administración c|3. O—23

CASA GRANDE, JARDIN Y GAL-pón vende. Porvenir 618. O—17

ARRIENDO COMODA CASA. GAL-vez 1263. O—18

$ 600 ARRIENDASE QUINTA SAN Ignacio 1158, quince piezas, subterráneo, jardín, un paso Avenida Matta. Tratar: Carlos Ossandón.

300 ARRIENDO COMODA CASA, 8 piezas, gran hall, patio, pieza baño, cocina. Maestranza 1709. O—17

SE ARRIENDA LINDO CHALET, entrada Avenida Macul, baño y cocina instalados. Canon: $ 650. Tratar: Huérfanos 1059. 2.o piso, oficina 1.

$ 370, ARRIENDO COMODOS AL-tos muy central. Llaves Recoleta 284.

Casa Residencial
en bajos
CARMEN, primera cuadra ALAMEDA, donde nadie vende, única oportunidad, 14 piezas principales, 2 patios huerto, deuda Caja, datos personalmente.
EL HOGAR PROPIO
Morandé 450—Of. 12 y 13

ARRIENDO AVENIDA CONDELL, chalet 5 dormitorios, 2 halls, jardín 500 pesos.—Barroso, bajos, cuatro dormitorios, hall, 550 pesos. — Dieciocho, bajos, seis dormitorios, hall, 650 pesos. — Amoblada, refaccionada, Cumming, tres dormitorios, patio, 650 pesos.—Freudenburg, Morandé 330.

BODEGUEROS, ALMACENEROS.— Se arrienda espaciosa esquina nueva, estucada, tres cortinas fierro, 140 metros, con tres piezas habitación, cocina, baño y gran patio. Paradero carros Matucana a Blanqueado. Góndolas Mercado-Blanqueado, ida y vuelta por la puerta. 250 pesos incluído luz eléctrica y agua. San Pablo 4698, esquina Avenida Aromos.

ARRIENDO CASA SEIS DEPARTA-mentos, cuarto baño y dependencias. Melchor Concha 5.

ARRIENDO CASA RECIEN RE-faccionada, toda clase comodidad, garage, quince departamentos. Vicuña Mackenna 1209. 17-O

ARRIENDO CASITA. LUCIO CUA-dra 665.

SE ARRIENDA EL COMODO CHA-let con garage y jardín, Avenida Pedro Valdivia 62.

ARRIENDO CASA ALTOS MODER-na, recién terminada. Vergara 462, de 1.30 a 2.30.

$ 850 SAN ANTONIO, PROXIMA Alameda, casa en altos, con seis espaciosas habitaciones, gran hall, seis dependencias. Apropiada para profesional. José Valenzuela D. Agustinas 1148.

$ 300 SANTO DOMINGO, ALTOS, 5 habitaciones principales, baño instalado, dependencias. Compañía 1091.

MAESTRANZA AL 1200, ALTOS, bajos. Morandé 450. Oficina 12. O-17

COMPAÑIA 1335, SE ARRIENDA casa próxima a Teatinos, moderna, contra incendio, en perfecto estado, 10 departamentos, 2 halls, 2 toilettes instaladas, gran terraza cubierta, 3 dependencias, cocina, hall y toilette de servicio. Llaves en la misma casa. Tratar con su dueño. Independencia 648. Teléfono 4847. Precio: $ 800. O-17



$ 200 EGAÑA 538, INMEDIATO Alameda, buena casa 3 piezas, hall, servicios.

$ 125,000 PROVIDENCIA, CHALET grande, quinta, deuda y facilidades. Compañía 1091.

$ 160,000 CENTRALISIMA, MO-derna, recién construída, 4 dormitorios, 2 toilettes, recibo, jardín. Compañía 1091.

$ 240,000 HUERFANOS, MUY CEN-tral, 2 casas independientes, lujosas, 7 dormitorios, 2 toilettes, dependencias, jardín. Compañía 1091.

SITIO BARRIO RECOLETA, 2,750 pesos. Compañía 1091.

CHACRAS DESDE 2 CUADRAS regadas, suelos primera clase. Precio: $ 4,000 cuadra. Compañía 1091.

500 ARRIENDASE COMODA ELE-gante casa Alameda 357 D., dos pisos con terraza, diez piezas, servicio completo. Horas 11-12, 3-5. 17—O

EXTENSA CASA ARRIENDASE.— Irarrázaval 116.

280 ARRIENDASE COMODA CA-sa. Molina 653.

MATRIMONIO EXTRANJERO BUS-ca casita bajos. Radio: Morandé, Brasil, Agustinas y Rosas. Escribir: Riquelme 831.

$ 240 PROXIMO AVENIDA MATTA, buenos bajos. Bandera 156.

$ 250 INMEDIATO RECOLETA, buena casa, 9 piezas. Bandera 156.

$ 300 ARRIENDO CASA APROPIA-da industria, galpón. Maestranza 665

$ 75 CASITA COCHRANE 877.

$ 65 CASITA. SAMA 1626.

ALTOS COMODOS. SANTA ISABEL 370.

ARRIENDO CASITA ALONSO Ova-lle 644, verla 9 a 12. Tratar: Carmen 73. 17—O

ARRIENDO MEDIA CASA, ALTOS Plaza. Sotomayor 589.

$ 90 ARRIENDO CASAS, DOS PIE-zas, patio, dependencias. Bulnes 1445

$ 200 ARRIENDASE ESPLENDIDA casa quinta San Bernardo, Tratar, San Alfonso 558, Santiago.

CASA ALTOS, ESQUINA NUEVA, para poca familia, arriéndase. Chacabuco 29. 20—O.

ARRIENDO BAJOS CINCO PIEZAS, Bascuñán 657.

EN $ 174 SE ARRIENDA CASITA en Luis Beltrán 2124, Ñuñoa. Tratar Lunes 17. 16—O.

$ 270 SIETE PIEZAS, HALL, DE-pendencias, patio, Maestranza 1270. Llaves 1268. 17—O.

400, ESPLENDIDA CASA BAJOS, 9 piezas, dos patios, dependencias. Prat 820. Tratar: San Diego 103.

$ 950 c|u. CATEDRAL 1330, 1338, BA-jos grandes, lujosos, parquet, garage. O—17

C.—Departamentos

ARRIENDASE DEPARTAMENTO calle y piezas interior amobladas con pensión. Alameda 281. 16—O.

MATRIMONIO FRANCES DESEA departamento tres piezas, con o sin muebles, cocina, gas, luz eléctrica, baño, cerca Plaza de Armas. Escribir: Millet, Casilla 359. O—16

EN CASA QUINTA ARRIENDASE departamento amoblado, compuesto saloncito, 6 dormitorios, comedor, cocina, baño, dependencia. Carmen 86. O—16

$ 85 UN DEPARTAMENTO, DOS piezas, luz, cocina. Gay 2731.

A UNA CUADRA PARQUE FORES-tal arriendo lindo departamento y piezas. Villavicencio 356. O—17

ARRIENDO DEPARTAMENTO. — Serrano 92. O—17

DEPARTAMENTO CENTRAL amoblado, cuatro piezas ofrece en arriendo Huérfanos 547. 16—O.

COMPAÑIA 1335, SE ARRIENDA próxima a Teatinos moderna, contra incendio, en perfecto estado, 10 departamentos, 2 halls, 2 toilettes instaladas, gran terraza cubierta, 3 dependencias, cocina, hall y toilette de servicio. Llaves en la misma casa. Tratar con su dueño. Independencia 648. Teléfono 4847.

ARRIENDO DEPARTAMENTO 3 piezas con cocina. Tocornal 1324.

$ 270 ARRIENDO DEPARTAMEN-to centralísimo. Alonso Ovalle 641.

ARRIENDO UN PASO DE LA MO-neda, departamento independiente tres piezas y baño, familia honorable, Correo Central, Elena Luco.

SE ARRIENDA UN DEPARTA-mento. Gálvez 538. 16—O

ARRIENDO DEPARTAMENTO cuatro piezas, cocina, patio, todo servicio, San Borja 231. 19-O

ARRIENDASE DEPARTAMENTO calle y piezas interiores amobladas con pensión. Alameda 281. O—19

ARRIENDO DEPARTAMENTO $ 60. Avenida San Luis 1272. O—16

DEPARTAMENTO CALLE ARRIEN-do. San Alfonso 607.

ARRIENDO DEPARTAMENTO DE cuatro o tres piezas, y casa amoblada. San Pablo 2642.

DEPARTAMENTO DOS PIEZAS; otra chica, arrienda familia honorable. Carrera 660.

150 ARRIENDO DEPARTAMENTO independiente. Irarrázaval 1826.

ARRIENDO DEPARTAMENTO con cocina. Manuel Fischmann 3771.

ARRIENDO DEPARTAMENTO tres piezas y dependencia, 130 pesos. Avenida Italia 1305.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO calle, y piezas interior, amobladas, con pensión. Alameda 281. 20-O

SE ARRIENDA DEPARTAMENTO independiente, dos piezas calle, 19 Noviembre, amoblado o sin, Lira 191; todo confort.

ARRIENDO DEPARTAMENTO, CO-cina, luz y patio a matrimonio o señoras. $ 140. San Luis 1583. Independencia.

ARRIENDASE ESPLENDIDO DE-partamento. Rosas 2344.

MUJICA 230, ARRIENDASE DE-partamento a personas sin niños.

D.—Piezas

CASA RESPETO, PIEZA CALLE pensión. Prat 187. O—16

ARRIENDO PIEZA AMOBLADA, puerta independiente. Copiapó 520. O—16

BUENAS PIEZAS HIGIENICAS. BA-rroso 83. O—16

PIEZA BALCON, BAÑO. SANTO Domingo 1187. O—17

$ 130 TRES PIEZAS, AV. ITALIA 1731. Ojalá sin niños. 16—O.

SE ARRIENDAN 2 PIEZAS EN 80 pesos. Avenia Mattta 317. O—16

ARRIENDANSE PIEZAS BALCON. Balmaceda 627. O—17

SEÑORA NECESITA PIEZA CASA respeto, cerca Matta-Parque. San Ignacio 1205. O—16

ARRIENDO DOS PIEZAS VENTANA calle, casa bajos. Nataniel 65. O—16

PIEZAS ARRIENDO A PERSONAS solas. Arturo Prat 227. O—16

SE ARRIENDAN DOS PIEZAS A la calle. San Francisco 1423. O-16

PIEZA ALTOS, BALCON, DELI-cias 830. O—17

70 ARRIENDO PIEZAS A LA CA-lle, casa familia. Huérfanos 2322. O—17

PIEZAS COMODAS. HUERFANOS 2796.

CENTRAL ARRIENDO PIEZA amoblada. San Francisco 295.

PIEZA AMOBLADA MUY CEN-tral, se arrienda a caballero extranjero. Riquelme 443. O-20

ARRIENDO PIEZA A CABALLERO extranjero. M. Rodríguez 637.

ARRIENDO DEPARTAMENTO ES-quina. Tratar, Lincoyán 2345. 17—O.

$ 40 DOS PIEZAS, COCINA arriendo. Av. Milán 419. 16—O.

PIEZA AMOBLADA, CASA TRAN-quila. Maturana 564. 16—O.

100 PESOS ARRIENDO PIEZA CA-lle. Merced 350.

PROFESIONALES: ARRIENDASE confortable departamento a la calle. Catedral 1019. 16—O.

NECESITO CASA CENTRAL, PIE-za a la calle, independiente. Dominica 226.

PIEZA AMOBLADA CON PUERTA independiente a la calle, necesito. A. A. Casilla 3007.

LINDA PIEZA ALTOS, BALCON, arriendo. San Francisco 207. O—18

BUENA PIEZA INDEPENDIENTE. Echaurren 613. O—17

$ 70 PIEZA AMOBLADA, INTE-rior casa familia. San Diego 103.

ARRIENDASE PIEZA. SERRANO 244. 20-O

70 ARRIENDO PIEZA AMOBLADA. Granado 542. O-16

$ 45 PIEZA, INCLUSO LUZ, PER-sona sola. Cóndor 1353.

ARRIENDO ESPLENDIDA PIEZA, con pensión en $ 150. Arturo Prat 473. 18—O

NO Pierda su TIEMPO Por
PIEZAS Y DEPARTAMENTOS
Con o sin muebles, con o sin pensión, pensión de mesa, a precios desde $ 100 a $ 1,500 encontrarán cualquier barrio de Santiago. Dirigiéndose a la
Soc. CASAS RESIDENCIALES Y DE PENSION COOPERADAS
EDIFICIO ARIZTIA, PRIMER PISO, OFICINA 18

13.—Compra-venta de negocios.— Notificaciones comerciales.— Instalaciones y accesorios para negocios —Locales y oficinas.— Socios capitalistas e industriales

Compra-Venta de Negocios

SE VENDE PELUQUERIA PARA se-ñoras instalación moderna, bastante clientela. Dirigirse: Brasil 742. 20-O

ALMACEN, UNICO 4 ESQUINAS, se vende. Precio rebajado. Víctor Manuel 1180. 16—O.

BOTICA COMPRO HASTA $ 100,000 capital. Ofertas: F. J. O. San Diego 270. O—16

NEGOCIOS VENDO TRES, A ELE-gir: pensión piezas amobladas, un restaurant y un bar, todos próximo Estación Mapocho. Facilidades. Sama 1223. 12 adelante. O—16

VENDO LA CASA DE ROPA USADA local dos puertas grandes, vidriera siete piezas, patio, traspaso contrato, arriendo lado Teatro O'Higgins. San Pablo 2261. O—16

VENDO CARNICERIA TRATAR.— Victoria 581. O—18

SE VENDE UNA PENSION ACRE-ditada, por ausentarme de Santiago Matucana 578. O—16

POR ENFERMEDAD DEL DUEÑO vendo pensión acreditada. Pedro Lagos 1193. 17—O.

PASTELERIA POCO CAPITAL, buenas utilidades. Carmen 481. 17—O.

VENDO CARNICERIA, VENTA AL contado, $ 350, doy prueba. Maruri 583. Las 3 B. O—20

VENDO ANTIGUA Y ACREDITA-da peluquería Iris. San Antonio 14. O—16

VENDO BODEGA CARBON Y VA-rios, Gran local, precio barato. Maipú 840. O—16

OCASION, REGALO LAVANDERIA y tintorería. Irarrázaval 2623. O—16

OCASION VENDO ALMACENCITO Mapocho 2101. 16—O.

VENDO DEPOSITO LICORES, IN-mejorable situación. Prieto 1322.

COMPRO BOTICA $ 5,000 AL CON-tado, resto facilidades. — A. Ch., Erasmo Escala 2208. O—18

VENDO DEPOSITO DE VINOS POR viaje, poco capital. Rosas 1887. O—18

VENDO REGIO ALMACEN, ES-pléndida situación comercial. Campo de Marte 284. O—17

OCASION: VENDESE EN CINCO mil pesos almacén abarrotes. Facilidades. Martínez de Rozas 2942.

SE VENDE ALMACEN ABARRO-tes, poco capital. Colón 1602. Barrio Independencia.

VENDO FABRICA DE ESCOBILLAS, muy acreditada. Verla: Arica 3519. O—17

5,500 QUINTA TRES PIEZAS, 500 varas. Bandera 552. Oficina 20.

OPORTUNIDAD UNICA: PASTELE-ría con fuente soda vendo. Castro 409.

VENDO BUENA LAVANDERIA por no poderla atender; muy barata. Bulnes 7-A. O—18

EN CALLE ANDES 2156, SE VEN-de un negocio poco capital. O—19

VENDO 2,500, NEGOCIO MENES-tras con depósito licores, lado conventillo. Gálvez número 1673. 18-O

VENDO CARNICERIA, MAESTRAN-za 1401; de 4 a 7. 17-O

POR ENFERMEDAD SE VENDE lavandería. Eleuterio Ramírez 1148. O-23

VENDO ALMACEN CON CASA HA-bitación, barrio comercial, buena venta, por viaje. Calle Colón 1426. O-18

VENDO FUENTE SODA, PIANO eléctrico, caja registradora, cocina gas, varios útiles almacén, pastelería. Independencia 352. 18—O

EN SAN BERNARDO SE VENDE carnicería en población, ventas comprobadas, por viaje urgente. Tratar: Nogales 63.

VENDO INDUSTRIA DE NIQUE-lados, mitad precio, por no poderla atender. Irarrázaval 22. 17—O

ACREDITADO NEGOCIO DE COM-pra-venta vendo casi regalado, por ausentarme del país. Andrés Bello 826. 18—O

VENDO LUSTRIN DE TRES ASIENtos en perfecto estado. Nataniel 815.

ALMACENCITO VENDO BARATO. Esperanza 1180. 17—O.

DE OCASION VENDO PENSION.— Martínez de Rozas 3334. 18—O.

VENDO NEGOCIO SURTIDO. SAN Pablo 1424.

VENDO FABRICA CAJAS DE MA-deras, con buena clientela; vendo motor 8 H. P.. Verlo trabajar. Maipú 1208. O—19

VENDESE CARNICERIA. VICUÑA Mackenna 301, esquina Marín.

CASA COMPRA VENTA "LA NE-gra", Andrés Bello esquina Salas. Roperos: compramos toda clase ropa y calzado usado. Pagamos buenos precios.

SI DESEA VENDER SU ALMACEN o rematar y obtener los mejores precios, dirigirse: Maule 1008. Casa 5. — Juan Campanella. O—18

$ 170,000 VENDO ESPLENDIDA RE-sidencia esquina, de renta, dos cuadras de Alameda, todo confort. Tratar de 14 a 18 horas. Serrano 209.

VENDO SOMBRERERIA CON CA-sa habitación y local para sub-arrendar y con un horno grande. San Diego 834. O—17

VENDO ACREDITADO ALMACEN abarrotes. Recoleta 569. O-17

VENDO PASTELERIA ACREDITA-da por enfermedad. Delicias 2699.

DE OCASION SE VENDE CLUB establecido, buena situación, facilidades de pago. Tratar: Merced 733. 17—O

VENDO EN PUEBLO CERCANO Santiago, almacén abarrotes, por fallecimiento del dueño y peluquería instalada, todo confort, por enfermedad. Tratar: Nataniel 645, 19 a 20 horas. O-17

VENDO CARNICERIA POR CAM-bio negocio. Carmen 816. O—17

$ 380 VENDO CAFETERIA, SITUA-ción inmejorable. San Diego 1919.

ALMACEN, UNICO 4 ESQUINAS, depósito de licores, véndese por no poder atender. Avenida Silva 98. 17—O

DEPOSITO VINOS VENDO BIEN surtido, local grande, bonita instalación para cerveza helada. Sierra Bella 1449.

CARNICERIA ANTIGUA, CON clientela, vendo. Tratar: Nataniel 645. Horas 19 a 20. O—17

BOTELLAS DE BOLITAS, VACIAS, para bebidas gaseosas cómpranse.— Portal F. Concha 918. 17—O.

VENDO UN ACREDITADO PUES-to leche y pan. San Pablo 2351. O-16

POR NO PODER ATENDER VENDO acreditado emporio, con sin depósito licores, barrio central. Dirigirse: Nataniel 461. O—16

VENDO FRUTERIA Y VARIOS, buena venta, poco capital. San Diego 835. 16—O

CARNICERIA ANTIGUA ACREDI-tada, véndese por enfermedad su dueño, se dá a prueba tiene cómoda casa habitación, arriendo barato.— San Pablo 2449. 17—O.

VENDESE PATENTE DEPOSITO licor 2.a Categoría. Gálvez 1607. 16—O.

VENDO ALMACEN ABARROTES de ocasión urgente o carnicería. — Sargento Aldea 426. 16—O.

OCASION VENDO TIENDECITA ropa hecha, máquina tejer lana; seda, barrio comercial. Independencia 262. 16—O.

VENDO PENSION BASTANTE clientela, San Alfonso esquina Manuel Montt, fácil pago. 16-O

POR NO PODERLO ATENDER ven-do almacén y depósito vino con contrato, casa habitación. Huemul 1701. 17-O

VENDO NEGOCIO POR ENFERME-dad, barato. Huemul 1411. O—17

POR NO PODERLO ATENDER ven-do salón de billares. Avenida Matta 620. O—16

DE OCASION VENDO PENSION. Alonso Ovalle 1042. O—17

VENDO NEGOCIO PUESTOS VA-rios. García Reyes 978. O—16

SE VENDE UN ALMACEN POR NO poderlo atender. Andes 2502. O—16

VENDO PRECIO BAJO, CARNICE-ría instalada. Mapocho 2385. O—16

Locales y Oficinas

$ 200, ALMACEN CON HABITA-ción, recién construído. Matta esquina Chiloé. O—16

ARRIENDASE LOCAL SAN ISIDRO 1526. 16-O

VENDO BUEN ALMACEN EN LO Ovalle. Datos: Carmen 585. 16—O.

VENDO PELUQUERIA JAPONESA. Providencia 1287. 16-O

CARNICERIA BUENA CLIENTELA vendo por no poderla atender. Delicias 3551. 16—O

NECESITO ARRENDAR LOCAL apropiado para bodega frutos del país. Dirigirse A. G., Castro 319. 16—O.

ARRIENDO ALMACEN EN AV. Matta y casa en calle San Luis. Ver y tratarlos en Av. Matta 250. 16—O.

ARRIENDO LOCAL A UN PASO Alameda. Tratar: Maestranza 52. O-16

400 ARRIENDO ALMACEN PARA negocio. Delicias 2328 A. 17—O.

LOCAL GARAGE, INDUSTRIA, con casita, arrienda. Sotomayor 41. 16-O

ARRIENDO 2 LOCALES 8 PIEZAS y galpón para industria. — San Diego 2151. 16-O

BOXES BARATOS, 12 FEBRERO 33. 18-O

ARRIENDO BUENAS OFICINAS, calle, a abogados o médicos. Morandé 791. 18—O

LOCAL, CASA, COCHRANE 879.

LOCAL, CASA. SANTA ROSA 254.

LOCAL, CASA STA. ISABEL 368.

LOCAL COMERCIAL GRANDE, con casa arriéndase. Moneda 741.

ARRIENDO LOCAL GRANDE ES-quina, especial industria, hago contrato, Mapocho 2785. 17—O.

$ 150 ARRIENDO LOCAL CON ha-bitación, especial para carnicería con mosaico. Sargento Aldea 1868. 16—O.

$ 150, ALMACEN CON TODO SER-vicio. Diez de Julio 737.

ARRIENDO LOCAL, RIQUELME 359, vendo ventana fierro. Tratar: Riquelme 359. O—18

SE ARRIENDA LOCAL PARA IN-dustria. Cochrane 608. O-17

ARRIENDO ALMACEN CON O sin local para industria. Delicias 2959.

ARRIENDO LOCAL MECANICA. Garage Bristol. Rosas 2327. O-17

ARRIENDO ALMACEN. GAY 2514. O—17

LOCAL PARA BODEGA SE arrienda lo mejor. Gálvez 1307.

Instalaciones y Accesorios para Negocios

SE VENDEN CUATRO VIDRIERAS grandes de instalación para ropa y una de calle.—21 de Mayo 683. 16—O.

INSTALACIONES, NEGOCIO, ven-do ocasión. Santa Rosa 164. 16—O.



FABRICA DE ROMA-nas y Cortinas Metálicas de Valsecchi y Borella, García Reyes 85—Romanas para pesar animales y carretas, composturas en general, atiende pedidos para provincias.

PELUQUEROS, SILLONES AMERI-canos importados, vendo. Independencia 972. O—16

VENDO PEDESTALES, LUSTRIN bronce, ocasión. Bulnes 167. 16—O.

ROMANA 500 KILOS DE PALAN-ca, vendo ocasión. Avenida La Paz N.o 8.

VENDO DOS SILLONES, LUSTRIN, una mampara peluquería. Puerta de Vera 878.

EN 280 REGALO DOS VIDRIERAS de calle, 2 chicas y 1 mostrador con vidriera tendida. O—17

VENDO ESTANTE Y UTILES PARA almacén chico. Aconcagua 1001. 17—O

VENDO TODA LA EXISTENCIA DE la Pensión Tucapel, con o sin derecho al local. 10 de Julio 786. O—20

SE VENDEN VIDRIERAS PARA tendería u otro uso. Aromos 1195. 18-O

SE VENDE ESTANTERIA MUY barata. Huemul N.o 732.

ROMANAS, BALANZAS CORTINAS METÁLICAS FÁBRICA SAN PABLO 2884 SANTIAGO

SE VENDE UNA BONITA VITRINA para la calle, San Antonio 36. 16-O

COMPRO VIDRIERA PARA TIENDA Maestranza 473. O—16

REGALASE ESTANTERIA PARA lavandería o sombrerería en 150 pesos. Baquedano 537. O—16

COMPRO VIDRIERA PARA LAVANdería. O—16

OCASION VENDO GRAN LETRERO aspillera, 2 por 10. Delicias 151. 16—O.

VENDO OCASION LUJOSA INSTALación completa para zapatería o camisería. Tratar: Av. Matta N.o 328. O-18

VENDO UTILES BODEGUITA Y frutería. Washington 1399, esq. Victoria. O-16

VENDO OCASION ESTANTERIA, balanza, molinillo, vidrieras. Valparaíso 1379. 17—O

VENDO OCASION ESTANTERIA, balanza, molinillo, vidrieras. Valparaíso 1579. 17—O.

SE VENDEN BILLARES Y UNA cocina económica. Se da pensión. Lautaro 2827. 17—O.

VENDO BILLAR COMPLETO, SAN Diego 1474. 17-O

Socios Capitalistas e Industriales

OFRECESE EXTRANJERO CON algo capital, como socio industrial, competente, ramo Maestranza, mecánica, Matta Oriente, 90. 16-O

SOCIO O COMPRADOR PARA INdustria en plena producción, necesítase. Casilla 3411. O-16

14.— Citaciones

SOCIEDAD PROTECCION MUTUA de Empleados de Bancos de Chile. — Cítase a Junta General ordinaria para el Lunes 17 de Octubre a las 18 y media horas. Tabla: Elección nuevo Directorio. O—17

LA SOCIEDAD ARTESANOS "LA Unión" cita a los hijos del señor Manuel Covarrubias, para que en el plazo de quince días, hagan uso de su derecho respecto de la asignación motuoria. O—17

SOCIEDAD PROTECCION MUTUA de Empleados de Bancos de Chile.— Cítase a junta general extraordinaria para el Martes 18 de Octubre, a las 6 1|2 P. M. Tabla: Reforma de los Estatutos. Siendo segunda citación, se celebrará con el número de socios que asista. O-18

15.—Compras y ventas varias.

CARBON BLANCO, DE ESPINO Y leña compro por carros. Bodega Ranchillo, Sotomayor 98. 4—N.



—R

LLEGO RICO CARBON DE ESPINO, granado, de buen peso. Franklin 1165. 16—O.

HELADOS ESPECIALES, CON DEScuentos a comerciantes. Esmeralda 837. 21—O.

$ 10 SACO CARBON QUILLAY garantido, $ 10 quintal leña eucaliptus; $ 11 quintal monte, ofrece Hacienda Los Alpes, en su depósito: Exposición 1078. Teléfono 39, Est. O-19

VENDO TAMBORES ACEITEROS. —San Pablo N.o 1244. 16—O.

SOMBRERERIA "La Argentina" recibió elegante surtido sombreros señoras, caballeros niños, precios muy convenientes por ser depósito afamadas fábricas. Especialidad en composturas. San Diego 1248-50 Sucursal, San Diego 1771. R.

BOLETO MAQUINA SINGER COMpro. Prat 353. O—17

COMPRO BARRILES USADOS DE 200, 500 litros para agua. General Velásquez 62.

ANTIFACES DE PAPEL, FAROles chinescos, instrumentitos musicales, realizo. Castro 72. 15—O.



MAQUINAS DE TEjer a punto. Fabricación sueca, marca Persons. 50,000 en uso, 20 años, garantía. Facilidades de pago. Haarmann Ringborg y Cía., Sto. Domingo 814. Casilla 1338, Teléfono 1632. R

VIDRIO CATEDRAL REGALO blanco, amarillo y rojo. Demolición Delicias 1367.

VENDO BARRILES DE UNA Y tres arrobas. Chacabuco 657. 17—O.

FABRICA DE BALDOSAS, SAN Pablo N.o 2946, entre Maipú y Esperanza. Realizo una partida de doscientas mil baldosas de vereda, precio muy rebajado. O—16

$ 8 QUINTAL LEÑA. SANTA ROSA 1469.

AFRECHO, AFRECHILLO, HARInilla, pasto 3.er corte, listo para entrega inmediata. Delicias 3484. O-18

COMPRO BARRILES DE 80 A 100 litros, buen estado. Miraflores 250. 17—O



FABRICA DE REFRIgeradores y escaleras. Cómprese directamente a la Fábrica. Ventas por mayor y menor.. Recoleta 355. Teléfono 4082.—F. Touzery. R.

LEÑA ESPINO POR CARROS compramos. Bezanilla 1331.

FILM CAMARAS 6 x 9 NUEVAS, vendo, precio ocasión, casa particular. General Mackenna (antes Sama), 1532. O—16



La Estrella de Chile

FABRICA DE HELADOS Y PASTELES. Delicias 2489 - Teléfono 2439. Repartos a domicilio. R.

LECHE — VENDO EXCELENTE producción, precio reducido. El Cortijo, escribir. San Martín 37. O—17

CIPRESES Y EUCALIPTUS, EN maceteros, precios sin competencia, ofrece Criadero Corrial, Alameda 1245. Teléfono 1944. 16-O

REPARTIDORES DE pan de dulce y pasteles con carretela propia, o con canastos se necesitan en la Gran Fábrica Nacional de Pasteles. — Damos descuentos especiales. — Moneda 3240. R

SE VENDE UNA PARTIDA DE LAta parafinera y bencinera, regular estado. Juárez 833. O—16

FABRICA DE CARPAS BRASIL 700 Teléfono 3677. H. A. Bustos R. 11 N.

VENDO PARTIDA CAJONES VAcíos, de bencina, con sus latas. Tratar. Almacén de la Prefectura, Plaza Ecuador. 31—O



PAPAS al por mayor y menor Mantequilla Cart Helmdach Vega Central 131. Teléfono 2274

CINTAS MORADAS PARA CORONAS ocasión vendo.—Prat 238. O—16

VASIJA ROBLE AMERICANO, CApacidad 20 o 30 arrobas, compro. Olivos 730. O—17

PAPAS SANAS GRANDES $ 15 saco 80 kilos, con saco. San Ignacio 1050. 16—O.

CARBON PURO TALLO, $ 16 CON saco. San Ignacio 1050. 16O



FABRICA "LA VICTORIA" — Independencia 831. — Teléfono 5035. — Helados, pasteles, tortas, por mayor y menor. Puntualidad y esmero. Reparto a domicilio.

16.—Dentistas.

DENTADURAS (PLANCHAS) QUEbradas compónense rápidamente. Laboratorio especial para este objeto. —Julio Toledo, mecánico dental, Ahumada 11. 17—O.

DENTISTA: DELICIAS 380. METOdos nuevos. Sección económica. O—17

EXTRACCIONES ABSOLUTAMENte sin dolor (somnoformo, electricidad) $ 5, tapaduras rápidas $ 10, dentaduras sin paladar $ 50, rayos X, royas ultra-violetas, curación piorrea, horas fijas, sección económica dental. Instituto Médico, Delicias 2558.

CURACION RADICAL, ENFERMEdades crónicas y de la sangre, suero vacunas, electricidad médica, rayos X, rayos ultra-violados, altafrecuencia, radiografías (sección económicas). Instituto Médico, Delicias 2558.

Extravíos y hallazgos

HABIENDOSE EXTRAVIADO LA libreta de ahorro N.o 366606, de Carmela M. de Gálvez, queda nula y sin ningún valor, por haberse dado el aviso correspondiente a la Administración de la Caja de Ahorros de Santiago. O—17

HABIENDOSE EXTRAVIADO LA libreta de depósito sobre la Caja de Ahorros de Santiago núm. 306241, perteneciente al señor Fernando Silva Santibáñez, queda sin ningún valor por haber dado el aviso correspondiente. 18-O

19.—Empleados para comercio y oficinas. (Pedidos y ofrecidos).

SEÑORITA CON BUENA LETRA necesito. Sueldo $ 150, Casilla 804. 16—O

JOVEN DESEE APRENDER FOTOgrafía necesito. San Diego 492. 16—O

NECESITO VENDEDORES GLOBOS con permiso, grandes novedades. Santa Isabel 0106. O—16

SEÑORITA PARA FUENTE SODA. Merced 805. Hora de 10 a 11. O—16

SEÑORAS O SEÑORITAS PARA venta artículos a particulares. San Diego 233. O—16

SE NECESITAN SEÑORITAS PAra el corretaje de ampliaciones. — San Diego 1015. 16—O.

CON FIANZA $ 50,000 PERSONA honorable ofrécese para administración, cobranzas propiedades. — E. O. M., Correo 2.

NECESITO SEÑORITA PARA CUIdar oficina. Galería San Carlos 27. Lunes de 11 a 12.

ESCRIBIENTE QUE SEPA CONtabilidad. Destilería Alcohol, se necesita. Catedral 1023. 21-O

JEFA MUY PRACTICA PARA SECción ropa blanca, necesita Fratelli Castagneto. Alameda esquina San Martín. 17-O

CORRECTOR DE PRUEBAS AUXIliar, joven apto, ofrécese.—R. I., Carmen 1370.

DOS VENDEDORES ACTIVOS, acostumbrados ganar dinero, artículo indispensable toda casa. Presentarse Lunes (9 a 10), Huérfanos 1059, oficina 11, 2.o piso.

SEÑORITAS CORRECTA PRESENtación, bien relacionadas para colocar artículo indispensable todo hogar. Presentarse 10 a 12, 3 a 6, Huérfanos 1059, oficina 11, 2.o piso.

NECESITO SEÑORITA JOVEN HOnorable, bien conformada, para trabajo muy sencillo en clínica particular. Sueldo $ 150. Dos horas diarias de trabajo. Referencias amplias. Casilla 1194.

SEÑORITA DACTILOGRAFA, CON conocimientos de contabilidad y sepa bien las cuatro operaciones aritméticas. Se necesita: dirigirse a Casilla 824, acompañando copias de certificados de competencia. O—17

SEÑORITA RECOMENDADA, COMpetente ramo lavandería, necesito. De 1 1|2 a 4. Bellavista 0253.

NECESITO NIÑA CUIDAR OFICIna. Puede aprender escribir máquina. Pequeña gratificación. Casilla 274.

VENDEDORES NECESITA CASA semanal. Juan Vicuña 1587.

20.—Frutos varios. (Compra-venta)

¿QUIERE USTED COMER BUENAS chirimoyas y frutas de primera calidad; precios bajos. Compre a Durán Hnos. Mapocho 932. Mercado. 11—N.

GUINDAS SECAS COMPRO. CASIlla 554. O—13

22.—Hoteles y Pensiones.

ARRIENDO PIEZA Y PENSION CAsa respetable, único pensionista.— Santa Rosa 208. 20—Oc

PENSION, PIEZAS AMOBLADAS, días, meses, 140. San Diego 110. 20Oct.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO calle y piezas interiores amobladas, con pensión. Alameda 281. O—18

DEPARTAMENTOS, PENSION. Huérfanos 1491. O-16

ESPLENDIDA PIEZA CON PENsión a matrimonio honorable arriendo. Catedral 2915. 16—O.

MONEDA 1364, PENSION DE MEsa, $ 150, pieza a la calle, piezas interiores, asoleadas se arriendan, comida de familia. 27-O

CLARAS 460, ENTRE MERCED Y Monjitas, recíbense pensionistas de mesa, alimentación inmejorable.

ARRIENDANSE PIEZAS BALCON pensión. Catedral 1650. 18O

ARRIENDASE PIEZAS CON BUEna comida. Catedral 1867. 18-O.

CASA RESIDENCIAL, ESTADO 136, Teléfono 276, ofrece hermosas piezas con pensión. O—17



R.

CLARAS 215 — LINDA PIEZA. — Excelente comida. 1.o-Nbre.

ROSAS 1519, PIEZAS PENSION. O—17

REGIO DEPARTAMENTO AMOblado, dormitorio, salita, pieza baño privado, excelente comida. Casa Residencial, Estado 75. English Spoken. 14—N.

ARRIENDASE MAGNIFICA PIEZA con pensión, a dos personas. Precio módico. San Antonio 665. 17—O.

PENSION ECONOMICA, ESMERALda 837. 19—O.

SE ARRIENDA PIEZA CON PENsión. Huérfanos 638. 16—O.

NECESITO DEPARTAMENTO CON pensión para tres personas en Providencia o Ñuñoa. Casilla 3339 G. N. O-17

CENTRALISIMO, SAN DIEGO 79, ofrece piezas pensión. O-20

CASA EXTRANJERA OFRECE REgia residencia con pensión. Catedral 1291. O—17

GRAN HOTEL BUENOS AIRES. — 150 piezas amobladas, desde $ 3 diarios, almuerzo, comida: $ 2. Delicias 2921. N—6

ARRIENDO PIEZAS PENSION. Miraflores 175. 16-O

ARRIENDASE MAGNIFICA PIEZA con pensión, a dos personas; precio módico. O—16

LIBERTAD 14-A. PIEZA CALLE, excelente pensión, personas honorables, matrimonios. 23—O.

ARRIENDASE ESPLENDIDO DEpartamento con pensión. Dos balcones a la calle. Todo confort. Delicias 235. O—16

PIEZA Y PENSION DASE A CAballero honorable. Echeverría 982. O—22

DEPARTAMENTO CALLE O PIEzas, pensión. Lira 176. O—17

SAN MARTIN 766, PIEZA AMOblada, espléndida pensión 120. O—18

80 PESOS REGIA PENSION, MANdo domicilio. Serrano 290.

SE ARRIENDA SALON CON O SIN pensión. Vicuña Mackenna 345.

PIEZA AMOBLADA, CON O SIN pensión. Precio módico. Eleuterio Ramírez 711. 17-O

ALAMEDA 777, ARRIENDASE piezas con baño, pensión. 18-O

ARRIENDASE DEPARTAMENTO, pensión, sin pensionista. Cumming 722. 18-O

PENSION Y PIEZA, CASA ESPLENdida, personas honorables. Delicias 3463.

PENSION MADRILEÑA, VIAJEros, meses, días. 21 Mayo 843. O-17

LINDAS PIEZAS CALLE, CASA quinta, con sin muebles, pensión. Miguel Claro 221 (Providencia). O-25

PENSION ECONOMICA. ESMEralda N.o 837. O-21

PIEZAS, PENSION, BALCON CAlle, matrimonios, caballeros. Precios módicos. Catedral 1656. 18—O

MATRIMONIO SOLO NECESITA departamento dos piezas, si posible independiente, con pensión, sin muebles. Cueto 659.

ARRIENDO PIEZA AMOBLADA, con pensión, precio módico. San Pablo 1585.

PIEZAS PENSION, MONEDA 2014.

PIEZAS PENSION, MESES, DIAS. San Francisco 170. O—17

230, PENSION CON PIEZA A MAtrimonio, pensión de mesa, $ 90. Lastra 1715.

PIEZAS AMOBLADAS, PENSION. Serrano 122. O—17

ARRIENDO PIEZAS CON PENSION. Rosas 1685.

ARRIENDO PIEZAS CON PENSION. Claras 635.

PENSION, 80, PIEZAS, MUEBLES. Sama 1554.

MATRIMONIO, $ 250, PIEZA AMOblada interior, buena comida. Tarapacá 834.

ARRIENDASE PIEZA CON O SIN pensión, amoblada. Río Janeiro 380.

ARRIENDASE UNA O DOS PIEZAS con pensión, casa familia. Cochrane 262.

ARRIENDO PIEZAS CON O SIN pensión. Merced N.o 20. O-18

RESIDENCIAL, SERRANO 79, PIEzas con pensión. O-20

PIEZA, PENSION, BAÑO A MAtrimonio. Cochrane 117. 17—O

PIEZAS CALLE, INTERIORES, EXcelente pensión. Precios módicos. Teatinos 537. 17—O

24.—Instrucción y educación. (Colegios, academias y profesores).

CONOCIMIENTOS COMERCIALES, idiomas, taquigrafía, escritura máquina. Cursos económicos, separados para jóvenes, señoras, señoritas. Cursos individuales, para caballeros. Diplomas legalizados. Instituto de Contabilidad, Santo Domingo 831. Anexo San Diego 995 esquina Aconcagua. 25-O

$ 10 MENSUALES: CONTABILIdad general, jurídica; taquigrafía, dactilografía, idiomas. — Instituto Mercantil, Bandera 323. N—29

PROFESORA TITULADA, INSTItuto Pedagógico, hace clases de francés. Jotabeche 133. 17—O

EN DELICIAS 377 (FRENTE UNIversidad Católica) comenzará 24 Octubre, matrícula limitada, nuevos cursos libres y breves ambos sexos, de Contabilidad, Taquigrafía, Escritura a máquina, Aritmética Práctica, Cuestiones Ortográficas y Redacción, Inglés, Francés y Legislación Comercial y Tributaria. Enseñanza de la dirección del profesor Guillermo Silva Santiago. Selecto profesorado. Clases: mañana, 10-12; tarde, 3-8; y noche, 9-10. Diplomas competencia. Derecho matrícula, $ 40, único pago por curso completo. Consulte prospectos, programas y horarios: 10-12 M.; 4-7.30; y 9-10 P. M. Casilla 13151. 24—O.

¿Baila Ud?

Si no sabe, consulte al mejor profesor de Santiago, el más práctico y el de moda en la actualidad, Prof. M. AGUILAR, quien, con su maravilloso método de enseñanza, hace bailar desde su primera lección al que jamás haya dado un paso de baile. Clases diariamente, Egaña 570 (entre San Isidro y Carmen).

UNIVERSIDAD DEL TRABAJO, AMbos sexos. Numerosas profesiones rápidas, fáciles, decentes, lucrativas.— Inscríbase. Moneda 859. O—17

INGLES, PROFESOR LONDINENse da clases. Enseña el idioma en cortísimo tiempo. Inglés corriente, comercial, social en dos meses. Pronunciación perfecta. Enseñanza esmerada. Referencias espléndidas. Claras 46.

$ 5 MENSUALES, ENSEÑANZA RApida, correcta, escritura a máquina. Independencia 318.

EN DELICIAS 377 (FRENTE UNIversidad Católica) comenzarán 24 Octubre, matrícula limitada, nuevos cursos libres y breves ambos sexos de Contabilidad, Taquigrafía, Escritura a máquina, Aritmética Práctica, Cuestiones Ortográficas y Redacción, Inglés, Francés y Legislación Comercial y Tributaria. Enseñanza de la dirección del profesor Guillermo Silva Santiago. Selecto profesorado. Clases: mañana, 10-12; tarde, 3-8; y noche, 9-10. Diplomas competencia. Derecho matrícula, 40 pesos, único pago por curso completo. Consulte prospectos, programas y horarios: 10-12 M.; 4-7 y 9-10 P. M., Casilla 13151. 24—O.

MASAJE CIENTIFICO. ESTETICA Femenina (belleza). Pedicuro-cirujano. Peluquería artística. Manicure, Modas: corte moderno. Sombreros lujo. Comercio completo; Contabilidad, taquigrafía, escritura máquina, etc. Pida prospectos. Diplomas válidos. Universidad del Trabajo. Moneda 859.

Aprenda Ud. a Bailar



con el mejor prof. de baile en Chile, de reconocida superioridad, JUAN VALERO, el profesor de la alta sociedad y moda, nombrado en Francia "Representante suramericano". Enseñanza única y tal cual se baila en Europa y N. América.
..Arte, lujo y distinción. Exhibiciones Aristocrático estudio:
39 — ECHAURREN — 39

ENSEÑANZA PROFESIONAL POR correspondencia, notable. Pida prospectos. Universidad del Trabajo.

INSTITUTO COMERCIAL, AGUSTInas 1060, enseña rápidamente: Contabilidad, taquigrafía, idiomas, dactilografía.

APRENDA PELUQUERIA ARTISTIca, notable, rápido, garantido. Dase facilidades; únicamente Universidad del Trabajo. Moneda 859.

CLASES ONDULACION MARCEL (verdadera), peinados artísticos, corte melena, manicure, masaje belleza eléctrico, enseñanza rápida garantida. Cursos diurnos y nocturnos. Prat 607.

25.—Instrumentos musicales, afines y accesorios. (Compra-venta y composturas).

OCASION VENDO FLAMANTE piano Kolle Campbell. Delicias 255. 16—O.

VICTROLA MUEBLE ORTOFONICA ocasión, 1,200 vendo. Santa Elena 859. O—16

PIANO ALEMAN NEUFEL, VENDO 2,100. Santo Domingo 592. O—16

VICTROLA MUEBLE PERFECTO estado vendo de ocasión. Olivares N.o 1421. O—16

VIOLIN VENDO OCASION, $ 150. Cuevas 846. 17—O.

PIANO ARRIENDO DESDE VEINte pesos. Moneda 1790. 16—O

VENDO HERRAMIENTAS Y MAteriales para componer pianos. O—16

PIANO ALEMAN DE OCASION, vendo. Recoleta 348. O—17

VENDESE RICO PIANO HARDT, en calle San Francisco 1779. O—17

DISCOS NACIONAL, GRABACION eléctrica, nuevos, a $ 10 c|u., vendo. Avenida La Paz 252.

DE OCASION VENDO BOLETO DE piano Steinway y Sons, casi nuevo; datos Bascuñán Guerrero número 671. 17-O

VIOLIN FINO VENDO $ 350. CUEvas 846. 17-O

SE VENDE UNA VICTROLA ORtofónica de ocasión. Tratar: Calle Dieciocho 26. O-17

GUITARRAS ANTIGUAS, AUTOres célebres, vendo. Urzúa 12, Providencia.

RICO PIANO CONCIERTO, UN mes uso, vendo ocasión. Lira 393. 17—O

VICTROLA VENDO, PAGO MENsual. Avise domicilio. B. B., Casilla 3862. 17—O.

MUSICA, TANGOS ARGENTINOS. Las últimas novedades, precios sin competencia, en el kiosko del Correo Central. O—17

PIANOS ALEMANES, INGLESES, franceses, americanos, vendo facilidad pago. Tarapacá 696.

PIANO ESTUDIO VENDO OCASION $ 650. León Prado N.o 190. por Maestranza. O—17

VICTROLA CON DISCOS Y MOTOR para hacer victrola ortofónica, vendo por apuro. Echaurren 613.

VENDO VICTROLA ORTOFONICA mitad de su precio. Cochrane 608. O-17

OCASION VENDESE PIANO, MEnaje casa. Rosario 715. O-17

VICTROLAS. VENDO DISCOS COlumbia, 3 pesos c|u. Riquelme 964.

26.—Libros, estampillas y Periódicos, (Compra-venta)

¡LIBRO DEL MAGISTERIO! "Profesionalización de la Enseñanza en Chile". Pedidos: Imp. Echeverría, San Diego 1235, Santiago. 18-O

FILATELISTAS: PIDAN GRATIS circular nueva Revista. Salzmann. Casilla 3510, Valparaíso. O-17

COMPRO ESTAMPILLAS. SAN DIEgo 129. O—17

27.—Medicina y Farmacia

DEBILIDAD SEXUAL, IMPOTENcia, neurastenia, cansancio cerebral, cura rápidamente "Energiol". Venta: Daube y buenas farmacias. Base: Fósforo, calcio, fierro. 21-O

LAS OBLEAS LAPONI, DEL MÉdico del Papa, alivian en pocos minutos los dolores de cabeza y muelas. Suprimen los dolores de caderas, curan la influenza o grippe en pocas horas. Base: Paracetatenetidina carbonatada, Cafeína. Muestras y cotizaciones: Irarrázaval 2952. Casilla 53. Correo 10.

PUPILOL, ESPECIFICO DE LAS enfermedades de la vista. Quita en un día la irritación, fortifica la masa de los ojos, dando una vista envidiable. Base: Infusiones Zincumsulfatado. Muestras y cotizaciones: Irarrázaval 2952. Casilla 53. Correo 10.



REUMON, UNTURA PARA DOLOres, son bastante algunas fricciones para conseguir mejoría de Reumatismo. Goth. Base: Aceites vegetales, Trementina, Mentol. Muestras y cotizaciones: Irarrázaval 2952. Casilla 53. Correo 10.

VEGICOL, VEGICOL. CAPSULAS Vegicol, sanan inmediatamente las gonorreas, blenorragias y dolores al orinar y de riñones.

DEBILIDAD SEXUAL, IMPOTENcia, neurastenia, cansancio cerebral, cura rápidamente "Energiol". Venta: Daube y buenas farmacias. Base: Fósforo, calcio, fierro.

RAYOS X Y UN PANTOSTATO vendo de ocasión. Avenida Matta 586. O—17



28.—Materiales de construcción. (Compra y venta)

TUBOS DE CEMENTO GARANTIdos impermeables, mosaicos granito artificial, soleras. Lira 715. N—10

PUERTAS, MAMPARAS, GALERIA, todo trabajo edificio. Fábrica, Sotomayor 57.

MADERA DE ACACIOS, SECA, compro gran partida. Referencias por carta Gran Tornería Modelo, Prat 747.

USADAS REALIZA SURTIDO puertas, ventanas, mamparas, galerías, escalas. Rosas 2077.

PUERTA REJA FIERRO VENDO ocasión. Garage, Merced 386.



R

COMPRO HERRAMIENTAS Y MAteriales para componer pianos. B. B. Correo San Miguel.

SE VENDE UNA MAMPARA CON vidrios, varios bastidores y maderas usadas. Pedro Lagos 610.

GALPON CERRADO TABLA ALAmo, piso raulí, fierro negro 7 x 4 metros véndese Tegualda 1870. (Av. Irarrázaval). O—16

TEJAS VENDO CUATRO MIL. — Bulnes 78. Alberto Toledo. 16—O.

MAMPARAS PARA OFICINA, ALmacén, véndese baratísimo. Recoleta 432.

$ 26.50

PUERTAS DE 1|2 CUERpo, tablero y tragaluz fijo en 0.70 m., 0.75 m. y 0.80 m., de ancho por 2.20 m. de alto.
FERIA DE MATERIALES MONJITAS 845 R.

A MITAD PRECIO REGALO VENtanas con cristales dobles, puertas, etc. Demolición Delicias 1367.

GRADAS MARMOL, REJAS FIErro, balcones y ferretería subclaraboya regalo. Demolición Delicias 1367. 17—O.

TEJAS USADAS, LADRILLOS, ADObes, arena, ripio, vendo. Pídase a Cumming 774. 17—O.

CONSTRUCTORES: TABLAS PARA pisos, torneos, molduras, gran existencia de roble, precios regalados. Barraca y Fábrica "La Frontera". Avenida Matta 1052. 16—O.

TEJAS VENDO. SERRANO 553. 16—O

PRODUCTOS CGV. — BREA BLANca. Alquitrán, Pinturas Preparadas, Karbolineum, Naftalina, Creolina. Fenocreol, Cera CGV, para piso.— Ofrece Matucana 1227. 16O



R.

ALAMBRE PARA CONSTRUCCION realizo una gran partida. San Pablo 4041. Teléfono 29. Yungay. O—16

MONDINO, SALON OPTICO ELECtrico, lindas vistas, buena oportunidad, gane dinero. Muy barato vendo San Pablo 1055.

FABRICA PUERTAS, VENTANAS con maquinaria moderna, situación muy comercial. Requiere poco capital, facilidades. Vendo por ausentarme. Dirigirse, Merced 754.

PUERTAS CALLES, MAMPARAS y puertas interiores, por liquidación fábrica, realizo. Merced 754. 17—O.

REPARACIONES, DIRECCIONES en obra de concreto y escaleras, ejecuta E. Rojas M. San Pablo 2441. O—16

FIERRO ACANALADO, GALVANIzado y negro para techo, de todas dimensiones. Canales, caballetes y cornisas. Cemento Melón. Precios bajos. Barraca de Fierro.
PAHUL Y BANFI
SAN DIEGO 482 R.

COMPRO ESCALERAS DE TIJEras, de 3 y 4 metros. Tratar: Victoria 782, de 11 a 1 P. M. 17—Oct.

SE VENDE UNA MEJORA DE DOS piezas, con derecho a la propiedad, y con contrato de cuatro años mínimo. Mayores datos: Avenida Viel número 1893. 18-O

MONDINO, SAN PABLO 1055.—Exposición y feria de materiales, muebles y toda clase de artículos a precios de oportunidad. Instalaciones, mostradores, romanas, vitrinas, mamparas, fierros, cañerías, artículos eléctricos, mallas alambre, puertas, cortinas de fierro, loza y cristalerías, todo a precio de gran ocasión.

29.— Máquinas, motores, afines y accesorios. (Compra-venta y composturas).

MAQUINA FOTOGRAFICA AL MInuto, véndese de ocasión. Bellavista-Población Ministro Salas, Gutemberg 58. 16—O.

RIELES TIPO FERROCARRIL cortos y largos, vende constantemente. Huérfanos 2448. O—31

MAQUINAS DE ESCRIBIR DE OCASION COMPOSTURAS BANDERA 139 R.

SEGADORA Y PICADORA DE pasto, N.º 12, ocasión, vendo. Philippi 36. Alameda 2699. 16-O

MOTOR CORRIENTE ALTERNA, 13 1|2 caballos, flamante, vendo. Santa Rosa 1126. O—18

MAQUINA SOBADORA Y CARREtela con caballo. Se vende. Madrid 1629. O—18

MAQUINA SINGER, PLANA, APAradora para fuerza motriz. Av. Matta 1350.

CHANCADORAS, MOLINOS HARding, molinos de cilindros para minerales, comprensoras de aire, perforadoras, motores petróleo crudo, cañerías, rieles y carros decauville, cables de acero, vende ocasión. Carlos Woodbridge. Morandé 466, oficina 22. Casilla 3960.

$ 1,500 REGALO TOUPI COMPLEta. Santa Rosa 1469.

PRENSAS PEDAL, GUILLOTINAS, cosedoras, rodón, tipos, cajas, vendo. San Pablo 1157. O—17

INCUBADORA BUCKEYE, 110 huevos, nueva, vendo de ocasión, en 320 pesos. Avenida Macul 276, de 13 a 14 horas, o Casilla 217.

VENDO MAQUINA DE TEJER ... lina 151.

PRENSAS HIDRAULICAS ... baldosas, centrífugas, balanzas ... 300, 120 kilos; ... vende barato. Fundición ... manas. Bulnes 216.

CAMARA FILMADORA ... biógrafo, por viaje ... go 380.

MAQUINARIA FABRICA ... bón, molino para ... eléctricos, banco ... dor, vende. San Diego ...

DE OCASION VENDO UNA ... máquina Singer de coser ... to estado. San Luis ...

MOTORES Y TRILLADORA ... sión vendo. Philippi 36 ... 2690.

CORREAS, POLEAS ... transmisiones, taladros ... culares, cadenas, ocasión ... lippi 36, Alameda 2699.

VENDO DINAMO CARGAS ... ría, $ 130; motor ... Diez de Julio 480.

SE VENDEN 2 MAQUINAS ... doras N.os 7, 400 y ... Burmeister y Debucler ... 580. Instalaciones a ... galo; el que se presente ... gra ganga. San Diego ...

TALLER SOLDADURA ... na, Higinio Barra ... Matta 1293, taller ... ce trabajo torno ... colas, automóviles ... soldadura aluminio ... sómetro grande para ... geno.

MAQUINARIAS Y MATERIALES ... ocasión Philippi 36, Alameda ...

COMPRO DE OCASION ... de escribir Underwood ... videncia 119.

PELUCHES PARA CAPONAR ... linos para granos ... to, termómetros ... móstatos, moledoras ... cos, mash-food, Vitafen ... tículo para avicultura ... en el Almacén Avícola ...



TODO PARA ... misiones ... tidas de fierro ... llas y ... de todos ... acero ... llos ... Entrega ... Precios ... Fácile y ...
Catedral 1476. — Casilla ... léfono 4550

OCASION 350, SINGER ... jones, bobina, flamante ... 1338.

IMPRESORA Y TIPOS ... ta usados, vendo barato ...

INCUBADORAS "PATAGONIA" ... Criadoras "Sol-Hot" ... Almacén Avícola ...

MOTOR NUEVO COMPLETO ... rriente alterna, 3 caballos ... sión, poleas, vendo ocasión ... 4134.

ESTUCHES PARA CAPONAR ... linos para granos, picadoras ... to, termómetros, higrómetros ... mostatos, moledoras ... frescos, mash-food Vitafen ... artículo para avicultura ... trará en el Almacén Avícola ... niel 30.

INCUBADORAS "PATAGONIA" ... Criadoras "Sol-Hot" ... Almacén Avícola ...

VENDO MAQUINA ... Recoleta 1515.

GUILLOTINA, PRENSA ... 18, cosedora, por viaje ... Matta 469.

MAQUINA REGISTRADORA ... tional un cajón, ocasión ... Erasmo Escala 3258.

VENDO TRILLADORA ... 10 caballos Unión Americana ...

30. — Menajes de casa (Compra-venta y composturas).

COCINAS GRANDES PARA ... tel, se venden de ocasión ... tel, Plaza de Armas.



NO COMPREN MUEBLES ... compara precios ... la enorme ... que ofrece ... Fábrica ... "Washington" ... facilidades ... con entrega ...

MUEBLES: COMPRE ... mente en la Fábrica ... muebles más bonitos ... truidos y a precios tan ... tenemos competencia ... demos lindos juegos ... bronces, incrustaciones ... mármoles rosados ... primera clase, desde ... adelante. Juegos comedor ... pléndida apariencia ... sos. Salitas modernas ... Salones confortables ... gos escritorios desde ... de cortina 395. Escritorios ... siete cajones, 150. Mesas ... 85. En fin, lo mejor ... muebles, consultar ... comparar con las ... site nuestro espléndido ... Ventas, Delicias 2933 ... tal Edwards.

COCINAS ECONÓMICAS ANTIGUA FÁBRICA DE MAXIMO ... BUENAS Y ... BLANCO ENCALADA ...

AMOBLADOS VARIOS ... vende. Porvenir 618.

SE VENDEN CATRES ... Francisco 1122.

POR AUSENTARME DEL ... cocina económica ... cañones $ 110; comedor ... mesa redonda, $ 25 ... mol luna, $ 120 ... medor, $ 65; máquina ... $ 60: paragüero ... pesos; escritorio ... amoblado escritorio ... libro, $ 70; marquesa ... peinador luna ... luna, $ 45; peinador ... dondo, $ 130; velador ... $ 75; cómoda ... rico sommier, $ 100 ... mol, $ 15; espejo ... espejo grande ... mol, lindo amoblado ... Francisco 1036.

[B]ONITO AMOBLADO DORMITO- [rio] estilo inglés, vendo de ocasión. [Ho]rario de 9 a 12. Dardignac 213. O—18

[M]UEBLES PELUQUERIA VENDO [de] ocasión. San Isidro 902. O—18

[O]CASION: VENDO MUEBLES DOR- [mi]torio, modernos. Merced 516.—C.

[M]UEBLES: COMPRE AL FABRI- [can]te, ganará dinero. Ofrecemos enorme existencia, precios sin competencia, en dormitorios, comedores, salones, salitas, hall, sillas, etc. Fábrica "La Río Janeiro". Delicias 2933, frente Portal Edwards. R.

[S]E VENDE UN AMOBLADO DOR- [mi]torio laqué y lindo salón, amoblado Hall Reina Ana, victrola Victor con discos importados. Comedor estilo inglés y plaquées, rico califón [y] una cocina a gas de la compañía, todo el menaje es nuevo y moderno, [ver]lo a toda hora, Balmaceda 769, [cerca] Recoleta. 18-O

[VE]NDO CATRE-CUNA. SAZIE 1954, [ca]sa 9. 15—O

[F]ABRICA DE MUEBLES "LA ANGLO AMERICANA" Regios comedores coloniales, $ 600. Amoblado dormitorio un cuerpo Luis XVI, $ 700. Amoblado Reina Ana, de Hall, 1,800 SAN DIEGO 1493 R.

[AN]TES DE COMPRAR SUS MUE- [bles] vea los precios de la "San Pe[dro"], San Pablo 2102. Ropero lingue [...]; toilette, 190; juego completo, [...]; juego comedor, 440; juego sali[ta] desde 250. O—20

[O]CASION UNICA PARA ADQUIRIR [mue]bles casi regalados. La Casa de [Re]mates y consignaciones, Prat 82, [rema]tará el Martes 18 y Miércoles [19] numerosos amoblados y muebles [remi]tidos por resolución de los diversos Juzgados Civiles y de Menor [Cuan]tía, al mejor postor. En venta [priv]ada hay muebles y artículos de [men]ajes consignados sin mínimums [y] que se liquidan a cualquier precio. Amoblados comedor, dormitorios, salones, escritorios, cuchillería, [cris]talería, lozas y porcelanas, catres bronce, colchones, manteles, objetos de arte, ricas cocinas a gas y [cale]fón, etc. Todo lo que se necesita [en] una casa a precios sin compe[tenc]ia posible, A. Prat 82. 16—O.

COMPRO MUEBLES Y MENAJES EL AGUILA SAN DIEGO 460

[SE] OCASION VENDO MIS MUE- [bles] caoba, jacarandá salón y demás [men]aje. Morandé 778. Vendo la casa. O—16

[MU]EBLES, NO PIERDA SU TIEM- [po]. Antes de comprar en cualquiera parte, consulte precios, condiciones y compare calidades, en la antigua Fábrica de Mueblería "Copiapó". Concedemos grandes facilidades de pago. Entrega inmediata. —Copiapó 1060, entre Prat y San Diego. R.

[VE]NDESE MUEBLES COMEDOR, [escri]torio, varios. Loreto 595. 16—O.

[CO]MPRO ESCRITORIO CORTINA, [...]. Miraflores 571. 16—O.

[VEN]DO ROPERO FLAMANTE $ 220. [San] Francisco 323. 16—O

[OC]ASION: VENDO COCINA ECO- [nómic]a, mostrador, armazón y vi[trina]. San Pablo 2412. 17—O.

COMPRO [to]da clase de muebles, máquinas [de] coser, colchones y lana, y bo[let]os de empeño. Voy a domicilio. [...]-O SAN DIEGO 962

[SE] VENDEN MUEBLES DE COME- [dor] y salita, Porvenir 654. 17-O

[MU]EBLERIA ESPAÑA, SAZIE 2450, esquina con España. Realiza [jue]gos de comedor, dormitorios, sa[lones], escritorios, inmenso surtido de [mue]bles sueltos, aparadores desde [...], vitrinas, sillas comedor, roperos, [...], mesas doradas, pergamoid [...] al por mayor.

[CO]CINA CHICA VENDO, CUETO [...]. 16—O.

[VEN]DO UN JUEGO DORMITORIO [y] juego escritorio de ocasión.— [...], Río Janeiro 414. 16—O.

CATRES, COLCHONES, SOMIERES, ROPA DE CAMA. LOS PRECIOS MAS BAJOS FABRICA LA RIO JANEIRO DELICIAS 2933 FRENTE PORTAL EDWARDS

[AMO]BLADO SALON, DORADO, fla- [mante], 550; felpa, 150; sofá cuero, [...]; cómoda mármol, 50; guardarro[pa] 50; estante, 40; alfombrado sa[lón] 100; rica cocina caldero cobre, Santo Domingo 2008.

[DE] OCASION VENDO AMOBLADO [sa]lita, importado, color amarillo, [...] completo, con alfombra y cor[tinas], 7 dos cuadros japoneses bor[dados] en seda. Verlos: B. Guerrero [N.]o 671. 17-O

[LIQUID]ACION DE VERDAD, POR cuenta de Fábrica. Sombreros paja, buena clase, a $ 7. De fieltro fino con pequeña falla, $ 18. Fibra Banko, $ 48. —R. Berto.—San Diego 244.—Delicias 3027.

[POR] VIAJE VENDO MOBILIARIO [jue]gos muebles separados, jun[tos o] por partes. Huérfanos 2494.

[POR] AUSENTARME VENDO AMO- [blado] dormitorio moderno, en $ 550, [amob]lado salón colonial, en $ 350, [mueb]les sueltos, catres de bronce, col[chones] de lana, baño enlozado im[porta]do, en $ 260; cocina económi[ca], balanzas Howe de mostra[dor]. Camilo Henríquez 641.

[AMO]BLADO MIMBRE, 8 PIEZAS, [...], vendo. Arturo Prat 677. 17—O



POR VIAJE URGENTE VENDESE barato juego comedor, luna biselada, mármol plomo, dormitorio estilo inglés, catres gemelos, ropero, amoblado escritorio, cocina, biombo. San Pablo 2888. 16—O.

DORMITORIO COLONIAL, MESA comedor, escritorio cortina, de ocasión vendo. Prieto 1326.

VENDO DOCENAS SILLAS COMEDOR. 21 Mayo 843.

Butacas
PARA TEATRO
Y SOCIEDADES, REALIZO,
DESDE $ 10 CADA UNA
Maestranza 663
O—23

OCASION VENDO ESCRITORIO Y catres. San Isidro N.o 128. O—15

VENDO AMOBLADO DE DORMITO- rio y de sala. Santa Rosa 423.

MUEBLES COLONIALES Y MO- dernos, maderas nacionales extranjeras. La London. Prat 353. O—17

TEJEDORAS COMPETENTES SE necesitan, en Estado 26. O—17

34.—Operarios para fábricas, talleres, etc. (Pedidos y ofrecidos).

TIPOGRAFO SERIO SE OFRECE. —Nataniel 886. 15—O.

LINOGRAFO COMPETENTE Y CA- jistas correctores de trozos necesito. Imprenta Cervantes, Agustinas 1354. O—17

PRENSISTA PEDAL Y OFICIAL cajistad necesito. San Pablo 4217. O—17

PRENSISTAS DE PEDAL COMPE- tentes, necesita La Ilustración. Santo Domingo 863. O—17

MARGINADOR DE CILINDRO, COM petente, necesita La Ilustración, Santo Domingo 863. O—16

CAJISTAS DE REMIENDO COMPE- tentes, necesita La Ilustración. Santo Domingo 863. O—17

Sastres, Costureras y Modistas

MAESTRA COMPOSTURERA MUY competente para obra grande se necesita. Sastrería Errázuriz, Sullivan, Bandera 179. 16-O

CORTADOR SASTRE, EXTRANJE- ro, medida y confección y camisas, competente, sin pretensiones, ofrécese. San Diego 1442. O—17

EMPLEADO JOVEN ROPA HECHA sastrería, precísase. V. Mackenna 1080. 16—O

SE NECESITA AYUDANTE COS- turera en trajes finos. San Francisco 972. O—17

NECESITO AYUDANTA SASTRE, aprendiza adelantada, Rengifo 767. casa 7. 17-O

PALETOSERAS FALTAN, BUENAS maestras. Agustinas 852. 17—O

COSTURERAS NECESITA FABRI- ca carteras. Ahumada 318.

NECESITO COSTURERA ENTIEN- da moda. García Reyes 20-A.

COMPOSTURERA NECESITO, DE- licias 2865. 17—O.

COSTURERA MUY COMPETENTE, trajes elegantes. Huérfanos 790.

NECESITO MUY BUENAS COSTU- reras. Monjitas 822.

COSTURERAS SASTRES, PANTA- loneras, chalequeras, necesito. Bulnes 11.

NECESITAMOS COSTURERAS DE máquinas overlock. Manuel Infante 2260. Ñuñoa. O—17

COSTURERAS Y AYUDANTES, necesito. Monjitas 556.

COSTURERAS DE OVERLOCK necesitamos. José Manuel Infante 2260. Ñuñoa. O—17

APRENDICES ADELANTADAS EN modas, necesito. Manuel Montt 2357, bajos, entrada por Benita de Daza.

NIÑA COMPETENTE EN MODAS necesito. Vicuña Mackenna 518.

SE NECESITAN AYUDANTAS vestoneras. San Alfonso 190.

NECESITO COSTURERAS TALLER. Delicias 463.

CORTADOR SASTRE COMPETEN- te para hombres y señoras ofrécese. Catedral 1496.

AYUDANTA VESTONERA NECE- sita. Nataniel 1458 casa 20. 17—O

Zapateros

NECESITO BUENAS BORDADORAS máquina, Cuevas 1448. 16-O

SE NECESITAN BUENAS PREPA- radoras para sombreros. Ahumada 85. O—16

CORTADORES NECESITAMOS EN la fábrica de calzado. Santos Dumont 560, esquina Recoleta. O—17

SE NECESITAN APARADORAS Fábrica de Calzado Ruiz Hermanos. Valparaíso 1081. 17—O.

FABRICA MILITAR DE CALZADO, Santo Domingo 3317, necesítase estaquillador para máquina Moenus y colocadora de botones a máquina. O-17

CORTADOR FORROS NECESITA Fábrica Carteras, Ahumada 318.

MAESTRA ENVASE PARA CAL- zado plantilla, muy competente, necesita Fábrica Chacabuco 28.

CORTADOR NECESITA FABRICA de calzado. Chiloé 1307. 17-O

Oficios Varios

SE NECESITAN COSEDORES DE chaucheras inglesas, por destajo. Copiapó 1345. O—17

PREPARADORA EN SOMBREROS competente, necesito. San Diego 107. 16—O.

NECESITASE UN TORNERO ME- cánico y que entienda manejo fresadora mecánica. Providencia 1288. O—16

SE NECESITAN BARNIZADORES. Delicias 1120.

PREPARADORA, AYUDANTE, aprendiz sombreros necesito. Porvenir 260 O—17

ELECTRICISTA COMPETENTE EN motores, dinamos, corrientes alternas o continua; ha estado a cargo de planta eléctrica, ofrece sus servicios aquí o fuera de ésta, con buenos certificados. Dirigirse por carta a I. Alvarez, Caupolicán 2865.

PLISADORA PRECISO. AMUNATE- gui 147. 17-O

MINEROS BARRETEROS COMPE- tentes necesita San Francisco 1335.

PLISADORAS DE VARILLAS, muy competentes, necesítase. Vicuña Mackenna 569.

BARNIZADOR, PINTOR PARA muebles se necesita Lunes, urgente, presentar recomendación Mercería Santiago, Compañía 1060.

CAJERO DE AUTOMOVILES NE- cesito. Libertad 768. 17—O.

PREPARADORA COMPETENTE sombreros señora, necesito. Monjitas 851. O—18

ARMADORAS DE CAMISAS SE ne- cesitan. Bulnes 642. O—18

MAESTRO INSTALADOR AUTORI- zado con algo capital, necesito para entregarle almacén eléctrico. Chacabuco 33.

APRENDIZ JOYERO RECOMEN- dado necesito. Delicias 711.

NECESITO BUENAS BORDADORAS máquina. Cuevas 1448.

35.— Oficios y servicios diversos. (Pedidos y ofrecidos).

Chauffeurs

NECESITO CHAUFFEUR SEPA manejar Cadillac. Tratar: Av. José Pedro Alessandri N.o 1155, de 2 a 4 P. M. Inútil presentarse sin buenas recomendaciones. O-16

NECESITO CHOFER GONDOLA Ford, recomendado, presentarse hoy temprano. Washington 1138, por Matta.

CHOFER QUE ENTIENDA BIEN máquina Buick, con certificados de competencia, necesito. San Ignacio 888.

CHAUFFEUR PARA ESSEX, DIAS festivos necesito. Bilbao 58.

NECESITASE CHAUFFEUR RECO- mendado, con años de servicio, para darle en arriendo góndola Ford, buena línea, condiciones buenas.— Santo Domingo 1050.

Peluquere[s]

NECESITO PELUQUERO O PELU- quera competente que corte y ondule. Se dan garantías. Irarrázaval 95. O—16

SEÑORITA PELUQUERA COMPE- tente, necesito, doy garantías. Pinto 1983. O-16

SEÑORITA COMPETENTE ONDU- lados masajes necesito para Puente Alto. Tratar: Carmen 25. O—17

BUENA ONDULADORA NECESITO. Delicias 711. 17—O

Cocineras

EN HUERFANOS 3114 NECESITO cocinera. 17—O.

COCINERA NECESITASE. ECHE- verría 982. O—17

COCINERA PARA POCA FAMILIA, necesítase. Sotomayor 10. Tratar 8 a 12. 16—O

COCINERA RECOMENDADA COR- ta familia, necesítase. Alonso Ovalle 751. 16—O.

NECESITO URGENTE COCINERA y niñera. República 27. 16—O.

NIÑA JOVEN QUE DESEE APREN- der cocinar en cocina a gas encontrará ocupación en San Isidro 37. O—16

NIÑA SEPA COCINAR HACERSE cargo casa fundo cerca, necesito. Av. España 68. O—16

COCINERA RECOMENDADA NECE- sito. Serrano 52. O—16

SE NECESITA EMPLEADA QUE SE- pa algo de cocina, con recomendación. Dirigirse a Grajales N.o 2763. O—17

NECESITO COCINERA JOVEN, sueldo $ 60. Delicias 2188. O—16

COCINERA RECOMENDADA NE- cesito. 21 Mayo 843. Pensión. 16—O.

COCINERAS "LA VELOZ" NECE- sitamos constantemente. Delicias 842. 16—O.

NECESITO EMPLEADA QUE SE- pa cocinar. Vicuña Mackenna 827. O-16

COCINERA NECESITASE. AVENI- da Salvador 2052. O-16

NECESITO EMPLEADA SEPA CO- cinar. San Diego 2032. O—16

COCINERA Y NIÑA PARA LA MA- no, necesito. Recoleta 348. O—17

COCINERA NECESITO, SUELDO ochenta pesos. Gálvez 135. De 2 a 5.

COCINERA NECESITASE. SAN MI- guel 169. O—17

COCINERA NECESITO. AGUSTINAS 1792. O—17

NECESITO COCINERA, NO IMPOR- ta niño, niña para mano. San Martín 766. O—17

NIÑA AYUDANTA COCINA NECE- sito. Serrano 290.

NECESITO COCINERA. GARCIA Reyes N.o 578. O-17

COCINERAS COMEDOR, PIEZAS, niñas jóvenes ayudar quehaceres de casa, ayudantas cocina 70 pesos, empleadas todo servicio, niñas 14 a 15 años, ayudar casas. Club de Señoras, Oficina de Empleos, Compañía 1263, necesítase urgente.

SE NECESITA COCINERA Y NIÑA de mano recomendada. Vergara 425. 18—O

NECESITO COCINERA, NIÑA O muchacha para las mesas. Pensión, Mapocho 2829. 16—O.

COCINERA CON RECOMENDACIO- nes ofrécese para balnearios o San José de Maipo. Nataniel 237.

NIÑA JOVEN SEPA ALGO COCI- na, necesita matrimonio extranjero. Teatinos 333.

SE NECESITA BUENA COCINERA. Borjas 59. O-17

EMPLEADA PARA LA COCINA necesito. Rosales 1690.

COCINERA 2 PERSONAS NECESI- tan en Gálvez 1263. 17—O

COCINERA SIN NIÑOS Y EMPLEA- da comedor, recomendadas, necesito. San Martín 1975, esquina Mapocho. O—20

Lavanderas

BUENAS LAVANDERAS Y DE DO- blez necesito. Castro 64. O—17

LAVANDERA COMPETENTE NE- cesita lavandería particular. Maestranza 473. O—17

CAMISERAS, POSTICERAS, PLAN- chadoras doblez y lavanderas necesita. Merced 475. O—17

LAVANDERIA FRANCO-ESPAÑO- la, Huérfanos 2674, necesita camiseras y fineras. 17—O.

"THE WHITE STAR LAUNDRY", Almirante Barroso 725, necesita camiseras posticeras, aplanchadoras ropa familia y lavanderas. 17—O

Mozos

NECESITO MOZO DE COMEDOR puertas afuera para persona sola.— Santo Domingo 689. O—16

MOZO AYUDANTE DE COCINA Y aseo, recomendado necesito, $ 60. San Antonio 214.

SEÑORITA Y MOZO NECESITA parar atender clínica. Instituto Médico. Delicias 2558.

MOZO EMPAQUETAR, CON RE- comendaciones necesítase. Avenida Matta 456. 17-O

Sucursales de «LA NACION»

Cerca de su casa hay una sucursal de nuestros Avisos Económicos, instalada ex-profeso para su comodidad.

Sírvase leer la lista siguiente y encontrará la sucursal de su barrio:

PORTAL EDWARDS 2748.—Cigarrería La Nación (frente a la Camisería Matas).
BRASIL N.o 4.—Cigarrería Sucre.
SAN PABLO 2571.—Librería Valparaíso.
MATUCANA 869.—Sastrería El Buen Gusto,
CORREO CENTRAL.—Kiosco Central.
SAN PABLO 950.—Galería Las Rosas.
INDEPENDENCIA 848.—Cigarrería.
INDEPENDENCIA 956.—Cigarrería La Nación.
EYZAGUIRRE 1116.—Imprenta El Esfuerzo.
SAN DIEGO 1233.—Imprenta Echeverría.
PROVIDENCIA 1303.—Cigarrería.

Reciben avisos y suscripciones de 9 a 12 M. y de 2 a 8 P. M.

CONSULTE NUESTRAS TARIFAS Y CONDICIONES DE PUBLICIDAD

Niños

DOS NIÑOS PARA EL ASEO, DE 12 a 15 años, necesito. Catedral 2029. O—16

MUCHACHO NECESITO. — CAR- men 1398.

NECESITO NIÑOS PARA VENDER dulces, sueldo, comisión, comida. Chiloé 1740, casa 14. O—16

NECESITAMOS NIÑOS PARA EL aseo, 15 a 16 años, hortaliceros, niñeras, cocineras para el campo, buenos sueldos. Santo Domingo 1156.

MUCHACHO PARA MANDADOS DE mercería necesito. Solamente de 8 a 9 A. M. Alameda esq. Bandera.

NECESITO MUCHACHO PARA LA- var techos, puertas, vidrios. Bilbao 255.

NIÑOS INTELIGENTES, TRABAJO fácil, sesenta pesos mensuales. Carrión 1220.

MUCHACHO PARA EL REPARTO de mercadería y el aseo, se necesita para una librería. Tratar: Villavicencio 315, de 8 a 9.30 horas. O—17

NECESITO NIÑO PARA MANDA- dos. Claras 635.

NIÑO PARA EL ASEO Y MANDA- dos, necesito. San Antonio 376.

Oficios y Servicios Varios

CONTRATO REPARTIDORES DE pan, con reparto, sepan manejar auto, con buenas recomendaciones, necesítanse, presentarse de 6 a 7 P. M. Independencia 560. 16-O

NIÑERA NECESITASE. ECHEVE- rría 982. O—17

MUJER JOVEN PARA ATENDER el cuidado de varios niños, en casa extranjera, Carrión N.o 2005. 16-O

EMPLEADA COMEDOR, NECESI- tase. San Diego 1676. 16—O.

NECESITO EMPLEADA TODO SER- vicio. Amunátegui 147. O—17

JUBILADO POLICIA: CASADO, JO- ven, ofrézcome portero fábrica establecimientos, mayordomo. San Francisco 366, casa 16. O—16

EMPLEADA PARA COMEDOR DOR- mitorios necesito. Prat 431. 17-O

EMPLEADA COMEDOR, RECO- mendada necesito. Lira 541. 17—O

SEÑORITA TRABAJADORA ENTEN- dida todo quehaceres de casa, necesito, Av. España 68. O—16

NECESITO PINTORES PRACTICOS para decorado. Independencia 224, teatro Capitol. O—16

"LA VELOZ" NO SE ENOJA; SO- lo pide constantemente cocineras, mozos, niñeras y toda clase de servidumbre. No olvide usted que "La Veloz" es la única en su género y está ubicada en calle Delicias 842 esquina Londres. ¡Ahora y siempre debe usted acudir!! 16—O.

SE NECESITA UNA EMPLEADA en Santo Domingo 1014. 17—O.

NIÑERA "LA VELOZ" NECESITA. Delicias 842. 16—O.

EMPLEADA NECESITO. SAN PA- blo 1955, casa 836. O-17

EMPLEADA JOVEN, AYUDAR que- haceres casa, sepa algo cocina, necesito, Arturo Prat 1258, sueldo 50 pesos. 16—O

EMPLEADA CASA 3 PERSONAS, necesita, Sotomayor 41. 16-O

NECESITASE EMPLEADA PARA piezas y comedor. Buen sueldo. — Catedral 2610. 17O

SE NECESITA 1 CORTADOR DE carne sea competente, Molina 501. 16-O

NIÑA COMEDOR NECESITO; BUEN sueldo. Tratar: de 1 a 3. Castro 73. O—17

SE NECESITA UNA EMPLEADA para las piezas. Inútil presentarse sin recomendaciones. Alameda 751. Pensión Saelzer.

NECESITASE EMPLEADA PIEZAS y comedor, Nataniel 277.

NECESITO CORTADORES ADO- bes; pago cien pesos, aperchados, grandes canchas. Bilbao esquina Canal San Carlos.

NIÑA TRABAJADORA SERVIR CO- medor necesito. Buen sueldo. Mercado Central, Cafetería, comedor número 8.

OFICIALES PINTORES NECESITO. Tocornal 1958.-A. 17-O O—17

NIÑERA NECESITO. SANTA RO- sa 1278. 18—O

EMPLEADA DE RAZON, PARA LA mano necesito urgente. Delicias 10. O—17

[E]NFERMEDADES DE OJOS
CLINICA PRIVADA
Dr. AMENABAR O.
EMPLEADOS Y OBREROS
5 a A 7 P. M.
MERCED 494

SEÑORA DISTINGUIDA NECESITA empleo fácil, poco visible. Dirigirse: Correo Central, B. M. B.

FLORICULTOR, HORTELANO, me- diero, 15 años práctica, ofrézcome. Suble 490. O-21

NECESITASE EMPLEADA FOR- mal, dos personas. Dardignac 76.

CLUB DE SEÑORAS OFICINA DE Empleos. Compañía 1263. Ofrece empleados y empleadas a casa particular, y comercio, todos recomendados.

EMPLEADA PARA SERVICIO DE la mano se necesita. Matucana 704.

NECESITO FAMILIA DESEE TRA- bajar fundo medias. Buenas casas, cerca estación. Aguirre 1211.

NECESITO EMPLEADA PARA TO- do servicio, buen sueldo, Cóndor 1359.

NECESITO EMPLEADA PARA PO- ca familia. San Camilo 854.

NECESITO PIANISTA COMPETEN- te. Bar La Rosa. Calle Salas 268. O—17

NECESITO NIÑERA, BUEN SUEL- do. Recoleta 212.

HELADERO NECESITO. AHUMADA 132.

MOLINERO Y PINTORES, BUENOS, necesito. Maruri 639. O—17

OFRECESE MATRIMONIO ACOS- tumbrado administrar propiedades. Escribir: Núñez: Echazarreta 676. O-17

OCUPACION: $ 100, $ 600, COMER- cio, oficinas, obtendrá inscribiéndose Lunes. Inscripción desde $ 15. Oficina Periodística. Jofré 353 A.

DULCERA SE NECESITA. AHU- mada 134.

EMPLEADA DE ASEO NECESITO recomendada, prefiero de Hospital. Av. Matta 586. 17—O

EMPLEADA NECESITASE. NUEVA Valdés 930. 17-O

36.—Pensión en familia.

FAMILIA HONORABLE ARRIENDA buena pieza amoblada con o sin pensión, buen baño. Monjitas 306. O—16

RESIDENCIA FAMILIA OFRECE piezas con pensión. Monjitas 451. O—16

FAMILIA ARRIENDA PIEZAS con pensión. Santa Rosa 239. O—20

FAMILIA HONORABLE OFRECE pieza con pensión a persona sola. O—16

CASA PARTICULAR, PIEZAS PEN- sión. Catedral 1325. O—24

FAMILIA ARRIENDA PIEZA bal- cón. Carmen 43. 16—O.

SE ARRIENDAN DOS PIEZAS CON pensión en casa de familia. Nataniel N.o 371. O—17

NECESITO PIEZA PENSION, CASA honorable, persona sola. Sotomayor 725. O—16

PENSION CON PIEZA, FAMILIA honorable. San Pablo 1419. O—19

FAMILIA OFRECE UNA, DOS PIE- zas, pensión. Santo Domingo 686. O-16

REMATE

Ante el Compromisario don Francisco Bulnes C., partidor de la herencia de doña Amelia Echazarreta de Errázuriz, en su estudio, calle Compañía N.o 1264, oficinas 12 a 16, el día 31 de Octubre próximo, a las 3 de la tarde, se rematará la propiedad ubicada en esta ciudad,

CALLE COMPAÑIA 1049 A 1073

—:— POR EL —:—

MINIMUM DE $ 1.100,000

El precio se pagará reconociendo una deuda a favor de la Caja de Crédito Hipotecario, recientemente contratada, por la suma primitiva de $ 500,000, en bonos del 8 por ciento de interés y 1|2 por ciento de amortización, y el saldo, por mitades, al contado y a seis meses plazo, con intereses, en lo que se refiere a la partida a plazo, a razón del 8 por ciento al año.

La propiedad fué tasada en 1925 por el arquitecto de la Caja de Empleados Públicos, don Roberto Tupper Huneeus, en la suma de $ 1.929,300. Mide una superficie de 1,880 metros cuadrados, con más de 32 metros de frente a la calle Compañía y produce gran renta.
Demás bases y antecedentes en el estudio del Compromisario. Títulos en la Caja de Crédito Hipotecario.
RAMON BAEZA, Actuario.

RESIDENCIA PARA FAMILIAS, Catedral 1261. Media cuadra del Congreso. Piezas, pensión excelente. O-17

FAMILIA HONORABLE OFRECE pieza con pensión a persona sola. Prat 129. O-16

CASA FAMILIA DISTINGUIDA arrienda pieza amoblada con pensión, matrimonio o persona honorable, baño caliente. Maturana 443. O—16

SANTO DOMINGO 1229. PENSION familia; precios módicos. O—20

EXTRANJERO BUSCA PIEZA AMO- blada con o sin pensión en casa honorable. Prefiero casa inglesa y si hay piano. Ofertas con precios dirigirse: P. V., Casilla 2710.

RESIDENCIA FAMILIA OFRECE piezas con pensión. Monjitas 451.

SEÑORITA EMPLEADA NECESITA pieza desamoblada. pensión familia respeto. Hasta seis cuadras Merced, Miraflores y Cerro. Precio módico. A. B. Casilla 201.

CASA DE FAMILIA ARRIENDA pieza a la calle, con pensión. Claras 637. O—17

ARRIENDO PIEZAS AMOBLADAS con pensión y baño. Familia extranjera. Bartolomé Cañas 2593. Ñuñoa.

38.—Préstamos e hipotecas.

PRESTAMOS SOBRE JOYAS LA ROYAL CON AUTORIZACION SUPREMA ESTADO 56

20,000, 30,000, 40,000 PESOS PRES- tanse en primera o segunda hipoteca. Morandé 251, oficina 62. O-16

TRES MIL PESOS NECESITO PA- ra impulsar industria, doy garantía casa en Viña. Libertad 824. 16—O.

$ 40,000 NECESITO, PRIMERA HI- poteca propiedad nueva, central, títulos saneados. No me entiendo con comisionistas. — D. Quezada, Correo Central. O—18

DINERO A BAJO INTERES, FACI- lito sobre hipotecas. Julio Pelissier, Morandé 283. O—18

DINERO SOBRE HIPOTECA OFRE- cen a bajo interés.—Guzmán y Silva, Huérfanos 1317.

DINERO FACILITO SOBRE HIPO- teca, interés 9 o|o anual. Daniel Laurel. Huérfanos 1235.

DINERO OFREZCO EXPLOTAR monte leña, carbón. Bandera 78, Rossel.

$ 10,000 NECESITO PRIMERA HI- poteca. Tratar, San Alfonso 558.

NECESITO 20,000 PRIMERA HI- poteca fundo. Casilla 3386.

$ 8,500 FACILITO PRIMERAS HI- potecas. San Ignacio 1405.

$ 8,000 LISTOS PRIMERAS HIPO- tecas. Puente 682.

Propuestas

LLAMASE LA ATENCION
hacia un aviso que se publica en el "Diario Oficial", pidiendo propuestas públicas para dotar de local a la Escuela N.o 195 de Santiago (Colina).
El Director General de Educación Primaria. O—20

Llámase la atención
hacia un aviso que se publica en "El Diario Oficial", pidiendo propuestas públicas para la adquisición de diversos formularios y libros para el servicio de las escuelas durante el año próximo. El Director General de Educación Primaria. O—21

40.—Profesionales.

EL ZURCIDOR JAPONES SAN DIEGO 228 TEL 667

SEÑORITA MATRONA NECESITO. Echavarría 1065. 2 a 3. O—17

NULIDADES DE MATRIMONIOS, divorcios, posesiones efectivas, cobranzas de letras, cheques, juicios criminales, etc., atiende diariamente el abogado Jaramilo Arteaga, anticipando fondos según convenio. Consultas: Catedral 1165, oficina 3. O—17

OFICINA ABOGADO, GALERIA Alessandri 17, piso 2.o, entrando por Huérfanos 1164, atiende particiones, posesiones efectivas, cobra créditos ejecutivos, letras, cheques, haciendo los gastos.

CONFECCIONA DISFRACES ECO- nómicamente. Herrera 435, Casa 4.

41.—Prendas de vestir.

OBREROS, CUOTAS $ 5 TRAJES medida, 100; sobrantes, 60; hechuras 70; ropa colegiales saldos, casimir. 10; córtanse moldes. V. Mackenna 1080. 22—O.

$ 35 VENDO FLAMANTE TRAJE de colombina. San Isidro 37. O—16

CAMISAS SOBRE MEDIDA, CORTE y confección perfectos. Delicias 2750. Portal Edwards. Camisería El Siglo. O—16

DE OCASION COMPRO TONGOS y sombreros de pelos. Blanco Encalada 1671.

VENDO DOS TERNOS USADOS DE caballero. Blanco Encalada 2559. 17—O.

46.—Radiotelefonía.



ACABA DE LLE- gar la famosa radio alemana "Arcolette", de tres lámparas; con $ 200 de pié y tres letras de $ 100, es suya. "Casa Cosmos", Las Rosas 1175, altos.

42.— Personas buscadas

DESEO SABER DE JOSEFINA Mujica Muñoz.—Pedro L. Zúñiga, Rancagua, Millán 1005. 17—O.

DESEASE SABER DIRECCION SE- ñorita Lina Vargas. Clasificador B-148.

NECESITO CONTADOR DON E[n]- rique Cuadra. Independencia 556.

DESEO SABER DE LAURA ROSA Salas Mesa, ausente de Constitución 10 años, para asuntos de interés para ella. Agradeceré noticia. Dirigirse a Baudilia Salazar de Yáñez.

DESEO SABER DE CARLOS MEN- dez, que se encuentra en San Fernando. Dirija carta a su amigo Urbano Solís. San Ignacio 1365, Santiago.

43.— Profesionales. (Pedidos y ofrecidos).

FARMACEUTICO NECESITO PARA Valparaíso. Tratar de 13 a 15 horas, Brasil 66. Santiago. O—17

MASAJISTA, BELLEZA OFRECE sus servicios domicilio, rayos violetas. Valparaíso 1461.

47.—Servicios y cosas útiles para familias.

CAFEES PRIMA
HUERFANOS 864
CAFÉ-TÉ-YERBA
CAFEES "PRIMA" TODO DE PRIMERA CALIDAD.
PRUÉBELOS

CATRES, COLCHONES, SOMMIERS sobrecamas, colchas, frazadas, sábanas, extenso surtido, precios increíbles. Catres bronce, 165 pesos, sobrecamas réclame, 18 pesos. Casa Washington. Maestranza 444. N—10

ONDULACION MARCEL, $ 2.80; Corte, 1.60; niños, 1.00. Gay 2976. 16—O.

NOVEDADES PARA FIESTAS ES- tudiantiles, antifaces, máscaras gran surtido se hacen trajes. Santa Isabel N.o 0106. O—16

DISFRACES EN LENTEJUELAS, vendo baratos. Borja 197. O—16

DISFRACES, DISTINTOS TAMA- ños, precios muy bajos, se venden o se arriendan. Blanco Encalada 2339. 16—O.

VISITE ELEGANTE E HIGIENICO salón de peinados, Unión Americana 36, atendido por señorita. 16-O

DISFRACES PIERROT VENDO oca- sión. Robles 1054. Población Recoleta.

60 CENTAVOS MADEJA LANA. Huérfanos 1494.

TRAJES MEDIDA, CASIMIRES importados, $ 170. Morandé 594. O-18

LAS MAS PRIMOROSAS OBRAS de mano, también exquisitos dulces ofrece a Ud. la tienda Protección al Trabajo, Club de Señoras, Compañía 1263.

ANTIFACES DE PAPEL, [gorros] chinescos, panderetas, clar[ines, ins]trumentitos musicales, [...] Castro 72. Abierto fest[ivos].

2 LINDOS DISFRACES P[...] vendo ocasión. Concepción [...]

LINDO TRAJE DE LOCURA [...] de niñita 9 y 11 años, vendo. [Ave]nida España 40.

DISFRACESE UD. BIEN, ORDE- nando su traje en la Sastrería Gallardo, para hombres y señoras, Catedral 1496.

LAVANDERIA MODELO, EYZA- guirre 1111. Recibe ropas finas de familias, docena, $ 5. Prontitud y esmero.

Año XI Núm. 3,927
FUNDADO EL 14 DE ENERO 1917

LA NACION

ES PROPIEDAD M. C. R.

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 16 DE OCTUBRE DE 1927

EDICION DE 60 PAGINAS

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

EL TATTERSALL

EXPOSICION DE ANIMALES

EN LA QUINTA NORMAL

A EFECTUARSE DEL 24 AL 30 DE OCTUBRE

REMATAREMOS EN EL RECINTO DE LA EXPOSICION, LOS PRODUCTOS DE LOS SIGUIENTES CRIADEROS INSCRITOS HASTA HOY DIA:

DURHAM SHORTORN

Criadero ESPERANZA, de los señores Duhalde y Cía.
Criadero RUCAMANQUI, de los señores Gómez Pérez Hnos.
Criadero RIHUE, del señor Manuel Bunster.

HOLSTEIN FRIESIAN

Criadero LA PRIMAVERA, de los señores Zanelli y Azócar.

CABALLARES

Criadero ACULEO, de los señores Letelier Hnos.
Criadero LAS PATAGUAS, del señor Tobías Labbé.
Criadero del señor Camilo Labbé.
Criadero del señor Alamiro Correa.
Criadero del señor Pedro Juan Espinoza.

OVEJUNOS

Criadero MARCHIGUE, de la señora Carolina Iñiguez de Pereira.
Criadero RUCAMANQUI, de los señores Gómez Pérez Hnos.

PORCINOS

Criadero MILFORD, del señor Julio Donoso.
Criadero MILLAHUE, del señor Oscar Mujica.
Criadero ESPERANZA, del señor Manuel Noguera.

PROXIMAMENTE DETALLES DE DIA Y HORA DE LOS REMATES
Actuará como Martillero Oficial de "El Tattersall" en los remates de la Exposición, DON PEDRO DONOSO URMENETA.

EL GERENTE

Ferias Unidas Izquierdo y Rodriguez



GRAN FERIA ESPECIAL, EL VIERNES 21, A LA 1 1|2 P. M.

REMATAREMOS:

En nuestro local, calle Exposición, esquina de Antofagasta:

DE LA HACIENDA "CHACABUCO"
DEL SEÑOR FRANCISCO PETRINOVIC K.

20 VACAS HOLANDESAS, de muy buen mestizaje, preñadas y cubiertas, sanas y en buen estado.
70 VAQUILLAS HOLANDESAS de 3 años, gran mestizaje, preñadas y cubiertas. Estas vacas y vaquillas están cubiertas por Toros Holandeses hijos de los afamados toros Holstein-Friesian, "Paul Pontiac" de Kol Korndyke y Dominó (Importados).—La procedencia de las vacas y vaquillas son la mayoría de las Haciendas Unidas del Valle del Huasco.

NOVILLOS ESPECIALES PARA ENGORDA
LLEGADOS DE PERQUENCO (Un sólo comitente)

134 NOVILLOS de 4 años, muy mestizos, sanos y muy preparados para engorda.

LLEGADOS DE LOS ANGELES

148 NOVILLOS de 4 años, mestizos, especiales para engorda.

LLEGADOS DE TEMUCO

100 NOVILLOS de 3 para 4 años, muy buena clase, a media gordura, sanos.

LLEGADOS DE HOSPITAL

40 VAQUILLAS HOLANDESAS de 2 y 3 años, hijas de vacas seleccionadas de Lechería, hijas de vacas buenas lecheras y de toros Holandeses finos.

DEL FUNDO "SAN LORENZO DE JELBES" (BUIN)

12 YEGUAS CHILENAS muy buenas, de montura, sanas y en muy buen estado.
8 CABALLOS aradores y de plara del Fundo.

Gerente: EDUARDO RODRIGUEZ.

REMATE JUDICIAL

El Lunes 17, a las 2.30 P. M.
SANTO DOMINGO 1282

REMATARE AL MEJOR POSTOR LO SIGUIENTE:

SALON.—Amoblado de salón tapiz de seda rojo, dos amoblados Mouquet, alfombras de centro, una victrola portátil Víctor, discos varios, victrola de mueble con discos.

DORMITORIO.—Un amoblado de dormitorio de dos cuerpos; catre de fierro con bronce, diván tapizado, una máquina de coser Singer, muebles sueltos, ropero, peinador, velador.

VARIOS.—Muebles de mimbre, estante para libros, mesa de escritorio, sillón giratorio, otro de balanza, libros varios, novelas en francés.

MUEBLES DE CAOBA.—Lindo peinador de caoba con espejo, una mesa de arrimo, un lindo costurero, amoblado de hall, mesa tallada, amoblado de vaqueta compuesto de un sofá, dos sillones y dos sillas.

COMEDOR.—Amoblado de comedor, mesa comedor, sillas y varios.

PARTIDA DE ACEITE.—200 tarros de aceite para autos, de un galón cada uno.

A la vista desde hoy a las 2 P. M.

JORGE BALMACEDA.
Martillero de Hacienda.
Santo Domingo 1282. Teléfono 1245.

Gran REMATE

DE

MAQUINARIA AGRICOLA

por cuenta de

Don Alfredo Froilán Espinoza

que se efectuará en el mismo local de la

FUNDICION SAN PABLO

calle Blanco Encalada 3023, a media cuadra por Exposición. Se rematarán

MOTORES, diversas marcas y fuerzas, MAQUINAS TRILLADORAS, varias marcas y dimensiones; PRENSAS para colisas; ARNEADORAS y varias otras maquinarias, etc., etc

PROXIMAMENTE DETALLES
PEDRO DONOSO Y CIA.

Huérfanos 1153, oficina 9. — Casilla 521. —Teléfono Inglés 3451.

44.—Remates.

REMATE.—EL 11 DE NOVIEMBRE próximo, a las 2 1|2 P. M., ante el señor juez del Quinto Juzgado en lo Civil de Mayor Cuantía, se rematará la propiedad ubicada en la Av. Mapocho N.o 3555 de esta ciudad. El remate se hará en dos lotes: Lote 1: Minimum, $ 226,543.20. Lote 2: Minimum, $. 188,001.34. Precio de compra: al contado. Bases y antecedentes en el Quinto Juzgado, expediente Caja Hipotecaria con Bernstein. Más datos en el escritorio del abogado don Héctor Arancibia Laso, Teatinos 381.—El secretario. 16-O

REMATE DE LA PENSION "LOS Copihues". — Mañana Lunes a las 14 horas. San Ignacio 1990, entre Concepción y Pedro Montt. Hay: aparadores, trinches con mármol y espejos, varias mesas, sillas, cuadros, cuchillería plaqué, tazas, platos, alcuzas, manteles, servilletas, peinador, cómoda, máquina coser pie Singer. Tarros lecheros, enfriadera, rica cocina económica importada. Vidrieras, mostradores, chuicos, damajuanas. — Juan Campanella, Maule 1008.



EXPOSICION DE ANIMALES

QUINTA NORMAL

FERIAS UNIDAS YZQUIERDO Y RODRIGUEZ

REMATARA DURANTE LOS DIAS DE LA EXPOSICION DE ANIMALES, A EFECTUARSE DEL 24 AL 30 DE OCTUBRE
los productos de los siguientes Criaderos:
DIAS Y HORAS DE LOS REMATES EN EL RECINTO DE LA EXPOSICION:

EL MIERCOLES 26

A las 2 P. M.

TOROS DURHAM
Del Criadero "SANTA AMALIA", de los señores Allende Navarro Hnos.

TOROS NORMANDOS
Del Criadero "EL PEÑASCO", del señor Julio Michaux.
" " "ESMERALDA", del señor Jaime Larraín G. M.
" " "EL PORVENIR", de los señores Robert & Gondonneau.
" " del señor JUAN B. ARHEX

EL JUEVES 27

A las 10 A. M.

CABALLARES PERCHERONES
Del Criadero "ESMERALDA", del señor Jaime Larraín G. M.
" " "EL PEÑASCO", del señor Julio Michaux.
" " "LA CADENA", del señor Juan de D. Rodríguez C.
De la Hacienda "SANTA ROSA", de Colchagua, del señor Daniel del Canto.

A las 2 P. M.

HOLANDESES
Toros y Vaquillas Importados de Holanda por el señor Rodolfo Isensee
Toros, Vacas y Vaquillas Importados de Holanda por el señor Leonardo Kampen.
Toros del Criadero "LAS PALMAS" DE LLAY-LLAY" de la Sucesión del señor Carlos Werner.

EL VIERNES 28

A las 10 A. M.

HOLANDESES
Toros del Criadero "SAN JOSE", del señor Domingo Tocornal M.
Toros del Criadero "VALPARAISO", del señor Ramón Cruz Montt.
Toros de la Chacra "LOS SAUCES", del señor Julio Greene O.
Toros del Criadero "LOS GUINDOS", del señor Arturo Prat C.

A las 2 P. M.

HOLANDESES
Toros del Criadero "CASA BLANCA", del señor Lorenzo de la Maza.
" " " "RANCAGUA" del señor J. Nicolás Rubio.
" " " "SANTA CRUZ", del señor Ernesto Valdés G.
" " " "LA ROSA", del señor Juan Valdés O.
" " " "SANTA JULIA", del señor Félix Moreno.
Toros del Fundo del señor ALBERTO ANWANDTER.

EL SABADO 29

A las 10 A. M.

HOLANDESES
Toros Importados de Estados Unidos por el señor Eladio Susaeta.
Toro Ormsby, del señor Jesús Susaeta.
Toros del señor Mayer.

A las 2. P. M.

OVEJUNOS Y CERDOS
Carneros del Criadero "CHACABUCO", del señor Francisco Petrinovic K.
Carneros del Criadero "SAN CARLOS", de la Comunidad Coo Tocornal.
Cerdos Berkshire y Duroc-Jerseys, del Criadero "Villa Edith", del señor Eduardo Bosque.

NOTA: Rogamos a los señores interesados tomar nota de los días y horas de los remates, pues comenzarán a las horas fijadas puntualmente.

EDUARDO RODRIGUEZ

GERENTE DE
FERIAS UNIDAS YZQUIERDO y RODRIGUEZ
OFICINA: MORANDE 350 — CASILLA 3654 — TELEFONO 1081

Remate Voluntario

El Miércoles 19 de Octubre, a las 16 horas
(EN LUGAR DEL JUEVES 13 DEL MISMO, COMO SE HABIA ANUNCIADO ANTERIORMENTE)

ANTE EL NOTARIO, DON JAVIER ECHEVERRIA VIAL, Y EN EL ESCRITORIO DEL SUSCRITO, SE REMATARA LA

Regia casa-habitación ubicada en la calle de Agustinas, al costado Oriente del N.o 721

DE PROPIEDAD DE LA SEÑORA DOÑA JUANA BROWNE DE SUBERCASEAUX

POR EL BAJO MINIMUM DE $ 524,720
(O sea el 20 o|o menos de la tasación de la Caja Hipotecaria, ascendente a $ 655,900)

EL PRECIO se pagará reconociendo una deuda por $ 233,958.40 a la Caja Hipotecaria en bonos del 8 con 1 o|o con $ 100,000, al contado, y el saldo, mitad a seis meses y mitad a un año plazo con el 8 o|o de interés.

CASA DE TODO LUJO, APROPIADA PARA CLUB O FAMILIA DE GRAN SITUACION.—SUPERFICIE 795 METROS2.
PUEDE VISITARSE DIARIAMENTE, DE 10 A 12 Y DE 14 A 16 HORAS.—BASES Y ANTECEDENTES, EN EL ESCRITORIO DEL SUSCRITO

OSCAR RIESCO E.
1119 —— MONEDA —— 1119

CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO

REMATE JUDICIAL

El 2 de Noviembre de 1927, a las 2 1|2 P. M., se rematará ... el señor Juez del Quinto Juzgado Civil de Mayor Cuantía de S... la propiedad ubicada en la calle Los Pinos, Población Delicias ... Barrio de Las Zorras, de la ciudad de Valparaíso, que ha sido ... mada por los sitios N.os 93, 94, 95, 96, 97, 98, 105, 106, 107 y 110 y ... de los N.os 99 y 108 de la Manzana E del Plano de la P... Weinstein.

MINIMUM: $ 100,000

que se enterará: a).—Reconociendo $ 43,808.85, saldo de una ... ción hipotecaria a favor de la Caja; b).—Con $ 30,000.00, al ... en dinero efectivo; c).—Con $ 26,191.15, a seis meses plazo.
Bases y antecedentes en la Secretaría del Quinto Juzgado ... de Mayor Cuantía de Santiago, juicio Caja con Manterola. ... por $ 10,000.
Títulos en el Archivo de la Caja de Crédito Hipotecario.

REMATE VOLUNTARIO

En la Notaría de don Javier Echeverría, Bandera 246, el Martes ... del actual a las cinco de la tarde, se rematará el inmueble ... en la calle

RIQUELME N.o 444

de esta ciudad.
El edificio es de tres pisos, recién construído, y se compone ... dos casas independientes.
El mínimum será la cantidad de
$ 70,000
que se pagará reconociendo el comprador por el saldo de 29,551 ... sos 16 centavos a que está reducida, una deuda del 8 por ciento ... Banco Hipotecario de Chile; y el saldo al contado al firmarse la ... critura.
Demás bases y antecedentes en el estudio del abogado don ... quín Yrarrázaval, Edificio de la Bolsa, 2.o piso.

REMATE

Por acuerdo de los herederos de doña Emiliana Subercaseaux v. de Concha, ante el compromisario don Oscar Dávila I., y en su estudio, Moneda N.º 1168, se rematará

EL 19 DE OCTUBRE, A LAS 5 P. M., LA CASA N.º 6 DE LA CITE CONCHA Y TORO

MINIMUM: 125,000 PESOS

Se pagará reconociendo el comprador una deuda a la Caja de Crédito Hipotecario, de 9,500 dólares, por su valor nominal estimado el dolar a $ 8.30, o sean, $ 77,932.18 m|c., y con el saldo mitad al contado, mitad a tres meses, contados desde el día del remate, al 9 por ciento anual.

Títulos en la Caja de Crédito Hipotecario.

Bases, tasación, plano y demás antecedentes, en el estudio del compromisario don Oscar Dávila I., Moneda N.o 1168.

EL TATTERSALL

EL LUNES 17

Entre otros lotes de ganado gordo y para engorda

— REMATAREMOS —

NOVILLOS GORDOS llegados de Osorno, Rari-Ruca, ... naico, San Javier, Linares, Colchagua, Chimbarongo y Qu...

VACAS GORDAS llegadas de Sagllúe, Linares, Nanc... Parral, Tinguiririca y Requínoa.

BUEYES GORDOS llegados de Temuco, San Carlos, C... llán, Rengo y Pelequén.

VACAS Y NOVILLOS GORDOS ESPECIALES DE ARGEN... TINA, por Los Andes.

66 NOVILLOS SOBRESALIENTES llegados de Lo B... mante.

88 NOVILLOS ESPECIALES llegados de Renaico.

50 NOVILLOS de 3 a 4 años, muy preparados para engor... da, de Chillán.

60 NOVILLOS de 3 a 4 años de una sola marca, especiales para engorda, llegados de Colina.

20 LECHONES GORDOS llegados de Linderos.

100 NOVILLOS especiales para engorda, muy mestizos, ... gados de Santa Teresa.

EL GERENTE.

"Vacunas MULFORD"

CONTRA EL CARBUNCLO (PICADA)

EN GRANULOS Y LIQUIDA

VACUNA SENCILLA Y DOBLE. — Para vacunos y lanares.
ANTOSARNICO. — Para baño de ovejunos y cerdos.

SOCIEDAD EL TATTERSALL

AGENTES GENERALES

Pida folletos instructivos a
SANTIAGO, BANDERA 108. — CASILLA 835